

ഇശ്വരപരാവതാരങ്ങൾ

(ഭാഷാഗാനം)

R. Govinda Pillai
ഗ്രന്ഥകർതാ

ആർ. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള.

आर. गोविन्द पिल्ल

പ്രസാധകൻ:

ഡി. പത്മനാഭനാണി, എം. എ.

പകുപ്പുവകാശം ഗ്രന്ഥകർതാവിൽ.

Price 1-8-0.

വില 1ക. 8ണ.



വിജയലക്ഷ്മി

(നോട്ടീസ്)

കി.പി.പി.പി.

ധർമ്മപിക് പ്രസ്സ്, എറണാകുളം.

ഒന്നാം പതിപ്പ് കാപ്പി 1000.

1111

കി.പി.പി.പി.

അവതാരിക.

ജീവിതയുദ്ധം ഭയങ്കരമായി വർദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ഇക്കാലത്ത് മനുഷ്യർ തന്റെ പരമോദ്ദേശ്യം എന്താണെന്നുള്ള സംഗതി മിക്കവാറും വിസ്മരിച്ചിരിക്കുകയാണ്. പ്രാചീനഭാരതാചാര്യന്മാർ വിധിച്ചിട്ടുള്ള ധർമ്മകാമമോക്ഷങ്ങളായ പുരുഷാർത്ഥചതുഷ്ടയം സമ്പാദിക്കുന്നതിന് ആഗ്രഹവും സൗകര്യവും ഇന്ന് മനുഷ്യക്ക് ഇല്ലാതായിരിക്കുന്നു. അർത്ഥകാമങ്ങളെ മാത്രം അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി നിർമ്മിച്ചിട്ടുള്ള ഭൗതിക ശാസ്ത്രങ്ങളിലാണ് പാശ്ചാത്യന്മാർ പ്രാവീണ്യം സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ളത്; അതുകൊണ്ട് അവരുടെ സംസ്കാരം ഭാരതസംസ്കാരത്തിൽ നിന്നും അത്യന്തം അകന്നു നില്ക്കുന്നു; എങ്കിലും ആ സംസ്കാരം ലോകം മുഴുവൻ ആക്രമിച്ചു കൈവശപ്പെടുത്തിയ കൂട്ടത്തിൽ ഭാരതവണ്ഡത്തേയും കീഴ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. തന്നെ മിത്തം ഇതരഭൂഖണ്ഡങ്ങളിലേപ്പോലെ ഇവിടേയും ജനങ്ങൾ അന്യപുരുഷാർത്ഥത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുകപോലും ചെയ്യാതെ അർത്ഥകാമങ്ങൾക്കുവേണ്ടിമാത്രം ജീവിതം നയിച്ചുപോരുന്നു. എന്നാൽ ആദ്ധ്യാത്മികജീവിതം മുഴുവൻ വിസ്മരിക്കുന്നതിന് ഭാരതവണ്ഡത്തിന് ഒരു കാലത്തും സാധിക്കുന്നതല്ലെന്നും, കാലക്രമേണ ഇതരഭൂഖണ്ഡങ്ങളും ഇഷ്ടവിഷയത്തിൽ ഭാരതത്തെത്തന്നെ ആദർശമായി സ്വീകരിക്കുമെന്നും ആശിക്കുന്നതിന് ഇന്ന് ലോകത്തിൽ ധാരാളം ലക്ഷ്യങ്ങൾ കണ്ടുവരുന്നുണ്ട്.

ഭാരതവണ്ഡത്തിലെ പുരാതനാചാര്യന്മാർ മോക്ഷസാധകങ്ങളായി പരിഗണിച്ചിട്ടുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ പ്രഥമഗണനീയങ്ങളായവ കർമ്മം, ജ്ഞാനം, ഭക്തി, ഇവകളാകുന്നു. ഇവയിൽ കർമ്മം എത്ര ഭദ്രമാണെന്ന് നീലകണ്ഠഭീക്ഷിതരുടെ ആനന്ദസാഗരസ്തവത്തിൽ നിന്നും താഴെ ഉദ്ധരിക്കുന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്.

“അഭ്യുദ്യവേദ, മവധായചപൂർവ്വതന്ത്ര,-
മാലക്ഷ്യശിഷ്ടചരിതാനിപ്രഥഗപിധാനി,
അധ്യാപനാഭിഭിരവാപ്യധനംചഭൂരി-
കർമ്മാണിമാതരലസാഃ കഥമാചരേയഃ”

പൂർവ്വമിമാംസയിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിന് മുൻകൈ ചിലരേ, അധികാരികളായി ഭവിക്കുന്നുള്ളൂ. അവർക്ക് അതിനു തക്കത്ര വ്യസമ്പാദ്യവും എപ്പോഴും സുലഭമല്ല. നേരേമറിച്ച്, ധനവാന്മാർക്കാണെങ്കിൽ യാഗാദികർമ്മങ്ങൾ നടത്തുന്നതിന് മതിയായ കർമ്മികളേയും ഗൃതപിക്കുകയേയും ലഭിക്കുന്നതിനു വിഷമമായിത്തീർന്നു. കർമ്മലോപം വന്നാലുള്ള നാശത്തിനും, പാപത്തിനും അതിരില്ലെന്നും പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു. ഭഗവൽഗീതയിൽ പറയുന്നതുപോലുള്ള നിഷ്കാമ കർമ്മം അത്യന്തം അസാദ്ധ്യമായും ഭവിച്ചു. ഇതാണ് കർമ്മകാണ്ഡത്തിന്റെ കഥ. ഇനി ജ്ഞാനമാർഗ്ഗത്തേപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവിടേയും നിരവധി വൈഷമ്യങ്ങളുണ്ട്. ആനന്ദസാഗരസ്തവത്തിൽ തന്നെ അതേപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു.

“ഏകൈകവേദവിഷയാഃ കതിനാമശാഖാ-
സ്താസാംശിരാംസികതിനാമപ്രഥഗപിധാനി
അത്മാവബോധവിധുരോക്ഷരലാഭയേവ
കേഷാഽനുണാംകതിഭിരസ്തുശരീരബന്ധൈഃ”

“ന്യായാഃ പരസ്തരവിഭിന്നധിയഃ സഹസ്ര-
മുച്ചാവചാനുപിഭവന്ത്യപബ്ബംഹണാനി
ഏവംസ്ഥിതേ,ഗിരിസുതേ,നിഗമോപലാനാം
താല്പര്യസാരമവബോധയിതുംക്ഷമഃ കഃ”

“അസ്തപക്ഷരഗ്രഹവിധിജ്ഞാനഷാഽസഹസ്രൈ-
രാപാതതോഭവതുവാപിതതോത്മാവബോധഃ
ദുർദ്വാദകല്പിതവികല്പതരംഗസാന്ദ്രാൻ
ദൃഷ്ട്വുവ്വപക്ഷജലധീൻകഥമുത്തരേയഃ.”

ഇങ്ങനെ കർമ്മത്തിലും ജ്ഞാനത്തിലും കാണുന്ന വൈഷമ്യങ്ങൾ, അധികം ജനങ്ങൾക്കും ദുസ്സരങ്ങളായിക്കണ്ടതുകൊണ്ടാണ് ഗുഷ്ഠിവാക്യന്മാർ സകലജനസഞ്ചാരയോഗ്യമായ ഭക്തിമാർഗ്ഗം മോക്ഷസാധകങ്ങളിൽ അത്യന്തമെന്നു കല്പിച്ചിട്ടുള്ളത്.

III

“സർവ്വമാൻപരിത്യജ്യ

മാമേകംശരണംവ്രജ

അഹന്തപാസർവ്വാപേഭ്യോ

മോക്ഷയിഷ്യാമി മാ ശുചഃ”

എന്നു ഗീതാഭാഗവതം അരുളിച്ചെയ്യും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. യഥാർത്ഥത്തിൽ ഐഹികങ്ങളും ആമുഷ്ടികളുമായ സകല സംഗതികൾക്കും നിദാനമായ വിവിധ ഫലങ്ങളെ ഭാഗംചെയ്യുന്നതിന് അത്യന്തം സമർത്ഥമായി മനുഷ്യർക്കു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള കല്പപാദപമാണ് ഭക്തി.

ഈ വിശിഷ്ട പാദപത്തെത്തന്നെ സ്പെർവിച്ച് മാർക്സേഡയൻ പ്രമുഖാദൻ, ധ്രുവൻ, മുതലായവർ പ്രാചീനകാലങ്ങളിലും, ശ്രീചൈതന്യസാമികൾ, ശ്രീരാമകൃഷ്ണപരമഹംസർ, മേല്പത്തൂർ നാരായണഭട്ടപ്പാദർ മുതലായവർ അർച്ചാചീനകാലങ്ങളിലും ഐഹികവും പാരശ്രീകവും ആയ ഫലങ്ങളെ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തെപ്പറ്റി പ്രതിപാദിക്കുന്ന സനാതനഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രാചീനവും, —ഒരു പക്ഷെ— ഏറ്റവും പ്രധാനവും ശ്രീമഹാഭാഗവതമാകുന്നു. “ഭക്ത്യാഭാഗവതംജ്ഞേയം” എന്നൊരു പ്രസിദ്ധവാചനം തന്നെയുണ്ട്. അതിലടങ്ങിയിട്ടുള്ള കഥകളെ ആസ്തികന്മാരായ ഭക്തന്മാർ, ഈശ്വരലീലകളാണെന്നു വിചാരിച്ച് ആചരിച്ചുവരുന്നു.; നാസ്തികന്മാർ, അവ വെറും കെട്ടുകഥകളാണെന്നു പൂർണ്ണിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും, ഹൃദയംഗമങ്ങളായ ഭാവനാഫലങ്ങളാണെന്നു സമ്മതിക്കുന്നു; അഭൈതികളായ പണ്ഡിതന്മാരാകട്ടെ, അവ വേദാന്തസിദ്ധാന്തങ്ങളെ അർത്ഥവാദരീതിയിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ഉത്തമകാവ്യമായി വ്യാഖ്യാനിച്ചുവരുന്നു. എങ്ങിനെയും സകലജന മാന്യമായ ഒരു വിശിഷ്ട ഗ്രന്ഥമാണ് ശ്രീമഹാഭാഗവതം.

ഭാഗവതകഥാമാഹാത്മ്യത്തെ തെളിയിക്കുന്ന ഒരു ഐതിഹ്യം ഇന്നും കോളത്തിൽ നിലനിന്നുവരുന്നുണ്ട്:—“മേല്പത്തൂർ നാരായണഭട്ടപ്പാദർ ഒരിക്കൽ, ഭയങ്കരമായ വാതരോഗത്തിനടിപെട്ട്, ഭിഷഗ്വരന്മാരെ

തൃക്കുന്നായി, ഗുരുവായൂർ ക്ഷേത്രത്തിൽ ചെന്ന് ശ്രീകൃഷ്ണഭജനം ചെയ്തു വന്നകാലത്ത്, തുഞ്ചത്തെഴുത്തച്ഛൻ അദ്ദേഹത്തെക്കാണുകയും “മത്സ്യം തൊട്ടുകൂട്ടണം” എന്ന് ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തവരത്ര! ബുദ്ധിമാനം പണ്ഡിതനും മഹാകവിയുമായ ഭട്ടതിരിപ്പാട്, ഈ ഉപദേശമനുസരിച്ച്, മത്സ്യാവതാരം തൊട്ടുള്ള ഭാഗവതകഥകളെ സംഗ്രഹിച്ച് നാരായണീയമെന്ന വിശിഷ്ടകാവ്യം എഴുതി തീർക്കുകയും, അതിൽനിന്നും രോഗശാന്തിവന്ന് അരോഗദുഃഖഗാത്രനായി വളരെക്കാലം ജീവിച്ച് സാഹിത്യഭേദവതയെ സേവിയ്ക്കുകയും ചെയ്തുപോലും.” ഈ ഐതിഹ്യം ഒരു വെറും കല്പിതകഥയാണെന്നു പറയുന്നവർ, “ഈശ്വരാവതാരങ്ങൾ” എന്ന പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഉത്ഭവ ചരിത്രം ഒന്നു മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കേണ്ടതാണ്.

എന്റെ മാന്യ സുഹൃത്തായ ആർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള അവർകൾ ഒരു നല്ലസുഹൃദയനും വിമർശനമാണെന്ന്, അദ്ദേഹത്തെപ്പരിചയമുള്ളവരെല്ലാം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്; എന്നാൽ അദ്ദേഹം ഒരു കവിയാണെന്ന് ആരും ധരിച്ചിരുന്നില്ല, ഈശ്വരാവതാരമെന്ന പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥം എഴുതുന്നതിനു മുൻപ് അദ്ദേഹം വല്ല പദ്യങ്ങളും എഴുതിട്ടുണ്ടോ എന്നുതന്നെ സംശയമാണ്. ഈ വിപുലഗ്രന്ഥം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രഥമകവിതയാണ്. ഇത് എഴുതുന്നതിന് തക്കതായ കാരണവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഏകദേശം ഒരു വ്യാഴവട്ടക്കാലം...-ിനു മുൻപ് അദ്ദേഹം ഭയങ്കരമായ ഒരു വ്യാധിക്കു വശഗനായി അറയി എടുത്ത് വീട്ടിൽ താമസിയ്ക്കുന്നതിനിടയായി. അദ്ദേഹത്തിന് പൂണ്ണസുഖപ്രാപ്തി ഉണ്ടാകുമോ എന്ന കാര്യം ഭീഷഗ്വരന്മാർക്കുപോലും സംശയാസ്പദമായിരുന്നു. അക്കാലത്ത് അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടിട്ടുള്ള ബന്ധുക്കളും അസ്താദശന്മാരായ സുഹൃത്തുക്കളും അദ്ദേഹത്തോടു പൂണ്ണമായി സഹതപിച്ചു. ഇക്കാലത്താണ് മേല്പത്തൂരിനെ അനുകരിപ്പാൻ, ഈശ്വരായിനും അദ്ദേഹത്തിനു വഴി കാണിച്ചത്. അചിരേണ ഭാഗവത ഗ്രന്ഥത്തെ മിക്കവാറും അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി മഹാവിഷ്ണുവിന്റെ അവതാര കഥകളെ എഴുതുന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധി വ്യാപൃതമായി. ഏകദേശം ഗ്രന്ഥത്തിന്റെയും രോഗത്തിന്റെയും പരിസമാപ്തി ഒന്നിച്ചായിരുന്നു എന്നു പറയുമ്പോൾ, ഭക്തിയ്ക്ക് കാലം, ദേശം, ജാതി, മതം, അധികാരം മുതലായ വ്യത്യാസങ്ങളൊന്നുമില്ലെന്നു ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണല്ലോ യഥാർത്ഥത്തിൽ,

“കാലക്കേടില്ലതെല്ലാം ഖിലരതുപറയു-
ന്നെങ്കിലോമൗഢ്യമത്രെ;

കോലക്ഷത്താനയാമോ, യുഗവികൃതിരശാ-

ലഗ്നീയിൽ ശൈത്യമുണ്ടോ?

വൈലക്ഷണ്യങ്ങളല്ലിവകയുകിലൊരേ-

ടത്തുമിത്തതപമോത്താൽ

മൃലജ്യോതിർവിശുദ്ധാദരവാടുഭഗവൽ

സേവകർത്തവ്യതന്നെ”.

എന്ന കവിവാക്യം വളരെ അത്ഥവത്തുതന്നെ.

“ഇശ്വരപരാവതാരങ്ങൾ” കേവലം ഭാഗവതഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഒരു സംഗ്രഹമല്ല-വ്യാസൻ, കപിലൻ, ബുദ്ധൻ, ശങ്കരാചാര്യർ, ശ്രീരാമ കൃഷ്ണപരമഹംസർ മുതലായവരെക്കൂടി അവതാരങ്ങളായിപ്പരിഗണിച്ച് ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്നു മാത്രമല്ല, ഭാഗവത കഥകൾതന്നെ പലടത്തും കാലസ്ഥിതി അനുസരിച്ച് യുക്തിവാദംകൊണ്ടു സമർത്ഥിച്ചും, അത്ഥവാദകവിതയുടെ ആവരണം അല്പമൊന്നുമാറി, അവയിലടങ്ങിയിട്ടുള്ള അദ്വൈതസിദ്ധാന്തങ്ങളെ നഗ്നമാക്കിക്കാണിച്ചും, കവി, ഒരു നവീനതപം, ഗ്രന്ഥത്തിനുണ്ടാക്കിത്തീർത്തിട്ടുണ്ട്. ഒരു ഉദാഹരണം ഉദ്ധരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ! മഹാവിഷ്ണു പാൽക്കടലിൽ അനന്തതല്പത്തിന്മേൽ പള്ളികൊള്ളുന്നു എന്നുള്ള സങ്കല്പത്തെ കവി ഇങ്ങനെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു.

“അനന്തതല്പത്തിന്മേലനപഹഃയോഗനിദ്ര-
സ്ഥാനദംസദാചെയ്തതായ് ചൊല്ലുംമഹാഷിമാർ.
ശരിതാൻ! ഒരുദിവ്യൻകൈക്കൊള്ളുംമനസ്സിലും,
സാരമാംമഹാക്ഷേത്രംതന്നിലും, വിജ്ഞാനിയും
ഭക്തനുംഭഗവാനേക്കാണമെന്നിരിയ്ക്കിലും,
ജ്ഞാനലാഭത്താലാരുംഭേദവേദശിപ്പതു,
നിർമ്മലശുദ്ധിയോടുംബ്രഹ്മാണുസമെല്ലാംചുറ്റി
വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്നപാലുക്കടലുള്ളത്തിലായ്
അന്തർമീനത്തിന്മീതെയൊക്കുന്നെന്നോതുന്നതിൽ
ചിന്തിച്ചാൽഗഹനാത്ഥമത്യഗാധമായ് കാണം.”

ഇനി ഇതിലെ കവിതാരീതിയെക്കുറിച്ചുകൂടി രണ്ടുവാക്കു പറഞ്ഞു കൊള്ളട്ടെ! ആരുടെ കവിതയും സമ്പ്രദാനിദ്വേഷമല്ല. കാവ്യമാഗ്ഗത്തിൽ ആദ്യം സഞ്ചരിയ്ക്കുന്ന ഒരാളുടേത് പിന്നെപ്പറയാനുമില്ല. ഈ കാവ്യത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം വായിയ്ക്കുമ്പോൾ കാവ്യഭോഷങ്ങളിൽ പലതും ചിലടത്തെല്ലാം കണ്ടു എന്നു വന്നേക്കാം; പക്ഷെ ആശയ ഗൗരവവും, വിസ്തരിക്കത്തക്കതല്ല. വിഷയത്തിന്റെ പുരോഗതി അനുസരിച്ച് കവിതയും സുഗമമായ ഒരു മാഗ്ഗത്തെ അവലംബിക്കുകയും ഹൃദയംഗമങ്ങളായ വണ്ണനകളും അത്ഥാലങ്കാരാഭിചമൽക്കാരങ്ങളും അതിൽ ധാരാളമായി വന്നുചേരുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നു കാണാവുന്നതാകുന്നു. ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ നോക്കുക:—

വണ്ണന—പാലാഴി മമനം.

“മന്ദരം ചക്രം പോലന്നോരവും വേഗം ചുറ്റി
 നന്നായി സ്സമുദ്രവുങ്കലങ്ങിമറിഞ്ഞിതു;
 വെള്ളത്തിൻ തിരനാലുഭാഗത്തുമലച്ചിതു;
 വെള്ളത്തുള്ളികൾ ചിന്നി വാനത്തെമറച്ചിതു;
 വെള്ളവൃത്തിളച്ചു പാൽനരകൾ തെരിച്ചിതു;
 വെള്ളത്തിനുള്ളിൽ വാഴുംജീവികൾ മരിച്ചിതു;
 മന്ദരം പമ്പരം പോലമന്ദം ചലിച്ചിതു;
 കന്ദരേക്ഷിരം കേറിപ്പതഞ്ഞു തെരിച്ചിതു;
 പാറകൾ പൊട്ടിപ്പിളന്നെങ്ങുമേ തെരിച്ചിതു;
 നീറായിക്കോടിക്കോടിജീവികൾ മരിച്ചിതു;
 വൃക്ഷങ്ങൾ പൊട്ടിഗേലാരമലറിപ്പതിച്ചിതു;
 പക്ഷികൾ പറന്നെങ്ങും വിവിധം ചിലച്ചിതു;
 നിജ്ജരന്മാരുമേററും സഞ്ജരാമസുരന്മാ
 വിജപരന്മാരായ് പാരംഗർജ്ജിച്ചു ശ്രമിച്ചിതു;
 തരക്കൾ ചെടികളും വല്ലികൾ ലോഹങ്ങളും;
 പരക്കാൽ ചാറുവാൻ പയസ്സിൽ ലയിച്ചിതു;
 അദ്രിയോടൊത്തു ചുറ്റും ക്ഷീരമഞ്ജുഷധത്തിൻ

സദ്രസത്തോടുചേർന്നുവെണ്ണയായുറച്ചിതു;
കയറാൻദോശീശപരൻകായക്ലേശങ്ങൾമൂലം
കടുതായ്ക്കൂടക്കൂടെക്കാകോളാവമിച്ചിതു;
തലയ്ക്കൽനില്ക്കുംദനപുത്രന്മാർവിഷച്ചൂടാ-
ലലച്ചിൽപററിനില്പാനാവതെമോഹിച്ചിതു:-ഇത്യാദി

ഭണ്ഡകാരണ്യം:-

“ഘോരമാംഭണ്ഡകക്കാടവർകണ്ടിതു
പാരന്ദയങ്കരമുന്നിലമ്മാറുടൻ:-
ദുഷ്ടജന്തുക്കളാൽപുഷ്ടന്ദയങ്കരം
രൂക്ഷരക്ഷോപരിവേഷിതംദുർഗ്ഗമം
ഏകത്രയപിപ്ലിത്യാകാരമുഖരിതം;
അന്യത്രനിശ്ശബ്ദപുണ്ണമുൽക്കണ്ഠഭം;
സിംഹശാർദ്ദൂലഭല്ലകസംസേവിതം;
സാലാവുകമയകോളാഹിപൂരിതം”:-ഇത്യാദി

ഋശ്യമുക്താചലം:-

“സർപ്പത്തുസമ്പൂർണ്ണവൃക്ഷലതാവൃതം,
മാലേയമാരുതശീതളാമോദഭം,
നാനാകളക്രജിതാനന്ദഭവഗാ-
രാവേണപൂരിതം,നിർവൃതിദായകം,
സുന്ദരവണ്ണസുഗന്ധിസുമന്ദഭാൽ
നന്ദനപ്തവനകല്പം,സുഖസ്ഥലം.
അങ്ങുസുഗന്ധസ്ഫടികോപമം ശീത-
വാരിസമ്പൂരിതമന്ദസ്രവരക്ത-
കൽഹാരപങ്കജനിലോല്പലാദിയാം
സുനവികസപരസമ്പൂർണ്ണമുത്തമം

VIII

ഹംസകാരണ്യവസാരംഗസാരസ
 ഷർപ്പദമാലയാസേവിതഃസുന്ദര-
 പുഷ്പങ്ങളാൽപരിപൂരിതപമ്പയാം
 സ്രോതസ്സിനാൽപരിവേഷിതമാസ്ഥലം”:- ഇത്യാദി

കുരുക്ഷേത്രം.—

“അന്തഃകീനമാമീവ്യാമമധ്യത്തിൽ
 പന്തിയൊത്തുനിരന്നിരുപങ്കായി,
 കാണുന്നുണ്ടിതാരണ്ടുരണോദ്യമ-
 ക്കാളസൈന്യവലാഹകപങ്ക്തിയെ.
 പാഞ്ഞുപോകുരഥങ്ങളാമിന്നലും
 ആഞ്ഞടിയ്ക്കുപടഹസ്തനിതവും
 വാജിവാരണവസ്രാഭരണങ്ങ-
 ളാജിവിരപദാദിതൻപങ്ക്തിയും
 ആമേളിച്ചുവിനിർമ്മിതമായുള്ളോ-
 രാമഹാപാകശാസനചാപവും
 കൂടിച്ചേരുമിതിന്നടെമധ്യത്തിൽ-
 കൂടിയേറെത്തെളിഞ്ഞുകാണേമാരിതു
 മന്ദമന്ദമെളിഞ്ഞൊഴുകിടുന്ന
 കന്ദോസ്സേഴുവിൺഗംഗയായിടാം;
 ധന്യമാകുമിതിന്റെനടുക്കായി
 മിന്നിയേറെജപലിപ്പതെന്തായ് വരാം?
 ആമ്പലാകുന്നനക്ഷത്രജാലത്തി-
 ലമ്പിളിയെത്തെളിഞ്ഞുകാണുന്നിതോ?
 ആമ്ലായാത്മങ്ങൾചിന്തിച്ചുചിന്തിച്ചു
 നാനുഖൻധ്യാനമാളുജലജമോ?
 സാരമിയാമരുണനോടൊന്നിച്ചു

സുരൻപൂർവ്വാദ്രിയിങ്കലുയരുന്നോ?
 ആരുമായവരല്ലിതു,നമ്മുടെ
 ഭാരതരണമമ്മംഭരിപ്പവൻ
 വാരിജാക്ഷൻവസുന്ധരാഭാരത്തെ
 വാരണഘെപയ്ക്കരുളുന്നഗോവിന്ദൻ

* * * *

അണ്ടർകോൻസമദക്ഷനാംപാത്ഥന്റെ
 സാരഥിപദമേ,ററവനൊന്നിച്ചു
 സാരസാക്ഷൻവിലസുന്നതാണിതു":—ഇത്യാദി

സന്ദർശനസാരണം ചേർത്തിട്ടുള്ള ഹൃദയംഗമങ്ങളായ വളരെ വണ്ണനകൾ
 ഈ ഗ്രന്ഥത്തിലുണ്ട്. ചില സരസങ്ങളായ അലങ്കാരങ്ങളേയും ഉദ്ധര
 ച്ചുകൊള്ളട്ടെ. ഭാഗവതകർത്താവു പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ള,

“ഭാനവാരിയെക്കൈയിൽഗ്രഹിച്ചോരനന്തരം
 ഭാനവാരിയുംവളർന്നിടിനാനനുക്ഷണം”

എന്നതിനെ അനുകരിച്ചു, “ഭാനവారి”പദം ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ പ്രയോ
 ഗിച്ചിരിക്കുന്നതു നോക്കുക:-

“ഒരുത്തൻഭാനവാരിയെത്തടുക്കിലും
 ഒരുത്തൻഭാനവാരിയെത്തടുത്തില്ല.”

രാവണപരാക്രമംവണ്ണിക്കുന്നദിക്കിൽ—

“ഭന്താവളേന്ദ്രനാമൈരാവതത്തിന്റെ
 ഭന്തങ്ങൾനാലുംചവിട്ടിപ്പറിച്ചിവൻ
 മസ്തകംതച്ചതകർത്തിതു,തന്നുടെ
 ഹസ്തങ്ങൾകൊണ്ടിട്ടുപഞ്ചാസ്യവിക്രമൻ”

എന്നതിലെ “പഞ്ചാസ്യപദം” അത്യന്തം സമഞ്ജസംതന്നെ അതുപോല
 ലെഹനമാൻ,

ആ മാമമായ് ഏറുയോജനപോരുന്ന
തോയാകരംക്ഷണാൽ ചാടിക്കടന്നവൻ
ആനന്ദവാദ്യീയിൽ നീന്തിമുങ്ങിത്തദാ
എന്നം! പരവശനായ് വന്നിതതൂതം!”

ശ്രീകൃഷ്ണൻറപുഞ്ചിരി:--

“ഇത്തരംതെങ്ങടയത്ഥനയെല്ലാമെ
മുത്തുപേവിഴവുംവേണ്ടുവോളം
ചന്ദ്രികത്താമ്പാളംതന്നിൽനിറച്ചിങ്ങ-
തന്നുകടപ്പാടുതീർക്കയാണോ?

ശ്രീകൃഷ്ണാധരം:-

“ഞങ്ങളിൽക്കാരുണ്യവോച്ചുനീതുകുന്ന
മഞ്ജുളപ്പുഞ്ചിരിയ്ക്കൊപ്പമൊ
ഇച്ചുണ്ടാൽപ്പിയ്യുഷംനൽകിയശോഭയ്ക്കും
പിച്ചയായ് മുതവേപ്പുതനയ്ക്കും”

രസനിഷ്പ്രഭികളായ ഒന്നരണ്ടു ഭാഗങ്ങൾകൂടിക്കാണിച്ചിട്ട് ഇ
ഉദ്ധാരണം അവസാനിപ്പിച്ചുകൊള്ളാം.

1) ഗോപികാഗീതം:—

“ശോകംകെടുത്തുസുരതോത്സവരസ-
മാകവേഞങ്ങളിൽചേർപ്പതായി,
ചന്തംകലൻസപരിയ്ക്കുമുരളിയെ
ചുംബനംവെയ്ക്കുതുടിപ്പതായി,
ആനന്ദംചേർത്തിടുമന്യരസ്തൂക്കളെ
യാകവേവിസ്മരിപ്പിപ്പതായി,

പീഡയ്ക്കൊക്കെ ചമച്ചതിൻ ചെഞ്ചൊടി
വിര, നിങ്ങളെക്കിന്നേകിയാലും”

2) ആനന്ദം:—

“കാമകാമിനിപ്രേമവതിവാൻ
കാമത്തിലാനന്ദംവാഴുന്നുണ്ടോ?
അങ്ങങ്ങമല്ലിതു- സോമനഃസൂത്രനം
മംഗലതാരകജാലങ്ങളും
കൊണ്ടുവിതാനിച്ചനീലമേലാപ്പുള്ള
സുന്ദരപ്പുമച്ചിൽക്രീഡിക്കുന്ന
നന്ദൻനന്ദനനിന്ദിതാനന്ദൻ
തന്നിൽതാൻതന്നെലയിച്ചിരിപ്പൂ.”

3) പ്രേമം:—

“ഇത്രമാംസമമായിസൗരഭ്യമേലുന്നതാ-
യിത്രസമ്പൂർണ്ണസ്വപരമാർദ്ദവപ്രഭചിത്തം
വസ്തുവല്ലതുമുണ്ടോ? പ്രേമമെന്നൊരുശബ്ദം
വിസ്തരിയ്ക്കുവാൻവിഭാഗത്തെല്ലാംസമ്പാദിച്ചു?
അമൃതംസമാജ്ജിച്ചു, സാരസംസമ്പാദിച്ചു,
പൂന്തെന്നൽപൂഞ്ചന്ദ്രികാപുഷ്പസഞ്ചയങ്ങളും
ഉദ്യാനംലതാകുഞ്ജംകാകളികളഗീതം
വിദ്യമമണിത്തരംപൂന്തേനംചന്തംചിത്തം-
മെന്നെന്തുതിരഞ്ഞീലകവികൾപ്രേമത്തിന്റെ
കാന്തമംസരകുമാര്യംലോകരേഗ്രഹിപ്പിപ്പാൻ!
എന്നിട്ടുംസാധിച്ചിതോ? ചിൽക്കാനപാമുകനനാം
നന്ദനപ്പുകാവിലെകല്പകദൃമത്തിനെ
നന്ദിച്ചുദൃഢമായിച്ചുററിച്ചുകുലയോടും

തളിത്തുസൗരഭ്യത്തെപ്പരത്തിയുത്തഃചെയ്യും
ഗോപികമാരായിടംസന്താനത്തെവല്ലികൾ
സമ്പ്രതിതെളിയ്ക്കുന്നുപ്രേമത്തിൻപ്രകാശത്തെ”

ഒരു കവിയുടെ കരകൗശലം വസ്തുവിഷയങ്ങളെ അതിക്രമിച്ചിരിക്കണമെന്നാണ് സാഹിത്യശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തം. ഈശ്വരാവതാരവണ്ണനകളിൽ ഇതു സാധിയ്ക്കുവാൻ വളരെ പ്രയാസവുമുണ്ട്. എങ്കിലും നൂറുതമിഴ് ചുനിലുണ ഭക്തിസ്‌പുരണം വായനക്കാരുടെ ഹൃദയത്തെ ആകർഷിക്കാതെ ഇരിയ്ക്കുകയില്ല. മുരളീനാഭം, സ്തവരാജം മുതലായവ ഇതിലേയ്ക്ക് ഉദാഹരണങ്ങളാകുന്നു. സ്തവരാജം അദ്വൈതസിദ്ധാന്ത സമ്പൂർണ്ണമായതുകൊണ്ട് ചിലർക്കു രസിയ്ക്കാതെ വന്നേക്കാം. എന്നാൽ,

“ഭക്തന്മാരേതു കാലത്തിലുമെവിടെയുമെ-
ന്നിന്നു, മുൽകൃഷ്ണസതപാൽ
ശക്തന്മാരാണ്, സർവ്വേശ്വരനവരുടെദാ-
സ്യത്തിനും തൃപ്തിതന്നെ;
തൃക്തന്മാരായ് ഭവിക്കാം ചിലകുമതികളാ,-
ലസ്തു: പാല്പായസത്തിൽ
സക്തന്മാരല്ലരുച്യായമതിക, ഉതാ-
വസ്തുവിൻ ഭുഷ്യമാണോ?”

എന്ന കവിവാക്യം ഞാൻ അവരെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.

ഈശ്വരാവതാരങ്ങൾ അച്ചടിയ്ക്കുന്നതിനു മുൻപ് അതിന്റെ കരേ ബാധം ഞാൻ ഒന്ന് ഓടിച്ചുനോക്കിയെങ്കിലും അതു സമഗ്രമായി പരിശോധിയ്ക്കുവാൻ അലസതകൊണ്ട് എന്നിയ്ക്കു സാധിച്ചിരുന്നില്ല. ഇതു് ഒരു നല്ല പണ്ഡിതപരിശോധനയ്ക്കു പാത്രമാക്കുകയും ഗ്രന്ഥകർത്താവുതന്നെ പൂർവ്വപ്പുനോക്കാതെ മറുവല്ലവരെക്കൊണ്ടും അതു നിവ്ഹിപ്പിയ്ക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ ഇതിൽ അങ്ങമിങ്ങും കാണുന്ന കാവുകൾ കൂടിക്കൂടാതെ കഴിയ്ക്കാമായിരുന്നു. അതു് അടുത്തുപതിപ്പിൽ ശരിപ്പെടുമെന്ന് ആശിയ്ക്കാം.

ഇത്ര മാഹാത്മ്യമുള്ള ഒരു ഗ്രന്ഥത്തിന് അവതാരിക എഴുതുന്നതി

XIII

ന് എനിയ്ക്കുള്ള യോഗ്യത ഗ്രന്ഥകർത്താവിനോടുള്ള സ്നേഹം മാത്രമാണ്. നിശ്ചയമായും അദ്ദേഹം ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ പലവിധത്തിലും വിജയം നേടിട്ടുണ്ട്. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ ഹാർദ്ദമായി അഭിനന്ദിയ്ക്കുന്നു. കേരളസാഹിത്യശാലേയത്തിൽ വിരമമായിക്കാണുന്ന, വായിയ്ക്കേണ്ടവയും വായിയ്ക്കുന്നവയും ആയ പുസ്തകങ്ങളിൽ “ഈശ്വരാവതാരങ്ങൾ” ആദ്യത്തെ ഇനത്തിൽ ഉൾപ്പെടുമെന്ന് തീർച്ചയായി വിശ്വസിച്ചുകൊണ്ട് പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥം സഹൃദയസമക്ഷം അവതരിപ്പിയ്ക്കയും, എന്റെ പ്രേമസുഹൃത്തായ ശ്രീമാൻ ആർ. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള അവർകൾക്ക് സകല വിജയങ്ങളും ആശംസിയ്ക്കയും ചെയ്തുകൊള്ളുന്നു.

<p>ആലുവാ, 25—1—1111.</p>	}	<p>ഡി. പത്മനാഭനണ്ണി എം. എ. പേപ്പർ.</p>
------------------------------	---	--

മുഖവുര.

പുരാണകഥകൾ കേൾക്കുന്നതിനുള്ള ആശ എന്നിയ്ക്കു ബാല്യം മുതൽ ഉണ്ടായിരുന്നതാണ്. അത് പ്രായത്തിനോടൊത്തു വർദ്ധിച്ചുവരികയാൽ കൂടുന്ന ഇതിഹാസപുരാണാദികളും മറ്റു മതഗ്രന്ഥങ്ങളും കിട്ടുന്നിടത്തോളം ശേഖരിക്കയും വായിക്കയും ചെയ്തുപോന്നു. ആദിയിൽ ഉണ്ടായ ഈ ആശ ജന്മസിദ്ധവും പിന്നീട് ഇതിനെ വർദ്ധിപ്പിച്ചത് പ്രിയമാവാവുമായിരുന്നു. അക്ഷരാഭ്യാസം ചെയ്തിരുന്നില്ലെങ്കിലും, രാമായണം ഭാരതം ഭാഗവതം ഇവകളിൽ അസാമാന്യ പ്രതിപത്തിയും, അവകളിലെ കഥകളും ഉപദേശവാക്യങ്ങളും ഹൃദിസ്ഥമാക്കി സന്ദർഭോചിതമായി സംഭാഷണത്തിൽ ഉപയോഗിയ്ക്കുവാൻ ആവശ്യമുള്ള കാർഷ്വര്യത്തിലും, ഉണ്ടായിരുന്ന മാതാവിന്റെ പ്രേരണതന്നെയാണ് എന്നിയ്ക്കു മാർഗ്ഗദർശനം ചെയ്തതെന്ന് ഇന്നും നല്ലപോലെ ഞാൻ കാക്കുന്നുണ്ട്. പിന്നീടുണ്ടായ വിദ്യാഭ്യാസം എന്റെ ഈ വിശ്വാസത്തെയും താല്പര്യത്തെയും നശിപ്പിക്കുന്നതുമായിരുന്നില്ല. അനന്തരം ഞാൻ ഏല്പിട്ടതായ എന്റെ ജീവിതവൃത്തിയേ എന്നിയ്ക്കു തൃപ്തിയാകുംവണ്ണം നിവ്വഹിയ്ക്കുവാൻ എന്നെ സഹായിച്ചിട്ടുള്ളതും, മേൽപ്രകാരമുള്ള അഭ്യാസങ്ങളാണെന്നാണ് എന്റെ പൂർണ്ണമായ വിശ്വാസവും: ഭാരതീയചരിത്രത്തിന്റെ നിക്ഷേപങ്ങളും, ഭാരതീയർ തങ്ങളുടെ അഭിപ്രായിയ്ക്കു സമീകരിക്കേണ്ടതായ ആദർശങ്ങളുടെ സങ്കേതങ്ങളും, അവരുടെ മാതൃകാനായകന്മാരുടേയും നായികന്മാരുടേയും കേളീരംഗങ്ങളും, പുരാണേതിഹാസങ്ങൾ തന്നെയാണെന്നുള്ള കാര്യത്തിൽ അവയേ നിഷ്കഷിച്ച് പഠിച്ചിട്ടുള്ളവർക്ക് വിപ്രതിപത്തിയ്ക്കു, സംഗതിയുണ്ടാകുമെന്നുള്ള ശങ്കയും ഇല്ല.

ഇപ്രകാരമുള്ള വിശ്വാസത്തിൽ ഉന്നി ഉറച്ചിരുന്ന എന്നെ, ഭേദവികമായും ഭൗതികമായും ഉള്ള ചില ഭാരതീയ വിപത്തുകൾ ആക്രമിയ്ക്കുകയും ഞാൻ അതിൽ അകപ്പെട്ടു വല്ലാതെ വിഷമിയ്ക്കേണ്ടിവരികയും ചെയ്തു. അന്ന് റ്റ്രാധിശമന്ത്രിന് ഡാക്റ്ററേയും ആധിശമന്ത്രിന് മറ്റു ചില സിദ്ധൗഷധങ്ങളേയും സ്റ്റേഫിതന്മാർ നിദ്ദേശിച്ചെങ്കിലും, തേജോഹാരികളേയും വഞ്ചകന്മാരേയും ആശ്രയിച്ച് ആധി പരിഹാരം ചെയ്യാനും മറ്റും എന്നിയ്ക്കു മനസ്സുവന്നില്ല. നേരേമറിച്ച്,

“ആപദികിംകരണീയം? സ്താണീയം പരണയുഗളമംബയാഃ”

എന്നുള്ള ആപ്തവചനം ഉള്ളിൽ ഉദിയ്ക്കുയാണുണ്ടായത്, അതോടുകൂടി, പൂർവ്വഗുണക്കന്മാരെ അനുസരിച്ച്, ഈ പുസ്തകനിർമ്മാണവും, ഈ വഴിയ്ക്കു ഈശ്വരഭജനവും ആരംഭിച്ചു. ഇത് 1096 ൽ ആയിരുന്നു. അന്നുമുതൽ സൗകൃമുള്ളപ്പോൾ അല്പാല്പമായി എന്റെ ഈ ഭജനം നിർവ്വഹിച്ചുപോന്നു. കാലക്ഷേപചിന്തനം പലപ്പോഴും ഈശ്വരചിന്തനത്തെക്കുറിഞ്ഞു വരികയാൽ ഈ ഉദ്യമത്തിനു സമയം അപൂർവ്വമായേ കിട്ടിയിരുന്നുള്ളൂ; അതുനിമിത്തം പുസ്തകം പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന് 1101 വരെ വേണ്ടിവന്നു. ഇവിടെ എനിയ്ക്കൊന്നു പ്രത്യേകം പറയാനുള്ളത്, കൃത്രിമവും കപടവും കൊണ്ടു മാത്രം കൈകാര്യം ചെയ്തുവന്ന പരോപദ്രവികളുടെ സേവയും ആശ്രയവും കൂടാതെ, ആർത്തരാണപരായണനായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ അനുഗ്രഹത്താൽ, മുൻപറഞ്ഞ ദുരിതങ്ങളിൽനിന്നും ഞാൻ പരിപൂർണ്ണമുക്തനായി എന്നുള്ളതാണ്. ഇതാണ് ഈ പുസ്തകനിർമ്മാണത്തിന്റെ ഹേതുവും ഫലവും എന്ന് ചുരുക്കിക്കൊള്ളുന്നു.

ഭഗവൽ കഥകളെ ഞാൻ പട്ടത്തിൽ ഏഴുതുകയും ഭഗവന്നാമങ്ങളെ പലപ്പോഴും ഉച്ചരിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു എന്നുള്ളതുമാത്രമാണ് എനിയ്ക്കു ഈ ഈശ്വരസ്തുവങ്ങളുമായുള്ള സംബന്ധം ഇതിലെ കഥകളോ, അതിനെ പ്രതിപാദിച്ച പദങ്ങളോ, അതിന്റെ അർത്ഥകല്പനകളോ, അതെഴുതപ്പെട്ട വൃത്തങ്ങളോ, വല്ല ചമല്ലാരവും ഉണ്ടെങ്കിൽ അതുകൾ-ഒന്നുംതന്നെ- ഈ കൃതിയെ സംബന്ധിച്ച്-എന്റെവക എന്നു പറയത്തക്കതായി ഉണ്ടെന്ന് എനിയ്ക്കു വിചാരമില്ല; നേരേമറിച്ച്, എന്റെവക അല്ലെന്നുള്ള ബോധമുണ്ടുതാനും. അതെല്ലാം പല മഹാനാദകേയും ഗുണങ്ങൾ വായിച്ച് അതിൽനിന്നും ഉള്ളിൽ ലയിച്ചിട്ടുള്ളതും പെരുകി എടുത്തിട്ടുള്ളതും ആയ ചില പൊട്ടംപൊടിയും ചേർത്തുവെച്ചിട്ടുള്ളതു മാത്രമാണ്. ഇതിൽ എത്രത്തോളം നിരപ്പും മുഴപ്പും ഉണ്ടെന്നുള്ളത് വായനക്കാരായ ഭക്തന്മാർ നിശ്ചയിക്കേണ്ടതാകുന്നു. വല്ല നിരപ്പും ഉണ്ടെങ്കിൽ അതെല്ലാം ആ പൂർവ്വഗുണാമന്മാരുടെ മാഹാത്മ്യവും മുഴപ്പുകളെല്ലാം ഈയുള്ളവന്റെ അജ്ഞതയുടെ പ്രതിബിംബവുമാണെന്നു പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു.

ഈ പുസ്തകനിർമ്മാണത്തിൽ എനിയ്ക്ക് മിക്കവാറും ഉപയോഗപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത് ശ്രീരാമകൃഷ്ണ മിഷൻകാരുടെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളാകുന്നു. കേരളത്തിന്നെന്നല്ല, ലോകത്തിന്നു തന്നെയും — വിശേഷിച്ചു, ഭാരതവണ്ഡത്തിന് — ഭാവിയിൽ ഉണ്ടാകാൻപോകുന്ന സർവാഭ്യുദയങ്ങൾക്കും ഏകാവലംബം, ശ്രീരാമകൃഷ്ണമിഷനും, ആ ഭഗവാന്റെ കാരുണ്യവും ആണെന്നുള്ള ഇവന്റെ വിനീതമായ വിശ്വാസങ്ങളാണ് ഈ സാഹസത്തെ ഇത്രത്തോളം സഫലമാക്കിത്തീർത്തത്. ഹിന്ദുമത പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കും, ഹിന്ദുസമുദായ പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കും കാപ്പുകെട്ടി ഇറങ്ങിയിട്ടുള്ളവർക്കും എത്രവേഗത്തിൽ ഈ ബോധമുണ്ടാകുമോ, അത്രയും വേഗത്തിൽ അവരുടെ ഉദ്ദേശം സഫലമാകയും ഇന്നുകാണുന്ന ഓരോ അസാധാര്യത്തിന് നിവൃത്തി നേടുകയും ചെയ്യാമെന്ന് ഞാൻ വിശ്വസിയ്ക്കയും അതിനെ ഇവിടെ ദൃഢമായി രേഖപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തുകൊള്ളുന്നു. ഓരോ വിശ്വാസം സഫലമാകുന്ന സന്ദർഭത്തിൽ കേരളത്തിന് ആഭിമുഖം ആരംഭിയ്ക്കുന്നതുമാണ്. അതിന്നു ഭഗവാന്റെ അനുഗ്രഹത്തെ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഈ പുസ്തകം എഴുതിത്തീർത്തിട്ട് ഇപ്പോൾ ഒൻപതു വഷമായിരിയ്ക്കുന്നു. എന്നിട്ടും ഇതു പരസ്യംചെയ്യാതിരുന്നത്,

“ആപരിതോഷാദപിദുഷാം
നസാധുമന്യേപ്രയോഗവിജ്ഞാനം.
ബലവദപിശിക്ഷിതാനാ-
മാത്മന്യപ്രത്യയംചേതഃ”

എന്നുള്ള പരമാർത്ഥചിന്തകൊണ്ടും, ഒരു നാട്ടുഭാഷാധ്യാപകന്റെ ധനശുഷ്കതകൊണ്ടും, ഇന്നത്തെ വിദ്യാവിശാരദന്മാരുടെ മനംമറിച്ചിൽ കാത്തുള്ള നിരാശകൊണ്ടും ആകുന്നു. ക്ലേശം സഹിച്ചിട്ടും ഈ കൃത്യം നിർവ്വഹിച്ചില്ലെങ്കിൽ, പുസ്തകരചനയ്ക്കുവേണ്ടിവന്ന ക്ലേശം ചിതലും പാററയും അപഹരിച്ചുകളയും എന്നുള്ള ഭയവും, അടുത്ത പൃഥ്വികമാസം ഞാൻ അടുത്തുണ്പറ്റി ഇപ്പോഴത്തെ ജീവിതവൃത്തിയിൽ നിന്നും വിരമിയ്ക്കേണ്ടതാണെന്നുള്ള ബോധവും, ഇതു പ്രസിദ്ധം ചെയ്യുവാനുള്ള ഉചിതസന്ദർഭം ഇതാണെന്ന് എന്നെ വിശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ ഇന്ന് ഇതിന് ഒരുങ്ങിയതാണ്.

ഇനി എന്നിങ്ങു പറയാനുള്ളത് ഇതിന്റെ അറ താരികയേപ്പറ്റി
 യാണ്. അവതാരികാകർത്താവും പ്രസാധകനും ആയ ഡി. പത്മനാഭ
 നമ്പ്ലി അവർകൾ എം. എ. എന്റെ ഒരു പുരാണമിത്രമാകുന്നു. പുസ്തകം
 ഏതാണ്ടു പൂർത്തിയായകാലത്തുതന്നെ ഞാൻ ഇതിന്റെ കൈഎഴുത്തുപ്രതി
 അദ്ദേഹത്തെക്കാണിയ്ക്കുകയും അദ്ദേഹം അതു വായിച്ചിട്ട്, അച്ചടിച്ചു പ്ര
 സിദ്ധം ചെയ്യണമെന്നു അന്നുതന്നെ ഏകദേശപറയുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേ
 ഹം മാത്രമാണ് ഇതു വായിച്ചിട്ടുള്ള ആളും, എന്നിങ്ങു ആൾ ജനിപ്പിച്ചി
 ട്ടുള്ള ആളും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാണ്ഡിത്യത്തിലും വിമർശനപാടവത്തി
 ലും എന്നിങ്ങുള്ള വിശ്വാസവും, ഇതിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ എന്നെ
 ധൈര്യപ്പെടുത്തി എന്നുള്ള പരമാർത്ഥവും ഇവിടെപ്പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു. അ
 കാലത്തുതന്നെ ഇതിന് ഒരു അവതാരിക എഴുതിത്തരണമെന്നു ഞാൻ
 അപേക്ഷിക്കുകയും അതിനെ അദ്ദേഹം സദയം സമ്മതിയ്ക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.
 ഇപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള ഗുരുതരങ്ങളായ കാര്യങ്ങളോലികൾക്കിടയി
 ൽ പുസ്തകം ആഗ്രന്ഥം വായിച്ചു വേണ്ടതായ ഉപദേശം തന്നതിനും ത
 ന്റെ സ്വന്തം അഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്തി ഈ അവതാരിക എഴുതിത്ത
 ന്നതിനും ഞാൻ അദ്ദേഹത്തോടു അത്യന്തം കൃതജ്ഞനായിരിയ്ക്കുന്നു.
 അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളെ യഥാകാലം നിറവേറുന്നതാണ്.

അച്ചുകൂടങ്ങളുമായി എന്നിങ്ങുണ്ടായിരുന്ന പരിചയക്കുറവ് അ
 ച്ചടി സംബന്ധമായ പല നൂതനതകൾക്കും വിഷമതകൾക്കും ഇടയുണ്ടാകു
 യും, ഇതിന് ഒരു ശുദ്ധിപത്രം ചേർക്കേണ്ടതായി വരുത്തുകയും ചെയ്തു. ഈ
 ശുദ്ധിപത്രം നോക്കിത്തിരുത്തുകൾ ശരിപ്പെടുത്തിയശേഷം പുസ്തകം വായി
 ച്ചുതുടങ്ങേണ്ടതാണെന്നു വായനക്കാരോടു ഒരു അപേക്ഷ ചെയ്തുകൊള്ളു
 ന്നു. ഈ പുസ്തകത്തെ ഭക്തന്മാരിലും ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ തൃപ്തദൈവത്വ
 ങ്ങളിലും സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

എറണാകുളം,
 30—1—1111. }

ഗ്രന്ഥകർത്താവ്.

വിഷയ സൂചി.



നമ്പർ	വിഷയം	വശം
1.	അവതാരിക	1
2.	മുഖവുര	1
3.	പീഠിക	1
4.	അദ്ധ്യായം ൧. മത്സ്യാവതാരം	4
5.	ടി. ൨. ക്രമ്മാവതാരം	18
6.	ടി. ൩. വരാഹാവതാരം	55
7.	ടി. ൪. നരസിംഹാവതാരം	72
	പ്രജ്ഞാദസ്തുതി	87
8.	ടി. ൫. വാമനാവതാരം	115
9.	ടി. ൬. പരശുരാമാവതാരം	129
10.	ടി. ൭. ശ്രീരാമാവതാരം	142
11.	ടി. ൮. ബലദേവനും ശ്രീകൃഷ്ണനും	236
	I ബലദേവൻ	236
	II ശ്രീകൃഷ്ണൻ-ഗോവൽ	
	നോലാരണം	239
	III തൃക്കൈകുടും ആയുധ	
	ങ്ങളും	245
	IV ഭഗവാന്റെ ഓടക്കുഴൽ	253
	V രാസലീല	261
	ഗോപികാഗീതം	274
	VI ഗീതോപദേശം	282
	VII സുവരാജം	288

ii.

12.	ടി.	ൻ.	I	കല്പിദേവൻ	302
			II	നരനാരായണപ്പിമാർ	306
			III	ദത്താത്രേയൻ	306
			IV	കപിലാചാര്യർ	308
			V	പൃഥ്വരാജാ	308
			VI	വേദവ്യാസൻ	309
			VII	ശ്രീ ബുദ്ധൻ	311
			VIII	ശ്രീ ശങ്കരാചാര്യർ	313
			IX	ശ്രീ ചൈതന്യദേവൻ	315
13.	ടി.	൧൦.		ശ്രീരാമകൃഷ്ണദേവൻ	316-356



ഇശ്വരപരാവതാരങ്ങൾ

(ഭാഷാഗാനം)

—

ഹരിഃശ്രീ ഗണപതയെ നമഃ

അവിഷ്ണുമസ്തു:

(കേക)

ഓം- ശ്രീകൃഷ്ണ, ജഗൽഗുരോ, പുരുഷ, സർവ്വേശ്വര
ശ്രീകര, സർവാഭിഷ്ടദായക, നമസ്കാരം.

അംബികാസുനോ, ഗണനായക, മമശ്രമാ-
ലംബനം താവകീനം കാരുണ്യം കരുതുന്നേൻ.

സ്രഷ്ടാവിനാകത്തിലും സജ്ജനമുഖത്തിലും

ഘൃഷ്ടയായ് സ്ഥിതിചെയ്തും സ്പഷ്ടയായ് ചാഞ്ചാടിയും,

സൃഷ്ടിപ്പാൻപ്രേരിപ്പിച്ചും സദ്വൃത്തംബോധിപ്പിച്ചും-

മിഷ്ടയായ് വാഴുംവാണീ തപൽപ്പാദം പണിയുന്നേൻ

മാനഷജന്മമാന്നാൽ, മാനവരെല്ലാവരും,

മാനശാലികളായും പൗരുഷയുക്തരായും

കർമ്മശൂരന്മാരായും നിർമലഭക്തരായും

ധർമ്മകരതരായും വാഴേണ്ടുമവസ്ഥക,-

ളിമ്മഹീതലത്തിങ്കൽ വന്നവതാരംചെയ്തു

ശ്രീരാമൻ തിരുവടികാണിച്ച ചരിതത്തെ,

ഭാവഗംഭീരം ഹൃദ്യം രമണീയാത്മപ്രഭു-ഭ

മവ്യയം ദിവ്യവാക്യമാലയാൽ കാവ്യമാക്കി

ലോകോൽബോധനംചെയ്തി, ടാറ്റുനാംകവിയെന്നു,

ലോകേശൻപിതാമഹൻ തന്നാലുംസ്തുതനായി

ശക്തനായ മുക്തനായിത്വകതകാമനമായ
ഭക്തനാം വാല്മീകിയാം ഗുരുവേ വന്ദിക്കുന്നേൻ.

ദേവതാപസവിപ്രശ്രേഷ്ഠന്മാർപിന്നെ പൂർവ്വ-
ദേവന്മാരിവർക്കുള്ള മാഹാത്മ്യ ചരിത്രവും,
പൂർവ്വികന്മാരിൽപരിപൂർണ്ണമായ്ത്തുള്ള നവീടും-
സർവ്വസൽഗുണങ്ങളും, സർവ്വമാംനീതികളും,
കർമ്മചുണ്ടകതിജ്ഞാനയോഗമിമ്മട്ടപല-
ധർമ്മത്തിലൊത്തിണങ്ങും മർമ്മങ്ങളെല്ലാറേറയും,
ആശ്രമം വണ്ണഭേദംധർമ്മവുമധർമ്മവു-
മശ്രമംചയസ്വനെപ്പോലവെചൊല്ലിത്തന്നു,
ഭാരതഖണ്ഡത്തിങ്കൽ ചിരഞ്ജീവിയായ്വാഴും
“ഭാരതകർത്താവിന്റെ” പാദപങ്കജംവന്ദേ !

പുത്തനായ്വികസിച്ഛതു മണ്ഠപുരത്തുനാ
പൊൽത്താരുപാലെയേററം സ്തിശ്ലഭകോമളമായി,
മാധുവ്യവണ്ണംചേർന്നും സരസംപ്രസാദിച്ചും
മധുഃപാൽമദിപ്പിച്ചും രസങ്ങൾതുകിക്കൊണ്ടും,
ലളിതാലങ്കാരംചേർത്തമകലങ്ങളി-
ലുളവാംമങ്കുപാലേലാകമാനസംവെന്നും,
നിത്യവുംസച്ചിദാനന്ദാത്മനിമനംവച്ചു-
വർത്തിക്കുംയോഗിയ്ക്കാത്തജ്ഞാനത്താലുളവാകും,
അത്യന്തവിശുദ്ധമായ് വാക്കാലമപ്രാപ്യമാ-
യുത്തമമായനിത്യാനന്ദംപോലുള്ളതായും,
ആരാലുംവാഴ്ത്തപ്പെടാൻ വയ്യാത്തതാണെങ്കിലു-
മാരാലുംവാഴ്ത്തപ്പെടുംകാവ്യതല്പജങ്ങളാൽ,

കാളിയുന്താലോലിയുങ്കാളിദാസനിൽ ഭക്തി
മേളനംചെയ്യാൻചിത്തേ, കൊള്ളിച്ചുഭജിക്കുന്നേൻ.

കൈരളിയാകുമമമാത്രഭാഷതൻതാതൻ,
കേരളത്തിങ്കൽസർപ്പസാരജ്ഞക്കുഴുത്തപ്പൻ,
ഭക്താധ്യനേരംസ്തുതൻ, നിത്യനാംയോഗീശപരൻ,
സകുനായ്ഭജിച്ചീടുന്നെന്നുചെവിത്തരംഗേ
സാനന്ദപ്രശോഭി,ച്ചീബ്ബഗവൽസ്തവംചെയ്യാൻ
തുമനിയെന്നിരിക്കുള്ള കുറങ്ങുകുറയുവാൻ
കനിയെന്നങ്കിൽഭഗവതനായിത്താ;നതിന്നായി
വിനയത്തോടൊപാദപകജപണിയുന്നേൻ.

ബുദ്ധിയോവിദ്യതാനോ നജ്ജനസംസ്കൃതോ
ശുദ്ധിയോതപഃതപജ്ഞാനമോ കാണാത്തതാൻ
ബലകൗതുകംഗ്രന്ഥംചമപ്പാൻതുമിത്തതു
ഭക്തമാരെല്ലാവരും ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളേണമേ!
ആഗ്രഹമൊന്നും സാധ്യപ്രായമല്ലാതെ,തുലോം-
വൃഗനാ,യാശാപാശബദ്ധനായുഴുന്നാലും,
ഭക്തവത്സലൻതൻറെചരിതസ്തുതികളാൽ
ഭക്തിയുണ്ടായാൽപോരും, മകുതിസിദ്ധിപ്പാൻ;നാനം!
വേണനാദമാം സുധാസാരവും,കടാക്ഷമാം
ചേണനരമരന്ദവും, പുഞ്ചിരിപ്പുനിഴലും,
നിത്യവുംപ്രേമോന്മാദാലനംവിട്ടാസപദിച്ച
മുശാംഗിമാരായിട്ടും വല്ലവീകദംബത്തിൻ-
ചിത്തത്തിൽനിത്യംവർത്തിച്ചാർത്തിതീർത്തളിയ
ഭക്തവത്സലപ്രഭോ, പാഹിഗോപാലകൃഷ്ണ!!!



മത്സ്യാവതാരം.

അധ്യായം ൧.

(കാകളി)

൧.— ഇപ്പാരുനമ്മളപഗ്രഥിയ്ക്കും വിധൗ
ശില്പമായ് ശബ്ദവുസ്സർഗ്ഗങ്ങളും
രൂപഗന്ധങ്ങളും സന്ധിച്ചുനില്പാരു
രൂപമെന്നേവർക്കുമുള്ളിലറിഞ്ഞിടാം.
ഈഗുണമഞ്ചമീലോകത്തിനാസ്പദ-
വസ്തുങ്ങളാംപഞ്ചഭൂതത്തിനുള്ളതാം.
ഭൂതങ്ങളഞ്ചുളളതുക, ഊകാശവും
മാതരിശപാവഗ്നിനീരവുങ്കേഷാണിയും.
ഈയഞ്ചുഭൂതവും സ്വ സ്വഗുണംവഴി
സംയോജനംചെയ്തു പഞ്ചേന്ദ്രിയത്തൊടായ്.
ആകാശമോ, ശബ്ദമാൻശ്രോത്രത്തൊട-
മാശുഗൻ, സ്പർശനംകൊണ്ടുചർമ്മത്തൊടും
നീരും, രസാൽരസനേന്ദ്രിയംതന്നൊടും
തേജസ്സിനാൽ വീതിഹോത്രനും, കണ്ണൊടും
ഭൂമിഗന്ധംവഴിനാസികതന്നൊട-
മാമേളനംചെയ്തുവർത്തിച്ചുകൊൾവതാം.

൨.— നേത്രമോ ശ്രോത്രമോമാത്രമാണിന്ദ്രിയ-
മിത്രമാത്രം നാംധരിച്ചുപോയിടൊലാ.
നേത്രമിത്യാദിയാമഞ്ച, മതാതുകൾ ;

തത്രതത്രൈവവസിയ്ക്കുമിടങ്ങുതാൻ.
 ക്ഷത്രിയൻതാൻതന്റെ സിംഹാസനത്തിലും
 ജൂതിഷിതന്റെ കണ്ണാടിക്കഴലിലും,
 ആശ്രയിച്ചല്ലാതിരിക്കുന്നതുപോലെ,
 ഇന്ദ്രിയം, കണ്ണതൊട്ടുജ്ജോരിരിപ്പിടം-
 തന്നിൽനിന്നോരം സ്വതന്ത്രനായിടുന്നു.
 ബാഹ്യമായിട്ടുള്ള ചക്ഷുരാദീന്ദ്രിയ--
 മൂഢമാം--യന്ത്രവൽ—സ്വാശ്രയഹീനമായ്.
 കണ്ണിനെ, കാണവാൻശക്തമാക്കുന്നതാം
 കണ്ണതാൻ, വാസ്തവക്കണ്ണായിരിപ്പതും.
 അങ്ങിനെയുജ്ജോരകണ്ണുകൂടാതെവ-
 നിങ്ങുതുവസ്തുവും കാണവാൻശക്തനാം?
 ഏതൊരുവസ്തുവാ നിന്ദ്രിയംമൂലമാ-
 യേതുഗ്രഹിയ്ക്കുന്ന? തോർത്താ, ലതാംമനം.
 വാസ്തവമായുള്ള ജ്ഞാനേന്ദ്രിയം, മന-
 —മോത്തുന്നോക്കിൽ—മനഃസാഹായ്യമില്ലാതെ,
 യാതൊന്നുമാർക്കുഗ്രഹിപ്പാൻകഴിവില്ല-
 തേതവർക്കുചെറുചിന്തിച്ചറിഞ്ഞിടാം.

൩.-- ഇത്രവിധമുള്ള മനസ്സിന്നുതന്നെയും
 കേവലംസ്വാതന്ത്ര്യമില്ലാതിരിപ്പതാം.
 ആരോമനസ്സുകൊണ്ടോർക്കുന്നകാര്യങ്ങൾ
 നേരോടവനുജ്ജോരായുധമാനസം.
 എത്രയുംവാസ്തവപ്രസ്താവമാ, ണീവ
 സൂക്ഷ്മനേനോക്കിപ്പരിച്ചിതറിഞ്ഞിടാം.
 നല്ലറക്കത്തിൽ നാം ശബ്ദമോരൂപമോ
 തെല്ലെങ്കിലുംഗ്രഹിച്ചിടുമാറില്ലതാൻ.
 വല്ലാത്തതാംക്ഷുത്തുബാധിച്ചിരിയ്ക്കിലും

തെല്ലംഗ്രഹിച്ചിടാനിദ്രാവശൻധ്രുവം.
 എന്നുപോലെ, മറുതോന്നാലൊന്നുംഗ്രഹി-
 യ്ക്കുന്നതുമില്ലാത്തസുപ്തനൊരിയ്ക്കലും,
 കണ്ടറിഞ്ഞീടണമിത്തരമോത്തുന്നാ,-
 മിദ്രിയം, മാനസം, രണ്ടുമില്ലാത്തതായ്.
 എന്നാലു, മായവൻതന്റെരശ്മിരത്തിൽ-
 നിന്നുപോയിട്ടില്ല—സംശയമി, പ്രവൻ.
 എന്തുകൊണ്ടെന്നാ, ലവൻവിട്ടുപോകിലാ-
 ചുന്തമേന്തുഞ്ജഡം ചത്തതാംനിണ്ണയം.
 ഇദ്രിയംവിട്ടും, മനംവിട്ടു, മായവൻ
 നിദ്രയിലേതുഭാഗത്തു വസിപ്പതാം?
 മൂക്കിലോ, കണ്ണിലോ; കാലിലോ, തോലിലോ,
 നാക്കി—ലല്ലെങ്കിൽ—തലച്ചോറിനുള്ളിലോ?
 അങ്ങങ്ങുമായവനില്ലറങ്ങും വിധത;
 മങ്ങാതവപ്രവർത്തിച്ചുകാണമീല നാം.
 വാസമോ, പിന്നെ, യെങ്ങായവ? നോക്കിലോ
 —നിസ്സംശയം—ശുദ്ധഹൃൽപ്പകജത്തിലാം.
 നിദ്രഗൻതന്റെ ഹൃദയദേശത്തുനാം
 സദ്രസംസ്पर्ശിക്കുകാണാം തുടിപ്പതായ്;
 അപ്രമേയൻ, തൻഹൃദയേവസിച്ച്-
 മിപ്രമേയംമനംവച്ചറിഞ്ഞീടണം.

൪.— വാസ്തവമായമനുഷ്യനെക്കാണുവാ-
 നിസ്ഥൂലദേഹമോ പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളോ
 കെല്ലോടനോക്കുകിൽ കാണാം: മനസ്സിനു-
 മപ്പുറത്താ, ണവൻരൂപഹീനൻതലോം.
 സ്ഥൂലം, കൃശം, ബലമിത്യാദിലക്ഷണാൽ
 സ്ഥൂലമനുഷ്ഠരിലുണ്ടാം പരിമിതി.

ഏതൊരുത്തനും ശരീരമുണ്ടെങ്കിലും,
 സ്ഥൂലശരീരത്തിനപ്പുറത്താണ് വൻ.
 കായം, മനസ്സിന്ററിയാദിയെല്ലാമവ-
 നായാലു, മായവനല്ലവൻ, നിർണ്ണയം.
 നമ്മൾക്കറിയാമനവധി, യെങ്കിലും,
 നമ്മൾക്കറിഞ്ഞുകൂടാത്തതപാരമാം.
 മാനസാവചാൽ മനസ്സിലാക്കാംകാര്യം;-
 മൊന്നും മനസ്സുവയ്ക്കാതെയറിഞ്ഞിടാ.
 ഈവിധമുള്ള മനസ്സി, നെല്ലാററിലും
 പോവാൻ കഴിയാ; ഗ്രഹിപ്പതോതേണമോ?
 ഭൂവിൽ ചരിച്ചിടാമെങ്ങു; മെന്നാകിലും,
 ദ്രോവിലെത്താരസ്ഥിതിയാക്കിറിഞ്ഞിടാം?
 എന്നതുകൊണ്ടു, പരിമിതർത്താൻ മന-
 സ്സെന്നതുമ്മൾക്കുറപ്പാം പ്രമാണമാം.

൫.— എന്നിങ്ങനെ, നാം ശരീരം മനസ്സി-
 ത്തിൽ നിന്നുററം വിദൂരഗനാകയാൽ
 വന്നുചേരുന്നതു, രൂപം പരിമാണ-
 മെന്നൊന്നുമില്ലെന്നതല്ലയോ?
 വാസ്തവമായ നാം:- ഈശ്വര, നാത്മാവു,
 സത്യസ്വരൂപ, നീലോകമാതാ, പിതാ,
 സത്ത, മതുപോൽ പ്രകൃതിയും, മറുളള
 വസ്തുക്കളൊക്കെയുമാകുന്നു നിർണ്ണയം.
 സ്വാപനത്തിൽ നിന്നു മനസ്സുകലം വിധം
 നീ പരമാത്മൻ, മറഞ്ഞു നിന്നീടുകി-
 ലിപ്പാരുസർവ്വവുമാത്രമുത്രമുത്രമെന്നു;
 ചിത്പുരുഷപ്രഭോ, വാസ്തവാത്മാഭവാച്ചൻ
 തമ്മൾതന്നെ മയാം ജീവനേവംഭവാ

നാകംചിദാത്മാവുതാനേകിലു, മീനമു-
 ക്കാവതല്ലേതു മവന്റെ സമീപത്തു
 പോവതിനെന്ന് മെന്നെന്ന് മാക്കാകിലും.
 പാർത്താൽ പറ്റാത്തീ പൂരമാത്മമെങ്ങുമി-
 പ്പാർത്തലേബോധ്യപ്പെടുത്താനരിപ്പമാം.
 ചിന്തിച്ചു കാണുകിലെന്തിന്നു മിത്രയു-
 മന്തമില്ലാപ്പണിയെന്തു വാനുഴിയിൽ? .
 എന്നതുകൊണ്ടീ പൂരമാത്മദർശന-
 മേകുന്നുണ്ടാകിലാം ലക്ഷം ജനങ്ങളിൽ.
 ബാഹ്യേതരം ദൃഷ്ടിവയ്ക്കാൻ പണി പണി!
 ബാഹ്യമല്ലൊ നമുക്കിന്ദ്രിയമാകവെ:
 കേൾക്കണം, കാണണമെന്ന ബാഹ്യജ്ഞാനം.-
 മേൽക്കുവാനായ് മനം ശീഘ്രംഗമിയ്ക്കുകാം
 കാരണമേവ മേറുള്ളിലുള്ളീ ശപര-
 കാത്മംഗ്രഹിപ്പാൻ കഷണിപ്പമാനുഷൻ.

ന — നിദ്രയിൽ പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ മനസ്സൊത്തു
 വിദ്യുതന്താനേലയിച്ചു താൻ പോയിടും.
 ധ്യാനത്തിലുമിതു സാധിയ്ക്കുമെങ്കിലും
 മാനസമപ്പോളടങ്ങിയിരുന്നിടാ.
 അല്പനേരം പോലുമിമനം ശാന്തമായ്
 നില്പാനിടയില്ല; നിർത്തുവാൻ പണി.
 എല്ലാവരും മനം തന്റെ റയടി മയാ-
 ണല്ലോ, മനം, മത്തമുക്കടന്നൊപ്പമാം.
 എന്നാകിലും, നാം നമുക്കിഷ്ടകാമങ്ങൾ-
 തന്നീടമീശ പരപ്രാപ്തിമോഹിയ്ക്കണം.
 തള്ളലേറീടം നൃപൻ മസാധ്യമാ-
 യുള്ള വനം കാണമീശനെ ഉപ്പമാം.

രോഗവുമുത്സവുവാർത്താചെയ്തുവാൻ
 രാഗവാൻരാജനാലാവതില്ലെങ്കിലും,
 സരവ്യനമേതമിങ്ങാചന്ദ്രതാരകം
 വിഖ്യാതനായിവർത്തിപ്പാൻകൊതിപ്പനാം.
 സംഗതംനമ്മുടെയേവമാംവാങ്ങുകൾ-
 മംഗലാത്മാവൊരാ—ളീശപരൻ—നരകിടും.
 ഏതേതമേതേമല്ലെവവാഴുന്നി-
 തദ്ദേശമത്രേനമുക്കുപ്രാപ്യസ്ഥലം.
 പോയിട്ടുവാനുണ്ടു,മാനസ,മിന്ദ്രിയം,
 കായവും പിന്നിൽവിട്ടുള്ളിൽഗമിക്കുന്നു.
 കാണാമവിടത്തിലാദ്യന്തഹീനനായ്
 വാണിടമീശനെ; സ്നേഹസന്തുർത്തിയായ്.
 ലോകനീമൻ കരുണാകരനായവ-
 നാകിലും, നമ്മൾക്കുദുഷ്ടപ്രാപ്യനായവൻ.
 അന്ധനെതെങ്കിലുംസാധ്യമോകാണുവാ-
 നന്ധകാരംകൊണ്ടു? നാമതുപോലെയാം.
 കാരുണ്യവാരിധിയാകുമദ്ദേഹമോ
 പേരുനന്നമ്മോ,ടിതോർത്തുത്തെപ്പൊഴും.
 ഹൃദ്യനാമദ്ദേഹ,മഹത്തമമയം
 സദ്ദേശികൻവേദമീവകരൂപമായ്
 യുക്തിയുക്തംപലവേഷംധരിച്ചുസ-
 നുക്തിഭക്തർനിർവ്വിഹ്ലംകൊടുക്കുവാ,
 നോരോരവതാരപൂരുഷാകാരമാ-
 യോരോസമയംയമുക്കുപ്രത്യക്ഷമാം.

൭.— ഭൂതരേറ്റി, ക്ഷയംപറ്റിവിശിഷ്ടർ,
 കഷ്ടത്തിലാപ്പെട്ട ലോകവുണ്ഡമ്ബവും,
 വൃഷ്ടിയുമിഷ്ടിയുംനാസ്തിയാകുംവിധം

വിഷ്ണുപേശനോരുദേഹംവഹിപ്പതാം.
 ഇഷ്ടരൂപംപൂണ്ടപ്രത്യക്ഷദേവനെ
 ശിഷ്ടദേവതാരമെന്നുചൊല്ലുന്നതാം.
 മത്സ്യരൂപത്തിലാ,യാദൃമാദ്യൻപ്രജാ-
 വാത്സല്യമാൻവതാരംനടത്തിനാൻ.
 ദേശകാലസ്ഥിതികൊണ്ടുനോക്കുംപോഴു
 തീശനാരൂപവശനായ് വരേണ്ടതാം.
 ഗംഭീരമാകുംപ്രളയമക്കാലത്തു-
 സംഭവിച്ചാൻമത്സ്യമായതിന്നൊത്തതാം.
 നീരത്തിനുചേർന്നരൂപത്തിലായ് വന്നു
 ഭാരത്തിയിവിശപംഭരയ്ക്കുതീർത്തിടീനാ
 ണന്നഭൂവാസികളായവരേവരും
 നിന്നുവഴിപിഴച്ചുനാതഗർവ്വൊടും.
 സാമദാനങ്ങളും ഭേദവുംകൊണ്ടുവര-
 തമ്മെയന്നാക്കുംപണിയടക്കീടുവാൻ;
 എന്നതുകാരണം,സച്ചിന്മയൻഭണ്ഡ-
 മെന്നുള്ളനാലാംനയപ്രയോഗത്തിനാ-
 ലെന്നുള്ളവരുടെ ജീവനമായവർ-
 തന്നിൽനിന്നിട്ടങ്ങുകററിയെടുക്കുവാൻ
 വൻപിച്ചതാമപ്രളയംജഗത്തിന്നു-
 സമ്പ്രാപ്തമാക്കിനാൻസങ്കഷ്ണൻഹരി.

വ. — ചൊല്ലെഴും സാമമോ ദാനമോ ഭേദമോ
 തെല്ലമന്നാക്കുമേനന്മചേർക്കുതെപോയ്:
 ഉണ്ണുവീര്യംമരുന്നാസപിപ്പിച്ചതാ-
 നുണ്ണംകെടുകുംസമത്വൻ ഭിഷഗപരൻ:
 ശിക്ഷയാംഭേഷജംകൊണ്ടുമാലോകരെ
 രക്ഷചെയ്യാൻലോകവൈദ്യനുമോത്തിതു.

ഉണ്ടുവൃത്യസ്തമിങ്ങേതുകാർയ്ക്കുത്തിനും
കണ്ടുവിവേകികൾക്കായതറിഞ്ഞിടാം.
ഉണ്ടായിരുന്നാനുപോലും മനോഹരം-
കൊണ്ടും, ഹരിഭക്തികൊണ്ടും, വിശുദ്ധനായ്
നല്ലജനങ്ങളാൽ വാഴ്ത്തപ്പെടുംമഹാൻ
കല്യാണശീലൻമനുവിന്റെ സന്തതി.
അക്ഷയംബക്കാരശേഷമൊന്നുപോൽ
ഭക്തരായ് സ്വപ്നാരയുക്തരായ് മേഘിനാർ.
നീക്കേണ്ടതായുള്ള ദോഷമവകൊന്നു-
മക്കാലമില്ലെന്നറിഞ്ഞു സർവാത്മകൻ,
രക്ഷിയ്ക്കുവേണമീരക്ഷ്യരെ യെന്നോത്തു
രക്ഷണീയൻതെളിഞ്ഞു പ്രത്യക്ഷനായ്.

൯. — മന്നൻപ്രിയവൃതനേകദാ, സന്ധ്യയെ
ധ്യാനിയ്ക്കുവേ, തൻകമണ്ഡലുവാരിയിൽ-
ക്കണ്ടാനൊരുചെറുമത്സ്യത്തിനെ, ക്ഷണം-
കൊണ്ടാക്കമണ്ഡലുവോളം വളർന്നതും.
കൊണ്ടുപോയ്തന്റെ കളത്തിലിട്ടാ, നവൻ
കണ്ടുകുളംനിറഞ്ഞിട്ടു പിറേററ്റിനും.
വീണ്ടുംക്ഷണംപ്രതിവാച്ചുവരു, നാതു-
കണ്ടുകൊണ്ടാടിമാനിച്ചു; മത്സ്യത്തിനെ
വീണ്ടുംസുതന്മാരെൊത്തുചേർന്നാപ്രഭ
കൊണ്ടുചെന്നാക്കിമഹാനദിയൊന്നിങ്കൽ.
സൽഭക്തനാംഗുപണതുളതക്കാഴ്ചയാൽ
ചിൽപ്പരാശക്തിപ്രതിഭാസമെന്നോർത്താൻ.
കൂറൻധഷത്തിനിയാറിയിലെവെള്ളവും
മുറുംചെറുതായി; തബ്ബിയിൽച്ചേർക്കുവാ-
നററബന്ധുക്കളു മൊത്താഗുപൻശ്രമി-

ചുറ്റിൽനിന്നെത്തിച്ചുവാശിതന്നിലും.
 അപ്പൊഴുതപ്പരൻപൊൽപ്പമകൾപ്രിയ-
 നപ്രമേയൻ പ്രിയംചൊന്നാൻപ്രൊഴുത്തായ്.
 “വിബ്ദമശക്കുതിപ്പുണ്ടുണ്ടുളിപ്പൊഴു-
 തിപ്പാരുവുഷ്ടിയാൽ നഷ്ടമാക്കീടുമേ;
 നീയേ, നിനക്കുള്ള തെല്ലാസേമാഹരി-
 ചായാമമായൊരു കപ്പൽതീർപ്പിച്ചുട-
 നായതിൽ, ജീവിയിലുൾപ്പെട്ടസർവ്വം
 മായംവെടിഞ്ഞുപെണ്ണാണെന്നിവറയെ-
 ണ്ണോടിചേർത്തറി, നീകേറു” കെന്നുള്ളൊരു
 കേടറവാണികൾകേട്ടു നരേശപരൻ,
 വിത്തുമിണയൊത്ത സർപ്പസതപത്തെയു-
 മൊത്തപോൽകേററിനാൻകപ്പൽതീർപ്പിച്ചതിൽ,
 പുത്രമിത്രങ്ങളോടൊത്തുതാനുംതദാ
 സതപരംകേറിനാനുൾമുഖവീരനും.
 ശ്രേഷ്ഠനാം മന്നവൻകേറുംദശാന്തരെ
 പെട്ടെന്നിടിവെട്ടിവർച്ചിച്ചുവാരിടും.
 വുഷ്ടിയുംമിന്നലിൻമാലയുംഘോരമാ-
 യിട്ടുകരവിട്ടൊഴുകുമത്സ്യഗ്രമായ്.
 പക്ഷികൾ, വൃക്ഷങ്ങൾ, രക്ഷോഗണങ്ങളും,
 ലക്ഷലക്ഷാധികമോഷധിയുള്ളതും,
 രൂക്ഷതരമായ് ക്ഷയിക്കുന്നതുവരെ,
 കാൽക്ഷണംപോലും ക്ഷമിക്കാതെവന്മഴ
 വിക്ഷേപണംചെയ്തു; രക്ഷണീയൻഹരി
 ശിക്ഷയോടെ സർവ്വക്ഷകനായിതു.
 കള്ളംകരളികലുള്ളവയൊക്കെയു-
 മെങ്കോളമില്ലാതെയെല്ലാംനശിച്ചുപോയ്.
 “ചുറ്റിയടിയ്ക്കുംകൊടുങ്കാറ്റുഘോരമാ-

യുററമോ, ടപ്പോഴുതിപ്പോതസാരവും
 കുററമറെറൻശൃംഗമൊത്തു ബന്ധിച്ചുകൊൾ-
 കേററവുംഗാഡമാ"യെന്നമത്സ്യശൻറ
 ശാസനമുന്നമേകേട്ടമനോർമണി
 ശംസിച്ചുപോതവുബന്ധിച്ചുമേവിനാൻ.
 കാലംചിരമായി; ഭുജനംതുന്യമായ്;
 ക്കാലേനവർഷവും മെല്ലെന്നടങ്ങിനാൻ.
 വെള്ളവുവററിവാൻപ്പൊഴുതാത്രപ-
 നുള്ളതെളിഞ്ഞുകരകാടിറങ്ങിനാൻ.

൧൦. ഇത്രശപരൻമത്സ്യരൂപത്തെലുരിച്ചതു
 വിശപപ്രളയമറിഞ്ഞിട്ടതന്നെയാം.
 സൽപ്പമാനപ്പൊഴുതേററവുമ്പേർത്താ-
 ക്കെൽപ്പകൂടും ശപരാകൃതിയായിട്ടും
 ശങ്കവേണ്ട, പൊഴുമീശപരനാകുന്നു.-
 തങ്കലേബുലികൊണ്ടാമത്സ്യരൂപിയും.
 ഓരോസമയത്തുമിച്ഛിച്ചവസ്രുങ്ങ-
 ളോരോവിധംനാംധരിക്കുമാറില്ലയോ?
 ആവിധം, മത്സ്യാകൃതിപുണ്ടുപോതിലും
 സർവ്വജ്ഞനാംദേവ, നീശപരൻ നിർമ്മലൻ.

൧൧. — കിലാണരൂപനാമീശപരൻ കാരുണ്യ-
 മില്ലാതെ, വൈരേണചെയ്തല്ലിക്രിയ
 മാത്രാവിഹീനമാം ഹിംസയെചെയ്ത
 ശത്രുവാക്രൂരൻറചേഷ്ടയെന്നോത്തുപോം.
 തോന്നലോത്താൽശരിയല്ല; നൊരാളെയും
 കൊന്നതില്ലീശപരൻ; ചിന്തിച്ചുകാണുന്നാം
 തൻപുത്രസർവ്വസുഖഹാരിയായെഴും

വൻപാൻദുഷ്ടഭാഗങ്ങളുൾക്കൊള്ളുന്ന
 മനസ്സിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന പാപമറി-
 ചെന്നുതെയുള്ള; പരമാത്മമീവിധം.
 രോഗബീജങ്ങളെക്കൊണ്ടു സമ്പൂർണ്ണമായ്
 ഭോഗത്തിനൊക്കാരെ, കീറിയുനോറിയും
 നമ്മൾക്കൊരുവസൂമുണ്ടെങ്കിലായതു
 നമ്മളെക്കൊണ്ടു വർദ്ധിച്ചു സംശയം
 ഭംഗിതിക്കുപട്ടമൊന്നു പകരമാ-
 യിങ്ങുനരകം നരൻഭേദമുണ്ടായിട്ടുമോ?
 ആയതുപോ, ലവരാൻദുഷിച്ചതാം
 കായമെന്നസി വയാകെയെടുത്തുടൻ
 സന്നമായ് മോഹനമായുള്ള തെപ്പേരു-
 മനുസമ്മാനിച്ചു സമോദമീശപരൻ.
 തോന്നാനമുക്ക, മപരനിൽ തിന്മയായ്
 ചിന്നുന്നതെല്ലാമെടുത്തിടാമെന്നതാൻ.
 തോന്നുവിധമതുപാടില്ലുപാടില്ല;
 തന്നാ, ലെടുത്താൽ കൊടുപ്പാൻ കഴിയുമോ?
 കീറിയവസൂകളെയെല്ലാത്തന്ന
 വേറിട്ടു, നന്നേകിൽ, മോദിച്ചിട്ടു മവ-
 നായതുപോൽ, കൊടുത്തിടാൻ കഴിവതാ-
 ണായതെങ്കിൽ, കെടുത്തിടാ; മതെന്നിനെ,
 കായം നശിപ്പിച്ചു വെങ്കി, ലവനുള്ള-
 തായസർവ്വംകളുള്ള നായുവരും.
 സൃഷ്ടികർത്താവിൻ വിധം മറിച്ചാം; നമു-
 ക്കിച്ചുത്തിലേററുവിശിഷ്ടഭാതാവവൻ.
 തത്പമിതോക്കാതെയീശപരതൃണായ്
 ചിത്തത്തിലോപ്പവൻ പാഴായ് നശിച്ചുപോം.

സർവ്വജ്ഞനിശ്ചരൻസർവ്വകാര്യങ്ങളും
സർവ്വാനന്മർക്കനന്മയ്ക്കു ചെയ്തതാം.

൧൨.— ഓരോമനുഷ്യനും കണ്ണാടിപോലെയാം:
നേരോടുതൻതൊഴിൽതന്നിൽതെളിഞ്ഞിടം.
ഗോഷ്ടികാണിച്ചാൽ, പ്രതിച്ഛായതുല്യമായ്,
ശ്രേഷ്ഠകർമ്മങ്ങളുപോലെയും, കാട്ടിടം.
മറുളളപേരിൽനാംചേഷ്ടിപ്പതുവിധം
മറുളളവർനമ്മളോടുംചരിച്ചിടം.
നല്ലതായ്ഞാൻനിങ്ങളോട്രിയേക്കുണ്ടുകിൽ
നല്ലതായ്നിങ്ങളുമെന്നോട്രിയേക്കുന്നു.
നിന്നിൽനിന്നല്ലവും ദോഷമുണ്ടാകരു-
തെന്നാൽ, നിനക്കുഞാൻ ദോഷംകരുതൊലാ.
എന്നതുകൊണ്ടു, മത്യാദയംശീലവും
വന്നീടണം, ദയാസത്യധർമ്മങ്ങളും.
ദേശികന്മാരിദംനിബ്ബന്ധമായുപ-
ദേശിപ്പതോത്തുസുജനംനടക്കണം.
സത്യമയ്നമ്മൾപെരുമാറിയെങ്കിലൊ
സത്യമായ്നിന്നിടംമറുപേർ നമ്മോടും.
സൽഗുണമേതേതുനമ്മൾ കാണിച്ചിട്ടു
മാഗ്നംകാട്ടുമാത്തോതിലവർകളും.

൧൩.— താഴെ നതാംജീവികൾതന്നിലുമിന്നിതി-
തന്നെനടപ്പെന്നുചൊല്ലുന്നയോഗികൾ.
മാംസമെന്നാൽ, മൃഗത്തിന്നുള്ളിറച്ചിയാം;
ഹിംസകൂടാതെകിട്ടുകില്ലാക്മേ.
ഹിംസപോൽകൂരമായ് മറെറാന്നുമില്ലിദം
ഹാസവാഹൻശൂരിതന്നിലോതുന്നിതു.

കൂരകർമ്മക്രിയരെന്നാൽ ഭവാദൃശർ,
കൂരത-നിശ്ചയ! മേലേക്കുണ്ടതായ്തരും.
“മാംസ”മെന്നുള്ളതിനത്ഥം “മിപ്പോളഹം-
തിന്നുന്നതാരെ, യവൻതിന്നുമെന്നെയും”
എന്നാ, ണിതിന്റെറപ്രമാണവുംഭാരതം-
തന്നിൽനിന്നുദ്ധരിച്ചിന്നുതാൻകാട്ടിടാം.
“മാംസംഭക്ഷയതേയസ്മാദ്-ഭക്ഷയിഷ്യേതമപ്യാഹം
ഏതമാംസസ്യമാംസതപമവശുദ്ധസപഭാരത!”

അനു: അ: 116

ഭാഷയായ് ചെല്ലാല്ലാമിതിന്റെറസാരം “മവൻ-
ഭക്ഷിക്കുകാരണമെന്നെ, യവനെയും
ഭക്ഷിച്ചിടംതാ; നതുകൊ, ണ്ഭിറച്ചിയെ
ബ്ഭാഷണം ചെയ്യുന്നു ‘മാംസ’മെന്നിങ്ങനെ
അല്ലേയുധിഷ്ഠിര;” തെല്ലുപോലുമിതിൽ
കില്ലില്ലയെന്നുനാണല്ലുപോലോക്കുണ്ണം.

൧൪.— ഇക്കാരണത്താൽസകലസത്തുക്കളു-
മുൾക്കാമ്പിലോക്കാരുമില്ലമാംസത്തിനെ.
തന്നടൊവിനെപ്രീണനംചെയ്യുവാ-
നെന്നതില്ലിങ്ങുസജ്ജനമാരുമേ;
അല്ലമായുള്ളാരുകീടമാണെങ്കിലും
കെല്ലില്ലയെന്നുനിനച്ചുകൊല്ലില്ലവർ.

൧൫.— ഇശ്വരപരനേകൻപരബ്രഹ്മമുതന്തിതാൻ
ശാശ്വതൻഘോരംനിറഞ്ഞുനില്ക്കുന്നിതു.
ജീവികൾജീവനമായവനാകയാൽ,
ജീവിതൻ ഹിംസനമീശ്വരഹിംസയാം.

നമ്മളുമിശ്ചരൻതന്നംശമാകയാൽ,
 നമ്മളെഹിംസിയ്ക്കയാ, ണന്യഹിംസനം.
 ഏറ്ററംചെറിയ ക്രിമിയ്ക്കുപോലും, ജീവ-
 നേറ്ററിരിയ്ക്കാനവകാശം, ഗണിയ്ക്കിലൊ,
 നിന്നെയുമെന്നെയുംപോലെയുണ്ടാക്കണം;
 വന്ദ്യനീശൻസർവ്വജീവിയ്ക്കുചൊപ്പമാം.
 ഈശനനകരണീയനെന്നാകിലു-
 മിശാജ്ഞയാദ്യമനകരിച്ചിടണം.
 വേദവംശാസ്രുവുമിശാജ്ഞയാണെന്ന-
 ബോധേനസാരംഗ്രഹിച്ചുനഷ്ടിയ്ക്കണം.
 ഭുഷ്മായുമഴുക്കേറിയന്തന്നുടെ
 കുട്ടിയെക്കണ്ടിട്ടുശോധനചെയ്യുവാൻ,
 കെട്ടശരീരമെടുത്തു, പകരമായ്
 പുഷ്ടിയുഗ്തലിയുമുള്ള കളേബരം
 ദത്തമായെങ്കി, ലതുംസ്നേഹപരൻ
 സത്തമമായുള്ള കാരുണ്യമാകുന്നു.
 നിസ്സാരരാനമുക്കായതസാധ്യമാ-
 ണിസ്സാരതപംഗ്രഹിപ്പിൻസകലരും.
 സൗഖ്യമായ് വാഴുവാനാഗ്രമുള്ള വർ
 സൗഖ്യമന്യർക്കേവരുത്തുന്നതുമതി.

ലോകരക്ഷയ്ക്കു മശുഭനാശത്തിനും
 വൈകർത്തനൻമനതൻത്രാണനത്തിനും
 മീനായവതരിച്ചുള്ള പരമാത്മൻ,
 ദീനാവനൈകനിരത, തൊഴുത്തൊൻ!
 ഓരോനിമിത്തംപ്രമാണിച്ചു, ക്രമവും,
 സൂകരം, ഘോരനരഹരി, വാമനൻ,

ഭാഗ്വൻ, രാമൻ, ബലൻ, ശൗരി, കല്പി-
 മിതരൂപങ്ങൾപൂണ്ടുജഗത്രയം
 കെല്പോടുകാഞ്ഞാരുമന്യരൂപ, വിഭോ
 മൽഗുദംപോക്കിപ്പവിത്രനാക്കിതരൂ-
 സൽഗതിനൽകുവാനായ് വണങ്ങുന്നുഞാൻ.
 പാഹിമാം പാഹിമാം ഭക്തപാരായണ,
 പാഹിസമസ്താർത്തിസംഹാരക, ഹരെ,
 പാഹിപരാല്പര, പാഹിജനാർദ്ദന,
 പാഹിമുക്ത, നമസ്കാരമെപ്പൊഴും!

ശുഭം.



കൃത്മാവതാരം.

അധ്യായം ൨.

(കേക)

വിഷ്ണുപേശപരൻതൻറശ്രേഷ്ഠമാംലീലചൊന്നി-
 ഞ്ഞൊട്ടുമേയലംഭാവംകിട്ടായ്കൊണ്ടുവീണ്ടും
 തുഷ്ടിയോടീശപാദം സാഷ്ടാംഗംപ്രണമിച്ചു
 കോട്ടമറ്റോതിടുന്നേൻ കൃത്മാവതാരംശുഭം.
 നമസ്തേകൃത്മാകൃതേ, നമസ്തേസുധാത്മാവേ,
 നമസ്തേമൽഗുദങ്ങൾ സമസ്തം സംഹരിച്ചു

പ്രശസ്തമാക്കിടുവാൻ പ്രശസ്തൻഭഗവാനെ
നമസ്തേനമോസ്തേതേ നമസ്തേനമോനമഃ!

൧൩൩.— മാനവന്മാർ പാരംഭസ്സാധ്യമായുള്ളതു
മാനസമടക്കലാം മഹനീയമാംകൃത്യം.
മാനസമടക്കിയമാനുഷൻ ചുരുക്കമാം;
ആനം-മാനസംവെണേപോകാവിതങ്ങേപ്പറം.
കൂറനേപ്പോലെകരുത്തേററമേറിനമനം-
മാറാതെയുള്ളിൽപ്പോകാൻ പറുകില്ലാരുത്തർക്കും.
ദപാരത്തിൽനില്ക്കുംകൂറൻ ഭൂതമാറാതാർക്കും
നേരോത്താ-ലുള്ളിൽക്കേറാൻപാരാതെസാധിക്കുമോ?
അപ്രകാരമീമനംക്ഷേത്രഗോപുരദപാരം
മുറിയകൂറനായകൂറൻപോൽനിന്നിടുന്നു.
മാനസംജയിച്ചാലേ,മാനീയാമത്മാവിനേ
മാനേനസേവിപ്പാനും,പ്രാപിച്ചുവസിക്കാനും
മാനവന്മാർ പരമം;മാനീയാംധനഞ്ജയൻ
മാനിച്ച ഭഗവാനേപ്പൂജിച്ചുക്കൊന്നാനേവം:-
“കേവലാത്മാവേ,കൃഷ്ണ,കാർവണ്ണ,ചിന്തിച്ചോള-
മാവല്ലമനംവെൽവാൻ;വായുവേപ്പിടിയ്ക്കുംപോൽ.”
പ്രായേണയിതുകൊണ്ടിന്നായതിന്നുള്ള ദുഃഖം
ഭയോപിവിശദമായ് തീരുന്നുവേണ്ടുവണ്ണം.
ഇഹവിധമുള്ള മനംവെൽവതിങ്ങസാധ്യമായ്
പ്പോവിലെങ്ങിനെനമ്മൾസാലോക്യംപ്രാപിച്ചിടും?
ദൈവമോ,കാരുണ്യവാൻ; നമ്മുടെപ്രയാസങ്ങ-
ളാവോളംകണ്ടുകൃപതുകിലാളിച്ചുകൊണ്ടി-
ട്ടിങ്ങോട്ടുവന്നിടുന്നു;താതന്നും,മാതാവായും,
മംഗലഗുരുവായും,മാമറപ്പെരുളായും.

ഇങ്ങിനെവന്നിടിലു, മിവർതൻസാമൃത്താലും
 മംഗലമില്ലായ്ക്കേനീക്കുവാണൊക്കുകേചിൽ.
 ഭുഷ്ഠരാംപിതാക്കന്മാ, രിഷ്ടദേവതമാരും
 നഷ്ടചൈതന്യരാകും, കിട്ടിടാഗുരുപ്രീതി,
 വേദങ്ങൾമറഞ്ഞീടും, വിപരീതമായത്ഥം-
 വേദിപ്പിച്ചീടുമത്ഥബോധങ്ങൾകറഞ്ഞീടും,
 ഏതേതുവഴിപോയാലേതേതുകാര്യങ്ങളേ
 സാധിയ്ക്കാമെന്നതെല്ലാം ബോധിയ്ക്കാതെയുംവരും;
 നമ്മുടെവേദമെല്ലാം മൂഢസപ്തങ്ങളെന്നും,
 ബിംബമോകരിക്കല്ലാ, ണീശപരനില്ലയെന്നും,
 ബാഹ്യേന്ദ്രിയാത്ഥംമാത്രംവാസ്തവമുള്ളതെന്നും,
 ഇന്ദ്രിയഗോചരാത്ഥമല്ലെങ്കിലില്ലായെന്നും,
 ഹൈന്ദവമതാചാരമാകവേയന്ധമെന്നും,
 നമ്മുടെപിതാക്കന്മാർ മൂഢരായിരുന്നെന്നും,
 വേദവുംശാസ്ത്രങ്ങളുംസാരമാമിതിസ്സംസം
 മേദുരപുരാണങ്ങൾ-സകലം കള്ളമെന്നും,
 യുക്തിയില്ലാത്തതെന്നും, ഭക്തന്റെവേഷധാരി
 ഭക്തിലോലുപ, രവർ ജല്പിച്ചുപേച്ചാണെന്നും;
 ധൃത്തരായ്നാമുചിലനാസ്തികന്മാരോടൊപ്പ-
 മസ്തവിശ്വാസമുടിച്ചുലമ്പിനടന്നീടും;
 ആയുവസ്തേഹിതന്മാർനമ്മുടെശാസ്ത്രഗ്രന്ഥ-
 മായിരുന്നില്ലെന്നുപോലുമേകണ്ടിട്ടില്ല;
 നോക്കുവാൻശ്രദ്ധയില്ല: വാക്കിനാലെല്ലായ്ക്കോഴ്-
 മാക്കുമോടയ്യായിരം “പാപിപാപി” യെന്നോതും;
 കത്ഥനംചെയ്യുംവാക്കുമിത്ഥയെന്നോക്കാതെയും
 മിത്ഥയേവിശ്വപ്രസിക്കമാത്മാഭിമാനംവിനാ;
 തന്നത്താനാലോചിക്കാൻസന്നദ്ധനല്ലായ്ക്കോ-
 ലുന്നതംസപുസ്തകം നിന്ദിച്ചുദൂരത്തള്ളും;

വിഷയസുഖമൊന്നോഭൂഷണമെന്നായോർക്കും;
 വിഷയംപാരത്രിക, മീഷവി-ല്ലോർക്കില്ലവൻ;
 യുക്തിയുക്തമായാത്മതത്വത്തിൽപ്രതിഷ്ഠിതം,
 ഭക്തരാലുപജ്ഞാതമായിട്ടുധർമ്മത്തിനെ,
 — ശ്രദ്ധിച്ചുഗ്രഹിക്കണമെന്നകാരണംകൊണ്ടു —
 വജ്ജിയുൾക്കൂട്ടംശ്രമവിമുഖന്മാരായ് സുഖാസക്തർ.
 ദേശികൻധർമ്മദർശിനിന്ദനായ് വരും, കഷ്ടം!
 ദേശികൻനിന്ദനായിക്കരുതപ്പെടുംകാലം,
 ദേശകാലാതീതനാംസച്ചിദാനന്ദമൂർത്തി
 വിശുദ്ധരാകുംസർവ്വവിദ്യാപാരഗന്മാരേ,
 ആചാര്യവരരാക്കിട്ടാചാരമെല്ലാംശരി-
 യ്ക്കുചരിപ്പിച്ചുകൊൾവാൻനമ്മൾക്കുതന്നീടമേ.
 ആയവൻനമ്മൾക്കുള്ള മൗഢ്യങ്ങൾസംഹരിച്ചി-
 ടായത്തമാക്കിത്തരുംവിജ്ഞാനംസകലവും.
 പ്രകൃതിശാസ്ത്രത്തിന്റെപ്രകർഷത്തിനെക്കാളും
 സ്വപ്രകൃതമായവേദമുൽക്കർഷ്ടമായിക്കാട്ടും;
 ചിലപ്പോഴാവശ്യാത്മമാശ്ചര്യംപലതുമാ-
 ക്കലിനാശനാൻകാട്ടുമതുഭൂതംവായുക്കുംവണ്ണം.
 തന്നത്താനാലോചിപ്പാൻ കൊള്ളാത്തോരസജ്ജനം-
 തന്നുടെശിഷ്യരെല്ലാംകൊണ്ടാടിവിസ്മയിയ്ക്കും.
 “എത്രയുമത്യാശ്ചര്യം! നമ്മുടെവിശ്വാസവും,
 ചിത്രമാംപ്രവൃത്തികളത്രയുംഖണ്ഡിയ്ക്കുന്നോൻ;
 ഇത്രകാലവുംനമ്മളോർത്തതാംവഴിയല്ലാ
 തെത്രയുംനല്ലമാറ്റം, വിസ്തൃതം, ദർശിപ്പിപ്പോൻ;
 ശാസ്ത്രാത്മം, മൗഢ്യമായിക്കരുതിയിരുന്നത-
 ണ്ടത്രയും, പ്രത്യക്ഷമായ്സുപ്രഭംകാട്ടുമഹാൻ;
 ജീവികൾക്കുനഗ്രഹംപെയ്യിട്ടുദിവ്യനിതാ!
 വരുവിൻ! വന്ദിയ്ക്കവി!” നെന്നവർഘോഷിച്ചീടും.

പ്രത്യക്ഷലോകമാത്രം സത്തായി ഭരിച്ചത-
 ണ്ടത്രയും ശരിയല്ല, വാസ്തവം വേറെതന്നെ.
 വിഷ്ണു മൂത്രമയമായ മിഥുനാങ്കിതമായും,
 മൃണലമായുള്ള ദേഹം മാനസമൊന്നു -
 മല്ലലോപരമാത്മം സത്യസന്ദൃഷ്ടമായി
 കല്യാണമയമായി ബാസുരജ്യോതിസ്സായി
 യാതൊന്നാനന്ദമാത്രമായിട്ടു ദീപിപ്പിക്കുന്നി-
 ത്തപ്പരമാത്മാവിനേതന്നിൽ അനവർകണം.

മെ.— ഇന്നനമരണങ്ങളെന്തുമീശരീരത്തിൽ -
 ജ്ഞാതമാംമാറായിത്തുടന്നുവരുന്നതാം.
 ഞ്ഞവത്സരം ചിലർജീവിച്ചിങ്ങിരുന്നീടാം,
 വേറിട്ടുചിലരിൽ കേറച്ചുമിരുന്നീടാം.
 ഭൂവിതിലേതാനന്നാൾമാത്രമായുള്ള വാസം
 കേവലമസത്തായവസ്തുവിന്നവസ്ഥയാം.
 മാനുഷൻസത്താകയാലനന്തായുസ്സാണവ;-
 നന്നന്താത്മാവിനുള്ളാരായുധം ദേഹമത്രെ.
 ആത്മാവുണ്ടാർന്നാദിഭജിപ്പാനായിക്കൊണ്ടി-
 ളായുധമായദേഹംഭജിച്ചുകൊണ്ടിടുന്നു.
 കായത്തെപ്പെരുമാറില്ലാത്താവിങ്ങുണ്ടുണ്ടോ;-
 ളായുധമെപ്പോഴും നാമെടുക്കാതിരിയ്ക്കുംപോൽ.
 വളരെവായിച്ചിട്ടുപുസ്തകംതാഴെവയ്ക്ക;-
 മതുപോൽ, കൈകാലുകൾസുപ്തൻവിട്ടുകുന്നീടും.
 നമ്മുടേപുസ്തകംപോൽ, കേവലം, കൈകാലൊത്തു-
 ള്ളിച്ഛാശരീരവുമാത്മാവകരണത്താൻ.

മവ.— തത്ത്വമിത്തരംഗാഹിപ്പിക്കുവാൻവിജ്ഞരായ
 സത്തമഗുരുക്കന്മാർ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതാം.

മാനുഷവേഷമാൻമായാത്രപനാംഹരി-
 താനമീജ്ഞാനന്തന്നേ കാണിച്ചുതരുന്നതും.
 കായവുങ്കേടുവന്നാൽമറെറാന്നുസപീകരിയ്ക്ക;-
 മായുധമൊടിയുമ്പോളതുപോൽമറെറാന്നേത്തും.
 പുതിയപുസ്തകവുസതപരകീറിപ്പോകാം:
 പുതിയശരീരവുവിണുപോയെന്നുവരാം.
 ശിപ്പമാ,യന്ന,ജീവൻ,പുത്തനാംശരീരത്തേ
 കെല്ലോടുകൈക്കൊള്ളുന്നു;വാസ്തവമിതാകുന്നു.
 കാലത്തിൻവൈഭവത്താൽകായംജീർണ്ണിച്ചുപോമ-
 കാലത്തിൽവേറെകൊള്ളു;മിതുതാൻനടന്നിടം.

മൻ.— ആദ്യത്തെമില്ലാത്തോരീയാത്മാവു,പണ്ടുപല-
 ഹൃദ്യമാംശരീരത്തെ കൈക്കൊണ്ടിട്ടുണ്ടാവണം.
 മേലിലുമിതുപോലെ,നൂതനശരീരത്തെ-
 യാലംബിച്ചിട്ടുമെന്നു,മാലോചിച്ചറിയേണം.
 ഉണ്ടായതാണു മേലിലുണ്ടാകുന്നതുമാണു
 വേണ്ടതുസന്ദേഹമിഹാശ്ചര്യത്തിൽ,ബുദ്ധരൂപം!
 ആശയമുള്ളതുവരെയടങ്ങിയിരിയ്ക്കില്ല;
 പേശലശരീരത്തേപ്രാപിയ്ക്കേഗതിയുള്ളു.
 ഭോഗത്തിലിപ്പുകൾ, വിവിധതരമായി-
 ബുദ്ധിമുട്ടുന്നല്ലോരിന്ദ്രിയസുഖങ്ങളു-
 മുട്ടുവർ,മോഹംസാധിച്ചിട്ടുവാ,നപാധിയെ-
 കൊള്ളാതേതരമില്ല:കൊറുകിലേതരമുള്ളു.
 ഏതുനാൾവരേനമ്മൾഭക്ഷണംകൈക്കൊണ്ടിടും?
 പൈതൃകംവരേമാത്രം-പിന്നിടുജീച്ചിടാ.
 പിന്നിടുപ്രഥമനുംഭൂതത്തുള്ളുന്നമ്മ;-
 ഉന്നപോ,ലാശരീർന്നാൽസർവ്വവുസന്തുജിയ്ക്കാം.
 ഓരോരോകുടുംബംപോ,ലോരോരോശരീരവു-

മോരോരോഭോഗേ ഛായേപ്തരിപിച്ചൊതുങ്ങീടും.
 “സകലഭോഗങ്ങളും ഞാനനുഭവിച്ചെന്നും,
 സകലമെനിയ്ക്കിപ്പോൾ സപാധീനമാകുന്നെന്നും,
 സകലജീവികളും ഞാൻ താനാകുന്നുവെന്നും,-
 മേകവുപതുതായി കിട്ടുവാനില്ലയെന്നും,
 ഏകനാം സപയംഭ്രാന്തനെന്നായിട്ടെന്നും,-
 മേകനാമെൻറയാത്മജ്യോതിസ്സാണല്ലാമെന്നും,
 ജനിക്കാനായിട്ടേ മരിക്കാനായിട്ടേ-
 യെന്നിയ്ക്കില്ലാണെന്നും, ഞാനന്തരീനെന്നും,
 നന്നായിട്ടുറച്ചീടാൻ സാമത്വമെന്നുണ്ടാക-
 മെന്നതൊട്ടുപാധിയേ, നമ്മൾക്കകൈക്കൊള്ളേണ്ട.
 സർവ്വമറിയും ഞാൻ, സർവ്വം ഭജിക്കുന്നു,
 സർഗ്ഗനെൻറ ജീവ; നെന്നുറച്ചീടാമെങ്കിൽ-
 പിന്നെയെന്തിനായൊരു ദേഹത്തെ ബുദ്ധിച്ച്-?
 നന്നുതാൻ നമ്മൾ നിത്യമുക്തരായെന്നോർക്കവിൻ.

൨൦.— ഇപ്പാഠം പഠിപ്പിപ്പാനാചാര്യൻ പ്രത്യക്ഷമാ-
 മിപ്പാഠം മറക്കുമ്പോ, ഭേദവരം ഭൂഷിച്ചു പോം.
 ഭൂഷിച്ചെന്നതിന്നുള്ള പ്രത്യക്ഷപ്രമാണമാം
 പുനർജന്മമില്ലെന്നവാദകോലാഹലങ്ങൾ.
 ആദർശമവർക്കുള്ള താത്ത്വശ്യാവഹങ്ങളാ-
 മവർ കാണാത്തതെല്ലാമില്ലാത്തതാണുപോലും!
 “മണിശ്രീർജീവിച്ചാലും സുഖമായ് ജീവിയ്ക്കണം,
 കാണമാകിലും വിററിട്ടോണമുണ്ണുകവേണം,
 ക്ഷേത്രംകൊണ്ടെന്തുഫലം? മെത്രയുലേജ്ജാവഹം!
 വിഗ്രഹംകളഞ്ഞു കൈത്താഴിൽ ശാലയാക്കാം,
 ശ്രുതിയേ വിശ്വസിച്ചു പാർമുഖം ബുദ്ധികളല്ലോ;

ഓതിയ്ക്കോന്നന്ധാത്മാവു! പോകട്ടെ മറയത്തു.”
 ഇങ്ങനെയോരോവിധം പുലമ്പുംമുഖന്മാർക്കു
 തങ്ങളുദ്ദേശമൊത്തുനശിയ്ക്കുമെന്നാം ചിന്ത.
 ആയവ, ക്ഷേപര, മിലോകവും, ഞാനും, നീയും,
 പേയാകുന്നശപരമാ, ഞെന്നതാശ്ചര്യമല്ലോ!
 ഇതവിധം, മൃഗപ്രായർ, മനുജരാകുംകാലം
 ദൈവവുമവതാരം ചെയ്യുവാനുറച്ചിടം.
 രൂപമറവിന്ത്യാത്മാവാകിയഭഗവാനും
 രൂപമേറട്ടുതെത്തുന്നമ്മൾക്കു കണ്ടിടവാൻ.
 രൂപവും മനോരമമായിരിയ്ക്കും ചെയ്യും;
 രൂപസൗഭാഗ്യം പ്രയോജനത്താൽ ഗുണിപ്പുന്നാം.
 മിന്നിന്നസുഭഗതപമില്ലെന്നതോന്നാം;- പക്ഷെ-
 ജനകൻ വിരൂപനെന്നാർക്കുമേതോന്നുന്നില്ല.
 നമ്മളെപ്പാലിപ്പവൻ മത്സ്യമാണെങ്കിലെന്തു;
 നമ്മൾക്കു നേത്രാഞ്ജനം തന്നെയാണക്കാഴ്ചയും.
 ലോകരക്ഷിതാവായും ഭഗവാൻ തന്നെക്കാളും
 ലോകത്തിൽ സൗന്ദര്യമിന്നാർക്കു വശ്യമായുള്ളൂ.

൨൧ — രണ്ടാമതായിട്ടീശൻ വേശിച്ചാൻ കൂർമ്മാകാരം.
 കണ്ടാ, ലാമകൾക്കുണ്ടോ ഭംഗിതൻ കണികയും.
 ശങ്കിച്ചില്ലാതും, ഭംഗിയിതു പോലൊരുജീവി-
 യെങ്കിലും വചിപ്പതായുള്ളു കൊണ്ടെന്നാകിലും.
 സന്തതം സംഖ്യാതീതജീവിരക്ഷയേയതു-
 താന്തന്നേ വചിച്ചിതു: ജീവരക്ഷതാൻ ഭംഗി.
 തൽക്കാലമെല്ലാവരും, മൃത്യുബാധിയ്ക്കുമുലം
 ദുഃഖാർത്തരായിത്തീർന്നാൻ, വ്യാധിതൻ വശത്തിലായ്.
 നിഷ്ഠുരന്മാരൊക്കെയും, സജപരന്മാരായിട്ടു
 ഗൗരവം ചെയ്യിടിനാരോറവു കരുണമായ്.

രാജസഗുണംവാചുഭോഗലോലുപന്മാരെ
 രാജയക്ഷ്യാവാംറാണിലാളിക്കുംപ്രേത്തോടും.
 വാനവന്മാരും, മഹാദാനവന്മാരും, ചെറു-
 മാനവന്മാരും, മന്നദീനരായുഴന്നുപോയ്.
 അക്ഷത്തിൽ ചലിക്കുന്ന ഭുഗോളത്തിനോടൊപ്പം
 -സൂക്ഷിച്ചാൽ-ജ്യോതിസ്സല്ലാം ചലിപ്പതായിക്കാ
 സൂക്ഷമാ, മക്ഷത്തിന്റെ മുമ്പനയാഃധ്രുവം രണ്ടും [ണാം.
 ലക്ഷ്യമാകയില്ലൊട്ടും ചലിച്ചു കൊള്ളും വിധം.
 നമ്മൾ കാണുന്നതായ ധ്രുവതാരത്തെച്ചുറ്റി
 നിർമ്മലജ്യോതിസ്സുകൾ തിരിയുന്നല്ലായ്ക്കോഴും.
 ധ്രുവനും, ധ്രുവത്തിന്റെ ഭോഗമാമക്ഷമുഖ-
 മിവയും, തെല്ലമാടിത്തിരിയാതിരിക്കുന്നു.
 സ്ഥിരമാമദ്രേശവും പ്രാന്തദേശവുമാണെന്ന
 സൂരന്മാർ വസിപ്പേട; മായുസ്സുണ്ടുവേക്കേറും.
 ആയുസ്സുകൂടും സൂരർ, കായത്തെ, കല്പാവധി-
 യായാലേതുജിച്ചീട; മനുഷ്യൻ മറിച്ചത്രേ.
 വേഗത്തിൽ ചലിയും, നാഭാഗത്തിൽ വസിക്കിലേ
 വേഗത്തിൽ മൃതിപെട്ടു; കാര്യകാരണം മൂലം.
 ഭോഗ, മാച്ചിരംജി-വിസുരക്ടമേററി, ടുവർ-
 തങ്ങളിൽ ചിന്തിച്ചൊരു സഭ ചേർന്നാലോ ചിച്ചാർ.
 മൃത്യുവിൻ കൈയിൽ നിന്നു മുക്തരാവതിന്നായി
 പ്രത്യേകമോരോ മാർഗ്ഗം നിർദ്ദേശിച്ചൊരോരുത്തർ.
 ഒട്ടക്കും, മഹാവിഷ്ണു, തൽസഭാനാഥൻ, തെളി-
 ണ്ണൊട്ടക്കാൻ, മരണത്തെ, മാർഗ്ഗമൊന്നാരു ചെല്ലാൻ.
 “അല്ലയോ! മിത്രങ്ങളേ, മൃതിയെ ജയിക്കുവാൻ
 ചൊല്ലുവേണുപായം ണ്ഞാ, നേവരും കേട്ടുകൊൾവിൻ.
 ക്ഷീരാബ്ധി നിരന്തരം പാരാതെ മഥിയ്ക്കുവോൾ,
 വീരരെ, യതിൽ നിന്നു പീയുഷമുണ്ടായ്ക്കരുത്;

പിതൃഷംസേവിച്ചിടിലായവർമരിയ്ക്കില്ല;
 പ്രായഭേദവുംപോകും;ഭേദഗ്ലാനിയുംവരാ”
 ഈവിധംവിശ്വപാദരൻ,പുതുമാരിപോൽതുകും-
 ദിവ്യവാക്യങ്ങൾകേട്ടഭേദകളെല്ലാവരും,
 കടമ്പാമ്പുക്കുടമൊട്ടിട്ടെന്നപോൽ,രോമാഞ്ചംപു-
 ണ്ടടനേചൊന്നാരൊപ്പം,നന്ദിയോടേവംവിധം:-
 “ഭോ! പ്രഭോ, ഭവാദൃശന്മാരുടെവാക്കാണല്ലോ
 ഭാവുകവർഷത്തിന്റെപ്രാരംഭസ്തനിതങ്ങൾ.
 സങ്കല്പാൽജഗത്രയംസാന്ദ്രതംചമപ്പോന്റെ
 സങ്കഥമുട,സ്തോത്രകുരിച്ചിടംഫലം.
 നന്ദിയോടവിടത്തേസന്ദേശമെല്ലാംഞങ്ങൾ-
 ഉന്നിതാതലതാഴ്ന്നിവന്മീഴുകൊണ്ടാടുന്നേൻ.”
 ഈവിധംപറഞ്ഞവരേവരുമടങ്ങിനാർ;
 ഭേദവേശംഗിതസാര,മിവകെന്തറിഞ്ഞീടാം!.

൨൨.— കല്യാണരൂപന്റെ ചൊല്ലിനുള്ള തർക്കം

ചൊല്ലാം:-

ചൊല്ലെഴും സ്ഥൂപത്തിങ്കൽനിന്നിട്ടുസൂക്ഷ്മത്തിനെ,
 നല്ലപോൽവേർതിരിച്ചാൽ,പാൽവിട്ടുവെണ്ണപോലെ
 ചൊല്ലെഴുംസാരംകിട്ടും; കിട്ടേണ്ടതതുതന്നെ.
 സ്ഥൂപമായിരിയ്ക്കുന്നസാരഹീനത്തിൽനിന്നു
 സൂക്ഷ്മമായുള്ള സാരംവേർതിരിച്ചെടുക്കണം.
 എങ്ങിനെയതുവേണ്ടു? മങ്ങാതെന്നിരുന്നതും
 തുംഗമായ് ചെയ്യുംപരിശ്രമത്താൽത്തന്നേവേണം.
 ചോഷയില്ലായ് കയല്ലോസ്സുഷ്ടമായുള്ളമൃത്യു;
 ചോഷിച്ചുനിരന്തരംക്ഷോഭത്തെവരുത്തുകി-
 ലിഷ്ടകാമങ്ങളെല്ലാപുഷ്ടമായ് സാധിച്ചിടും;
 വിഷ്ണുരൂപസ്സീതുകണ്ടുതാൻകല്പിച്ചതാം.

അസത്തിൽനിന്നു, സത്തുവേറാക്കിബ് ഭജിച്ചീടി-
 ലസത്താമൃതിയുണ്ടോബാധിച്ചു കൊണ്ടീടുന്നു!
 ഗോവിന്ദൻതന്റെറഭിവൃദ്ധപദേശങ്ങളേവം-
 ശ്രവണംചെയ്തോ, രതുഘോഷിച്ചാർവിശപമെല്ലാം.
 വെക്ക, മക്കഥകേട്ടോരാനന്ദാബ്ബിയിൽ നീനി
 പൂക്കിതുസന്നദ്ധരായ് ക്ഷീരസാഗരതീരെ.
 കശ്യപകുലക്കാരായ്, ദ്രേവസോദരന്മാരായ്,
 വിശപവിക്ഷോഭവീര്യഭ്രയിഷ്ടപ്രവരരായ്,
 ഭിതിജന്മാരെനേററംവിദിത, രൊത്തുകൂടി
 ബോധിച്ചീയവസ്ഥതൻസാരാത്മംവേണ്ടുപിധം.
 മത്സരംവെടിഞ്ഞുടൻ, ക്ഷീരാബ്ബിമഥിയ്ക്കുവാൻ
 വാസവാദ്യമരഘമൊന്നിച്ചു പുറപ്പെട്ടാർ.

൨൩.— ഗുരഭിരാസ്പദമായിട്ടുനന്താലയമാമി-
 യംഭോധിമഥിയ്ക്കുവാൻചേർന്നീടുംമത്തൊന്നിനെ
 പാർത്തതിൽ, ഭൂവിതാനംവിട്ടിട്ടുമേലുകീഴ്-
 മെത്രയോയോജനപ്പാടെത്തി, യീലോകമുറു-
 മൊത്തുചേർത്തല്ലാനാളുംഭൂഭൃതനുള്ളനാമം
 സാത്മകമാക്കിവാഴുംമന്ദരശൈലേന്ദ്രൻതാ-
 നൊത്തവനെന്നു, വേദവേദ്യനാംഭഗവാന്റെറ-
 ചിത്തസങ്കല്പംകണ്ടുസർവ്വരംസന്തോഷിച്ചാർ.
 മന്നിതുവഹിഷ്ടോനെയെങ്ങിനെയിളക്കീട-
 മെന്നുള്ള സന്ദേഹംകണ്ടരുളിനളിനാക്ഷൻ:-
 “പന്നാഗൻലോകോത്തരശക്തനായ്, വിഷഭൂത്താ,
 യുന്നതൻ, ലോകാന്താഭുമനന്തൻ, ഭജംഗമൻ-
 തന്നോടുചൊല്ലീടുവിനിക്രിയനടത്തുവാ”-
 നെന്നുള്ള, ഭൂതഭവ്യൻതനുള്ളംപോലെ, ശൈലം,
 തന്നെചെറുത്തൊന്നിൽത്താങ്ങിയ ബ്ലോഹീശപരൻ

നന്ദിയോടാനയിച്ചാൻ കലശാംബുധിതന്നിൽ.
 ഉന്നതപദ്മതന്ത്രത്താഴത്തുവയ്ക്കുന്നാകിൽ-
 തന്നുടെലനംകൊണ്ടു, പിന്നെയുംമുന്നേപ്പോലെ,
 മന്നിടത്തന്നിൽത്താണുനന്നായിട്ടുറച്ചുപോ-
 മെന്നതോർത്തല്ലാവരുമവരുന്നപോയപ്പോൾ.
 അന്നേരംഭക്തപ്രിയനച്ചുതൻനാരായണൻ
 തന്നുടെഭക്തന്മാരെസാന്തപനംചെയ്തുചൊന്നാൻ.
 “വഹിച്ചുകൊള്ളാംഞാനിപ്പദ്മത, മതിന്നിപ്പോൾ
 വിഹിതാകരംകൂർമ്മവടിവൊന്നെടുക്കുന്നേൻ.
 പദ്മതംവഹിയ്ക്കുവാൻതക്കതായൊരുരൂപം
 സദ്മതംകണ്ടിടുവിനാദിത്യദൈത്യന്മാരെ!”
 ഈവിധംകല്പിച്ചൊരു കല്പപവടിവാൻ
 ദേവൻതൻപുറ, താമി, ഭൂധരേന്ദ്രനേവച്ചാൻ.
 വിശ്വപത്തിൻസൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരംചെയ്യുന്നൊരു
 വിശ്വേശ്വരനിക്കാത്രത്തിനെത്തുവാൻപരിക്രേശം?

൨൪.— പാരിയ്ക്കുംഭാരമുള്ള പദ്മതംചലിപ്പിച്ചു
 പമ്പരംപോലെചുറ്റിച്ചീടുവാൻ, ബലംകൂടി,
 നീളത്തിൽപ്പുഷ്പിയുള്ള പാശമെന്തെന്നുചിന്തി-
 ച്ചാളിടുകത്തുള്ള വാസുകിനാഗത്തിനെ,
 ബന്ധമോക്ഷദൻ, കല്പിച്ചതിനാ, ലായതിനെ-
 ബന്ധിച്ചു മഥനവുണ്ടാക്കി, ദേവാസുരർ.
 സുരന്മാർപുല്ലത്തിലു, മസുരർതലയ്ക്കുലു-
 മിരുഭാഗമായ് നിന്നുസ്പർശത്തെപ്പിടിച്ചിതു.
 ഒരുക്രട്ടക്കാർവലിച്ചുയച്ചുകൊടുത്തിടും-
 മറുഭാഗക്കാർവലിച്ചുയയ്ക്കുമതുനേരം.
 മന്ദരംചക്രംപോ, ലന്നോരവുവേഗംചുറ്റി;
 നന്നായിസ്സമുദ്രവുങ്കലങ്ങിമറിഞ്ഞിതു;

വെള്ളത്തിൽനിന്നാലുഭാഗത്തു മലച്ചിതു;
 വെള്ളത്തുള്ളികൾ ചിന്നി വാനത്തെ മറച്ചിതു;
 വെള്ളവൃത്തിച്ചു പാൽനരകം തെരിച്ചിതു;
 വെള്ളത്തിനുള്ളിൽ വാഴും ജീവികൾ മരിച്ചിതു;
 മന്ദരം പമ്പരം പോലമന്ദം ചലിച്ചിതു;
 കന്ദരേക്ഷിരം കേറിപ്പതഞ്ഞു തെരിച്ചിതു;
 പാറകൾ പൊട്ടിപ്പിളന്നെടുമേ തെരിച്ചിതു;
 നീറായിക്കോടിക്കോടി ജീവികൾ മരിച്ചിതു;
 വൃക്ഷങ്ങൾ പൊട്ടിശ്വലാരമലറിപ്പതിച്ചിതു;
 പക്ഷികൾ പറന്നെടുത്തു വിവിധം ചിലച്ചിതു;
 നിജജന്മാരുമേറ്റം സജ്ജരാമസുരരും
 വിജപരന്മാരായ് പാരംഗജിച്ചു ശ്രമിച്ചിതു;
 തരുക്കൾ, ചെടികളും, വല്ലികൾ, ലോഹങ്ങളും,
 പരക്കാൽച്ചാറു ചാൻപയസ്സിൽ ലയിച്ചിതു;
 അഗ്നിയോടൊത്തു ചുറ്റും ക്ഷീരമന്ദരേഷധത്തിൽ-
 സദ്രസത്തോടു ചേർന്നു വെണ്ണയായുറച്ചിതു;
 കയറാം ഭോഗീശ്വരൻ കായകൃഷ്ണശരങ്ങൾ മൂലം
 കടുതായ് കൂടെക്കൂടെക്കാകോളം വെച്ചിതു;
 തലയ്ക്കൽ നില്ക്കും ദനപുത്രന്മാർ, വിഷച്ചൂടാ-
 ലലച്ചിൽ പററി, നില്പാനാവാതെ മോഹിച്ചിതു;
 തുടൻ പണിപ്പെടാൻ വയ്യാതെ, യെല്ലാവരും
 പിടിയും മുറുകാതെ, വിശ്രമം കൊതിച്ചിതു;
 ആശ്രിതപരായണൻ മകന്ദന്തിരുവടി-
 യാശ്രിതന്മാർക്കു ശക്തി കൊടുത്തു തണച്ചിതു;
 വീണ്ടുമുന്മേഷം പുണ്ടുരണ്ടു കൂട്ടരും സം-
 പുണ്ടു കൊണ്ടാകും പോലെ വാരിധിമഥിച്ചിതു.

൨൫.— മഥനംചെയ്തിടുന്നദശാബ്ധിതന്നിൽനിന്നു
 പൃഥുവാംനവനീതംപ്രത്യക്ഷമായപോലെ,
 ഛായൈകമയൻ, ശാന്തൻ, പീയൂഷകരൻ റ്റുളു-
 നാളുമേസമുല്പന്നനായിതുകലാനിധി.
 പിന്നീടസൗന്ദര്യത്തിന്നധിദേവതയാകു-
 മിന്ദീവരാക്ഷി, ശുഭ്രാംബരയായ് സ്മിതാസ്യയാ-
 യപ്പൊഴുതണ്ടായോരുനെയ്ക്കടലിങ്കൽനിന്നി-
 ടുല്പന്നയായാർപത്മസ്ഥിതയായ് ശ്രീദേവിയാർ.
 വിശ്വമെന്നുള്ള തായമഹത്താംഗുണത്തിന്നും,
 ശൗര്യമെന്നിവററയ്ക്കുംദേവി, വാരുണി, യുണ്ടായ്.
 ശുരതപംഭംഗിവേഗംധീരതപമിവയൊത്തു
 വീരനാമുച്ചൈശ്വരവസ്സശപവംപിന്നെയുണ്ടായ്.
 കൗതുകപ്രദമായിട്ടിവ്യുട്ടിപ്പുമായുള്ള
 കൗസ്തുഭമെന്നാരതമുണ്ടായിവന്നീടിനാൻ.
 ആരെന്നാകിലുംതന്റെറയാഗ്രഹമപേക്ഷിച്ചാൽ
 പാരാതെസാധിപ്പിയ്ക്കുംകല്പവൃക്ഷവും, പിന്നെ-
 യാഗ്രഹംകരണെടുത്തിടവാ, നെല്ലാനാളും
 വൃഗ്രതപംവിട്ടുനില്ക്കുംസുരഭിപ്പശുതാന-
 മുണ്ടായിക്രമത്തി, ലന്നവിടെട്ടിവൃങ്ങളായ്
 വേണ്ടതൊക്കെയുംതരുംവസ്തുക്കൾബഹുവിധം.
 പിന്നെയുംമഥിക്കുമ്പോൾപോന്നവന്നുയർന്നിതു
 വന്ദ്യനാഭഗവാന്റെറമരൈരാധന്യരൂപം.
 ആരോഗ്യാധിപനായദേവനാംധനപന്തരി,
 നീരോഗമാക്കിദ്രോഹിദേഹരക്ഷണത്തിനായ്,
 തന്നുകൈരത്തിങ്കൽധാവള ഗുരുമുഖ്യന
 സന്നമാംപാത്രംതന്നിൽതളുമ്പുംസുധയോടു-
 മിത്രാദിസുരന്മാർനിന്നരുളുംദിക്കിലേയ്ക്കു.

മന്ദമായ് നടകൊണ്ടാൻ സർവ്വതും നോക്കിനില്ലെ
 ശേപതമാം വണ്ണത്തോടും നാലുദന്തങ്ങളോടും,
 മാതംഗവരൻ വന്നു പൊങ്ങിനാനനന്തരം.
 മേദൂരനാകുമെരാവതമാം ദപിപേന്ദ്രനെ,
 സാദരമിന്ദ്രൻ, തൻ റപാട്ടിലാക്കിനാൻ മുദാ.
 ക്ഷീണിച്ചു വിവശനാം വാസുകി, യതുന്നേരം
 ത്രാണിവിദ്യേററം വമിച്ചീടിനാൻ ഹാലാഹലം.
 അന്തംവിട്ടു ദപമിച്ചു വിഷത്തിൻ പ്രവാഹത്താൽ
 വെന്തു പോം ലോകമെന്ന ഭയന്നാരെല്ലാവരും.
 സർവ്വജ്ഞനായ കാലകാലനാക്കാളകൂട-
 മുർച്ചിയിൽ വിഴാതേററു; വിഷ്ണുവിൻ നാമത്രയം
 സ്മരിച്ചു പാനം ചെയ്തു; സൂക്ഷിച്ചു സ്വപകണ്ഠത്തിൽ;
 ഹരിച്ചു ലോകപീഡ; ധരിച്ചു കണ്ഠേകാളം

൨൬.— വീര്യേഷം നിറച്ചുള്ള ഭാജനത്തോടുകൂടി
 പോയിടും ധനപന്തരിതന്നോക്കണ്ട സുരന്മാർ,
 അടുത്തു ചെന്നു വേഗം വീര്യേഷകുന്ദത്തിനെ-
 പടുതപമോടും തട്ടിപ്പറിച്ചു കൊണ്ടു പോന്നാർ.
 ദേവന്മാരതുകണ്ടു ദേവദേവനേ കൂപ്പി
 കേവലം സങ്കടങ്ങളുണർത്തിച്ചു പ്പേരുമേ.
 അതുകേ, ടുപ്പോൾ തന്നെ കൗസ്തുഭാങ്കിതൻ ദേവൻ
 ചേതോമോഹനമാകും മോഹിനീവടിവാൻ;
 ദൈത്യരേമയക്കുവാൻ, തൽസമീപത്തിൽ ചെന്നു,
 നിസ്തല്യവിലാസേന വീര്യേഷം യാചിച്ചിതു.
 മോഹിനിതനിയ്ക്കുള്ള മോഹനസൗന്ദര്യത്താൽ
 മോഹിതന്മാരാമവർ കൊടുത്താർ സുധാകുന്ദം.
 മന്ദാക്ഷമദ്യപാനാൽ മത്തരായതു കൊണ്ടും,

സുഭരിചില്ലിവില്ലിൻതല്ലിനാൽതളന്നിട്ടു-
മവശനാരായ് വന്നോരസുരരറിയാതെ-
യവളുണ്ടകൊണ്ടാ, ഉമരസമക്ഷത്തിൽ.
അമരക്കല്ലാവർക്കുമൃതംവിളമ്പിനാ-
നവർക്കുമമൃതചമന്നാളിൽയഥാത്ഥമായ്.

൨൭. — ത്രൈലോക്യമനോഹരിതങ്ങളേ ചൂരിച്ചെന്ന-
താലോക്യദൈതേയന്മാർലജ്ജിതരായാർതുലോം.
തത്രൈവ, രാഹുവെന്നുള്ള സുരൻത്രിദശന്റെ
കൃത്രിമവേഷംപൂണ്ടുദേവസംഘത്തിൽചെന്നാൻ.
മറുത്തുനിജ്ജരന്മാരമൃതംസേവിച്ചുപോൽ
തൊറന്നാരാഹുതാനുജിച്ചാൻസുധാസാരം.
സൂക്ഷിച്ചീസ്ഥിതികണ്ടുസൂത്ര ചന്ദ്രന്മാർവേഗം,
ലക്ഷ്മീകാന്തനെക്കൂപ്പിട്ടീവാർത്തനിവേദിച്ചാർ.
ഹരിയു, മവൻതലയരിഞ്ഞാനുടൻ;പക്ഷേ,
മരിച്ചില്ലവൻതല, സുധയേവായ് കൊൾകയാൽ.
പീയൂഷമാഹാത്മ്യവുന്തന്നുടൊമാഹാത്മ്യവു-
മീയൊരുകമ്കൊണ്ടുകാണിച്ചാൻഭഗവാനും.
രാഹുവിന്നന്നതൊട്ടു, ഭാസ്കരചന്ദ്രന്മാരിൽ
സഹ്യമല്ലാത്തവൈരംവർധിക്കുന്നിമിത്തമായ്,
വാവിൻനാളുപരാഗംകാണുന്നപലപ്പോഴും:
ദേവന്മാരമരരായ, യമൃതമശിഷ്ണുയാൽ.

൨൮. — ത്രൈകണ്ഠമൃതത്തെസ്സമനസ്സുകളെല്ലാ-
മാമോദാൽഭജിച്ചു,തിൽശേഷിച്ചഭാഗത്തിനേ,
ചന്ദ്രനെയെല്പിക്കയാ, ലമൃതാംശുവായ് ചന്ദ്ര-
നാനന്ദഗാത്ര, നോഷധീശനുമായിത്തീർന്നാൻ.
ഹേതുവിതാക്കിക്കൊണ്ടുദിതിജന്മാരാരണ,-

മതിഭീഷണ,മാദിതേയരുമായിച്ചെയ്ക്കാർ.
സന്യസ്തജയമതിലമർത്വനാക്കാത്; സുഖം-
സത്യാപ്യലോകംചിരമോദി,ച്ചിതതിനുലം.

൨൯.--- പാലാഴികടഞ്ഞതാമവലതാങ്കഥതന്നിൽ

ചേലോടേപലസാരംസൂക്ഷ്മമാത് കണ്ടിടുന്നു.
സ്വാസ്ഥ്യമായോർത്തിടുമ്പോൾ, സമുദ്രജലത്തിന്റെ-
യാസ്ഥാനദേശമാക; നാതിന്റെവാസനയാൽ
താഴത്തെയ്ക്കാഴുകിടുംസമുദ്രനിരപ്പോള-
മാഴിയിൽചെന്നുചേരുംജലത്തിനുധർമ്മമേവം.
സർവ്വമാംജലത്തിനുകരംസമുദ്രമാം:
സർവ്വജീവനംജലംതന്നിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു.
അതിനാൽ, സമുദ്രമാംജീവനമുലസ്ഥാനം;-
മതനാം, വർഷമില്ലാതാകുമ്പോൾദർശിപ്പതാം.
വർഷശോഷണകാലേണഹജീവികളൊത്തു-
കൃഷിയുംനശിച്ചുഭൂതലത്തുസ്രമായ്ത്തിരും.
ദൃഷ്ടാന്തമിതുകൊണ്ടു, ജീവന്റെയാധാരമായ്
സ്പഷ്ടമേകാണാകുന്നുജലത്തെയെല്ലാവരും.
-അതിലുംവിശേഷിച്ചു-ജീവനമെന്നവാക്കി-
ന്നോർത്തിടുമത്ഥം-ജലം-ജീവ-നിരാണ്ടാണല്ലോ.
ജലമാ, ണിതുകൊണ്ടും, ജീവനസ്ഥാനമെന്നു
പലരും-മഹാത്മാക്കൾ-പണ്ടുതാൻകണ്ടതല്ലോ
സമുദ്രമഥനവും,ജീവിതമഥനവും
സമമായറിയുന്നുസത്തുക്കളെന്നമിന്നും.
മടിയനാക്കാക്കുമിന്നുനാതിയുണ്ടാകില്ല;
മടിവിട്ടവർകാണും, മഥനവിധിക്രമം
ഓരോരോമഹാദപീഠംചിലർചെന്നെത്തിക്കാണു-
മോരോരോമഹാഗുഹ്യംചിലരുചമച്ചിടും;

മഹത്വമേറിയതത്വങ്ങൾകാണുംചിലർ;
 മോഹനകലകളാൽമോഹിപ്പിക്കുന്നുചിലർ.
 ഇങ്ങനെജീവിതത്തെമഥിയ്ക്കുംമഹാത്മാക്കൾ
 മംഗലചരിതത്താൽനിതരാംവിളങ്ങുന്നു.
 അചസന്മാരായവർജനസഞ്ചയംതന്നിൽ
 വിലയററിഭാരമാത്രമായ് വർത്തിപ്പതാം.
 മടിയന്മാർക്കുള്ളൊരുമാതൃകാമനുഷ്ഠിതൻ-
 വടിവുകാണുന്നില്ലേ?—സപസ്ഥമായിരിയ്ക്കണ-
 മുണ്ണണമുറങ്ങണംവിശ്രമിയ്ക്കണമെന്നാ-
 യെണ്ണുകമാത്രംചെയ്യാം;പണവുമുണ്ടാകണം.
 ഈചിഡമുളോർമാത്രംഭാഗ്യവാന്മാരെന്നവർ-
 ഭാവിച്ചുകൊള്ളും;സപതേകാശിനുംപിടിയാത്തോർ.
 ഒരുദിക്കിലുംപോകാ,തൊരുജോലിയുംചെയ്യാ,
 തിരവുപകൽതാനുംപോക്കീടുന്നവർക്കുണ്ടോ,
 സമുദ്രമഥനമാംജീവിതമഥനത്തിൽ
 സമയംചെലവാക്കാൻതക്കപോൽജീവിതത്തെ
 പ്രവൃത്തിയുക്തമാക്കി,ഫലവത്തുകളാക്കി,
 പ്രവൃദ്ധമാക്കിക്കൊൾവാൻതങ്ങൾക്കുസാധിക്കുന്നു.

൩൦. — ഇത്രനമ്മളെല്ലാവരുമാത്മീകമെന്നും,പിന്നെ;
 ലൗകികമെന്നും,രണ്ടുഭാഗങ്ങളുളളവരല്ലോ.
 ആത്മീകമാത്രമാകണമെന്നി,ലീലോകത്തിങ്ക-
 ലാർക്കുമേജീവിച്ചീടാൻസാധ്യമാകുകയില്ലാ.
 ജഡമാത്രമാണെങ്കിൽ മരവുങ്കല്പംപോലെ
 ദൃഢരായിരുന്നേനേ,ചോഷിക്കാതൊരിക്കലും.
 മനുഷ്യരതിന്മൂലംജഡവുചെയ്തതന്യവു-
 മനുരഞ്ജിച്ചുകൊണ്ടുജീവിച്ചുവസിക്കുന്നു.
 ചെയ്തതന്യഭാഗമായിക്കാഴ്ചയുംഗന്ധംരുചി-

യാദിയാംഗുണങ്ങളോടൊത്തുവർത്തിപ്പുനിത്യം.
 വിശ്രമ, മുറക്കവും, മടിയായിരിക്കലു-
 മാശ്രയിയ്ക്കുന്നനമ്മൾജഡത്തിൻ ഗുണങ്ങളായ്.
 മാനുഷൻമാത്രമല്ല-ബ്രഹ്മാവുവരെയിന്നു
 ജനിച്ചുള്ളവരെല്ലാമീരണ്ടുംചേർന്നാരത്രേ.
 ബോധത്തെത്തരുന്നതാമാത്മാവിന്നുള്ള ഭാഗം;
 രൂപത്തെത്തരുന്നതുജഡഭാഗത്തിൻ ഗുണം.
 ജീവിതസമുദ്രമാമിക്കലപ്പിന്നെക്കട-
 ണത്തവരു, മാത്മാവിനെ, വേർതിരിച്ചെടുത്തീടും.
 വൻപിച്ചുള്ളിസമുദ്രം, മൃതിയുമുക്തിതാനു-
 മൻപിലൊന്നിച്ചുചേർന്നമിശ്രവസ്തുവാകയാ-
 ലതിനെമഥിയ്ക്കുമ്പോൾ, നശപരമായുള്ളതും,
 മൃതിയുള്ളതുമായിട്ടുള്ളതിൽനിന്നുതന്നെ,
 മരണമില്ലാത്തതുംശാശ്വതമായുള്ളതും,
 ശരിയായിട്ടുനമ്മൾവേർതിരിച്ചെടുക്കുന്നു.
 ജീവിതമാകെനമ്മൾപ്രവൃത്തിയുക്തമാക്കി-
 ത്തിക്കണകണ്ണാമുക്കുമൊക്കെയുമാരുപോലെ;
 അന്തരിന്ദ്രിയംതാനുംബഹിരിന്ദ്രിയംപോലെ-
 യെന്നിന്നുംശക്തിയുള്ളതാക്കിക്കൊള്ളുകവേണം;
 ആലസ്യമടുക്കുവാൻയാതൊരുവിധത്തിലും-
 മാലോചി-ച്ചുനവദിയ്ക്കാതെകണ്ടിരിയ്ക്കണം;
 മനസ്സുമതുപോല, ഏതുകൃഷ്ണകാര്യങ്ങളെ
 മനനംചെയ്തിടുവാൻശക്തമാക്കുകവേണം.

ന.മ.— കല്യാണനിലയമാംഭൂമിതൻഘടകത്തിൽ
 നല്ലപോൽസ്ഥിരമായിട്ടുള്ളതുശിലോച്ചയം;
 മനുഷ്യൻതന്റെറയംശമായുള്ളശരീരത്തിൽ,
 മനസ്സു, മഹത്തയംസ്ഥിരമല്ലെന്നാകിലും,

താരതമ്യത്താ, “ലഹം” കൂടുതൽസ്ഥിരമായി
 തേറീടാം; ധരിത്രിതന്നാകഷ്ശകതികൊണ്ടി-
 ടെത്രയമുറച്ചതാ; യജ്ഞിനെ “യഹം” താനും,
 മെപ്പേപ്പെട്ടതായുള്ള പ്രപഞ്ചവസ്തുക്കളു-
 മേറിയമോഹങ്ങളുടേങ്ങാധിച്ചിട്ടാകുവണ്ണ-
 മുറപ്പിച്ചധികന്നാറുനിർത്തിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നു.
 ജഡവസ്തുക്കൾതന്നി “ലഹന്ത” യെന്നുള്ളതു
 ദൃഢമായ് രൂഢമൂലമായിട്ടുവസിയ്ക്കുന്നു.
 സംസാരസമുദ്രത്തെ മലിപ്പോരെല്ലാവരും-
 മുത്സാഹമോടുമത്തായഹന്തയെടുക്കണം
 എജ്ഞിനെവേണമെന്നു പറയാ:- മിക്കൊന്നായ
 തിജ്ജിനപ്രപഞ്ചമാംവിഷയങ്ങളിൽനിന്നും
 മജ്ജാതീ “യഹം” ത്തിനെവേർതിരിച്ചെടുത്തിട്ട്,
 മംഗലസുഖത്തിന്നും, ശക്തികളെല്ലാററിന്നും,-
 മാനുഷമിവററിന്നും, മുതലവസ്ഥാനം ദൈവ-
 മാകുന്നതെന്നും, നന്നായ് ചിന്തകൊണ്ടിറഞ്ഞിട്ട്,-
 നിത്യനായിരിയ്ക്കുന്നദേവനാംകൂർമ്മമെന്നും-
 കൂടുതൽ സ്ഥിരപാരത്തിൽ നല്ലബലമായുറപ്പിച്ചു-
 കൊള്ളണം; മതിന്നുള്ള മാർഗ്ഗവും, മാലോചിച്ചു-
 കൊള്ളുകിചാനന്ദത്താ; നില്പസംശയമേതും.
 നിത്യവുമനിത്യവുമിന്നതാണെന്നു കാട്ടാൻ,
 പ്രത്യേകംശക്തമായിട്ടുള്ളതുവിവേകത്താൻ.
 അപരിമേദ്യമായിട്ടുള്ളതാവിവേകമാ-
 മനന്തൻതന്നാൽമാത്രമിഷ്ടംസാധിച്ചതാം.
 പിന്നെ, നാ “മഹം” ത്തിനെക്കുറയോടൊത്തുനന്നായ്
 ധന്യമാംപരിശുദ്ധവാസുകിതന്നെക്കൊണ്ടു
 ബന്ധിച്ചു മലിയ്ക്കണം; മഥനത്തിന്റെയത്ഥം

സ്വന്തതംകർത്വ്യത്തെച്ചെയ്തെന്നുള്ളതല്ലൊ.
ജീവിതാന്തന്നിലുള്ള സകലകർമ്മത്തിലു-
മേവത "മഹന്ത" യെ സഞ്ചരിപ്പിച്ചിടണം;
കർമ്മങ്ങളെല്ലാറ്റേറയും, കായികം, മാനസിക-
മാത്മിക, മിവയുടെ ശക്തികൾ യോജിപ്പിച്ചു,
ദൃഢമായ്, സ്ഥിരമായി സമ്പൂർണ്ണമായിട്ടുള്ള
പ്രൗഢമാമൃതസാഹത്തോടാചരിയ്ക്ക യുവേണം.
ഇതുതാൻ, സാധാരണ, ജീവിതസാഗരത്തിൽ
മഥനമെന്നുള്ളതു; വാസ്തവമിതല്ലയോ?
പിന്നെയുമൊന്നുണ്ടോതാം:- ഭൂധരനാഥനായും,
കിന്നരഗന്ധർവ്വക്ഷാധിപസ്ഥാനമായും,
നിന്നുപോരുന്ന, കന്നിന്നീശനാമന്ദരത്തെ-
യിന്നു, നാം, നമ്മൾക്കുള്ളോരിന്ദ്രിയാദികൾക്കെല്ലാം
നിത്യവുമധിഷ്ഠിതമായദേഹത്തേത്താങ്ങു-
മുത്തുംഗംനട്ടെല്ലിലെ സുഷുപ്തയെന്നായ് കാണും.
യോഗിതൻ പരിശ്രമപ്രാണായാമമായിട്ടും,
ഭോഗിപോൽ, പവമാനപൂരിതനാഡികളാ-
മിഡപിംഗളകളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടു, ദൃഢയാലേ
വടിവിൽ പ്രേരിപ്പിച്ചു കണ്ഡലിനിയാശക്തി,
ക്രമമാമൂലാധാരസ്ഥാപിതമായും, പിന്നെ
നിമ്നോർദ്ധ്വനി സഹസ്രാരപത്മഗമായു-
മിരിയ്ക്കുന്നതാം സുഷുപ്താഖ്യഭൂധരൻതന്നെ
പ്രേരണം ചെയ്യുന്നതാം പാലാഴി മഥനവും.
സുഷുപ്താമഥനത്തിൽ, പാലാഴിതന്നിൽ നിന്നു-
മോഷധീശാദിപ്രാപ്തിയുണ്ടായവിധംതന്നെ,
യാധാരമാർഗ്ഗപലസിദ്ധികളോടുകൂടി-
താദാനുചെയ്തി, ടൊട്ടുക്കത്തു, ചിൽപ്രകാശമാ-

മത്മാവേപ്രാപിച്ചമൃതത്വവുമുണ്ടാകെക്കൊള്ളു-
മാത്മനികാണാമിദമഥനത്തിന്റെസാരം.

൩൨.— ഇനിയും ചൊല്ലുന്നുണ്ട്:- ജീവിതമഥനത്തിൽ-
ത്തുനിയുചുത്സാഹിയ്ക്കുസുലഭംപദാത്മങ്ങൾ:
ആദ്യമായ്, സുരനായമസുരനല്ലാതായും
ശ്ലാഘ്യയോഗ്യനാണിങ്ങുകൊണ്ടിട്ടു, നിർമ്മലവും
പക്ഷപാതങ്ങൾചേരാമെങ്കിലും, തെളിഞ്ഞതും
നക്ഷത്രനാഥനധിദേവതയാകുന്നതും
യാതൊന്നാകുന്നുപാർത്താ,—ലായതുമനസ്സാണു-
പ്രീതിയാലതുണ്ടും; പിന്നെയുമതേവിധം
സൗന്ദര്യദേവിയായലക്ഷ്മീതന്നാനുഗ്രഹം-
വന്നിട്ടു; മതുകൊണ്ടുനമുക്കുള്ളാകാരവും
സാത്വികമായിട്ടേററമാകുവണിയുക,-
മതിനാൽമനശ്ശക്തിചിതറിക്കളയാതെ
യതിനായ് ശേഖരിച്ചുസൂക്ഷിക്കുന്നിമിത്തമാ-
യധികംശ്രീമാന്മാരായ് ഭവിച്ചുകൊണ്ടിട്ടുവേ.
അപ്പോഴുതവരെല്ലാംവിശുശ്ശയാധിഷ്ഠയാം
ചൊല്ലൊങ്ങുംവാരുണിയാൽവീരകർമ്മികളാകും.
നാലാമതുചൈത്രവസ്തിന്റെപോൽകൈകാലുകൾ
ബലവീര്യാസ്ത്രമാകും; വേഗതയുണ്ടായ് വരും.
അഞ്ചാമതായി, വിലമതിയ്ക്കാനാവാത്തതാ-
മഞ്ചിതപ്രഭചിത്തകൗസ്തുഭരത്നംപോലെ,
നമ്മുടെമനസ്സെല്ലാംശോഭയാൽകളിത്തീടും;
മേന്മയിൽദ്രിഘങ്ങളാണോധവുമുദിച്ചീടും.
അതിനാലാരമതാ, യാവശ്യപ്പെടുന്നത-
ങ്ങതിനായ് ലഭിച്ചാണു, മന്യുക്കുകൊടുപ്പാനു-

മുതകുന്നതായുള്ള, യോഗിതൻദിവ്യശക്തി-
 യുദ്ധവാംപാരിജാതധേനുവിരൂപങ്ങളായ്.
 ഏഴാമ, താരോഗ്യത്താൽപൂർണ്ണമായിരിയ്ക്കുന്ന
 കോഴതീൻള്ള മനഃകായങ്ങളിവററികൽ-
 നിന്നിട്ടു, ശുഭഭൂഷചാർത്തിയംസതപതൃണ-
 മൊന്നിച്ചുചേർന്നും, മൃത്യുബാധയേയകററിയും,
 ജ്ഞാനമാമമൃതതാനുഭവിച്ചിടുന്നിതു:
 ജ്ഞാനമുണ്ടായാൽകർമ്മമാകവേനിലച്ചിടും.
 “അല്ലയോധനഞ്ജയ, ജ്ഞാനത്തിന്നുഭയത്തിൽ
 നില്പാതെകർമ്മമെല്ലാംനശിച്ചുപോകുന്നിതു”
 “ജപലിയ്ക്കുമഗ്നി, കാഷ്ഠംഭസ്മമാക്കുന്നപോലെ
 ജപലിയ്ക്കുംജ്ഞാനാഗ്നിയിൽകർമ്മങ്ങൾദഹിച്ചുപോം”
 ഇരൂവണ്ണംഭഗവാനുമാവർത്തിച്ചോതുന്നിതു
 സേവകൻപാത്ഥനോടുകാരുണ്യംകലർന്നതാൻ.
 ഇത്തച്ചിൽ, ശ്രദ്ധിയ്ക്കേണ്ടമേൽതരംതപമൊന്നു-
 ണ്ടത്തമൻമനഃക്കണ്ണിങ്ങാഴ്ന്നിരിക്കേണ്ടിയേണം.
 ശക്തികളെല്ലാംതന്നെസൃഷ്ടികർത്താവിനമ്മിൽ
 യുക്താനുസരണമായ്സഞ്ചയിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു.
 നമ്മുടെയിഷ്ടംപോലെനമുക്കായവയെല്ലാ-
 മുമ്പെയിൽസ്വീകരിയ്ക്കാംത്വജിയ്ക്കാംപെരുമാറാം
 മടികേറുന്നതെപ്പോ, ള്ളടനേഭയംവായ്ക്കും
 മുടിയുംജ്ഞാനം, ഭയംകൊണ്ടുമുട്ടുകമൂലം.
 തദപിപരീതമായിട്ടനന്തദ്വുതിചിത്തം
 വിദ്യത്തെജ്ജയിയ്ക്കുന്നകോടിമാർത്തന്ധ്യദ്വുതി
 വീശിടുംജ്ഞാനലേശംവേശിയ്ക്കുംവിധൗ, നമ്മിൽ
 ക്ഷേമത്തെവരുത്തിടാൻലയിച്ചുകിടന്നിടും
 മൃത്യുവെന്നല്ലാവരുംപേടിച്ചുചുരിയ്ക്കുന്ന

ശരത്രവാംഹാലാഹലമത്രയു, മുടൻതന്നെ,
 ലോകസംഗ്രഹത്തിനായ് സഹാരകർത്താവാകും,
 പാകനാശനഭവ്യഭാസുരമുടിരത്ത്-
 ഭീപത്താൽനീരാജനംചെയ്തിടുംചെവടിത്താർ-
 ചേരുന്നഭഗവാനാമന്തകാന്തകനഷ്ട-
 മുർത്തിതാ, നാദാനംചെയ്തിനമെ യെല്ലാരേയം
 മാർത്തിതീർത്തമർത്യുതപമരുളിപ്പാലിയ്ക്കുന്നു.
 അല്പയോചപലമാമനസ്സേ, ഭവാൻ, ഭക്ത-
 വാത്സല്യംവർഷിയ്ക്കുന്നഭഗവൽക്കടാക്ഷത്തെ
 ഭക്തിയോടഹർന്നിശംകേണവീണപേക്ഷിച്ചു
 മുക്തിദണ്ഡമജ്ഞാനംനേടുകമടിയാതെ.

൩൩. — ഇന്ത്യാനമാമൃതത്തെസേവിച്ചുസുഖിയ്ക്കുവാൻ
 ജ്ഞാനിയാംദേവൻമാത്രമർഹനായ് ഭവിച്ചിടും
 ദാനവന്മാരായിടുംശാരിരജീവന്മാർക്കു
 ന്നാ! മീയമൃതത്തിൻപാനത്തിനൊത്തീടുമൊ?
 മരണമവർക്കുമുൻമട്ടുതാനുണ്ടാകണം,
 വരണംക്ലേശങ്ങളും, സ്മരണംചെയ്തിടുക.
 രാഹുവാംഗ്യഭീചാര, മദ്യാസംപരിശ്രമം
 മോഹമുത്സാഹംവാശിയിവതൻവേഷംപൂണ്ടു-
 ദേവനാണാമെന്നവിശ്വപസിപ്പിച്ചു, നമ്മെ-
 ക്ഷേവലംചതിപ്പാനായ് കോപ്പിട്ടുവെണ്ണവരാം.
 തീർച്ചയായതുനേര, മിച്ചതി, നമുക്കുള്ള
 മെച്ചവുംപ്രകാശവുംസച്ചരിത്രവുമായു-
 ള്ളിന്ദ്രിയമാകുംലോകചക്ഷുസ്സും, നിഷ്പക്ഷവും
 സുന്ദരതരമേററമാരോഗ്യാസ്സദവുമാ-
 യിരിയ്ക്കുംചന്ദ്രനായമനസ്സും, കൂടിക്കൊണ്ടു-
 തിരിച്ചുഗ്രഹിപ്പിയ്ക്കുംദേവനാണമ്മദൃശം.

ചിലപ്പോളിന്ദ്രിയങ്ങളാകിയസൂര്യനേയും,
 ചിലപ്പോൾമനസ്സായപുണ്ണനാമന്ദ്രനേയും,
 വൃദിചാരമാംരാഹുഗ്രസിചെന്നതുംവരാം;
 പ്രയേററപ്പുറന്നേരമാത്രമേയതനിൽക്കൂ.
 നമുടെമനകായമിമ്മഹാവസ്തുക്കളിൽ
 സമ്മേളിച്ചിരിയ്ക്കുന്നശക്തികളെല്ലാറേറയും
 നിരുപദ്രവമായും നിർദ്ദോഷമായും,മെന്നാൽ,
 ഭൂരിനന്മകൾചെയ്യുംമത്തഹസ്തിയെപ്പോലെ,
 സ്വാധീനമാക്കിവയ്ക്കാൻവശികൾക്കെല്ലാവർക്കും
 സാധിയ്ക്കുമെന്നെന്നായ് ബോധിക്കാംനിസ്സംശയം.

൩൪.— ഇക്കാണശരീരങ്ങൾ നശിച്ചാലതോടൊത്തി-
 ഞ്ഞാക്കവേ,മാനസാദിനില്ക്കാതെനശിയ്ക്കില്ല.
 ജഡത്തെ വീടുംനേരം,ദീപത്തെപ്രഭുപോലെ
 തുടന്നുകൂടെപ്പോരുമിന്ദ്രിയംമനസ്സിവ.
 ആയതിൻപരമാത്മംപീയൂഷജ്ഞാനപാനം-
 ചെയ്യുവോർകണ്ടീടുന്നു; കാണുകില്ലപരന്മാർ.
 ജ്ഞാനമാംസുധാസാരം പാനംചെയ്യാതെയുള്ളൊ-
 രാനന്ദംവിട്ടുകേഴുംഗരണചിന്തമൂലം.
 മരണമെന്നുള്ളതുമനസ്സുശരീരവും-
 സ്ഥിരമായുള്ളജീവൻകൂടിയുംനശിപ്പിപ്പതാ-
 യന്തരംഗത്തിലോത്തസന്തതംവെന്തുവെന്തു
 ജന്തുക്കൾചേദിയ്ക്കുന്നിതായതാണതിൻഹേതു.
 അതിനാൽ,ജീവനായചൈതന്യവസ്തുതാനു-
 മതിനിസ്സാരമായദേഹമാംജഡംതാനും
 കൂടി,യിക്കണ്ടീടുന്നവിവിധവിചിത്രമായ്
 മോടികൂടിയതായജീവിതക്കലർപ്പിനെ,

മഥനം ചെയ്തുവേറെവിരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതു
പ്രഥിതമാകുമോഹംതന്നിലുൽകൃഷ്ടമത്രേ.

൩൫.— ഇത്രവിശ്വമാകും സാക്ഷാൽബ്രഹ്മമാംപുരുഷ
ഭൂവിനംവിവസ്വാനംമധുഭാഗത്തിൽക്കൂടി [നിൽ
ശീതാംശുപോകന്നേരംസൂര്യനെമറയ്ക്കയാ-
ലോതിട്ടമപ്പോൾസൂര്യഗ്രഹണംകാണുന്നതായ്.
ചന്ദ്രനാകുന്നവിരാൾപുരുഷൻതന്റെറമന;-
മിന്ദ്രിയപ്രതിനിധിയായിടുന്നേത്രത്തിനെ,
സൂര്യനെന്നോതു;മതുകാരണം,സൂര്യനുള്ള-
ഗ്രഹണത്തിങ്കൽ,വിരാൾപുരുഷൻതനിയ്ക്കുള്ളോ-
രിന്ദ്രിയഗ്രാമമായകണ്ണാകമിനൻതന്നെ,-
യാഗ്രഹാധിഷ്ഠാനമാംമനസ്സാംസോമനാലേ
മറയ്ക്കപ്പെടുന്നതു,മറയ്ക്കുകഥതന്നിൽ,
മറയ്ക്കുള്ളടയവർയോജിപ്പിച്ചുനയ്ക്കയാം.
ഭൂമിതൻനിഴൽവീഴുമേണാകബിംബത്തിങ്കൽ-
പരണ്ണമി;യ്ക്കപ്പോളുണ്ടാംസോമനുള്ളപരാഗം.
നോക്കുമ്പോൾ-വസ്തുവിന്റെറല്ലായകളെല്ലായ്ക്കോഴം
നീക്കംകൂടാതെ,വസ്തുപോലവേയിരിയ്ക്കുന്നു;
ചേർച്ചപോൽ, ഭൂമിശീതഭാനവേഗ്രസിപ്പതായ്
പുച്ഛിച്ചാലതും ശരിയാണെന്നുപറഞ്ഞിടാം.
സർവ്വവസ്തുക്കളേയുച്ചിതാൻ,തങ്കലേയ്ക്കു-
സർവ്വഭാവലിക്കുന്നതന്നുടെ ശക്തിയാലെ.
ആകയാൽ,ഗ്രഹണത്തിൽ,ലൗകികവിഷയമാ-
മാകുംവിരാട്ടിന്റെറമനസ്സുവിഴങ്ങയാം.
അപ്പൊഴീഗ്രഹണങ്ങളാ വിരൾപുരുഷന്റെ
യതതുനേരത്തുള്ളവൃദിചാരമെന്നോതാം

മനുജന്മാർക്കിതുമനുയോജിക്കുമുലം
 വൃദിചാരമാംരാഹുബാധകൊണ്ടുള്ളതായ-
 ദോഷങ്ങളൊന്നുതകൽബാധിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കുവാ-
 നീഷൽവിട്ടിട്ടുള്ളിച്ചിശനെബ്ഭജിക്കണം.
 എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ—വിരാഡപുരുഷൻ വൃദിചാര-
 മേന്തുന്വോൾ, മനുഷ്യർക്കുഭൂശിപ്പാനെളുപ്പമാം.

൩൩.— ഭഗവന്തരേണചൊല്ലാംയുക്തിചേർത്താലോ
 സംഗതിയുടേബലാബലങ്ങൾകണ്ടിടുവാൻ. [ചിട്ടു
 ഭുമിയേസൂര്യനോടുയോജിപ്പിയ്ക്കുന്നതായ-
 രേഖയേ, ചന്ദ്രൻകടന്നിടുന്നസമയത്തു
 ഭൂവാസികൾക്കു, ചന്ദ്രൻതന്നെമറവിനാൽ
 ബ്ഭൂവേക്കാണാതാകിൽബ്ഭൂവനമൽഗ്രഹണമാം.
 ചന്ദ്രമിത്രമാരുടെമധ്യത്തിൽധാത്രിനിന്നാൽ
 ചന്ദ്രനിൽപ്പരിച്ചിടുംക്ഷോണിതൻനിഴ, ലപ്തോൾ-
 ചന്ദ്രന്റെഗ്രഹണമാം; ശരിതാൻ! പുരാണത്തിൽ
 ചൊന്നതുമുഖ്യമാണോ, ബാലിശമാണോ, -നോക്കാം.
 ശാശ്വതതത്വപശാസ്രുമായിടുംവേദത്തിന്റെ
 ഭാഷ്യമാംപുരാണത്തിൽ, ഗ്രഹണം, രാഹുവെന്ന-
 ടുഷ്ടനാമസൂരന്റെദുഷ്ടേഷ്ടയാണെന്നതാൻ
 സ്പഷ്ടമായ്പ്പറയുന്നു, ക്രസാതെലേശംഭോലും.
 ഇയ്യഭിപ്രായംവെറുംമുഡവിശ്വപസ്മെന്നു
 പ്രായശഃപറയുന്നുപാശ്ചാത്യപരിഷ്കാരി.
 തന്നത്താൻപരീക്ഷിച്ചുനന്നായിവിവേചിച്ചി-
 ടിന്നിതിൽസൂക്ഷ്മതത്വപങ്കാണതാമത്യത്തമം.

൩൪.— ഗ്രഹമായ്ബുദ്ധിവച്ചുനോക്കിയാലിതുണ്ടും
 രൂപമുലമാണെന്നനമുക്കുബോധപ്പെടും.

ഒന്നിങ്കൽ ജഡീയതപംമരൊന്നിലാത്മീയതപ-
 മെന്നുള്ള ഭേദമാത്രംതോന്നുവാൻ, പക്ഷെ! കാണാം.
 ശാസ്ത്രജ്ഞരിനുള്ള വരീവസുമതിതന്നെ
 നേത്രഗോചരമാക്കിത്തീർക്കുന്നു ജഡമായി.
 പ്രകൃതിശക്തിയെല്ലാം പ്രകൃത്യാമുടങ്ങാതെ
 പ്രവർത്തിയ്ക്കുന്ന യന്ത്രംപോലെയിങ്ങു ന്യമായി.
 അവരിൽനിന്നു കിട്ടുമീവിശപം, ജീവൻവിട്ടും
 കേവലംബോധംവിട്ടും സപാശ്രയംവിട്ടുമത്രെ:
 വേദമാംസനാതനശാസ്ത്രത്താൽ, ധരിത്രിയേ
 വേദിപ്പിക്കുന്നു, ജീവനുള്ളതായിട്ടുതന്നെ.
 ഞാൻതന്നെ വസിക്കുന്നിതെന്നു ടെശരീരത്തിൽ;
 ഞാൻതന്നെ വസിയ്ക്കുന്നിരിന്നിയാദ്യംഗത്തിലും;
 മാമകശരീരത്തിലോരോരുദാഗത്തിലും
 സമേച്ഛിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു ഞാൻതന്നെ സമ്പൂർണ്ണനായ്.
 ഞാനോ, എന്നാംഗമൊന്നോ, നിങ്ങളെ, - നിങ്ങൾക്കു
 രംഗത്തെ, - സ്പർശിക്കുന്നുവെന്നുവന്നീടുനേരം, [ഭേദാ-
 ഞാനാണു സ്പർശിപ്പവൻ; സ്പർശിക്കപ്പെടുന്നവൻ
 നിങ്ങൾതാൻ - തർക്കമില്ല - ബോധ്യമാണെല്ലാവർക്കും.
 സർവ്വലോകവുമെന്നു, മാത്മാവാമീശപരനാ-
 ലാവേശിച്ചധിവസിച്ചിരിയ്ക്കുന്നതാകുന്നു.
 ഏകമാത്മാവുതാനേകമാംശരീരത്തി -
 ലാകവേനിറഞ്ഞിരിന്നീടുണി, തപ്രകാര-
 മേകമാംവിശപാത്മാവാണിച്ചരാചരവിശപ-
 മാകവേനിറഞ്ഞിരുന്നീടുണിതെപ്പോഴുമേ.
 അത്രയുമല്ല - ഗാത്രംചേർന്നിപ്പാനാത്മാവിന്റെ -
 നിത്യമാംസാനിധ്യമുണ്ടാകിലേകഴിവുള്ളൂ.
 അതുപോലിപ്രപഞ്ചം പ്രവർത്തിയ്ക്കേണമെങ്കി-

ലേതിലും, പരമാത്മാസാന്നിധ്യമുണ്ടാകണം.
 പുത്തനംപഴയതുമായുള്ള ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ
 പ്രത്യക്ഷമായിക്കാണുംവ്യത്യസ്തമിതല്ലയോ?
 ജീവനററന്ധമായവിശ്വപത്തേത്തരമൊന്ന്:
 ജീവനാൽസന്ധാനമാംവിശ്വപത്തെയന്യന്തരം.

൩൮.— പ്രാണനുള്ളതുംപ്രാണനറതുമായിരണ്ടു—
 പ്രാണിയെക്കണ്ടാൽനമുക്കേതിലാണതിപ്രിയം!
 നിശ്ചയമായി!-പ്രാണനുള്ളതേപ്രിയപ്പെട്ടു:
 വിശ്വപവുപ്രകാരംചത്തതിലിഷ്ടപ്പെട്ടാ.
 വാരിധിശൈലംനദിയാദിയായുള്ളതെല്ലാം
 നേരായിജ്ജീവനുള്ള ദേവാംശമെന്നായ്ക്കാണുമു.
 ഹിമവാൻശരീപിതാ, ജാഹ്നവീസുരസ്രോത-
 സ്സമലൻഗംഗാഭത്തൻതന്നടെജനനിയാം.
 ഇതുകളെല്ലാമീശൻതന്നടെയശ്രമായി
 സ്സതതംകാണുന്നിതുസമമായ് സജ്ജനങ്ങൾ.

൩൯.— റ്റുസ്തുവേതുമേയെന്നമീശന്റെയശ്രമെന്ന-
 വാസ്തവമാരുമെന്നുംമറക്കാതറയ്ക്കണം.
 ദിവ്യനാമാദിത്യന്റെറഭ്യുമാമാത്മാവുതാൻ,
 ദേവിയാം വിശ്വപാദരതന്നടെയാത്മാതാനും.
 നമ്മൾതൻ കണ്ണുകൾക്കകാഴ്ചയുള്ളപ്പോ,ളെല്ലാം
 നന്മയിൽക്കണ്ടുകൊൾവാൻ സാധ്യമാകുന്നപോലേ,
 സൂര്യനും വിരാട്ടിന്റെറനേത്രമായെല്ലാനാളും
 കാര്യങ്ങൾഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു, ബോധപൂർവ്വകംതന്നെ.
 സോമന, മമേയാത്മാവാകിയവിരാട്ടിന്റെറ
 നിമ്നലമായിടുന്ന മാനസമാകുന്നല്ലോ.
 മാനസമോരോനേരമോരോന്നേവിമർശ്യ-

മാനയേയിരുളാക്ക,മിരുളേഗ്ഗജമാക്കും;
 പാശത്തെപ്പാമ്പെന്നോക്കു്;“മല്ലല്ലപാശമാണു്;
 ലേശമായ് ചുലിക്കുന്നു,പാമ്പുതാനില്ലവാദം;
 ആശുഗനിളക്കയാലല്ലയോചലിപ്പതു,
 പാശംതാൻനിസ്സംശയം-പാമ്പായിവരാന്തന്നു്”-
 ഇങ്ങിനെയോരോവിധംശങ്കിയ്ക്കുംമനസ്സിന-
 ഞങ്ങളുമേനിലയില്ല,സൂക്ഷ്മമായ് കാണുവരെ.
 വാസ്തവംകാണുന്നോരും,മനസ്സുണ്ടങ്ങീടും;
 മാനസമടങ്ങുമ്പോൾ,ജ്ഞാനവുമുദിച്ചീടും.
 ഇങ്ങനെന്നിയ്ക്കുമ്പോൾ,ചന്ദ്രനെപ്പോലേമനം
 തിങ്ങിനമാറങ്ങൾക്കുമുലസ്ഥാനമാംദ്രവ്യം.
 മാനസത്തിന്നുശീതദിതിയ്ക്കുമൊരുപോലെ
 മാനന്താർ“മതി”യെന്നപേരിനെച്ചൊല്ലുന്നുണ്ടാം.

രം.— പ്രാണികളെല്ലാംതന്നെഹ്രസ്വദേഹരായ്ഭവി-
 പ്രീണിച്ചുവസിപ്പതുപോലവേവിരാൾപ്പമാൻ,
 സാനന്ദംവിശ്വപാതനാൽവ്യാപിച്ചുവസിയ്ക്കുന്നു
 -സന്ദേഹമില്ല-മാത്രാഭേദമേയിതിന്നുള്ള.
 ശീതദീധിതിനിത്യമവ്യക്തമായിക്കാണും:
 ചിത്രഭാസവെക്കാണുവ്യക്തമായിട്ടനിത്യം.
 മാനസംമലിമസമവ്യക്തമെല്ലാവർക്കും:
 ദൃഷ്ടമാംസ്പഷ്ടമായിട്ടിന്ദ്രിയംസകലർക്കും.
 തെരുവിൽവ്യാഖ്യാനംവെന്നതുകേൾക്കുന്നാകി-
 ലൊരുവൻപോലുമതുവിശ്വസിയ്ക്കുമാറുണ്ടോ?
 കണ്ടെന്നാൽവിശ്വസിയ്ക്കുവരണ്ടുപക്ഷമില്ലാതെ;
 ഉണ്ടിതമാത്രംഭേദംമാനസേന്ദ്രിയങ്ങൾക്കും.

വിശ്വപനാഥനാംവിരാഡപുരുഷൻ-കണ്ണാകുനാ-
വിശ്വപക്ഷസ്സുകൊണ്ടുസർവ്വവംകണ്ടിടുന്നു.

രഥ.— ഇപ്പോളീസനാതനശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തവഴി-
യ്ക്കുപ്രേതംസൃഷ്ടസോമഗ്രഹണസാരംകാണായ്.
മാനസം,ലോകത്തിനുംലൗകികകർമ്മത്തിനും
മൗനമായടങ്ങിടമായവസ്ഥയ്ക്കുചൊല്ലും
ഭംശിച്ചുളളാരുദുഷ്ടചാരിത്രസ്ഥിതിയെന്നു,
പേശലഗുണത്തേടുന്നിശിതാത്മക്കൾമേലും.
ശാന്തതതൈരൂന്മോഴ്,മാഗ്രഹംസാധിയ്ക്കുവാ-
നെത്തുന്നാമൊയ്യുമ്പോഴും,വിഷയസുഖേച്ഛയേ-
കാംക്ഷിച്ചുനില്ക്കുമ്പോഴും,വൃഥിച്ചാരിയായ്നമ്മൾ;
-സൂക്ഷിക്കുകതന്നേരുന്നമ്മളുദപിഗന്മാരാം.
ഭൂമിയിമ്മട്ടു,വിരാഡപുരുഷൻതന്റെരമനം
നിമ്നലംമറപ്പതാംചന്ദ്രോപരാഗസ്ഥിതി;
സൂര്യനേഗ്രസിപ്പതുസാരമാംവിരാട്ടിന്റെ-
യായ്ചൊമിന്ദ്രിയത്തെമനസ്സുമാറയ്ക്കയാം.
നോക്കുമ്പോളിതുതന്നെ-യിന്ദ്രിയങ്ങളെയെല്ലാം
ചെല്ലൊള്ളുമനോവികാരങ്ങളാൽമറപ്പതും.
ഇതിനും,പാതിവ്രത്യരാഹിത്യമെന്നുചൊല്ലാ,-
മിതുതാൻരാഹുവെന്നുവിളിക്കപ്പെടുന്നതും.
ചിന്തിച്ചാലേതുമട്ടുരാഹുവാണെല്ലാററിനും
ബന്ധമിന്നതിന്നില്ലവികല്പമല്ലംപോലും.
പ്രാചീനമാകുംചൈതന്യാത്മകശാസ്ത്രങ്ങളും,
പാശ്ചാത്യജ്ഞാത്മകശാസ്ത്രവും,സരാംശത്തിൽ
വ്യത്യാസമില്ലല്ലവു,മുണ്ടെന്നുതോന്നുന്നതു
ഭാവനാവിലാസത്തിൻവൈചിത്ര്യംകൊണ്ടുമാത്രം.

൪൨.— നമ്മളീവിശ്വപത്തിനെപ്പഠിക്കുന്നേരം, ൧൫൦
 നമ്മെപ്പോലേകാദേശമംഗമുള്ളതായ്ക്കാണാം.
 വായുവുംഗന്ധംജലമീവകയെല്ലാംശരി-
 യ്ക്കീയൊരുവിരാട്ടായവിശ്വവംഭവിയ്ക്കുന്നു.
 ദേശമെന്നോതുന്നതുമവന്റെശ്ലോത്രോത്രേന്ദ്രിയം:
 ദേശമോ, വസ്തുസ്തുന്യമായൊരുദിക്കാകുന്നു.
 അതമറതാവിരാഠപുരുഷന്റെതന്റെകണ്ഠം:
 കാതമാംനമ്മൾകണ്ഠംചെറിയതെന്നെയുള്ളൂ.
 ഇതുസൂക്ഷിച്ചുകേൾപ്പിൻ:- ശബ്ദത്തെഗ്രഹിക്കയാ-
 ന്നതൊരുശ്ലോത്രത്തിന്നംനിത്യമായുള്ളവൃത്തി.
 യോഗവുംവിയോഗവുമിങ്ങനെയുണ്ടകൊണ്ടി-
 ങ്ങാഗമിയ്ക്കുന്നുശബ്ദമെപ്പേരുമിപ്പാരികൽ.
 കൈകൊട്ടിടുകമുതലായവയോഗങ്ങളാം
 കൈകൊണ്ടുമുണ്ടകീറുമ്പോളുണ്ടാംവിയോഗവും.
 ചേർച്ചയുമകൽച്ചയുമ്പേരുന്നദേശംതന്നിൽ;
 തീർച്ചയായപ്പോൾതന്നെയൊച്ചയം പുറപ്പെടും.
 ദേശത്തിൻപുറകിലുംശ്ലോത്രത്തിൻപുറകിലു-
 മീശ്വരൻവസിയ്ക്കയാൽ, ശബ്ദംനാംഗ്രഹിപ്പതാം.

൪൩.— നാസിക വസ്തുക്കളെവാസിയ്ക്കുന്നിമിത്തമായ്
 വാസനഗ്രഹിയ്ക്കുന്നുസൂക്ഷ്മമായ്ജീവിവർഗ്ഗം.
 വായുവോവഹിതാനോ വാസനയുള്ളതല്ല;
 വാസനതോന്നുന്നതുവസ്തുസംബന്ധമുലം.
 അതിനാൽ, ഗന്ധം, ദ്രവ്യമാകിയഭൂമിതന്റെ
 സതതഗുണമല്ലൊ; ക്ഷിതിതാൻശ്ലോഭേന്ദ്രിയം.
 ആത്മാവാഞ്ജേതൃസാഹ്യം, ഗന്ധമാകിയനാസ
 പഞ്ചദിദ്രവ്യങ്ങളാംഭൂമിയെശ്ലോഭിപ്പിയ്ക്കുന്നു.

ഏവമാം തെളിവിനാ, ലുപ്തിതാൻ, വിരാട്ടിന്റെ
ദിവ്യമാംശ്രോണേന്ദ്രിയമെന്നനാമറിഞ്ഞിതു.

൪൪.— രസങ്ങൾഗ്രഹിച്ചിടാൻ രസനയലിയേണം;
രസനയുണങ്ങിയാൽ സ്ഥിതയുഗ്ഗുണഹീനം.
ജലമാമുമിനീരാലലിയാതൊരുരസ-
മുലകിലൊരുവർക്കുംകൈവരികയുമില്ല.
ജലമാകുന്നുവിരാഘപുരുഷനതന്റെന്നാക്കെ-
ന്നലസാതോക്കാമല്ലമാലോചിയ്ക്കുകിലാക്കും.

൪൫.— ശീതോഷ്ണങ്ങളും പിന്നെ മാർദ്ദവപാഠഘൃവു-
മതതിൽ വർത്തിപ്പാതായോതിടും സ്ഥിതിച്ചുനാം
ഏവമിഗ്ഗുണങ്ങളെക്കേവലംബോധിപ്പിക്കാ-
നാവശ്യമുള്ളിന്ദ്രിയംസ്ഥാനേന്ദ്രിയംതന്നെ.
ശീതോഷ്ണങ്ങളെ, യെങ്ങും വഹിച്ചുനിറപ്പതു
മാതരിശപാവാ, ഞതുവിശപത്തിൻ ചർമ്മംതന്നെ.
ഇന്ദ്രനാകുന്നു, കൈകൾതന്നെ ധൈര്യീശപരൻ;
ഐന്ദ്രമാംപദനമ്മരണാഹുശക്തിയാൽ നേടും.
കാലുകൾക്കധീശപര, നിന്ദ്രന്റെ സഹജനാ-
യെല്ലാലോകവുംവ്യാപിച്ചുള്ളൊരുനാരായണൻ,
ചൊല്ലെഴുതുപേന്ദ്രനാ; ഞദ്രേഹംലോകാലോക-
മെല്ലാമെവ്യാപിച്ചുള്ളോൻ, വിസ്തീർണ്ണബോധാത്മകൻ
ഇങ്ങിനെ, വിരാട്ടിന്റെ നൈകകാലായ് വർത്തിയ്ക്കുന്നു-
മംഗലാത്മാവായിട്ടുമിന്ദ്രനു മുപേന്ദ്രനും.

൪൬.— ഏവിടത്തിങ്കലെല്ലാമഗ്നികൾ ജ്വലിയ്ക്കുന്നി-
തവിടെ പ്രകാശവുമീശപരവാക്കമുണ്ടാം.
വാക്കുകൾ പൊപ്പെടാൻ കാരണം ജിഹ്വയല്ലോ;

വാക്കുകൾമനോഭാവമന്യരഗ്രഹിപ്പിക്കാൻ;
 വാക്കുകൾമനസ്സിന്റെറവാഹനമാകുന്നിതു;
 വാക്കുകളില്ലെന്നാകിലറിവുമില്ലാതെയാം;
 അറിവാണെല്ലാവരുംപ്രഭയായ് പരവതു;-
 മറിവോപ്രകാശത്തിൽഗുണമാകുന്നുതാനും.
 ദീപത്താൽവസ്തുക്കളേക്കാണെന്നപോലെതന്നെ,
 ദീപമാംവാക്കുമനോഭാവത്തെത്തെളിച്ചിടം.
 അതിനാൽപ്രകാശങ്ങളൊക്കവേവിരാട്ടാകും
 ചൈതന്യസ്വരൂപന്റെ വാക്കാണെന്നറിഞ്ഞിടാം.
 ശശിസൂര്യാഗ്നിഗ്രഹതാരകജ്യോതിസ്സുകൾ
 ശോഭിച്ചുനാൾമുതലേഭാഷയായ് ജ്ഞാനമുണ്ടായ്.
 പൊല്കൊള്ളുന്നല്ലവാക്കിന്നൊക്കയാസ്സദമാകും
 പുഷ്പമാംവിജ്ഞാനത്തോടൊത്തിടംപ്രഭാപൂരം.
 ഈദൃശപ്രഭയായോരറിവാമഗ്നിയല്ലൊ
 ചിദ്രൂപൻവിരാട്ടിന്റെറദിവ്യമാംനേത്രങ്ങളായ്.

൪൨. — നമ്മുടെചെറുതായദേഹത്തിൽ കാണുന്നതാ-

മെണ്മണിപ്രായങ്ങളാമംഗങ്ങളെല്ലാംതന്നെ
 വിശ്വമാംശരീരത്താൽവ്യാപിച്ചുനിന്നിടുന്ന
 വിശ്വപരൂപനാമീശൻതന്നിലുൾക്കളിടുന്നു.
 ഈശന്റെറവിശ്വാചമാംപേശികൾതന്നിൽനിന്നു
 ലേശമായവയവംനമുക്കിങ്ങുണ്ടായ് വന്നു.
 അസംഖ്യംകളമൊരുക്കായലാൽപൂരിച്ചിടം:-
 മസാഖ്യംദേഹംനിറഞ്ഞിടവാൻനിശൻപോരും.
 അപ്രമേയനാമീശൻതന്നുടെകൈകാലുക-
 ളിപ്രകാരമീനമ്മൾക്കുള്ളതാകൈകാലായി.
 ഇങ്ങനെസൂക്ഷിച്ചുനാംവീക്ഷിച്ചിടുന്നനേര-
 മെങ്ങുമീശനിൽനിന്നുനമുക്കുദേദംകാണാം.

ചെറുതാർത്ഥാപടനോക്കിനാ മൊരുത്തനെ-
യറിയുന്നേകദേശം; തെറ്റാതെപലപ്പോഴും:
കേവലംപരിമിതരാകിയനമ്മെന്നോക്കി-
ക്കേവലൻതൻതത്ത്വംസാരവേദികൾകാണും.

ആഴിതന്നാവസ്ഥകളറിയാനാഴിമുറു-
മാരുമേകാണുന്നില്ല; കാണുന്നതല്പംഭാഗം.

സാഗരത്തിൽനിന്നിട്ടൊരുക്കെട്ടെങ്കിലും കോരി
സാഗരത്തിലെജലസ്ഥിതിനാംഗ്രഹിച്ചിട്ടും
ഈശ്വരസാഗരത്തിലെച്ചെറുതാമൊരുബിന്ദു,
-അഥവാ-ചെറിയൊരുചലനംമനുജന്മാർ.
അതിനാൽ, പരമാത്മതത്ത്വത്തെഗ്രഹിച്ചിടാ-
നതിയായ് മോഹിയ്ക്കുന്നോരാസ്തികന്മാരെല്ലാവരും
തന്നെ, തന്നെ, യഥഗ്രഹിച്ചുപരീക്ഷിച്ചു,
തന്നെയാത്മാവിനെ, തന്നെള്ളിൽനോക്കിക്കാണും.

ർവ്വ.— ഏകനാമീശ്വരൻതന്മയംശമാണ്. ഇതെങ്കി-
ലേകരൂപമായ് വേണ്ടേകാണുവാൻസമസ്തവും?
ഈയൊരുശങ്കലേശമുണ്ടാകുന്നെങ്കിൽകേൾപ്പിൻ-
കേവലംപരിമിതപ്രാണിയാംജീവിയ്ക്കിന്നു-
കൈവന്നചെറിയൊരുഛായ, യാദ്രേവനുള്ള
വിവിധഛായയോടുന്നനുയോജ്യമായ് കാണാം.
ആദ്യന്തമില്ലാത്തതുംനിത്യവുമനന്തവും
വേദ്യമല്ലാത്തതുംഹൃദ്യവുംസർവ്വസ്വപു-
മായുള്ള ഭഗവാൻതന്മയനാമെടുക്കുകി-
ലായതോരോന്നും, മോരോനിലയി, ലോരോന്നായി-
ക്കുറുപ്പിടാ; മെന്തെങ്കിലും, വേണ്ടപോലൊരുസാമ്യ-
മുണ്ടു : യ്ക്കതു, ബോധ-മല്ലെങ്കിൽ-ജ്ഞാനമല്ലൊ.
ഈ ധ്യാനമെന്നുള്ളതുമായ്ക്കുറുക്കുന്നരികൾക്കു-

മിച്ചയ്ക്കുമെറുമ്പിനമാനയ്ക്കുംമനുഷ്യനും
 തുല്യമാമവസ്ഥയാ;മാകാരംമാറിയാലു-
 മില്ലൊരുഭേദംതെല്ലുംബോധത്തിന്നൊന്നിങ്കലും.
 രൂപമൊന്നുമില്ലല്ലോ,ബോധമൊന്നിന്നുമാത്രം;
 രൂപമററിയിൽനിന്നുരൂപമുള്ളവയുണ്ടാം;
 മാധുര്യംപുഷ്ടിരൂപമീനമാംസിതകൊണ്ടു
 ബോധിച്ചുപലഹാരംപലരൂപത്തിൽതീർക്കാം.
 പ്രത്യേകംരൂപമൊന്നുമീശപരന്നില്ലായ് കയാൽ
 പ്രത്യക്ഷരൂപമെല്ലാമീശപരന്നുളളെന്നത്രേ.
 നമ്മൾക്കുപ്രത്യേകമാംരൂപമുള്ളതുമൂലം
 നമ്മുടെഹൃദയയേകരൂപമായ് വർത്തിയ്ക്കയാം.
 ഈശപരന്നരൂപിയാ,ണതിനാ,ലദ്വേഹത്തിന്നി-
 ഹമപോൽ,ബുദ്ധരൂപംസന്ദർഭാൽവന്നുചേരും.
 രൂപമുള്ളതും,രൂപമില്ലാത്തതുംതമ്മിൽ
 രൂപംചെയ്താ,നൊരുവൃത്താകാരമാംകണ്ണി-
 പേന്നു;മായതുതന്നെജ്ഞാനമായ് പരവതും;
 കാണുമീതത്വത്തിങ്ക,ലീരണ്ടുയോജിപ്പോടേ.

രൻ.— ബോധമെപ്പോഴൊന്നുതന്നെയൊന്നുണ്ടെന്നുഭിപ്ര

മേധാവിചാണീടിലു,മായതിന്യുകതിയെന്നാം?
 “ഒന്നുത്താനറിഞ്ഞീടു,മൊന്നുത്താനറിഞ്ഞീടാ”
 എന്നുചൊല്ലുമ്പോ,ഉരുതോന്നാലുണ്ടായെന്നത്ഥം
 തോന്നാചാജ്ഞാന,മെന്നുംതുച്ഛിയൊത്തിരിയ്ക്കുന്നു:
 തോന്നായ്തന്നെയെന്നമൗഢ്യമതുച്ഛിയൊത്തുവാഴും.
 തുച്ഛിയാത്തോന്നാലിങ്കൽ,മൃഗവുംമനുഷ്യനും
 തുല്യരാ;മതുകൊണ്ടുബോധമാർക്കുമെന്നാം.
 ബുദ്ധരൂപരാജ്ഞപ്രാത,മെന്നിരിയ്ക്കിലും
 മഹനീയനാമേകദൈവത്തിൻബോധംതന്നെ-

യേതിലുപാപി, ചുവയെല്ലാറ്റിനേയും, പ്രാണ-
നുള്ള വയാക്കീടുന്നു; കല്യാണാകരൻ ഹരി.
ഇഹവിധം, വേദങ്ങളിലിശ്വരൻ ഘോഷിച്ചുള്ള-
തേവരം മനം വെച്ചു പഠിച്ചു കൊള്ളേണ്ടതാം.

൫൦.— സൃഷ്ടിച്ചു വീക്ഷിച്ചിട്ടിവിശ്വപത്തെപ്പുരാതൻ
ശിക്ഷിച്ചാർജീവനുള്ള സത്താകം വസ്തുവെന്നും,
തത്ത്വജ്ഞാനികളുദ്യതനന്മാർ പ്രപഞ്ചത്തെ-
യെത്രയും ജഡമായിക്കാണുന്നുവെന്നുംകണ്ടാർ,
രൂപത്താൽ ജഡാത്മകമായിട്ടു കാണുന്നവർ,
ഹാ! പാപം!! ജന്തുക്കളെയോക്കുന്ന നീചോച്ചമായ്
പണ്ടത്തെയാത്മാന്മാരാമൃഷികളെല്ലാവരും-
കണ്ടതു, ലോകമാത്മമയമാ; യതു മൂലം
രണ്ടിപ്പുസർവ്വമേക; മാത്മാവാമീശൻ മാത്ര-
മുണ്ടു, തുകൊണ്ടുഭിന്നമെന്നുള്ളതില്ലെന്നല്ലോ.
ഇഹവിധം സൂക്ഷ്മതത്ത്വംകണ്ടുള്ള യോഗീന്ദ്രന്മാർ
ഭാവുകന്തരേണമിന്നതിനായ് നമിയ്ക്കുന്നേൻ.

നമസ്തേ കൃഷ്ണാകൃതേ, നമസ്തേ വിശ്വപാദേ,
നമസ്തേ നാരായണ, നമസ്തേ നമോനമഃ
നമസ്തേ മത്സ്യരൂപ, നമസ്തേ കർമ്മരൂപ,
നമസ്തേ കിടീരൂപ, നമസ്തേ നരഹരേ,
നമസ്തേ വടുരൂപ, നമസ്തേ ഭൂതപതേ,
നമസ്തേ ശ്രീരാഘവ, നമസ്തേ കാമപാല,
നമസ്തേ കംസാരാതേ, നമസ്തേ കല്ക്കിരൂപ,
നമസ്തേ നമസ്തേ! നമസ്തേ നമസ്തേ!
മർത്യരൂപേണ ഞാനംധാത്രിയിൽ വസിയ്ക്കിലും
വൃത്തമായ് പോക്കീടുന്നു, നിത്യവൃന്ദഗവാൻ-

ഭക്തിയില്ലാതെ, പരമാത്മമാജ്ഞാനം വിട്ടു-
 മർത്യജന്മത്തെ, യെന്നോത്തേററവും വേദിയ്ക്കുന്നേൻ.
 ഏററവും കടുതായരുജയും പിടിപെട്ടേൻ
 മുറുമെൻ ഗ്രഹങ്ങളും പിഴച്ചു നിന്നീടുന്നു.
 ചെററന്നാകിലും നിൻറെ കൃപയിങ്ങുണ്ടായങ്കി-
 ലേററവും ഭാഗ്യവാനായ് തീരുമായിരുന്നെടൊൻ.
 ദേവരാംഭക്തന്മാരിലാധിയെ വളർത്താം
 ജരയാം പിശാചിയെ പീഡിപ്പിക്കുകയാൽ
 ദൂരവെയകറ്റിയ മാധവ, ഭവാനെൻറെ
 ഭൂരിദുഷ്ടതം പോക്കാൻ ചില്ലിയാൽ നിരാജനം
 ചെയ്തു വേദനമേ, യതിന്നടിയൻ തപസ്കീർത്തനം
 ചെയ്യുന്നേൻ ജനാർദ്ദന, ശത്രുസഹാധരമുതേൻ
 പാഹിമാം ക്രൂർമ്മാകൃതേ, കേതുവിളക്കുദ, നമഃ
 പാഹിമാം പീഡിപ്പാത്തൻ! പാഹിമാം നമോനമഃ!!

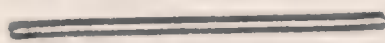
ശുഭം.



വരാഹാവതാരം.



അധ്യായം ൩.



(കളകാഞ്ചി.)



മേ.— ഹരിചരണനളിനയുഗമൻ പോടുകൂപ്പിത്താൻ
 ഹേരംബനെബ് ഭജിച്ചാദരപൂർവ്വകം,

സരഹിതഹഭവമഹിഷികാരുണ്യമത്ഥിച്ചു,
 കാരുണ്യശാലിയാംദേശികൻതൻകൃപ-
 വരുവതിനസതതമുരുഭക്തിയാൽ പ്രാത്ഥിച്ചു,
 വന്ദ്യമാംമൂന്നാമവതാരമോതുവൻ
 കിടിവടിവുപരമനവനാൻയജ്ഞത്തിന്റെ
 സാരംഗ്രഹിപ്പിച്ചു;നമ്മെപ്പലത്തുവാൻ.
 അനലമുഖരമരവര, രാകയാലഗ്നിയി-
 ലാജ്യാഹുതിദേവയജ്ഞമെന്നോതിടും,
 അവരവർകളവരുടെഹിതൈഷിയാംദേവനെ-
 യാവാഹനംചെയ്തുതന്നുടൈപത്തനെ,
 വിവിധതരവിഭവമൊടുപൂജിപ്പതൊക്കയും
 ദേവപ്രിയത്തിനുള്ളത്തമമാഗ്ഗമാം.
 മനുജരുടെഹിതമഖിലമിവഴിലഭിയ്ക്കുവാൻ
 മാനവർഭക്ത്യാഭജിയ്ക്കുന്നദേവനെ.
 ഹിതമെവനുകരഗത? മവൻപ്രീതിയെന്നിടും,
 പ്രീതനാമീശപ്രസാദംനിമിത്തമായ്.
 ദിതിതനയമഥനഹിത,മെത്രയുംശ്രേഷ്ഠമാം
 ഭക്തിയുംശുദ്ധിയുംപ്രേമവുംശ്രദ്ധയും,
 പരവശതപെരുകിയജനത്തിലുദാര്യവും,
 പാരമായ്സത്യത്തിൽനിഷ്ഠയുംതന്നെയാം.
 ഇതുകരുതിനിഗമവിധിപൂർവ്വക,മീർക
 പ്രിത്യാനിവേദിച്ചുപ്രീതിയേനേടീടാം.

൫൨. — അവനവനുവിഭവശതമുള്ളതിൽ,ശ്രേഷ്ഠത-
 ജീവനാ;ണീശ,നതുബലിനരുകണം.
 മലിന,മതിചപല,മൊരുമാനുഷജീവനെ-
 ത്തുല്യമാക്കീടി,ലെന്തീശപരൻതന്നോടായ്?
 പരനോടിഹപകലിരവുവിവിധനരമീർഷ്യയാം-

പാരിച്ചുദോഷേണപൂരിപ്പുന്നമുഖം.
 സകലഗുണഗണമിളിതനീശപരൻമാത്രമാം;
 സർവ്വഗുണാശ്രയൻമഹാരഥമായിടാ.
 തനതുതന്നമുരപെരിയസതപ,മതിരച്ചെറു-
 താമസംചേർന്നു,വൻരൂപവാനായിടും.
 കനകമതിലറപരമൊരുലോഹംകലർത്തിലേ
 കൈകാര്യസാഹ്യമാംനാണുമായ് വന്നിട്ടു.
 വടിവുനഹിപരനവന,മെങ്കിലുമല്ലമാ-
 യീടുംജഡമെടുത്തുക്കിടുകലക്കുമായും.

൫൩.-- ഒരുനരൻ,മൊരുദിവസമെങ്കിലും,സൗഖ്യമായ്
 സൈപരംവസിപ്പതി,ല്ലാശയുണ്ടെങ്കിലും.
 അനവരതസുഖ,മിനിയശാശപതജീവിതം,
 മാനമായ് നേടണംസർവ്വജ്ഞഭാവവും.
 വിവിധമിദമഭിരുചികളാർക്കുമുണ്ടെങ്കിലും-
 മീവിധ,മീശനിൽമാത്രമേകാണുനാം.
 മനുജർ,ഹരികളുണ്ടായാരുലേശംകൊതിയ്ക്കുകിൽ,
 ബുദ്ധിമുട്ടിയാ,ലാഭേവസമ്പ്രീതിനേടണം.

൫൪.— മനുജരിഹതനതസുഖമാത്രമായ് വാഴവേ,
 ഭോജനാസക്തമാംനാല്ക്കാലിതന്നെയും.
 സതതമെവ,രിട്ടതുടരെയീശപരോദ്ദേശ്യമായ്
 പോക്കുന്നജീവ,നവൻയജ്ഞകാരിയാം.
 ഹവനവിധിസമയമെവനാജ്യമർപ്പിച്ചിട്ടു-
 ന്നാവൻപനെത്രയോതുച്ഛയജപാവുതാൻ.
 ഹൃദയഹൃദയവഹ്നിലെവനവനെഹോമിപ്പ-
 താദാന്തശീലനാംനിത്യനാംയാജകൻ.

൫൫.— വിബുധനതനവനിമലമഖിലവുമകരൂവാൻ
 പോത്രിയായ് വന്നതാമക്കഥചൊല്ലുവൻ
 വിഭുതയൊടുവിഭുഭവനസൃഷ്ടിയ്ക്കുറച്ചുപോ-
 തുരുട്ടവിച്ചാൻ, പത്മമൊന്നുതൻനാഭിയിൽ.
 വടിവിനൊടുനളിനപുടമുദരമരിലുണ്ടായി
 സൃഷ്ടികർത്താവാംസപയഭൂപിതാമഹൻ.
 ഒരുസരസസരസിരുഹമെന്നിയേകാണുവാ-
 നൊന്നുമില്ലാതിരുന്നെന്നുവിരിഞ്ചനും.
 ഭൂഹിണഗുണ, മവനിയുടെയാകഭൂസൃഷ്ടിയാ-
 ലുഹൃമാം, രാജസമൃത്തിയാണെന്നതും.
 ഗരുഡരഥിഗിരിശരിവർ, സതപതമസ്സുക-
 ളൊത്തിങ്ങുവർത്തിച്ചുകൊൾവുന്നിരന്തരും.
 അനവരതമതിസുഭഗശാന്തഗംഭീരമാം
 സതപഗുണം; രജസ്സൽസാഹമാംഗുണം.
 ഒരുപൊഴുതുമൊരുതൊഴിലുമില്ലാതിരിയ്ക്കുന്ന
 ദാരുണമന്ധകാരംതാൻതമോഗുണം.
 തനതുഗുണമികവുപരമേഷ്ടികൈക്കൊൾകയാൽ
 തന്നുരുഗ്ധമാനദർശനകാംക്ഷിയായ്.
 അതുതിരയുവതിനുവിധിച്ചുററിനാൻചുറ്റിലും
 പാരാതെപത്തുദിക്കിലുംപാർത്തിതു.
 ഘനതിമിരമഖിലദിശികണ്ടുപത്തോരുവൻ
 താമരനാളംവഴിയ്ക്കിറങ്ങീടിനാൻ.
 ഒരുശതകമരയുഗമങ്ങിറങ്ങീട്ടുമ-
 ത്താരിന്റെറയുല്പത്തികണ്ടുകിട്ടാതെയായ്;
 അഭിലഷിതമനവധികമാൻമനുഷ്യന്റെറ-
 യാഗ്രഹംപോലതുഭഗുമായിട്ടുപോയ്.
 തനതുപണിവിഫലവടിവാകുകിലേറുന്നും

ദീനനായിടുമമ്മട്ടിലന്നാത്മഭൂ
 മനതളിരിലതികഠിനകുണ്ഠിതംവായ്ക്കയാൽ
 മനേമായ് പുഷ്പമാനോന്തിരിയ്ക്കുംവിധൗ,
 “തപ”കമലതനയ “തപ,”കരചരണസാഹസാൽ
 പ്രാപിയ്ക്കയില്ലിച്ഛദേഹശ്രമംവൃഥാ.
 വചനമിദമതിഗഹന, മഥഗഗനവാണിപോൽ
 വാചംയമൻകേട്ടിതുളളിലസ്സഷ്ടമായ്.
 പൊരുളിതിന്ന, കരചരണകായംമനസ്സുകൾ
 നേരേയടക്കുകെന്നാകുന്നു,-നിശ്ചയം-

൫൬.— സകലനരപരിഷകളു മേതുകാത്രത്തിന്ന-
 മേകനാംഞാൻമതി,യെന്നോക്കുവോളവും
 പരവചനമിനിയനയവാക്കായെടുത്തിടാ;
 പാരംഭിപ്പിച്ചാൽപരാശ്രയംവേണ്ടിടും.
 കമലഭംഗനഴുകിലുഃമതുഗ്രഹിച്ചില്ല-
 നിമ്നലച്ചൊ,ല്ലുളളിലുള്ളൊരുഗർവ്വിനാൽ.
 ശ്രമസരണിയവനപുനരാകെത്തകൻപോ-
 താത്മഭൂശ്രദ്ധിച്ചിതുളളിലെച്ചൊല്ലുകൾ.
 ഉടനജനമതിവിതതമാനസംകൈക്കൊണ്ടു-
 തേടിഗ്ഗമിച്ചു,തന്നുളളിലേയ്ക്കീശനെ.
 അതുവരെയു,മവ,നിരുളുമാപ്പത്മവുമൊഴി-
 ണ്ണത്തതുഗ്രഹിച്ചില്ല, തൻജീവനേയുമേ.
 അറിയുവതുസകല, മവനകലവെവെടിഞ്ഞുളളി-
 ലാഴവേകണ്ടിതനന്തനാത്മാവിനെ.
 ഹൃദയമതി, ലധികതര, മാഴത്തിലാഴവേ,
 മോദംകലൻതന്നാത്മനിലീനനായ്.
 അവനവനെയറിയുവതി, നിബ്ബാഹുദൾന-
 മാകെ പില്ലാത്തതാണുളള താത്മാവൊരാൾ:

അതിനപരിയൊരുവരിനിയില്ലവൻമാത്രമാ
ണിത്രയുമോത്തുകൽതാൻലയിക്കുന്നു.

99.— വിധിവിമലഹൃദയമതിലാദ്യന്തഹീനനാം
ബോധസ്വപരൂപനെക്കണ്ടുതെളിഞ്ഞിതു.
ഒരുവലിയിവര, യിവിടെവൃത്തമായ് തീർക്കി-
ലോരാമനത്താത്മസാദൃശ്യമല്ലമായ്.
വരതുടങ്ങിമെവിടെ? യെവിടെയതുനില്ക്കുമെ-
ന്നോരുമ്പോ, ഊർക്കുപറഞ്ഞു കൊടുവാൻപണി.
ഒരുക്കുറവുവരയതിനുചേരുപുഷ്പമെന്നു;
നേരോക്കിലാത്താവുചൈതന്യമായിട്ടു.
അതിനു, പുനരൊരുജഗദവരവടിവുവൃത്തമാ-
യോതുകിൽ ദൃഷ്ടാന്തമൊക്കുംസജീവമായ്.
ശരി! തനതു മനതളിരുസൂക്ഷ്മമായ് പാർത്തതിൽ
ക്ഷീരാബ്ധിയും, വിധി, പിന്നീടനാദിയാ-
മൊരുജഗദവരനെയുമവൻ ചുരുൾ മധുരത്തിൽ,
നേരിട്ടുകണ്ടു, ജഗന്നാഥനേയുമേ.
അമലനിവ, നഖിലജഗദീശനെൻനായക-
നായ് മരുവീടുവോ, നെ. നന്നറിഞ്ഞാനജൻ.
സരസിരുഹദളനയനസവിധമതിലുള്ളവ
സാരവുംഭംഗിയുംപൂണ്ടനന്തങ്ങളാം.
അതിവിമലസുഭഗതനലക്ഷ്മീഭഗവതി-
യത്വന്തശ്രദ്ധയാചെയ്തുവുശുശ്രൂഷണം,
അവിടെ, യവ, നമലതരമായ് കണ്ടുതത്രയു-
മാവിഷ്കരിച്ചിതുഭക്തിയുംശ്രദ്ധയും.
നിഗമചട്ട, നിരവധികഭക്തിപരവശൻ,
ഭോഗീന്ദ്രശായിയെസൂക്ഷിച്ചുനോക്കിനാൻ,
കമലജനി, കരുണവഴിയുംമട്ടുമാധവൻ,

കമാക്ഷനീക്ഷിപതുംകണ്ടിതപ്പോഴെ.
 അതുചൊഴുതി,ലധികനവനപ്രാപ്യനീശപര-
 നോതിനാൻ,സന്ധിതംബ്രഹ്മനോടിദൃശം.
 “വിവിധമുഖവിബുധനതവേധസേ,നിന്നടെ
 ജീവൻറയുതഭവസ്ഥാനമാകുന്നുഞാൻ.
 ഇ നിമിവിടെയനവധിശരീരസൃഷ്ടി താ-
 നിന്നങ്ങയേല്പി,ച്ചിതോത്തുചെയ്തവോൻ.
 അതിനതവജനനമറി,കല്പാതെയൊന്നിന-
 ല്ലോത്തിട്ട, സൃഷ്ടിയിൽനീയെൻറയായുധം.
 തവതൊഴിലിനിടയിലിതുതെല്ലംമറക്കായ്;
 താവകംസൃഷ്ടിയെന്നോത്തുപോകായ്കെടോ.
 അതിനതവമികവമിതമാന്നീട്ടവാൻതരം
 സർവ്വവിജ്ഞാനവുംപ്രാപിയ്ക്കുമങ്ങയിൽ”

വേ.— സകലജഗദധിപനടയാളശിഷ്യൻ,വിധി
 യാകുന്നു; വേദമാണിയുപദേശവും.
 അറിവിപനവളരെവളരട്ടെ.യെന്നീശപര-
 നോത്തതന്നേരംവിധാതാവിബുദ്ധനായ്.
 വിധിഹൃദയമലതരമാക്കിയതാകുന്ന-
 വിദ്യയെ, വേദമെന്നോതുണവേദികൾ.
 വിശദതമമറി.ചഖില,മീശനാൽകേൾക്കവേ,
 “ഓ, ശരി! പണ്ടുത്താനിങ്ങനെകേൾക്കയ്-,
 മുചകിടവുമമരവരപുരവുമതലാദിയും,
 പചതവന്നസൃഷ്ടിചെയ്തതുതമോപ്പുഞാൻ”
 ഇതിമനസിവിധികരുതി, യപ്പൊഴുതീശപരൻ
 പ്രീതിപൂർവ്വംവിശ്വസ്യക്കിനോടോതിനാൻ.

൯.— “കലയതവഹൃദയമതി,ലങ്ങുനശ്ശുന്യനാ-
 നെല്ലാമമാത്മകം-ശക്തിയെല്ലാമഹം.

നിന്നവു, തവതനതുജഗദഖിലമിദ, മെന്നൊൻ
 തോന്നായ് കിതൊന്നുമേ, നിന്റെയല്ലേതു മേ”
 ഭജനപതിശയനവിഭുചൊന്നതന്നോവമാം;
 ഭാഗവതാത്മമിച്ഛൊന്നതാണോക്കുകിൽ.
 ഇതിലമരുമരിയപൊരുളൊരുപൊഴുതുമേക്കുതെ;
 “ഏതുളളിതെന്നോടുതുല്യമിന്നുഴിയിൽ
 അഖിലഗുണമണയുവതിലേററംവിശിഷ്ടനാ-
 മഗ്രേസരൻഞാ; നമന്താൻപ്രമാണവും;
 ഒരുമയൊടുമിവനുസുഖമുണ്ടാക്കുകെല്ലാരു-
 മാദാധനംചെയ്കമല്ലഭംനിത്യവും.”
 നരനമിദമറിവകലെയൊക്കിയോക്കുന്നഹാ!
 തീരേക്കുണികമാംജീവിതംസ്ഥമായിരായ്.
 കരുതിയിതു, മരുവുമവരധികതരശ്ശുന്യമാം
 പാരമാംഗത്ത്ത്തിലാണ്ടടിഞ്ഞീടുമെ.
 വകതിരിവുകരുതിയെവ, രേകാഗ്രചിത്തരായ്
 ലോകേശവൈഭവമോപ്പുവരൊക്കയും,
 തരുലതകൾ പവനനമസാരംചലിയ്ക്കില്ല,
 തന്മുരാൻശാസിയാതെന്നോത്തുകൊണ്ടിടും.
 മനവുമുടലവയവവുമീശന്റെയൊക്കുന്നു;
 മേനിയിലംഗമദ്ദേഹമാംചേർപ്പുതും.
 എവനൊരുവനവകളിലസാരമായെങ്കിലും
 സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടെങ്കിലായതുകാണണം.
 മനുജനെവനവനുടയമാനസത്തേയുമേ
 മാനംനടിച്ചെന്റെയെന്നുചൊല്ലാവതോ?
 പ്രിയ, തനയ, ഗൃഹ, ധന, മിവറെവിട്ടീടുവാൻ,
 പ്രായേണ, തോന്നായിലുംവിട്ടുപോയിടും.
 ഇതുസകലമകമലരിലോക്കുംബുധൻതനി-
 കേതു, മറിയുമവന്റെയല്ലെന്നതും.

സതതമിതുസകലമെവനനവരതമോർത്തിട്ടു-
 ന്നാത്തതപവേദിവിജ്ഞാനവിജ്ഞേയവാൻ.

നാ. — സരസിരൂപതനയ, നഹ, മാറെന്നതോർത്തപോ-
 താരാഭമായിതുസംസാരസൃഷ്ടിയ്ക്കു.
 നിജനിലയകസുമ്പുടമാഗമിച്ചിട്ടവൻ
 വിജപാൻസൃഷ്ടിചെയ്യാമെന്നമോർത്തിതു.
 അതുസമയമജഗൃഹയനളിനകഹരാൽക്കുണ്ഠം
 ജാതരായ്ജ്ഞാതവേദസ്സുപോൽനാലുപേർ.
 അവർചിറവിസമയമതിലാത്മഭൂമാനസേ,
 “ഞാനല്ലധീശപര”നെന്നസ്മരിയ്ക്കയാൽ
 സുതരവജ, മുലകിവയുമീവിധംജാതരാ-
 യുള്ളതായ്തങ്ങളെപ്പോലുമോർത്തിലവർ.
 ജനക, നവർമുഖകമലമാലോക്യചൊല്ലിനാൻ
 “നിങ്ങൾകുമാരരെ, സൃഷ്ടിചെയ്തിട്ടവിൻ”
 ജനകഹിതവചനമധുപീതപാകമരകർ,
 “ഹെ, നന്ദനപ്രിയ, സൃഷ്ടിദോഷാസ്സഭം;
 അധമധിപ, രഹമധിപ, രെന്നുള്ളിലോക്കാതെ,
 നാനം-പ്രജാസൃഷ്ടിതീരെയസാധ്യമാം.
 ഇപരസമനൈവനിവിടെയേവമോർക്കുംപോഴു-
 താവൻപനംദൈവമെന്നുള്ളതോർമ്മിയാ.
 അതിനിവരെയൊരുചൊഴുതുമൊട്ടുമേപ്രേരണ-
 ചെയ്തിട്ടു”തെന്നപേക്ഷിച്ചുടങ്ങിനാൻ.
 തനയരുടെനയവചനമാകർണ്യനാനുഭവ-
 നാനന്ദമററീപ്പുകൊണ്ടുകലുഷനായ്.
 എതുസമയമജനാഗൃഹികോപംജനിച്ചിത-
 ങ്ങത്രൈവജാതമായ്വന്നിതഹങ്കാരം.
 സകലവിധപദവികളുമീശനെന്നുള്ളത-

അകൈമറന്നുസൃഷ്ടിച്ചുപത്താളിനെ.
 ഭൂവു, മഥക്രതു, പലഹ, നത്രി, വസിഷ്ഠന-
 മംഗിരോ, നാരദൻ, ദക്ഷൻ, പലഹനം,
 ഇവരുമഥമഹിമപെടുമാമരീചിതിപേർ
 കൈവന്നാദിവ്യനമാകുന്നപത്തുപേർ.
 ഇവർദശവുമഥജനകപാദംപണിഞ്ഞവാ-
 രാവൻപരോടോതി, സൃഷ്ടിക്കൊരുങ്ങുവാൻ.
 വിനയമൊടുമവരതിന്നുസാദരംസമ്മതി-
 ച്ചാനന്ദമോടൊൻപതാരംചെയ്തിതങ്ങിനെ.

നൃപ.— വിധിതനയദശമതിൽമരീചിപുത്രൻമുദാ
 വേട്ടിതുദക്ഷന്റെറപുത്രിമാർപത്തിനെ,
 അഭിതിഭിതിദനുവിവരെ; യിവരിലഭിതിയ്ക്കുതാൻ.
 പ്രാഥമ്യമേററ; മഭിതിഭക്താഡ്യയാം.
 അവരതനയരതിസുഭഗരുണ്ടുപന്ത്രണ്ടുപേർ;
 തദപംശ്യരായ് വന്നിതാദിതേയാദികൾ,
 ബല, മധികതൂണ, മിവകൾകൊണ്ടതിശ്രേഷ്ഠരായ്
 നല്ലരാ, യിദ്രുനംപിന്നീടുപേരുന്നം,
 ഭിതിയുമവരജയുമതിലേററവുസുന്ദര-
 ഗാത്രിമാർ, ഗർവ്വിച്ചുമാരായിരുന്നിതു.
 ഭിതിതനയ, രമിതബലവിക്രമശാലികൾ,
 ദൈതേയരത്രയംസാഹസോദ്യുക്തരാം.
 അതികഠിനശഠമതികൾ, രക്ഷോവരാനപയം
 പാരമായ് വന്നു, ദനുവിന്നതിശഠർ.
 ഭിതിസുതരിലമിതബലവീരൻഹിരണ്യാക്ഷ-
 നന്നതൻതബിഹിരണ്യകശിപുമായ്.
 അവരിരുവരവനിയിതിലെച്ചിധംജാതരാ-
 യെന്നുള്ളവാത്സ്യയെച്ചൊല്ലാംചുരുക്കമായ്.

൬൨.— ഒരഭിവസമഖിലപതിയാകുംഭഗവാനെ
 നേരിട്ടുകാണാൻവിരിഞ്ചാത്മനന്ദൻ,
 പിറവിമുതലമലതരഭക്തിയുക്താത്മകർ,
 കൂറോടനാൽവരുംപോയാർദിഗംബരർ.
 സകലവിധസുഖ,മമിതമായുള്ള വൈകുണ്ഠ-
 മാകുന്നധാമം,പ്രവേശിച്ചവർകളും.
 ഉരഗവരശയനപദഭക്തരല്ലാതെയി-
 ല്ലാരു,മങ്ങുകിലും,രണ്ടഹങ്കാരികൾ,
 സരസിരഹനയനഭവനംകാത്തുവാഴ്വവർ,
 നേരേതടുത്തുമുനിമാരെ;യന്നേരം-
 അവ,രഖിലമുരടിനടയന്തരംഗംനിന-
 ച്ചാവൻപരോടൊന്നുചൊല്ലിസഗൗരവം:-
 “വസനവിരഹിതരുവയമെന്നോൽ,രാജസ-
 വ്യസനികൾ,പുറത്തിനിപ്പോവിൻവസിയ്ക്കുവാൻ.
 ഇവിട,മിനിയൊരുനിമിഷനേരവുമുണ്ടിങ്ങുത-
 ന്നാവാസയോഗ്യമല്ലാശുപൊയ്ക്കൊള്ളുക.”
 ഉടനവിടെയമരതുരുവൻപോടേഴുന്നള്ളി
 യാൽതിഹന്താഭക്തിവത്സലൻമാധവൻ.
 അനലശിഖസമരമരമുനിവരരൊടോതിനാൻ
 “ഹേ!നമ്മൾമാനസസംയോഗകാരണം,
 മമനസിലിതുസമയ,മോർമ്മിച്ചൊരേൻമത-
 മമ്മട്ടതന്നെനടത്തിനാൻനിങ്ങളും.
 ഇനിയിവരുമുടനടിപിറക്കട്ടെപുത്ഥപിയിൽ
 ദാനവരായ്,രജസ്സപുണ്യശക്തരായ്”

൬൩.— വയമധിപർജയവിജയരിതുകരുതിയൊപ്പമാ
 ശ്രീധരധഃപതിച്ചീടിനാർഗർഭിനാൽ [യ-
 ധരണിയുടെയിരുചിരതിരുമടിഗമിയ്ക്കുവാ-

നമ്മയായിദ്രിതിദേവിയിൽപ്പുകിനാർ.
ദിതിയുമൊരുദിവസമഥകണവനൊടുനന്ദൻ-
ജാതരാവാനപേക്ഷിച്ചു മുശ്ലാംഗിയാൾ.
കണവനതുപോഴുതുദിനവിധിസപദിചെയ്യുവോ-
നായിരുന്നെങ്കിലു, മായതോർത്തില്ലവൾ.
ദയിത, നവളനവസരനേരമത്മിയ്ക്കിലും,
ജായയിൽക്കോപിയാതേവംപറഞ്ഞിതു:-
അയി! സുമുഖി, തവഹിതമപേക്ഷിച്ചുകാരണ-
മീയീപ്പിതം ചെയ്തനുണ്ടാത്തനയരും.
സമയമതിവികല, മതുപോലെനിൻസ്വാത്മവും-
പ്രേമംകവിഞ്ഞഹങ്കാരവും ചേർന്നതാം.
ജനനിവഹഭയഭയമഹങ്കാരികളുമായ്
ജാതരായ് പോംമക്കു്” ജെന്നുകേട്ടോതിനാൾ.
“മമരമണ, മമതനയ, രഹനൊക്കായിലോ,
തൽക്കലേ, നല്ലവനായിട്ടുകേതനായ്
ജനനിവഹകതുകകുശലൈഷിയായ് തൽസ്സുതൻ
ജാതനാവേണമേ! താവകപ്രീതിയാൽ.”
ഉടനതിന്നു മറുവടി നിരൂപിച്ചു ചൊല്ലിനാ-
“നാകട്ടെയച്ചുണ്ണ” മെന്നാൻ മുമ്പീശ്വരൻ.

നൃ. — ദിതിസുഭതിപതിവിഹിതപരിചരണഭക്ഷയും
ജാതമോദം രണ്ടു ബാലകർമ്മയായ്.
ഭുവനതലമഥദിവവുമതലവിതലങ്ങളും,
ഭംഗം വെടിഞ്ഞു ഭരിപ്പാൻ നിന്നച്ചവർ.
അമിതബലനധികശംനാകംഹിരണ്യാക്ഷ-
നൻപോടമരരെ പ്രാപിച്ചു ചൊല്ലിനാൻ:-
“ചരികവലമഥന, രണനടനപട്ടവെങ്കിൽനി-
പോരിനായ്, തോല്പിച്ചു സാമന്തനാക്കുവൻ”

അതിന്നു, ഹിതവചനമുടനീളുന്നോതീടുന്നാൻ!-

“ഞാൻതെല്ലമാളല്ല പാശിതാൻപ്രാപ്തനാം”

അതു സപദിദിതിജപതിനിശമനദശാന്തരേ,

യാതൊഗണാധിപപത്തനംപൂകുന്നാൻ.

“രണപടുതത്തിവിടുന്നിന്നോടുകാട്ടുവാ-

നാണുഞാൻവന്നു; നീയാണെങ്കിൽ നേരിട്ടു.”

വിമതബലികടുവചനമാകർണ്യപാശിയും

നാമല്ലയെന്നോത്തുസാദരംചൊല്ലുന്നാൻ:-

“രണശിരസിഭവദമിതവിദ്യംസമിയ്ക്കുവാൻ

കാണിയുംത്രാണിനമുക്കില്ലമിത്രമെ,

ഫണികൾപതിശയനനരവിന്ദനാഭൻഹരി

വേണമെന്നാകിൽ, നീന്നോടടർച്ചയ്ക്കിടും.”

വരുണനടൈഹിതവചനമാകർണ്യദാനവൻ,

വാരിജാക്ഷൻതന്നോടേല്പാൻനിനയ്ക്കുയായ്.

ഭവനപതിഹൃദയമതിലീപ്തമുഴക്കുവാ-

നാവൻപനോത്താൻപലപലകൗശലം.

ധ“രണി, മധുരമനനടൈനിത്യപൂജാസ്പദം

പാരാതെത്താനിന്നൊളിച്ചതുവയ്ക്കുവൻ.

അതുപൊഴുതിലവനധികകോപമോടെത്തിടും

പ്രീതിമാംരണത്തിന്നുത്തരംവരും”

അസുരസുരനിവഹപടുവോ ത്തതുചെയ്തയാൽ,

ആനന്ദമററസുരാരികൾവിന്നരായ്.

ദിവിമരുവുമരവരെങ്കിലുംയജ്ഞത്തിലാ

യചക്കാഹാരമെന്നുഹവിസ്സുതാൻ.

ധരണി, ജലനടുവിലടിപെട്ടുപോതുന്നികൾ

കെട്ടുപെട്ടെന്നിരുട്ടിക്കലന്നാണ്ടുപോയ്.

നളിനഭവനതുപൊഴുതി, ലോറുകയ്ക്കു് “ഹാ!

വെള്ളത്തിൽ, മന്മാനസത്തിൽപ്പിറന്നതാം
 സകലഗുണമുടയമനുതാൻ, തന്റെരപതിയാം
 സൽക്കലവർണ്ണിനിയാംശതരൂപയും,
 ശരണമണവതിനുവഴികാണാതെകേണീടും;
 നേരോടവകെ, ഞിനിയഭയസ്ഥലം?
 ബുധരുദിതശമനപഥമിവിടെയിനിയേതുവാൻ?
 വേധാവുടൻതന്നെയാശ്വസിച്ഛ്യാതിനാൻ.
 “മമമനസിനഴൽപഴുതെ; യീശ്വരൻമാധവൻ
 മൂന്നമേകാണാതിരിക്കാനിവൃത്തിയും.”
 വിധിയുഴറിവിവിധമിതിചിന്തിച്ചനേരത്തു
 ബിന്ദുവൊന്നുണ്ടായിതൻനാസികാന്തരാൽ.
 കിടിയെതിരുവടിവതിനുകുണ്ടാൻക്ഷണംകൊണ്ടു
 വീണ്ടുംക്ഷണംപ്രതിവാച്ചുവരുന്നതും.
 നഗവരനസമതപെടുമിപ്പോത്രവിഷ്ണുത-
 ന്നാംശാവതാരമായ്തേറിബ്രഹ്മാദികൾ.
 കിടിയുടനെയുലകിടമിതടിമുടിവിറച്ചുപോം-
 മട്ടാത്തുപവ്തംപൊട്ടുമാറച്ചുമായ്;
 ജലനിധികളിലകിമറിയുംമടുരുഷ്ടനായ്
 കല്യാണവാരിയിൽച്ചാടിമുങ്ങിടിനാൻ.
 അവിടെയതികളികരുതിനേത്തുഹിരണ്യനോ-
 ടാവൻപനെക്കീറിവീഴിച്ചുതേററയാൽ.
 രുധിരജലമൊഴുകുമൊരുതേററയാൽ ലാത്രിയെ-
 യാധിവിനാശനൻപൊക്കിജലോപരി.
 തരുണശശിവടിവുടയപോത്രിതൻതേററയിൽ-
 തുന്വ, തെന്താരുചെറുമാഷംകണക്കിനെ
 കുതുകമൊടുധരണിയിതുകണ്ടുദേവാദികൾ
 ധാത്രീശനെക്കൂപ്പിവാഴ്ത്തിനിന്നീടിനാൻ.

ധരണിപതി, നിഗമപതി, ഭൂതലംഭൂതവൽ-
നേരോടുനിന്തി; സുഖിച്ചിതെല്ലാവരും.

൬൫.— ഭൂവനതലമഖിലമിതുകൂരിരുട്ടാംജലം-
തന്നിലൊളിയും യാൽ കാണരുതാതെയായ്.
അതുശകലമരരുടെ സൂക്ഷ്മമാന്ദുക്കിനും
കണ്ടെത്തുവാൻ സാധ്യമായില്ലതെല്ലമെ.
നയനവഴിപലതുമിഹ കാൺകിലും കാണുവാൻ
നന്നായ് തുണയ്ക്കണമിന്ദ്രിയംവേറെയും.
തൊലി, ചെകിട, നയന, രസനേന്ദ്രിയാദൃങ്ങുളാൽ
തേറാത്ത ചസ്തുവേ, തേരീടാമുക്കിനാൽ
കിരിവരനുവിരുതിയലുമേററവുനാസിക-
യ്ക്കു തുകരുതിയീശ പരൻപന്നിയായ് വന്നതാം.
ഫണികൾപതിശയനനവതാരംവിരിഞ്ചന്റെ
പ്രാണേന്ദ്രിയെ നിന്നുചെയ്തു മോക്കണം.

൬൬ — നാകരിപുതിരുവടിവരിച്ചുള്ള സുകരാ-
കാരമാകുന്ന ചതാരമോയജ്ഞമാം.
ബഹുവഫലമനവരതമേകുന്ന യജ്ഞമി-
ദ്രേഹികൾക്കെന്നാമോർമ്മിച്ചുകൊള്ളണം.
“അഹമധിപ” നിതിനിനവുലേശമേശാത്തവൻ
ബ്രഹ്മാവവൻ യജ്ഞകാരികൾക്കു ഗ്രഹൻ.
ഇതുകരുതിയഖിലജനസഞ്ചയം സഞ്ചയി-
ച്ചിടണമെന്നു, മഹാഭാവമെന്നിയേ.
അഖിലജനഹൃദയഭൂവിരണ്ടാമഹന്തകൾ
മോഹംകലർന്നുള്ള പകപാഹമേകമാം;
“സകലസുഖമിവനുമതി, ഞാൻചൊൽവതാധാര-

മാകെത്തകർക്കുമിവൻകയർത്തിടുകിൽ;"

ഇതുകൾ ചിലതഹമതിനദൃഷ്ടാന്ത;മിന്നുഞാ-
നോതാംഭഗവാൻറെവാക്യംപലവിധം.

ഭവനതലഭരണപട്ടകൃഷ്ണൻ,സപഗീതയിൽ
ഷോഡശോദ്ധ്യായേപറയുന്നവിസ്താരാൽ
ഇനിയുമൊരുവടിവിലഹമുള്ളതുപകപമാം,
“ഞാനല്ലകർത്താവുനീതന്നെ”യെന്നിതും.

ദിവിധമഹ,മിതുകളൊരുപാലെഹിരണ്യനം
ബ്രഹ്മനംദൃഷ്ടാന്തമായിട്ടു കണ്ടിടാം.

ഹതവിധിയിലനവരതമാപ്പെട്ടമൂലമാം
ഹന്ത! തോറുഹിരണ്യാക്ഷനാലേവരും.

പുരുനിനവിലൊരുമനുജഭേദവും,സപലമാ-
മോരോരുലോകസമാഹരണംധ്രുവം.

അതിവിമലമതിവിതതശാശ്വതവസ്തുവാ-
ണാത്മാ;വതോക്താതെന്നിസ്സാരഭേദത്തെ,
ഇവനുസൃഖമുടലുള്ള,മേവമോർക്കുന്നപോ-
തജ്ഞാനസാഗരേമുക്കുംഹിരണ്യനം.

അതുപൊഴുതുധൃതിയകലെയായിനാം,കഷ്ടമാ-
വ്യാധിവാൽകൃതമാണെന്നിരാശയും

അന്നനിമിഷമുടനടനയൻകഴങ്ങീട്ട-
മപ്പോളഹത്തിനെബ്രഹ്മാവുപോലവേ,
പരനടയപദതളിരിലപ്പിച്ചുകൊറുകിലോ
കാരുണ്യമുത്തിയും“ദിവ്യാഹ”മാദരാൽ,
പരിചിന്നൊട്ടവിശദതരമാക്കിയിങ്ങേകിടും:
നേരോക്കിലായതാംജ്ഞാനത്തിനംപലം.

മനുജർപലവടിവിലിഹചെയ്തിടുംയജ്ഞങ്ങൾ-
ളിന്നാഥനേലുംമഹായജ്ഞമുത്തിയായ്.

൬൭.— സ്വതഃ “മഹ”മിവ, നിതിനിനയ്ക്കുന്നജീവനെ
 കൃത്രിമമായുള്ള ദൈവമായ് കാണുന്നു.
 പര, നഖിലദിശിനിറയുമാവിരാഘപുരുഷൻ
 സാരമാംസച്ചിന്മയവുമാണോർക്കുകിൽ.
 ഇതുകൂടെ വിഗുണഗുണമോക്കാതെ, മേനിയാൽ
 കൃത്രിമംവാസ്തവമെന്നുഭ്രമിച്ചുപോം.
 നരകഹരിയസുരനൊടുചെയ്തപോർ, ബ്രഹ്മവും
 കൃത്രിമദൈവവുമായിട്ടുചെയ്തതാം.

൬൮.— വിധിവിഹിതമുലകതുകൾ, സംഖ്യാവിഹീന
 ജീവനാൽവ്യാപ്തമാ; മെന്നാൽ, പരമാത്മാ- [മാം-
 വൊരുവ; നതിലധികമിഹപാത്തിടിയില്ല; വൻ-
 ലിംഗഹീനൻ, പരിച്ഛേദ്യനല്ലോർക്കിലോ.
 ഇരുവരവരിരുവടിവിഭാഗമതപമേല്ക്കിലു-
 മൊന്നുപരിച്ഛേദ്യ, മൊന്നുപരിച്ഛേദ്യം.
 വിപുലതരവടിവിതലുമെങ്കിലും, ഛേദ്യമാം-
 വസ്തു, വനന്തത്തൊടേറാലണുവതാം.
 അണുതലനപെട്ടുമാരസുസർവ്വവ്യാപ്തമാ-
 മാത്മാവുതന്നെജ്ജയിപ്പതുസാധ്യമോ?
 കറുകുളമുനമിളിതമഞ്ഞുതൻതുള്ളിയൊ-
 ന്നൊറുകടലോടെതിർക്കിലെന്തായ്തരം?
 ഒരുകുമിയുമരിശമൊടുദാവാഗ്നിയെക്കെട്ടു-
 ത്തിടാൻനിനയ്ക്കുകിൽസാധ്യമായിട്ടുമോ?
 എളിയമനമിളകിയസുരോത്തമൻ, ബ്രഹ്മമാം
 വിഷ്ണുവേവെല്ലാൻനിനച്ചുനശിച്ചുപോയ്.

൬൯.— അവശതയിലനിശമുഴലുംഹേ മനുഷ്യ, നീ-
 യന്ധകാരംവിട്ടുപോരാൻനിനയ്ക്കിലോ,

ഒരുചെറിയവഴിയതിന്നു-മറുമാറ്റംനമി-
പോരുവിൻനിങ്ങളെ "ഉഹം" വിട്ട-തുമതി.

പരമ, ഹര, ഭിരിതഹര, ചരണനന്തപാലക
കാരുണ്യവാരിധേ, യജ്ഞമുതേന്ത, ജയ!
ജനനഹര, മരണഹര, ദനുജഹതക, ജയ!
ജ്ഞാനമുതേന്ത, വരാഹാകൃതേ, തേ നമഃ!
സ്വഷ, കമറ, കിരി, നരഹരേ, വാമനാകൃതേ,
ഭാഗ്വരാമ, രഘുരാമ, പാഹിമാം!
മുസലധര, വിജയരഥഭ്രഷണ, കല്പിയാം
വാസുദേവപ്രഭോ, സന്തതം തേ നമഃ!
തവനന്തകൾപകലിരവുപാപവിനാശനം
പാവനംപാടുന്നു, പാലിക്കുമാംവിഭോ!

മൂന്നാം അധ്യായം കഴിഞ്ഞു.

നരസിംഹാവതാരം.

അധ്യായം ൪.

(കേക.)

൭൦.— പരമപുരുഷേശ്വര, പാഹിദയാകര,
പാപിച്ചുകൊള്ളുന്ന ഭക്തനാമെന്നെനി.

കളകാഞ്ചി:— വിവിധതരബഹുവിമലലീലചെയ്യുംപ്രഭോ.
വാസുദേവ, ഹരേ, പാഹിമാം! പാഹിമാം!
തവ ചരിതമഖിലദുരിതാപഹമൗഷധം
സേവിച്ചുകൊള്ളുന്നു, പാപാപഹമഹം.

കാകളി:— പ്രാഗത്ഭ്യമേറുംഹിരണ്യാക്ഷനെഹരി
നിഗ്രഹമവ്യഗ്രമായ് ചെയ്തവാത്തയേ
പാരാതെകേട്ടുഹിരണ്യകശിപുതാൻ
പാരിച്ചെഴുമമേഷ്ണചിന്തിച്ചിടും.
വിഷ്ണുതന്നോടുത്താൻവിഗ്രഹംചെയ്താൻ
ജിഷ്ണുവാകുന്നുണ്ടതിനുവേണ്ടുന്നതാം
ശക്തിവല്പിപ്പാൻതപസ്സുചെയ്തിടിനാൻ
ഭക്തിയോടെപരമേഷ്ടിയെരക്കതനായ്.”
ഏവംനിനച്ചുസമാധിസ്ഥനായവൻ
ഭാവുകപ്രാത്ഥിച്ചുനിന്നുതപസ്സോടും.
ഇന്ദ്രിയംവെന്നവനേകാഗ്രഹത്തോടും
നിന്നാൻബഹുവർഷമത്യന്തനിഷ്ഠയാ.
പിൽപ്പാടുമുൽപ്പക്ഷപാൽപ്പമകൻചൊന്നാൻ
“മൽപുത്ര, ഞാൻപ്രാസാദിച്ചേൻസ്വപകർമ്മണാ;
ഇഷ്ടവരംവരിച്ചീട് “കെന്നായ് പര-
മേഷ്ടിപറഞ്ഞതുകേട്ടസുരോത്തമൻ,
“എന്നുമരിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കാനൊരുവരം
തന്നീടണ;” മെന്നുചൊന്നതിനുത്തരം,
“സാധിയ്ക്കയില്ലതു, സൃഷ്ടിയിൽപ്പെട്ടവ
-ബോധിയ്ക്ക-മൃത്യുബാധിയ്ക്കാതിരുന്നിടാ;
വേറിട്ടനൽവരംകൂറോടുകൂടിഞാൻ
നേരിട്ടനൽകവൻചോദിച്ചുകൊള്ളുക.”
ഇത്തരംനാനുഖനുത്തരംചൊൽകയാൽ,

സതപരംചൊന്നാൻഹിരണ്യൻസയുക്തികം.
 “എങ്കിലോ-ഞാൻ,ദിവാരാത്രങ്ങൾരണ്ടിലും
 സങ്കടപ്പെട്ടുമരിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കണം;
 സൃഷ്ടിയിൽപ്പെട്ടുള്ളജീവികളൊന്നുമെ
 നഷ്ടമാക്കിടരുതെന്നെയൊരിക്കലും;
 മൂർച്ഛയുള്ളായുധമൊന്നുകൊണ്ടുമൃതി
 തീർച്ചയായ്,വന്നുപോകാതെയിരിക്കണം;
 വീട്ടിനാകംപുറംരണ്ടിലുംനിന്നിട്ടു
 പെട്ടുപോകൊല്ലാമരണംരണ്ടാജിരേ;
 ഭ്രോവിലും,പിന്നെക്കുതിരിയിലുംവെച്ചിട്ടു
 കൈവന്നുപോകൊലാജീവന്നുസങ്കടം;
 ജീവിപ്പതോമൃത്യുവുള്ളതോകൊല്ലത-
 തീവൻപനേ,യെന്നാൻഗ്രഹിച്ചിടണം.
 പിന്നെവിശേഷി,ചെനിയ്ക്കുഭവൽസമ-
 മൗന്യത്വവുംമഹാശക്തിയുംബുദ്ധിയും
 തുല്യമറുത്തോരുയോഗവുംകൈവരാൻ
 നല്ലോരൻഗ്രഹംനൾകകല്യാണഭ.”
 ബ്രഹ്മാവതന്നേരമവുണ്ണമൊക്കയും
 നിർമ്മലാശിസ്സുകൾനൾകിമറഞ്ഞിതു.
 അപ്പോൾഹിരണ്യൻനിരൂപിച്ചിതുള്ളിനാ-
 “ലിപ്പോളമൃത്യുവായ് തീൻഞാൻനിണ്ണയം.”
 എന്നുറച്ചുൻപിന്നോടാത്മഗേഹംഗമി-
 ച്ചുനിന്നാൻനാതലോകങ്ങൾവെല്ലുവാൻ.
 പിന്നെക്രമത്തിൽത്രിലോകമുഴുവനും
 തന്നെപൊട്ടിലാക്കിച്ചമച്ചാനവൻ.

മ.മ.— പണ്ടുഹിരണ്യകശിപുതപസ്സിനായ്-
 കൊണ്ടുഗമിച്ചോരുനേരത്തമരകൾ,

ദാനവപത്തനംപ്രാപി, ചുവരുടെ-
 സേനാമഥനമനേകമാചെയ്തിതു.
 പിന്നീടുപട്ടണംധൂളിച്ചുരചൻറ
 തനപിയെബുന്ധിച്ചുകൊണ്ടുപൊയ്ക്കൊണ്ടിതു.
 അപ്പൊളാസുഭൂവുഗർഭഭരിപ്പത-
 ണ്ണലുരാമപ്പാഴരോത്തില്ലുഗർഭിനാൽ.
 കേശംപിടിച്ചുവലിച്ചുസ്വപ്തംപ്രതി
 ക്ലേശപ്പെടുത്തവർകൊണ്ടുപോകുവിധൗ,
 മാർഗ്ഗമധ്യകണ്ടുവീണാധരൻമുനി
 ഗർഹി "ചുലമല" മെന്നുചൊല്ലിടിനാൻ.
 "കഷ്ട! മപരാധമോരാത്തസ്വാധപിയെ
 ള്ളതയോടെത്തുപദ്രവിച്ചീടുവാൻ?
 ഏററംവിശിഷ്ടനായ് ഭക്തനാംബാലനീ-
 ക്കറകഴലാളിൽനിന്നുപിറന്നിടും.
 ഞാനിസ്സുതിയെ, യെന്നാശ്രമേകൊണ്ടുപോയ്
 മാനിച്ചുസൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളാമമർത്യരെ!"
 എന്നുപറഞ്ഞുവരതന്നെയുംമോചിച്ചു
 തന്നുടയാശ്രമേകൊണ്ടുപോയിടിനാൻ.
 ഭക്തയാമസ്സുതി, ശ്രദ്ധയോടെപ്പൊഴും
 ഭക്തിയോടെമുനിതൻപരിചര്യകൾ
 യുക്തിയുക്തംചെയ്തുനല്ലാർജനങ്ങൾക്കു-
 യുക്തമാംധർമ്മങ്ങൾകേട്ടറിഞ്ഞീടിനാൾ.
 സഭ് വൃത്തയാമവരതന്നോടു, താൻധർമ്മ-
 സദുപത്തമാകവെചൊല്ലിനാൻനാരദൻ.
 മിക്കപ്പൊഴുംമുഖ്യധർമ്മാപദേശന
 പോക്കിടുന്നേരം, ഭഗവാൻമുനീശപരൻ.
 വല്ലപ്പൊഴുമവരുകീണിച്ചുറങ്ങിലും,

തെല്ലാമയങ്ങളാതെഗർഭസ്ഥബാലകൻ,
 വല്ലഭമോടുംമുനിതന്നപദേശ-
 മെല്ലാംഗ്രഹിയ്ക്കുത്തളച്ചുകൂടാതെതാൻ.
 ദൈത്യേശ്വരൻ, തൻതപംകഴിഞ്ഞിങ്ങുവ-
 ന്നത്തിയനേരത്തുതന്നടെഭാമിനി
 നാരദമാമുനിയ്ക്കുളളശുദ്ധാശ്രമെ
 സ്വൈരംവസിപ്പതായ്കേടുകൗതൂഹലാൽ,
 ചെന്നിട്ടുദേവർഷിസന്നിധൗവന്ദിച്ചു
 ചൊന്നിട്ടനുജ്ഞയാകൊണ്ടുപോന്നിടിനാൻ.
 ഒട്ടകാലംകൊണ്ടുമട്ടോന്മൊഴിതാനും
 തുഷ്ടിയോടെപെറുകട്ടക്കിടാവിനെ.
 ആഹ്ളാദമേറുമഞ്ചാലൻ ചമയ്ക്കു യാൽ
 പ്രഹ്ളാദനെന്നപിതാവുപേരോതിനാൻ.

൨.— വിശ്വപഞ്ജയിച്ചുമേൽപൂർവ്വദേവേശ്വരൻ

വിശ്വപവന്ത്രൻവിഷ്ണുതന്നോടനേരിടാൻ
 മോഹിച്ചുമോഹിച്ചുപായംപലവിധ-
 മുഹിച്ചുചെയ്തുടങ്ങിമദാസനായ്.
 വിഷ്ണുഭക്തന്മാരെല്ലാംഹനിയ്ക്കയും,
 വൈഷ്ണവപൂജാവിധാനമുടക്കയും,
 ഗോപിപ്രസഞ്ചയംശ്രീഹരിയ്ക്കേററവും
 പ്രീതിപ്രദമെന്നവയെവധിയ്ക്കയും,
 ചെയ്തുടങ്ങി; യധർമ്മങ്ങൾവാച്ചിതു
 പെയ്കിതുകണ്ണനിർസജ്ജനസഞ്ചയം.

൩.— പ്രഹ്ലാദനഞ്ചവയസ്സായകാലത്തു
 കാലോചിതംവിദ്യയഭ്യസിച്ചീടുവാൻ

ചൊല്ലിത്തുടങ്ങിയതിനായയയ്ക്കയാ-
 ലല്ലാസപൂർവ്വമഞ്ചാലൻ നടകൊണ്ടാൻ.
 കുട്ടിയ്ക്കുവിഷ്ണുതൻനാമാക്ഷരങ്ങളെ
 ക്ഷാതിക്കൊടുക്കയോ, വിഷ്ണുതൻനാമങ്ങൾ.
 കേൾപ്പിച്ചുകൊൾകയോ ചെയ്തുപോകൊല്ലയെ-
 ന്നേൽപ്പിച്ചു ഫംകാരിയാകും ഹിരണ്യനും.
 എന്നാൽ ഭവിച്ചതു, നാരായണനൊഴി-
 ഞ്ഞതാണു, മന്നാമന്നനന്ദനനോർമ്മിയാ.
 അത്രയ്ക്കു ഭക്തനാമക്കുമാരൻ ഗർഭ-
 പാത്രസ്ഥനായ നാരായണൻ, മുനിയുടെ
 ശ്രേഷ്ഠപമേരുന്നതതേ പാപഭേദങ്ങൾ-
 ഭോത്തിട്ടതിനെയുരുക്കഴിച്ചിടീടിനാൻ.
 വാസ്തവമോ ക്കിലദ്ദേവർ, ബാലനായ്-
 മാത്രമണനുപദേശം കൊടുത്തതും.
 ശ്രേഷ്ഠൻ കവിഗു, വക്ഷരം "ക" യെന്നു
 കുട്ടിയെക്കാണിച്ചു, താനു ചൂരിച്ചുപോ-
 തെന്നു കണ്ണന്റെ നാമാക്ഷരങ്ങളി-
 ലൊന്നാമനായുള്ളൊരു ക്ഷമേവമാ-
 മെന്നുള്ള ബാലോക്തി ശ്രുതപാത്രവരൻ
 ചൊന്നാണെവനാണു കണ്ണനെ നുള്ളവൻ.
 ചൊന്നിതു ബാലകൻ:- "സർവ്വജീവാത്മകൻ
 തന്നെയാം കണ്ണൻ, മഹാവിഷ്ണുവർദ്ധതൻ"
 "എന്നേ! മറയനായുള്ള ബാല, വിഷ്ണു,
 നിന്നുടെ വംശവിരോധിയാണോ ക്കേ;
 ചൊന്നീടുത്തവൻ നാമ, മിന്നീശിതാ-
 മന്നവൻ തപൽപ്പിതാ; വന്യൻ നഹിനഹി"
 എന്നു ഗുരുവരൻ ശാസിച്ചതോരാതെ,

മനാവസൂന, സതീത്വ്വരസോവൃത-
 മൊന്നിച്ചുചേർത്തുകുന്ദനാമംജപി-
 ചുന്നിദ്രഭക്തിപരവശനായിട്ടു :
 പന്നഗശായിതിരുന്നാമകീർത്തനം-
 വന്ദിച്ചുപാടുവാൻപ്രേരണം ചെയ്താൻ,
 തന്നെമൗലിയിൽകൂപ്പുകൈചേർത്തവൻ
 നന്നായ് സ്മരിച്ചു തുടങ്ങിബഹുവിധാ.
 “ആനന്ദസാഗര, നാഥ, ജനാർദ്ദന,
 ദീനാനുകമ്പിൻ, മുകുന്ദ, പരാജ്ഞ,
 നിന്നെപീയൂഷമോലുംമുഖാംബുജം
 നന്നായ് തെളിഞ്ഞെനിയ്ക്കുന്ന കാഴ്ചണമേ,”
 ഏവംസ്മരിച്ചു നയനാംബുവാക്കും
 തന്നെമറന്നവൻ നർത്തനം ചെയ്തും
 ചെയ്തു ചെയ്തങ്ങിനെ കാലം നയിച്ചു കൊ-
 ണ്ടങ്ങുവാണു സച്ചിദാനന്ദലീനനായ്.

മർ.— ഏകഭാദ്രപതിതന്നെപ്പുത്രനെ
 ചാരവരത്തിലാളിച്ചാതിമെല്ലവേ:-
 “പൈതലേ, നീ പഠിച്ചുള്ളതാംവിദ്യയി-
 ലേതുതാനുൽകൃഷ്ടമെന്നുചൊല്ലണം.”
 എന്നുകഥിച്ചതുകേട്ടപ്രഭാഭനം
 കുന്നിച്ചകുതുകാൽചൊല്ലിപ്പുകതാക്കുരം:-
 “അച്ഛ, പഠിച്ചുഞാനിന്നൊരുസംഗതി;
 സച്ചിന്ദ്രപുരബ്രഹ്മമാകുമഹാവിഷ്ണു-
 നിശ്ചയ! മൊന്നോഭവിയ്ക്കുന്നതുള്ള, തൽ
 സച്ചിദ്രിത്രാമൃതംവാഴ്ത്തേണമേവരും.”
 ഇത്ഥംസുതോക്തികൾകേട്ടസുരോത്തമൻ
 ക്രദ്ധനായ് ദ്രേശികൻതന്നോടുചൊല്ലിനാൻ:-

“എന്താസംബന്ധമീക്കട്ടിയെന്നിങ്ങളും
താനോന്നിയാക്കാൻപഠിപ്പിച്ചുവിട്ടതും?
ബന്ധമെന്തോന്നിതി?” എന്നുനേകേട്ടാശ്ശുര,
എന്തുചെയ്യാം! മമകററമല്ലേതുമേ;
സന്തതംതെങ്ങുപണിപ്പെട്ടുവെങ്കിലും
ബന്ധമില്ലാതിവൻ, നമ്മുടെശത്രുവിൻ-
നാമംജപിയ്ക്കേയ്ക്കേയ്ക്കേ; സതീത്വമുക്ത-
മിമ്മതംചേരുവാൻ പ്രേരണചെയ്തിടും.
എന്നുചൊല്ലുംവിധമുവാലകൻചൊല്ലിനാ:-
“ഒന്നുശദഭേദംകൊണ്ടുതന്നെസത്യമാം.
ഇദ്ദേഹമോതന്നെതിന്നുള്ളയുക്തിയാ-
ലുദ്യോഗമാണ്സപയംപഠിക്കുന്നുഞാൻ.
ഏ മൽപിതാവേ, ഗുരുവിൻകുറവിനാൽ
തിരുമകളില്ല, കുറവുങ്കുറച്ചുമേ”
ധിക്കാരമിത്തരംകേട്ടെങ്കിലും, പിതാ-
വുൾക്കൊണ്ടുകോപമടക്കിയൊരുവിധം
പുത്രവാത്സല്യാതിരേകേണുചൊല്ലിനാ:-
“നത്രപൊരുത്തുഞാൻമാപ്പുതന്നേ; നിനി-
പ്പോകുന്നിയാചാര്യനൊത്തു, മേൽക്കാലത്തി-
ലാകുന്നപോലെപഠിക്കുവാൻമുദാ;
ഇതിലോകേശ്വരനാകുന്ന തീയിവൻ-
മാത്രമാണെന്നധരിക്കമമാത്മജ;
വല്ലാത്തപേയനിയോതിത്തുടങ്ങിയാൽ,
വല്ലായ്മമേലിൽഭവിയ്ക്കുമെന്നോക്കണം.
എൻറകുമാരക, നല്ലതുചൊല്ലുവാൻ
നിൻറമനസ്സിൽമറക്കാതായ്ക്കണം.”
എന്നുപറഞ്ഞുപുണൻലാളിച്ചവൻ-
തന്നെയച്ചാൻഗുരുവോടുകൂടവേ.

൭൭.— പോയിച്ചിലദിനം; പിന്നെഹിരണ്യനം
 മായംവെടിഞ്ഞുസുതനെവരുത്തിനാൻ.
 ചോദിച്ചു മുൻപോലെ: മുൻപോലെയുത്തരം,
 വാദമറോതിവിനീതനായ് നന്ദനൻ.
 നാരായണാത്മകാമാത്രമീലോകമെ-
 ന്നാരാജരാജൻപ്രവിച്ചുനടുങ്ങിനാൻ.
 പെട്ടെന്നുകുട്ടിയെരുട്ടോടുദൂരവേ
 തട്ടിയെറിഞ്ഞിട്ടു, ധാത്രിയമൻപോം-
 മട്ടിൽ, കുതിച്ചുഴുന്നേറ്റിട്ടുവാളോങ്ങി-
 വെട്ടിനാൻ, ബാലൻറകണ്ണത്തിൽനിർദ്വയൻ.
 അത്രഭയങ്കരമാംമട്ടിലുകോടു
 പുത്രനെവെട്ടിയവൾഗംമുറിഞ്ഞുപോയ്.
 വിത്രസ്തഹൃത്തൊടുമൃഷ്ടിരണ്ടുമിഴി-
 ചുത്രകനൽക്കുട്ടചിന്നമാറോതിനാൻ.
 “ഇത്രധിക്കാരംപെരുത്തപിഞ്ചേ, നിൻറ
 ഗാത്രംചവിട്ടിയരയ്ക്കുന്നതുണ്ടുഞാൻ.”
 ഇത്ഥംപറ,ഞ്ഞൊരുമത്തനാംഹസ്തിയാൽ
 കുത്തിച്ചുപിന്നെച്ചവിട്ടിമെതിപ്പിച്ചു
 മസ്തകംകൊണ്ടുഞെരിപ്പിച്ചിതേവമാം-
 ദസ്തര പീഡകളേല്പിച്ചു ഭൃഷ്ടഭു.
 ഇത്തരംനീചമാംഹിംസയൊന്നെങ്കിലും
 ഭക്തനാംബാലനിലേറ്റിപ്പൊലൊരുമെ.
 പിന്നീടുകുട്ടിയെക്കാകോളമുട്ടിനാൻ
 കൊന്നിടുവാ, നതുവ്യത്ഥമായ് പോയിതു.
 നീണ്ടയൻമുള ശൈലാഗ്രത്തിൽനിന്നിട്ടു
 കുണ്ടിലെപ്പാറയിൽതള്ളിമറിക്കുവേ,
 മല്ലികപ്പു മലർക്കുന്നെന്നാപോലവേ

ബാലനാപ്പാരയെത്തോന്നിമുദുതപമായ്.
കുണ്ടുകിടാരത്തിലെണ്ണനിറച്ചു തി-
കൊണ്ടുതിളപ്പിച്ചു, കൈകാലബന്ധിച്ചു
കൊണ്ടുപോയിട്ടതിൽ, പ്രളോഭനാളിദ-
മുണ്ടായി; തീർത്ഥമാടിടംപ്രകാരമേ.

ഇത്ഥം, മാകൂരൻറെദൃഷ്ട്യങ്ങളത്രയും
വൃത്ഥമായിട്ടുംനിരാശനാകാതവൻ
കുട്ടിയെച്ചെന്നുപിടിപെട്ടു, കണ്ണങ്ങൾ-
പൊട്ടുമാറിത്ഥമലറിപ്പറഞ്ഞവൻ.

“എന്തെന്താമുഖാ, പുലമ്പുന്നസംബന്ധ?-
മെന്തൊരുമാതിരിയാണുനിൻദൈവതം?
എന്തു, വെളിയിലാവിസ്സിയെക്കാണാത്ത-?
തെന്തു! ഭയംകൊണ്ടൊളിച്ചുവസിയ്ക്കുകയോ?
ചൊല്ലു, ചൊല്ലായവനെങ്ങെന്നുചൊല്ലുക?
തെല്ലുകാണട്ടേജ്ജാതമാവുതന്നെത്താൻ.”

എന്നുള്ള താതൻറെനിശ്ചിന്താശാസനാൽ,
ചൊന്നാൻപിതാവോടുപുത്രൻപ്രശാന്തനായ്:-

“അല്ലയോ! വാത്സല്യമുള്ള താത, ഭവാൻ
നില്പാതകോപംതൃജിച്ചുകേക്കേണമേ,
കല്യാണസാഗരനായ നാരായണ,-
നെല്ലാച്ചരാചരമായജഗത്തിതി-

ലെല്ലാംനിറഞ്ഞുവസിച്ചുകൊള്ളുംപ്രഭു
വല്ലോവിചാരിച്ചറിഞ്ഞുകൊള്ളേണമേ.”

പുത്രൻറെദാഷിതംശ്രുതപാകടംഭുഷാ
സതപരംകൈവിരൽമുണ്ടിപ്പറഞ്ഞിതു.

“മുഷ്കുള്ളകുള്ളനാന്നിൻപ്രിയൻധിക്കാരി-
യിക്കണ്ടിടംതുണുതന്നിലുംവാഴ്ചിതോ?”

“വാഴുന്നുവാഴുന്നുതുണിലു”മെന്നുകേ-

ടാളിടുംരോഷേണദാനവാധീശപരൻ,
 “കാണട്ടെയെങ്കി”ലെന്നാഞ്ഞുവെട്ടീടിനാൻ,
 തുണ്ണമന്ധൂണത്തിൽഹുകാരമോടവൻ.
 വെട്ടേറുപൊട്ടിപ്പിളർന്നുണികൽനി-
 ന്നിട്ടൊരുനരകേസരി ജാതമായ്.
 നീണ്ടേററവുജടിലിച്ചുസടുമുടി-
 യുണ്ടുധൂമംവമിച്ചീടുന്നവണ്ണമേ.
 രക്ഷാക്ഷിയിൽനിന്നുശുഭാഗ്രമെന്നപോ-
 ലീക്ഷണംചുറ്റുംചിതറിക്കുണ്ഡപ്രതി.
 അററംവളഞ്ഞുവെളുത്തമ്പിളിപ്രായ-
 മേററവുഭീഷണമായുള്ള ഭംഗ്യയും
 കത്തിപോൽകൂർത്തുവളഞ്ഞനഖരങ്ങ-
 ളെത്രഭയങ്കരനോക്കാൻതുലോംപണി.
 ആകാശഭേദിയായ് സപണ്ണരത്നോജപല-
 മാകുംമകുട, സ്പരന്മൗലിഭാസ്സോടും,
 കോടിമാർത്താണ്ഡപ്രഭാപടലത്തൊടും,
 കോടിരമണ്ഡലീമണ്ഡിതാസ്യത്തൊടും,
 വട്ടംചുഴന്നുജപലിയുണന്നഭാസ്കര-
 തപിട്ടിൻസഹസ്രാഭവെല്ലുന്നദുക്കൊടും,
 ചക്രശംഖാബ്ജഗദാദീപ്തമായുള്ള
 വിക്രമമേറുംചതുർബ്ബാഹുവ്യാപ്തമാം
 ദിക്കുകളോടും,വളർന്നമഹീധര-
 മൊക്കുംവപുസ്സതിൽശ്രീവത്സകൗസ്തുഭ-
 മുഖ്യചിഹ്നത്തൊടും, ദീധിതിദീപ്തമാം
 പ്രഖ്യാതമുർത്തിയെവീക്ഷിച്ചുദാനവൻ.
 പാരംഭയങ്കരമുർത്തിതൻദർശനാൽ
 ഘോരാസുരൻഭയംകൊണ്ടുവിറച്ചുപോ-
 യെങ്കിലും,കോപവുംശൗര്യവുംലജ്ജയും

ശങ്കയും, വാശിയും, കൈക്കൊണ്ടതിദ്ദൂതം,
 സിദ്ധമന്ത്രോപേതദിവ്യായുധങ്ങളെ
 രക്ഷസ്സവിട്ടിതുപാരമമൂർത്തിയിൽ
 കത്തിയാളിഗേഹാരത്രപേണസായകം
 പശുതദിക്കുന്തപിപ്പിച്ചുപാഞ്ഞജസാ
 ചെന്നു ലയിച്ചുപോയമ്മഹാ മൂർത്തിയിൽ:
 മിന്നൽക്കൊടിധൂമയോനിയിലെന്നപോൽ.
 പിന്നെയുംകൂലിച്ചുദേവാരവിക്രമം
 നന്നായ്ത്തുടങ്ങിയപോതാനരഹരി,
 ഘോരസ്തനിതംകണക്കൊന്നലറിനാൻ
 പാരംവിറച്ചിതുപാരേഴുരണ്ടുമെ.
 കണ്ടുനില്ക്കുമഹാവിരരാന്ദൈത്യേശ-
 കണ്ടകുത്സജനങ്ങളെല്ലാവരും
 ബോധംവെടിഞ്ഞുവിവശരായ് പാഞ്ഞുപോ-
 യേതുന്ദയന്നീല പ്രഹ്ലാദബാലകൻ.
 എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, നരസിംഹമൂർത്തിയിൽ-
 തന്നെടെരക്ഷിതാവായസാക്ഷാൽപ്പിതാ,
 വന്ദ്യൻജഗദൈകധാമം, പരിലസി-
 യ്ക്കുന്നതായ് കണ്ടുമനസ്സുകളു ക്കയാൽ.

നെ. — ദൈത്യേശപരൻധീരധീരൻപരാക്രമി-

യെത്രയുംവീരോടുനിർഭയംതൽക്ഷണേ
 കൂലിച്ചുവാളുമാ, യത്രഭയങ്കര-
 മൂർത്തിയാകുന്നരസിംഹത്തെങ്ങേറേറിതു.
 യുദ്ധമവർത്തമില്ലുണ്ടായതോതുവാ-
 നിദ്ധരതന്നിലാകുണ്ടുകെല്പുപുറം?
 ഒട്ടനേരരണങ്ങളായ് ചെയ്തപോ-

തട്ടഹാസേനനരഹരിയുക്കൊട്ടം,
 ഭൃഷ്ഠൻറമാർത്തിലൊന്നാടിച്ചീടിനാൻ
 പെട്ടെന്നടികൊണ്ടുമർദ്ദിച്ചുഭാനവൻ.
 സതപരംതിഷ്ഠ്വന്നബോധകരങ്ങളാൽ
 വൃത്രാരിയെപിടിപെട്ടാനരഹരി,
 രൂക്ഷമായ് ഞെക്കിസഹിക്കാത്തരോഷേണ
 രക്ഷസ്സിനെത്തന്മടിയിലമർത്തുടൻ
 രൂക്ഷമാംസന്ധ്യാസമയത്തറപ്പടി-
 യേറിയിരു, നാവൻമാറത്തു, തന്നുടെ
 ക്രൂരനഖരങ്ങൾകത്തിയിറക്കിയ-
 നേറിയരോഷേണരണ്ടായ് പിളർത്തിനാൻ.
 അക്ഷികൾദീപിച്ചുവഹ്നിതൻജിഹ്വകൾ-
 പ്രക്ഷേപണംചെയ്തുതെളികത്തുവിധം.
 ഗർജ്ജനധ്വാനംശ്രവിച്ചുലോകംഭയാൽ
 സജപരന്മാരായകന്നുനിന്നാർതുലോം.
 ദേവകളെല്ലാംഭയംകൊണ്ടടുക്കുവാ-
 നാവാതകലത്തുനിന്നിതെന്നാകിലും,
 അന്നാച്ചെറുബാലനായപ്രഹ്ലാദനും
 നിന്നാൻസമീപവികല്പംവെടിഞ്ഞുതാൻ.
 എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽപിതാവുമായുണ്ടായ
 ദന്തരയുദ്ധസമയംമുഴുവനും,
 അച്ഛുതൻതന്നെസ്മരിച്ചതുകാരണം
 സച്ചിദാനന്ദലയിച്ചുപോയ്മാനസം.

99.— പുണ്യരീകോതഭവൻപൂർണ്ണഭക്ത്യാമുനി-
 മണ്ഡലൈസ്സാകംപുകഴ്ത്തിസസംഭ്രമം.
 ഭദ്രം, ഭദ്രംഭവിയ്ക്കുവാൻവിദ്യം
 സദ്രസംഗീവാണയക്ഷരക്ഷോഭ്യതം

ഹൃദ്യമാംവേദപ്പെരുമാൽയഥാത്ഥമാം
 ഗദ്യപദ്യങ്ങളാൽകീർത്തിച്ചുമേൽക്കുമേൽ.
 “വേദാന്തവേദ്യ,പുരുഷോത്തമ,വിഭോ,
 വേദസപരൂപ,വികല്പവിനാശന,
 സർഗ്ഗവിസർഗ്ഗസ്ഥിതിലയകാരണ,
 സ്വർഗ്ഗാപവർഗ്ഗഭ,മൃഗ്യ,മഹാപര,
 കാരണകാഘ്രവൃതിരികത,കൗസ്തുഭ-
 ധാരണ,കാരണമാരണവാരണ,
 നാരായണ,നരസിംഹവപുർഭ,
 നീരജസംഭവസംഭാവ്യസംസ്കൃത,
 സതപതൃണാശ്രയ,തതപാത്മനേ,ഭൂരി-
 സതപ,നമസ്തേ!നമസ്തേ!നമോനമഃ!
 ലോകസംഹാരി-സംഹാരത്തിനായിട്ടു
 ലൗകികമല്ലാത്ത വല്ലാത്തൊരാകൃതി-
 കൈക്കൊണ്ടതാംവിഭോ, തപൽക്കോപവഹ്നിയി-
 ലിക്കണ്ടലോകം ദഹിയ്ക്കുമാറായിതു;
 താവകം വക്ത്രം വിലോകനംചെയ്യവാ-
 നാവതല്ലാഞ്ഞടിയങ്ങളുഴലുന്നു;
 സംഹരിച്ചീടണം കോപം, ദയാനിയേ,
 സച്ചിദാനന്ദ, സർവാഭിഷ്ടദായക,”
 ഏവം വിവിധസ്തവങ്ങൾ, വിരിഞ്ചാദി-
 ദേവകൾ, ഭസ്സഹക്രോധാനലജപാല
 മേല്ക്കുമേൽച്ചിത്തം നരകേസരീശപരൻ-
 നേ, ക്ഷതീഭൂതന്തുനിന്നുചെയ്തുകിലും,
 അല്പവും ദേവൻറടുത്തടുത്തീടുവാ-
 നല്ലരമർക്കു മപ്പോളരിപ്പമായ്.

അമൃതീതേയാധിപന്മാരപേക്ഷിക്കയാ-

ലാശ്ചിതവത്സലയായ ശ്രീദേവിയും
മന്ദമന്ദംചെന്നു മന്ദഹാസത്തോടും
നിന്നൊന്നപാംഗവിലാസേന നോക്കിനാൾ.
പണ്ടു കണ്ടുകേട്ടുമാരു മറിയാത-
കണ്ടുളളാരിബ്ഭീമ മത്തുതം ഭീകരം
കൂരം നരസിംഹമുത്തിയെക്കാണുകയാൽ
നേരിട്ടടുത്തില്ല ദേവിയും ശങ്കയാൽ.

൨

“നിൻപിതാമൂലമമച്ഛിയാം ദേവനെ
സാന്തപനംചെയ്തു സമീപമണഞ്ഞു നീ”
എന്നരുൾചെയ്തുപ്രളാഭനെ നാനുഖൻ
മന്ദമായ് പ്രേരണം ചെയ്തയച്ചിടിനാൻ.

൩

ഉന്നതഭക്തനാം പ്രളാഭനും തദാ
മന്ദമന്ദം ഭഗവൽപാർശ്വമാഗമി-
ച്ചാമഗ്നഹൃത്തായ്കരം കൂപ്പിമൗലിയിൽ,
ഭ്രമിയിൽദേവപാദത്തിൽവീണിടിനാൻ.

൪

അത്തപ്പു, തൻപാദമൂലേ നമസ്കരി-
ച്ചാർത്തനായ് വീണു കിടക്കും കുമാരനെ
നോക്കിത്തുളുമ്പും കൃപയോടവന്നുടൽ
തൃക്കരംകൊണ്ടെടുത്താലിംഗനംചെയ്തു,
കാലസുപ്തഗ്രസ്തരായവകേവൽ-
മാലസ്യമാററിട്ടഭയമേകുന്നതാം
ചാരുകരാംബുജം ബാലകമൗലിയിൽ-
ചേലോടുചേർത്തിട്ടനുഗ്രഹിച്ചിടിനാൻ.

൫

തൽക്കരസ്സർശം നിമിത്തമായ് പ്രളാഭ-
നൊക്കവേ തന്റെയശുഭം ശമിയ്ക്കു യാ-
ലേററം പ്രകാശിച്ചയന്നുവ്യാപിച്ചതാം

മുററിയചിൽപ്പുര ജ്ഞാനസുഖത്തൊടും
 രോമാഞ്ചമോടുമലിഞ്ഞമനസ്സോടു-
 മാനന്ദബാഷ്പാകലേക്ഷണനായിട്ടു
 ഭക്തപ്രിയൻതന്റെ പാദപത്മങ്ങളെ
 ഹൃക്കളേധ്വാനിച്ചുറച്ചാൻ ദ്രവതരം.

ന

ഏകാഗ്രമാംമനഃസ്തൈര്യമോടായവ-
 നേകനേധ്വാനിച്ചുറച്ചുസമാധിയാൽ,
 നേത്രവും ചീർത്തതാം ചിത്തഭയങ്ങളു-
 മാർത്തപരിത്രാണമൂർത്തിയിൽസ്താഭരം
 ചേർത്തുറപ്പിച്ചാനരഹരിമൂർത്തിയേ
 വാഴ്ത്തിനാൻ മേന്മേൽ സഗൽഗുദവാണിയാൽ.

െ

പ്രളാഭസ്തുതി.

“സതപതൃണത്തിങ്കൽ മാത്രമിണങ്ങിടും
 ധാതാവുമുൻപാം നിലിമ്പകഭംബവും,
 മാമുനിജാലവും, സിദ്ധസമൃദ്ധവും!
 സീമാതീരികത, ഗുണയുക്ത, നിർമ്മല,
 വാക് പ്രവാഹത്താലുമേതൊരുമൂർത്തിയെ
 വാഴ്ത്തുവാൻകേവലം ശക്തിവിഹീനരായ്?
 അങ്ങിനെമേവും ഹരി രൂപമൂർത്തി, യി-
 മങ്ങളും തമോയുക്തദാനവ വംശത്തി-
 ലിങ്ങുപിറന്നവളുന്റോരിവകലി-
 നെങ്ങിനെ-പിന്നെ-പ്രസാദമേന്തുന്നതും?

വ

സമ്പത്തു, സൽക്കലം, സൗന്ദര്യവും, തപം,
 വൻപെഴുപാണിത്യ, മോജസ്സു, തേജസ്സും,
 പ്രാഭവം, ശക്തി, യുൽസാഹവും, ബുദ്ധിയും,

ശോഭനമാകുമപ്പോൾഗയോഗങ്ങളും,
കൈവന്നാമൂലം, ഹരേ! ഭഗവാനുടെ
കാരുണ്യമാർന്നതായ് ചിന്തിപ്പതില്ല ഞാൻ;
ഭക്തിതന്നെഭവൽ പ്രീതിയ്ക്കു കാരണം
ഭക്തിയാലല്ലോ ഗജേന്ദ്രനിൽപ്രീതനായ്.

൯

മുൻചൊന്നതാംഗുണം ദ്വാദശം പൂർണ്ണമായ്
സഞ്ചിതമായവനാണെന്നിരിയ്ക്കിലും
താവകപാദാരവിന്ദേ വിശുദ്ധമാം
കേവലംഭക്തിവികലനായുള്ളവൻ
വിപ്രനാണെങ്കിലും കിംഫലം; ഭക്തനാം
ശുദ്ധചണ്ഡാലൻതുലോം മമച്ചുമായിടും;
ആയവൻ, തന്നെയും തൻറകുലത്തെയും
മായംവിനാ പരിശുദ്ധിച്ചെയുംവിധൗ,
ഗവിഷ്ഠനായൊരാവിപ്ര, നവനെയു-
മാവതല്ലേതുമേ ശുദ്ധീകരിയ്ക്കുവാൻ.

൧൦

ആത്മസപരൂപനാ, യാനന്ദപൂർണ്ണനാം-
പത്മാലയാപതി, പത്മനാഭൻ, പരൻ
അല്പരിൽനിന്നു സപര്യകളല്ലവു-
മേല്പാൻനിനയ്ക്കുന്നതില്ല; യെന്നാകിലും,
കാരുണ്യമുണ്ടാകകൊ, ണ്ടതു, തൃപ്തിയാൽ
നേരോടുസ്വീകരിപ്പാനുമടിച്ചിടാ;
എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ജനങ്ങൾതപദർശമാ-
യേതേതുപൂജകൾ ചെയ്യിതതിൻഫലം,
തന്മുഖാലങ്കാരമെല്ലാം, പ്രതിമുഖം
തന്നിൽപ്രതിബിംബമാകുന്നമാതിരി,
തത്തുച്ഛമായ് ഗുണരൂപങ്ങൾകൈക്കൊണ്ടു
തങ്ങളിൽത്തന്നെഫലിയ്ക്കുന്ന മൂലമാം.

൧൧

ഈശ്വരനാമങ്ങൾ ഭക്ത്യാജപിപ്പവൻ
 സംസാരിയാകിലും മുക്തനായ് തീർന്നിടും;
 ഏകനതുകൊണ്ടു, ഞാൻ നീചനാണെങ്കിലും,
 ധന്യമാമീശ്വരവന്ദ്യപരിതഃ-
 ഭെന്നുടെ ബുദ്ധിയ്ക്കു തക്കപോൽ വാഴ്ത്തുവാ-
 നിന്നു തുടങ്ങുന്നു ശങ്കിയാതെ വിഭോ!

൧൨

സർവ്വേശ്വര, ദിതിപുത്രരാം ഞങ്ങളും
 ഗർഭാൽ പരാങ്മുഖന്മാരെന്നിരിയ്ക്കിലും
 സത്യസ്വരൂപനാം നിൻദിവ്യസന്ദേശ,-
 മെത്രയും ഭക്തിഭയാദിസമനപിതം
 വാനവർകോ, നജ, നാദികളേയ്ക്കു യാൽ
 മീ, നാമ, പന്നി, തൊട്ടുജോരവതാര-
 മന്നാന്നകൈക്കൊണ്ടു ലീലചെയ്തുള്ളതും,
 ദീനസംരക്ഷയും, ഹീനസംശരിക്കയും,
 ലോകത്തിനാകവേ ക്ഷേമത്തിനല്ലാതെ
 താപത്തിനല്ലെന്നു സ്വാന്തരതിലോർത്തിഹ
 സംഹരിച്ചിടണേ സംരഭമാകവേ
 സംസാര താപത്രയാപഹ, സാന്ദ്രതം.

൧൩

സ്വാമിൻ, ധൃസിംഹസ്വരൂപിൻ, ദിതിസുതൻ
 ഭീമതാപം സ്വപ്രജയ്ക്കു മണച്ചവൻ
 ഇത്തവിലങ്ങാൽ ഹതനായ തുവിധം
 ചിത്തംതെളിഞ്ഞുകോപത്തെയും വെല്ലുണേ;
 കോപമിതുകൊണ്ടൊരാവശ്യമില്ലിനി:
 താപം തൃജിച്ഛതോഷിപ്പവിഭജനം.
 തേളുകൾ വ്യാളങ്ങൾ തൊട്ടുള്ള ജീവീയെ-
 പ്പോലുമേ കൊല്ലുവാൻ നല്ലോരുമോർത്തിടും;

പിന്നെയെന്നോപറയേണ്ട, തീട്ടു ന്നയൻ-
തന്നുടെ ഹിംസയേപ്പററിപ്പരാൽപ്പര;
ഇപ്പോൾ സുഖിതരായ് തീർന്നുകേതാത്തമർ,
മൽപ്പതേ, താവകകോപശാന്ത്യാത്ഥമായ്
പ്രാർത്ഥിക്കയും, ഭയത്തിൻനിവൃത്തിയ്ക്കു കം-
ചേത്തുതപദ്രൂപം സ്മരിയ്ക്കു യുചെയ്യാത,

൧൪

വന്ദ്യനായിട്ടമജിത, ഭവാനുള്ളൊ-
രുന്നത ഭീകരവക്ത്രജിഹ്വാദിയും,
മാർത്താണ്ഡദീപ്ത ചാജപലിയ്ക്കുന്നനേത്രവും,
ചീർത്തട്ടുകുടിയ, മുഗ്രഭംഘങ്ങളും,
മൽത്താതകക്ഷ! പിളർന്നുപറിച്ചുണ്ടു
ചാർത്തിയനീണ്ട കുടർമാല ജാലവും,
രക്തംപുറണ്ട മുഖരോമശോഭയും,
വൃക്തമായ് പൊങ്ങിടം നിശ്ചലകണ്ണവും,
അഷ്ടദിങ് മത്തേഭവീരരെപ്പേടിച്ചു
ഞെട്ടിച്ചിടുന്നതാമുഗ്രാട്ടഹാസവും,
ശത്രുതൻഗാത്രം പിളർത്തും നഖാഗ്രവും,
പാർത്തുപേടിപ്പ, തീ ഞാനല്ല; ലോകരാം;
ആയവർതന്നിലനഗ്രഹപൂർവ്വക-
മിയഗുരൂപമടക്കുമാറാകണേ!.

൧൫

ദീനാനുകമ്പിൻ, തവാങ് ശ്രീഭക്തൻ ദീന-
ദീന നഹം ഭീതനാകുന്നതാകട്ടെ,
ദുസ്സഹമായി ബ്ഭയങ്കരമായിടം
സംസാരചക്രം നിനച്ചുതന്നേഹരേ,
സ്വീയകർമ്മങ്ങൾബന്ധിപ്പിതെന്ന ദുഃഖം
മായാമയ, ഭക്തവത്സല, താവകം

പ്രീതിയെന്നിൽചേർത്തു മോക്ഷനിദാനമാം
പാദത്തിലേയ്ക്കെന്നെയെപ്പോൾവിളിയ്ക്കുമോ! ഹനു

ഏതിനാ, ലിഷ്ട മനിഷ്ടമിവറിന്റെ
യോഗവിയോഗങ്ങൾകൊണ്ടു ഭവിപ്പതാം
ശോകാഗ്നിയാലിവൻ യോനിസർവ്വത്തിലു-
മാകലപ്പെട്ടുദഹിയ്ക്കപ്പെടുന്നിതു;

ദുഃഖനിവൃത്തിയ്ക്കു ചെയ് വതുകൂടിയും
ദുഃഖമായ് തന്നെ ഭവിയ്ക്കുന്നിതീശപര!

എങ്കിലുംദേഹാദൃഭിമാനഹേതുനാ
ശങ്കേതരംമോഹമുൾക്കൊൾവുപിന്നെയും;

എന്നതുകൊണ്ടുജഗന്മയനാകിയ

നിന്നുടെ തൃപ്താദാസ്യമെന്നുള്ളതാം

സംസാരവിചേദമാഗ്ഗ്വം, കൃപാംബുനാ

സംസേചനംചെയ്തുകൊണ്ടു നീയ്ക്കായ് വദിയ്ക്കണേ. ഹനു

കേക:— ഭഗവൻ, നാരായണ, വൈകുണ്ഠ, കൃപാനിധേ,
നാഗനായകശായിൻ, നിന്തിരുവടിയുടെ
ദാസരായ് തൃപ്താദാബ്ജം സേവിക്കുന്നവരേയും
വേശിച്ചുവിലക്കുന്നു മുൻചൊന്നവിഷ്ണുമെല്ലാം;
എങ്കിലുമതിനുള്ളശരിയാം പരിഹാര-
മങ്കരിച്ചിടുന്നുണ്ടു ശങ്കവിട്ടൊരെന്നുള്ളിൽ.
ഭഗവൽദാസനായിഭവിച്ചശേഷം ഞാനും,
ഭക്തർക്കുവയസ്സുനു ചുപകർത്താവും സർവ്വ-
സംപൂജനായുമുള്ള നിന്തിരുവടിയുടെ,
സൃഷ്ടികർത്താവായ് വഴ്ന്നു പ്പെട്ടതാംലീലകളെ
സൽഭക്തന്മാരുമൊത്തിങ്ങുവർത്തൻ സാഹ്യത്തോടും
തത്പരമായ് രാഗാദിയെ തൃജിച്ചുസദാകലം

കീർത്തിച്ചു കീർത്തിച്ചേററം വിഷ്ണുമാംഭുഖങ്ങളെ
സതപരംകടന്നീടും കീർത്തിനീയനാം വിഭോ! ഹവ

കാകളി:— അല്ലയോസ്വപാമിൻ, നരഹരിൻ, സർവ്വാ
ബാലകൻ, താതമാതാക്കളാലെപ്പൊഴും
പാലകനെങ്കിലും ഭുവിപ്പതോക്കിൽ
ബാലൻറക്ഷികളല്ലവർ നിണ്ണയം;
വ്യാധിമാറാൻമരുന്നാസ്വദിച്ചീടിലും
ബാധിച്ചുകാണുന്നു രോഗിയെമൃത്യുവും;
ഔഷധംകൊണ്ടു ശമിയ്ക്കാരുജയെന്ന-
തീഷ്ഠവെടിഞ്ഞാക്കമോർത്താലറിഞ്ഞിടാം;
കുപ്പൽമറിഞ്ഞും മരിയ്ക്കുന്നു മാനുഷർ;
കുപ്പലവനേയുമപ്പോൾ തുണച്ചിടാ;
ഭുഖമോരോന്നിനും തക്കപരിഹാര-
മിക്കണ്ട മാനുഷർക്കണ്ടെന്നിരിയ്ക്കിലും
സൗഖ്യപരായണ; നീയുപേക്ഷിച്ചവ-
രൊക്കെയുമെന്ന മനസ്സുശരണരാം;
ചിന്തിച്ചുകൺകിലെന്തിനും താവകം
സന്തതാനുഗ്രഹമൊന്നതാനാശ്രയം. ഹൻ

യാതൊന്നിൽവച്ചിട്ടു, യാതൊരുമേതുവാൽ,
യാതൊരുകാലത്തു, യാതൊന്നുകൊണ്ടുതാൻ,
യാതൊന്നിൽനിന്നു, യാതൊന്നിന്നുവേണ്ടിട്ടു,
താതാദിയാകമപരഗുണികളും
ബ്രഹ്മാദിയാകംപരമഗുണികളും-
മായുള്ള സാത്വികശുദ്ധസ്വഭാവരാം
യാതൊരുകർത്താവു, യാതൊരുകാരണത്താൽ
സഞ്ചാദിതരായി, യാതൊരുകർമ്മത്തെ

യാതൊരുമട്ടിങ്ങുചെയ്തുപോരുന്നുവോ
-യാതൊരുമട്ടുപുത്യാസപ്പെടുത്തുമോ-
തത്തൽപ്രകാരങ്ങൾ, മുത്തിഭിന്നങ്ങളായ്-
പാൽതലേപാത്തുപ്രവർത്തിപ്പുനാഥ, നീ.

൨൦

നിന്നംശഭൂതപുമാന്റെ കടാക്ഷമാ-
മുന്നതാനുഗ്രഹംകൊണ്ടു കാലത്തിനാൽ
വൈഷമ്യമാന്വിവിധഗുണങ്ങളും
വേഷവുംചേർന്നതായുള്ളോരു മായതാൻ,
വേദോക്തകർമ്മപ്രധാനമായുള്ളതും
കർമ്മബലത്തോടുകൂടിയിരിപ്പതും
കൈയിലാക്കീടാൻ പ്രയാസമേറുന്നതും
ജീവനുചേരുമവിദ്യയാൽകൈവന്നു-
ചേരുന്നതാം പ്രാണപഞ്ചപ്രവൃത്തിക-
ളേകാദശേന്ദ്രിയേചേർന്നിട്ടു ഷോഡശ-
മാകുമാംശങ്ങളോടൊത്തു വർത്തിപ്പുത-
മായിരിയ്ക്കും, മനുഃപ്രാധാന്യമേറുന്ന
ദിംഗശരീരങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുനിൽക്കുന്നു.

ഇങ്ങിനെയുള്ള സംസാരയന്ത്രസദാ
തങ്ങിത്തിരിയുന്ന ചിത്തവൃത്തിബ്ദ്രമം
സ്വാമിൻ, നരഹരേ, തപൽപാദസേവയാ-
ലേന്യേ ജയിച്ചുകൊള്ളുന്നതുമെങ്ങിനെ?

൨൧

കേക:— നിന്തിരുവടിയാട്ടേ, ജ്ഞാനാത്മശക്തികൊണ്ടു
സന്തതംബുലിയ്ക്കുള്ള ചന്തമാംഗുണത്തേയും,
കാര്യസാധനങ്ങളിൽക്കാണുന്നശക്തിയേയും,
കീഴാക്കിവർത്തിപ്പോന്നാം; മായയേപ്രേരിപ്പോന്നാം.
നീതിനോക്കുമ്പോൾ, ജീവനിതിന്നുവിപരീത-;
മതിനാൽമുൻചൊന്നതാം പതിനാറാംശമുള്ള

സംസാരചക്രത്തിങ്കൽ ഭാസ്തേരമവിദ്യയാൽ
സേവിതൻസമർപ്പിതനായുഴന്നാവനായും,
ഇക്ഷുദണ്ഡവൽസ്സദാമർദ്ദിയ്ക്കു പെട്ടോനായും,
കുഷ്ഠിയ്ക്കുമെന്നെത്തവപാശ്ചത്തിലെത്തിയ്ക്കു ണേ. ൨൨

കാകളി:— നാകസ്ഥലോകപാലാദികൾക്കുള്ള താ-
സമ്പത്തു, മായുസ്സു, മദ്യദയങ്ങളും,
വൻപിച്ചതാകും വിഭവങ്ങളും, വിഭോ!
സമ്പ്രതികണ്ടേ; നതൈത്രനിസ്സാരമാം;
ആർത്തിപൂണ്ടാളുകൾ മോഹിയ്ക്കുമായവ,
മൽതാത കോപഹാസങ്ങളുമല്ലമാം
ഭൃംഗവംകൊണ്ടുമാത്രം നശിച്ചിതു;
താതനംവേഗേന വധുനായങ്ങളയാൽ. ൨൩

ഇക്കാരണത്താൽ, സുഖത്തിൻപരിണാമ-
മീക്ഷിച്ചിടത്തൊന്നു, മിത്രിയഭോഗ്യമാം
ബ്രഹ്മഭോഗത്തിനെപ്പോലും കൊതിയ്ക്കാതെ,
കാലസപരൂപനാം നിന്നുവെച്ചുതൃസ്ത-
ശക്തിയാൽകെട്ടുപോയീടുമണിമാദി-
ശക്തിയാമൈശ്വര്യമൊന്നും കൊതിയ്ക്കാതെ,
ഭക്തിയേമാത്രമാശിയ്ക്കുന്നൊൻ പ്രഭോ!
ഭക്തരിലേകനായെന്നെയും ചേർക്കണേ. ൨൪

കേൾവിയ്ക്കു സൗഖ്യദ: മോത്താൽമുഗതൃഷ്ണ-
യച്ചിധമായ വിഷയങ്ങളെന്തുവാൻ?
സർവ്വഭോഗത്തിൻ വിളനിലമായിടു-
മീവിൻമലമയദേഹങ്ങളെന്തുവാൻ?
എന്നിങ്ങനെദേഹി, ദേഹത്തെയോക്കിലു-
മാത്രയാശോപമമാകമാശാഗ്നിയെ,

മാനവൻ, ഭുസ്സാധ്യമായും മധുമയ-
 മായുമിരിയ്ക്കുന്ന സപ്തസുഖങ്ങളെ-
 കൊണ്ടുശമിപ്പിച്ചുകൊള്ളുവാൻ യത്നിയ്ക്കു-
 കൊണ്ടുവൈരാഗ്യമാർന്നിടുന്നതില്ലൊ!- ൨൫

താമസസന്ധുണ്ണദൈതേയവംശജൻ
 രാജസസന്ധുണ്ണനെൻകഥയെങ്ങുവാൻ?
 ഭക്തർഭാവുകൗടാര്യഭം കാരുണ്യ-
 യുക്തം ഭഗവൽ കൃപാമൃതമെങ്ങുവാൻ?
 പങ്കജശീതളം തപൽപ്രസാദാങ്കുര-
 മീക്കരം മൂല്യനിമേചേർത്തിതല്ലോ ഭവാൻ!
 ഈദൃശാനുഗ്രഹം, പുത്രനാംബ്രഹ്മനോ,
 സ്വത്മാവുതന്നെയൊ ശീതാംശുചുഡനോ,
 പ്രേമസർവ്വസ്വമാമിന്ദിരാദേവിയ്ക്കോ,
 കാമവിധായിൻ, കനിഞ്ഞെകിയില്ല നീ. ൨൬

കേക: -- പ്രാകൃതന്മാരിൽച്ചേരും പ്രകൃതമൊന്നെന്നൊ-
 നകുടകുരുതീട, നുരതമാധമബുദ്ധി;
 അമർത്യരുത്തമന്മാർ ദൈത്യരിങ്ങധമന്മാ-
 രേവമെൻ ഭഗവാനുദേദബുദ്ധിയില്ലേതും;
 എന്നാലീയെന്നിൽചെയ്തോരീയനുഗ്രഹം ഭവാ-
 നന്യരിലർപ്പിക്കാത്തതെന്തെന്നമറിവേൻഞാൻ;
 കല്പകതരുപോലെ, ഭക്തിയാൽഭജിപ്പോക്കു
 ചൊല്ലൊങ്ങുമനുഗ്രഹം ചെയ്തോൻനീപരാവരൻ. ൨൭

സംസാരസർപ്പകൂപേ, സക്തികാമത്തിൽക്കൂടും-
 സാഹസി-ജനങ്ങളെ സംസർഗ്ഗാൽക്കൂടെവീഴ്-
 മെന്നെ, യേറിയകൂറാ, ലിന്നുനീന്തിരുവടി-
 യെന്നതുപോലെതന്നെ, മൂന്നു നാരദർഷിയും-

നന്നായിട്ടനുഗ്രഹംതന്നു സമ്പ്രീതിപൂർവ്വം
തന്നുടെ സ്വന്തം സ്വത്തായംഗീകരിച്ചേനല്ലോ;
ഇത്രകാരുണ്യമുള്ള നിന്തിരുവടിതന്റെ
ഭൃത്യനായ് സേവിപ്പതിലുത്തമംമറെറുതുളളൂ?
മുനിതന്നാശിസ്സാകും പുഷ്പത്താലുണ്ടായതാ-
മാനന്ദാനാഡ്യമാം തപൽകൃപാശിസ്സാംഫലം;
ആർത്തിഹന്താവേ, ഞാനോ കൊതിപ്പിലതിന്മിതേ
ഇത്രയ്ക്കു മഹത്തല്ല, കാത്തതും, ചാകാതെന്നെ. ൨൮

കളകാഞ്ചി:— മമജനകനിധനമതു, മസുമമസുരക്ഷയും,
മാമുനിശ്രേഷ്ഠനാം ഭക്തോത്തമനുടെ
വിമലതരവചനസുധസത്യമാക്കിടുവാൻ-
വേണ്ടിയാണെന്നേ കരുതുന്നതുളളു ഞാൻ.
അസുരവരനസിലതയുമശനിസമമോങ്ങി, മാം
ഭൃതിച്ചയുക്തമാംകാര്യം നിനച്ചുഹോ!
“അഹമൊഴികെയപരനൊരുദേവനുണ്ടെങ്കിലി-
ന്നത്രകാണട്ടെ, ഞാൻ നിൻതലകൊയ്യുവാൻ”
ഉളറിയിദമരിശമൊടുമെന്നോടടുക്കയാ-
ലുണ്ടായിരക്ഷയുംശിക്ഷയുംഞങ്ങളിൽ. ൨൯

കാകളി:— താതഹതിയോ തനയസന്ത്രാണമോ
താവകംസ്വാഭാവികം ധർമ്മമായ് വരാ;
സർവാത്മകനാകുമേക, നിരുപക്ഷ-
മെവ്വിധമുണ്ടാ? മഹോ! മായതാനതും;
യാതൊന്നുമുലമീലോകത്തിനുളള താ-
മാദിയി,ലായവയന്ത്യത്തിലംശരി;
ഒന്നിലുംസ്തംഭിയാതായവ, സംസാര-
മുലവുമന്തവുമായതുകാരണം.
വിഘ്നേഭവീനനാമങ്ങുനന്താൻതന്നെ,

സേപച്ഛയാമധ്യവുപൂരിച്ചുവാഴ്ത്താം;
 ഇങ്ങിനെചിന്തിച്ചുപാക്കിൽ ഭവാൻസഭാ-
 -സാഗംപെടുകിലു-മൈക്യമായ് വാഴ്ത്താം;
 മായകൈക്കൊണ്ടു, ഗുണത്തിൻപരിണാമ-
 മായുള്ളചോകംചമച്ചിട്ടതിൽജീവ-
 രൂപമായങ്ങയുക്തദിയുൾപ്പുകയാൽ,
 രൂപകമാത്രമാണിസർവ്വലോകവും;
 സതപാദിയുക്തനായ്, സംഗഹീനൻഭവാൻ
 രക്ഷയും ശിക്ഷയും ചെയ്തതായോർക്കയാം.

൩൦

അ.ന.നട:— ശരിയ്ക്കുകാരണസപരൂപമാ-
 യിരിയ്ക്കുമീലോകം, സഭസഭീശ, നീ
 എവിടെയും നിറഞ്ഞിരിയ്ക്കുമാകാശ-
 മവിടെയെങ്ങുമേ ലയിപ്പതില്ലല്ലോ:
 ഭവാനതുവിധ മലേപകനായി
 ഭവംഭരിയ്ക്കുന്നു, സമസ്തഭാവമായ്.
 എന്നിയ്ക്കു: ചന്താ, ണിതുനിനക്കുതാൻ
 നിനയ്ക്കു നിങ്ങിനെ കനക്കുമായയാൽ
 ജനിയ്ക്കുന്നു, പിന്നെ ജപലിച്ചുകാണുന്നു,
 ലഭിയ്ക്കുന്നു സർവ്വ, മിവനിനയ്ക്കിലോ,
 സമസ്തകാഴ്ചയും ഭവിപ്പുകാരണാൽ:
 സപഭാവമിദശം ചരാചരംസർവ്വം;
 തരക്കുളാംകാഴ്ച കരക്കുളാംവസു-
 ഭരിയ്ക്കുയാലല്ലാ, തൊരിയ്ക്കലുമില്ല;
 കണക്കുപാൽ, കാരുമിണക്കിഹേതുവും,
 ഗണിയ്ക്കുന്നവസ്തു ഗുണാത്മക, ഭവാൻ;
 ഭവന്മയം ജഗത്തവില, മെങ്കിലും,
 ഭവാനുപാദിതജഗദപികാരങ്ങൾ.

൩൧

കേക:— നിന്തിരുവടി, നാഥ, സന്തതംലോകംസർപ്പം
തങ്കൽത്താൻ സമർപ്പിച്ചു, സ്വാത്മസംതുഷ്ടിമാത്രം-
ഭജിച്ചു, കർമ്മമെല്ലാംതൃജിച്ചു, സുഖേച്ഛയും
വഞ്ജിച്ചു, പ്രളയാബ്ധിമധ്യത്തിൽശയിക്കുകയും;
ജന്തുക്കൾക്കുള്ള തമോവൃത്തിയാം നിദ്രയുണ്ടോ
നിന്തിരുവടിയ്ക്കു, മെന്നാകി, ലിപ്തതൈല്യം,
യോഗേശ, ബാഹ്യേന്ദ്രിയജ്ഞാനവൈകല്യംകൊണ്ടു,
യോഗത്തെലുരിപ്പതും നിദ്രയെന്നോതുന്നതാം;
യോഗത്താൽ, ബാഹ്യേന്ദ്രിയവൃത്തിയിങ്കലും, സ്വാത്മ-
രൂപതേജസാ, തമോനിദ്രയിങ്കലും, നിന്നു
വിരമിച്ചിട്ടു, ജാഗ്രൽസ്വപ്നവും സുഷുപ്തിയും
വിരവോടതിക്രമി, ചേതിന്നും സാക്ഷിയായി-
വർത്തിയ്ക്കും ഭവാൻ, സുഷുപ്ത്യന്തരേചേരുംമനോ-
വൃത്തിയും, ജാഗ്രൽസ്വപ്നമീയവസ്ഥയിൽചേരും
വിഷയവൃത്തിതാനും ഭജിക്കുന്നില്ലതെല്ലം;
വിശേഷം, മമഗുരോ, സർവ്വാതീതനാം ഭവാൻ. ൩൨

കാരണജലത്തിങ്കൽ കല്പാനന്തേ ശയിപ്പാനും
കാലശക്തിയാൽഗുണഗണത്തിൻപ്രേരകനും
മായുള്ള ഭഗവാന്റെ സ്വീയമാംരൂപംതന്നെ-
യീയുള്ള ലോകംസർപ്പം നിർവാണപ്രഭ, ഹരേ,
യോഗത്തെയകറ്റിട്ടുസങ്കല്പം ഗ്രഹിയ്ക്കുമ്പോ-
ളാഗമിയ്ക്കുന്ന നാഭിപങ്കജത്തിങ്കൽനിന്നും,
സൂക്ഷ്മമാം വിത്തിൽനിന്നുവൻപിയ്ക്കുംവടംപോലെ,
സർപ്പസ്വപ്നയിച്ചുള്ള ഗുഡമാമൊരുപത്ഥം; ൩൩

ആത്തങ്കത്താമരത്താൻ തന്നദരത്തിൽനിന്നു
പ്രത്യക്ഷനായിവന്നു ഹിരണ്യഗർഭൻ താനും;
അപ്പരമേഷിതാനും, മപ്പത്മത്തിന്നുചേന്നോ-

തുല്യത്തിസ്ഥാനമായി മറെറാന്നുംകാണായ്കയാൽ,
 തന്നുടെ ബീജമായും തന്നിൽത്താൻവ്യാപ്തമായും
 നിന്നീടുന്നതായുള്ള നിന്തിരുവടിതന്നെ,
 ശതവത്സരകാലംജലത്തിൽത്താണമുങ്ങി-
 ള്ളോധനചെയ്തുകിലും കാണുവാൻകഴിഞ്ഞില്ല:
 മുളച്ചശേഷം,മതിൽ മിളിതം ബീജമുണ്ടോ
 വെളിയ്ക്ക കാണാൻ നല്ലവെളിച്ചത്തിലുംപറ? ൩൪
 അപ്പിതാമഹൻതാനമാശ്ചര്യസമനപിതം
 പില്ലാടമടങ്ങിയപ്പത്മത്തിൽപ്പോന്നിരുന്നു
 തീവ്രനിഷ്ഠയാതപമവ്യഗ്രമാചരിയ്ക്കേ,
 ദിവ്യനായ്, ഭൂതേന്ദ്രിയ സംയമനായിപ്പരം-
 സൂക്ഷ്മനായതിവ്യാപ്തലക്ഷണനാകുന്നൊരു
 സാക്ഷാൽനിന്തിരുവടിതന്നെയും, ഭൂമിയോട-
 ഗന്ധമെന്നതുപോലെ, യിന്ധനേവഹ്നിപോലെ,
 സന്ധിച്ചു കണ്ടാൻ; പിന്നെ, ബന്ധുവാംഭവാനുടെ
 ബന്ധുതരമായ ദിവ്യരൂപവുംകണ്ടു
 വേധാവും കൃതാത്മനായ്ഭവിച്ചാൻഭഗവാനേ! ൩൫

കളകാഞ്ചി:-- അയ്യതപദ,നയ്യതകര,നയ്യതമുഖ,നത്യന്ത-
 മാഭരണായുധാലങ്കാരകാരിയായ്
 കരചരണകടിതടകപാലനാസാകണ്ഠ-
 മുരുകാഞ്ചി അഭ്യർത്ഥിച്ചുണ്ടായാമയൻ
 ഉലകവിലമവയവവിധാനനായ്മായയാ-
 മേളിച്ചതാംദിവ്യരൂപനെക്കണ്ടുടൻ
 അജനമരപരിവൃദ്ധരിലാദ്യൻവിരിഞ്ചന-
 മാനന്ദബാഷ്പാകലാക്ഷനായ്ത്തിന്നിതു. ൩൬

കാകളി:— അപ്പോൾഭഗവാൻ ഹയഗ്രീവമുതീയായ്,-
 കെല്ലോടുവേദവിരോധിവർഗ്ഗങ്ങളായ്

പാരംബലികളായ് ത്താമസരാജസാ-
കാരായേററവും വൻപരായിട്ടു
ഘോരരാകും മധുകൈടഭനോർകളെ
ബാധിച്ചു ബാധയൊഴിച്ചു വേദത്തിനെ
വേധാവിനാക്കിയനഗ്രഹിച്ചീടിനാൻ,
വേദസപരൂപ, പിബുധവന്ദ്യ, ഭവാൻ.

൩൭

അന്നനട:— ഹരേ, നരഹരേ, തിരുവടിയേവം
നരനായും ഖഗ മൃഗ മത്സ്യമായും
സുരഷിമാരായും സുരരായു, മവ
തരിച്ചുലോകത്തിൻ പരിപാടിയെല്ലാം
തിരിച്ചു, ഭുഷാരെ ഹരിച്ചു, വിഷുപം
ഭരിച്ചുകൊള്ളുന്നു; യുഗാനുവൃത്തമാ-
മുരത്ത ധർമ്മത്തെപ്പരിരക്ഷിക്കുന്നു;
ധരിത്രിനായക, പര, പരാത്മനേ.
പുറത്തുകാണീല, കലിയിങ്കലങ്ങ
മറഞ്ഞിരിയ്ക്കുവാൻ മഹാ മഹത്വമേ,
മറയൊടുമൊത്തു മറയാതെ ഭവാൻ
മറയവകായി കൃതാദി മൂന്നിലും
പുറത്തുകാണുകയാൽ യുഗത്രയനെന്ന
പറഞ്ഞുപോരുന്നു ഭവാനനാമവും.

൩൮

കേക:— അല്ലയോസ്വപമിൻ, ഹരേ, വൈകുണ്ഠ, നിസ്സാരനാ-
യല്ലലാൽമുടപ്പെട്ടു വല്ലായ്മപുണ്ടോരെന്റെ
കേവലംബഹിർമുഖമായതും, ധരിക്കുവാൻ-
കഴിയാത്തതും, ഭുഷം ഭുരിതം കാമാതുര-
മായിരിപ്പതും, ദേവ ഷഭുഭീകളെക്കൊണ്ടു-
മേഷണത്രയംകൊണ്ടും വിനാവിനമായതു-
മാകുന്നോരിമ്മാനസമാകുലപ്പെട്ടു, തവ

ശോകശോഷമാം കഥയൊന്നിലും പ്രീണിപ്പില;
 അങ്ങിനെയുള്ള മനം സ്വായത്തമാക്കീടുവാ-
 നിങ്ങേറമശക്തനായ് മങ്ങിമാഴ്ചുവോരിവൻ,
 നിന്തിരുവടിയുടെയനന്തഗുണഗണ-
 മെന്തെന്തിങ്ങറിയുന്നു; ചിന്താതീതനാംഗുരോ. നന്ദൻ

കളകാഞ്ചി:— അനവരതമഖിലജഗതന്തർബഹിർഗ്ഗത-
 നാകമാനന്ദമേ, തൃപ്തിവിഹീനമാം-
 രസനകള, മുദരദരി, യാശയും ശിശ്നവും,
 നാസയും, കണ്ണവും, കണ്ണു, മമ്മാതിരി
 അനന്തിമിഷമൊരുവന്റെ കാര്യം നടത്തുന്ന
 നാനാവിധങ്ങളാം കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളും,
 അതിനതിനുസഹജഗുണമാം വിഷയംപ്രതി-
 യത്സരംശക്തിയോടെന്നെവലിയ്ക്ക യാം;
 പ്രണയിനികളനവധിച്ചുഴന്ന ഗൃഹസ്ഥന
 കാണിയുംസൈപരംകൊടുക്കാതവരവർ
 ഇരവുപകലനവധിയുപദ്രവിയ്ക്കുംവിധ-
 മിന്ദ്രിയാഘാതങ്ങൾകഷിപ്പിതെന്നെയും. ൪൦

കാകളി:— ഏതൽപ്രകാരമീസംസാരമാകുന്ന
 വൈതരണ്യാഖ്യയാം നാരകകുണ്ടിതിൽ
 സ്വസ്വകർമ്മംകൊണ്ടു വീണുകേൾക്കുംജനം
 സാഹസപ്പെട്ടുകിടന്നുഴന്നീടുന്നു;
 ജന്മവും മൃത്യുവും ഭക്ഷണാവേശവും
 ജന്മിക, ഉന്യോന്യമെന്നോരവുമാകണ്ടു
 ഭീതിവളന്നും, പരന്നുത്തനിയ്ക്കുമു-
 ള്ളത്യന്തഭിന്നവും സാമ്യവുമാന്നതാം
 രൂപങ്ങളിൽദേവചരാഗങ്ങൾകൈക്കൊണ്ടു-

മെപ്പൊഴുംമൗഢ്യം വളൻമിരിയ്ക്കുന്നൊ-
 രീനരലോകരെക്കണ്ടു കണ്ടല്ലയോ
 ഭീനാനുകമ്പിൻ, ഭവാനിരിയ്ക്കുന്നതും;
 സ്വാമിൻ, ഭവാ, നീയവസ്ഥകഷ്ടാൽകഷ്ട-
 മിമ്മാനുഷക്കുണതേറി, കരുണയാൽ
 സംസാരമാകുന്ന വൈതരണീഹ്രദം
 സതപരംകേററിവിട്ടീടുവാൻ തോന്നണേ.

൪൧

അന്നനട:— അഖിലസൽഗുരോ, ഭവാത്ത്ത്വംസ്ഥവ,
 നീഖിലലോകവും നിയമനംചെയ്തു
 ഭരിച്ചുപോരുന്ന തിരുവടിയ്ക്കൊരി-
 ത്തിരിയ്ക്കുമധപാനം, സമസ്തജീവികൾ-
 സമുദ്ധരണത്തിൽ ഭവിപ്പതെങ്ങിനെ?
 സമുചിതവുമാ മതം ഭഗവാനു
 സൂരക്ഷണമല്ലൊ മഹജ്ജനമതം;
 അതോത്തുകാണുകി, ലവിടുത്തേക്കേത-
 വതംസരെ ഭക്ത്യാ ഭജിച്ചുപോന്നിട-
 മിവനതുല്യരെ യവനംചെയ്തതിൽ
 ബുദ്ധോദൃശന്മാർ വിശേഷമെന്തുളളു?.

൪൨

കേക:— എനിയ്ക്കിങ്ങേറും ദുഃഖമെൻകാര്യംചിന്തിച്ചിട-
 ല്ലെന്നെനാൽ, ഭഗവാന്റെ, ചിന്തയ്ക്കുമതിതമായ്-
 വീര്യവേഗതയേറുമതുളതചരിത്രത്തിൽ-
 സൈപരമായ്ലയിച്ചീടുംസ്വാന്തമാൻമേളാരുത്താൻ,
 കരപറുവാൻപററാതിരിയ്ക്കുംസംസാരവൈ-
 തരണിതന്നെതെല്ലം ക്രസുന്നതെന്തിന്നുതാൻ?
 നിന്തിരുവടിയുടെയമൃതാമപദാന-
 -മെന്നെല്ലാ! മിങ്ങുസംഖ്യാതീതമായിരിപ്പതിൽ,

ഒന്നുമാരാതെ, സ്വപ്നമിന്ദ്രിയജന്യസൗഖ്യം-
വന്നുകൊള്ളുവാൻവേണ്ടിക്കടുത്തുവേദംപേരും-
മൃഗമന്ത്രരക്ഷിതാകുന്നമമദുഃഖം
രൂപമായ് വർദ്ധിപ്പിച്ചുത്തമശ്ലോക, ഹരേ!.

൪൩

കുളകാഞ്ചി:— ഭുവനതലഗതിസകലമറിയുതൃഷിപര്യരി-
ങ്ങുവരുംപ്രായേണസ്വപ്നമോക്ഷത്തിനായ്-
ക്കുതിയൊരുവിജനഭൂവിമൗനം ഭജിയ്ക്കുന്നു;
കാമിപ്പതില്ല പരാത്ഥംപലപ്പൊഴും.
കനകമയകതിരൊളി പുറത്തുപുശിപരം
മേനികൂട്ടുന്നസംസാരഭ്രമിപ്പോക്കു
കരുണകരകവിയുമവലോകനം താവകം
ചേരുന്നതാണിങ്ങാരാത്രയംശാശ്വതം.

൪൪

കാകളി:— ശ്യാംഗാരയോനിയ്ക്കുമുള്ളമയക്കീട-
മംഗനമാരൊത്തനംഗലീലാവിധം-
പുണ്ടുസുഖിയ്ക്കുംഗൃഹികൾതൻവൃത്തിയെ-
ക്കണ്ടുകൊണ്ടീടുന്നു, നിസ്സാരമായഹം;
അത്രയുമല്ല, ഗാത്രംചൊറിയുംവിധൗ
സ്വപ്നമാത്രാനിതോറ, മെന്നാകിലു-
മാത്തിപീത്തവത്രപേർത്ത മമ്മാതിരി-
യാത്തിയെക്കൂട്ടീടുംമൈഥുനസൗഖ്യവും;
അമ്മദുഃഖവും ദുഃഖമാഹവുചേര-
മിമ്മാനുഷർക്കും, വിചാരമില്ലായ്മയാൽ
തെല്ലംഗൃഹസ്ഥസുഖത്തിലലംഭാവ-
മില്ലാതെവല്ലാതെ തീരുന്നുസൽപതെ,
കാമത്തിനെ, പ്രഭോ, താവകാനുഗ്രഹാൽ
കണ്ഡുതിയെലീരെന്നെപ്പോൽവെന്നിടും.

൪൫

അന്നന്ദഃ— വ്രതം, ശ്രുതം, മൗനം, തപസ്സു, സ്വാധ്യായം
സ്വധർമ്മനിഷ്ഠ, നിൻചരിതചിന്തനം,
ജപം, സമാധിയു, മപവഗ്ഗ്, ദേവം
ജഗൽപ്രസിദ്ധമാം ഭഗവിധാനങ്ങൾ,
സുഖത്തിന്നുവേണ്ടിവില്പയു വില്പവ-
ക്ഖിലക്ഖം കക്ഷിനിറയു വാൻകൊള്ളാം.
പരമപുരുഷ, തപോധനവേഷം-
ധരിച്ചദാർദികകുടിലക്കാകട്ടെ,
മുറയുതൻവയർ നിറയുവാൻപോലു-
മൊരിയുലു മുപകരിയുനില്പിവ. രന്ന

കേകഃ— ഭഗവൻ, പരമാത്മൻ, ഭക്തികൊണ്ടല്ലാതുണ്ടോ
ഭഗവൽജ്ഞാനമാക്കാൻ ഭവിച്ചുകൊണ്ടിടുന്നു?
വിത്തുത്തൻമുളയുപോലൊത്തുചേന്നതും, കാര്യ-
ഫേതുരാത്മകങ്ങളായ് വേദത്താൽ വേദിപ്പതും,
നിന്തിരുവടിയുടെ സ്വന്തമാംരൂപം തന്നെ;
ചിന്തിച്ചാലേതെങ്കിലും ഭഗവാനൊഴിഞ്ഞുണ്ടോ?
അതിനാൽയതീശ്വരൻ, ഭക്തിയോഗത്തെക്കൊണ്ടു,
സ്ഥിതിയങ്ങളു, കാര്യകാരണചേന്നുകാണുമു.
അരണിമഥിച്ചുനിയാദാനം ചെയ്യുന്നപോൽ-
ച്ചേരണഭവൽജ്ഞാനം പരഭക്തിയാലെന്നും രര

വായുവും, വഹ്നി, ഭൂമി, വിയ, ഓംബുവും, ഭൂത-
സംയോഗസൂക്ഷ്മം, പ്രാണ, നിന്ദ്രിയം, മനം, ചിത്തം
ദേവതാവഗ്ഗ്മാകുമഹങ്കാരവു, മിവ-
സർപ്പവും ഭഗവാനേ, നിന്തിരുവടിതന്നെ;
ഗുണമാൻതാം സ്ഥൂലം, ഗുണഹീനമാംസൂക്ഷ്മം,
കാണുന്നഭഗവാനോടിണങ്ങിയിവകളും;

അപ്പയോസപാമിൻ, മനോവാക്കകൾമൂലം ശോഭി-
ച്ചുള്ളവയൊന്നുഭവാനില്ലാതെയില്ലതെല്ലം. രവ

മാനഷമാർക്കും, പിന്നെമാനസമുതലായോ-
രനന്തതപശ്ചാക്ഷ, മാദ്യന്തംകാണമാനണ്ടാം.
അതിനാ, ലനാദ്യന്തര, നിരപാധികൻനിന്നെ-
യേതുമേയറിയുവാനാർക്കുമിങ്ങാക്കുന്നില്ല;
ഇത്തപമറിഞ്ഞിട്ടു വിദപാന്മാർ സപാധ്യതാഭി-
പ്രത്ഥമെന്നോർത്തങ്ങയെസേവിപ്പുസമാധിയാൽ. രൻ

കളകാഞ്ചി:— അജിത, തവമനനവിധി, കർമ്മസമർപ്പണം
പൂജാ, സ്തവം, കഥാഗാനശ്രവണവും,
തളിരിന്നൊടു പടപൊരുതുമരുണചരണസ്തുതി,
താവകംസേവയ്ക്കിതാദുമംഗങ്ങളാം;
ഇതുസകലമൊരുശകലമപ്രമാദത്തൊടും
കൗതുകാൽ കൈക്കൊണ്ടു പൂജിപ്പതെന്നിയേ,
സുഖചിമുഖവിശദമതിഹംസർക്കമാലംബ
മാകുംഭവാനുടെ പാദപത്മങ്ങളിൽ,
അതിപരഷരതിചപലരാകുജനംഭക്തി-
യേതുമട്ടേത്തുന്നു? പൂജപാദ, വിഭോ!” ൨൦

കാകളി:— ഭക്തനാമ്പ്രഹ്മാദനീവിധംവാഴ്ത്തിയ-
യുക്തഗുണം ചേർന്നിണങ്ങുന്നനിർമ്മലൻ
സാഷ്ടാംഗമായ് വീണതാണവണങ്ങുന്ന
കുട്ടിയോടേവം വചിച്ചാൻ പ്രശാന്തനായ്. ൨൧

“അപ്പയോ! ഭദ്ര; പ്രഹ്മാദ, ദൈത്യോത്തമ,
കല്യാത്മനേ, തവകല്യാണമേറിടും.
പ്രീതനാന്നിനിൽ ഞാനി. ജ്ഞാപരങ്ങളെ-
പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊൾക, പ്രസന്നനാമെന്നൊടായ്.”

സങ്കടമേറുന്ന കിങ്കരന്മാരുടെ
സങ്കല്പമൊക്കയും സാധിയ്ക്കുമീയഹം.

൫൨

എൻപ്രിയംനേടാത്തവക്കാർക്കുമെന്നുടെ-
സന്ദർശനം സാധ്യമല്ലകുമാരക.

കാൺകിലെന്നൊപ്പിന്നെയർത്ഥാവിനെപ്പററി-
ക്കേണീടുവാൻ കാര്യമില്ലപ്രിയംവദ!

൫൩

ശ്രേയസ്സിലാഗ്രഹിപ്പോരും, മഹാഭാഗ-
രായോരു, മേററവുന്ധീരധീചേന്റുള്ള-
സാധുക്കളൊക്കയും, സ്വർച്ചപുരുഷാത്മ-
സാരമാമീശനാമെൻപ്രിയംനേടിടും.”

൫൪



വെ.— ഇങ്ങിനെലോകപ്രലോഭനമായിടും

മംഗലമാകും വരത്താൽ, പരാജ് പരൻ,
ഭക്താഗ്രഗണ്യനാം പ്രഹ്ലാദനേററവും
ശക്തിയുക്താമോഹമേററിയെന്നാകിലു-
മേകാന്തഭക്തനായിടുകയാലവൻ
സ്വീകരിച്ചില്ലയാതൊന്നുംഗുരുപ്രിയൻ.

൫൫

“ഭക്തപ്രിയ, ഭഗവാനേ, നമോസ്തുതേ!
മുക്തിപ്രദ, ശക്തിയുക്ത, നമോസ്തുതേ!
രാഗരോഗാദിരിപുക്കളെ വെല്ലുവാൻ
ഭാഗവതപ്രിയ, പ്രാത്ഥിച്ചിടുന്നഹം
സ്വാരമാകും ഹരിഭക്തിലഭിയ്ക്കണം
മോഹമതല്ലാതെ, യെൻറെപിതാവിൻറെ
സിംഹസനത്തിലുമില്ലെന്നിക്കാഗ്രഹം
സാധുജനാവനലോല, ധർമ്മാത്മനേ.

എന്നുകുമാരന്റെ പ്രാർത്ഥനകേൾക്കയാൽ,
 “നന്നായിടംസ്വപന്തരാജ്യംദരിച്ചുനീ
 സ്വപന്തംപ്രജകളെപ്പാലിച്ചുകൊള്ളുവാൻ
 സ്വപാന്തത്തിലോപ്പുത്താൻ നീയതുചെയ്യുക”
 എന്നരുളിച്ചെയ്തുവിശ്വപാദരാവരൻ
 പിന്നെമറഞ്ഞാൻ കരുണാകരൻപരൻ.

൯ — എത്രയുംബുദ്ധിമാനായമനുഷ്യനും
 മൃത്യുബാധിപ്പാതിരിപ്പാൻ ബഹുവിധം
 സൂത്രങ്ങൾനിത്യവും ശ്രദ്ധയായ് ചെയ്തിലും,
 പ്രത്യക്ഷ-മല്ലെങ്കി-ലേററമദൃശ്യമായ്
 മാത്രാവിഹീനമാം സ്മൃതതകൊണ്ടുതാൻ
 മൃത്യുവാൽബാധിതനാകും പ്രതിഭിനം.
 അക്കാരണത്താൽ ഹിരണ്യകശിപുതാ-
 നല്ലെഷ്ബുദ്ധിമാനെന്നെങ്കിലും ചത്തുപോയ്.
 ബ്രഹ്മാവിനോടു വരം വരിച്ചീടവേ
 സമ്മോഹവാൽ, താൻ മരിയ്ക്കുമെന്നോർത്തില്ല.
 സൃഷ്ടികർത്താവിനും സൃഷ്ടികർത്താവിനു
 വിഷ്വപന്തന്നിലസാധ്യമായെന്നുവാൻ?
 സൃഷ്ടിയിലുൾപ്പെട്ട ബുദ്ധിമാനും, ദിവ്യ-
 ദൃഷ്ടിയാണെന്നെങ്കില-മീശപരൻതന്നുടെ
 ബുദ്ധിയുമായ്ത്താരതമ്യപ്പെടുത്തുകി-
 ലെത്രയും നിസ്സാരമായേഭവിച്ചീട്ടു.
 ഏതാപരിമിതബുദ്ധി, തെറ്റല്ലാതേ
 ചെറുചെയ്തീടുകി,ലായതാണതുഭൂതം.
 അപ്രമേയൻ, മഹാദിവ്യപ്രഭാവനാം
 ചിൽപ്പുരുഷൻ, തെറ്റുചെയ്തില്ലൊരിയ്ക്കലും.

താനംശരീരിയാണെങ്കിലും, മൗഢ്യേന
താ, നപ്രതിമനായ്ത്താ, നോത്തുഭാനവൻ.
ഇത്തൈരൂപറിയതെപ്പൊഴുമായവൻ,
പ്രത്യക്ഷാംമറു ജീവികളോടുതാൻ-
തന്നെനിരൂപിച്ചു, താരതമ്യം മഹാൻ
താനാ; യഹങ്കാരമേതുവായാനതും.
എപ്പൊഴുംനാം, നമ്മളേക്കാൾ സമത്വരോ-
ടൊപ്പിച്ചുനമ്മ നിരൂപിച്ചിടായിലേ,
ഇപ്രകാരം ദുരഹങ്കാരവിഭ്രംഭം-
മലരാം നമ്മിലും വന്നുവശപ്പെടും.
ദേവാജ്ഞപോലവേയന്നപ്രച്ഛാദനം
കൈവന്നരാജ്യം ഭരിച്ചിതുച്ചൈസ്കരം.
ജന്മാലസുരനാണെങ്കിലുമായവ-
നഞ്ചൊൽ വാണിതു ദേവസമാനനായ്.
ആവൻപനും രാജ്യഭാരംനടത്തവേ,
ദേവാസുരന്മാർക്കു വൈരം ഭവിച്ചതി-
ല്ലതനിപ്പക്ഷമായുള്ള ഭരണത്തി-
ലേതുമ്പോഴു പ്രജകൾക്കുമോദവും.

വാ — നല്ലൊരു പാഠം ഹിരണ്യകമയിൽനി-
ന്നെല്ലാവരും പഠിച്ചിടുവാൻകാണുമുനാം.
ഞാനെന്നഭാവം തുലോംവള, നായതിൻ-
സമ്പൂർണ്ണഭാവമാദൈത്യകലാൻപോയ്.
ഞാൻപ്രമാണിത്ത പ്രഭുവാൽ പ്രമത്തനായ്.-
ഞാൻനശിയ്ക്കുന്നതാണെന്നു മറന്നുപോയ്.
നിസ്സാരമാകുമഹന്ത, യാതമാവുമായ്
താരതമ്യംചെയ്തിലേതശേഷിച്ചിടം?
മധ്യാഹ്നമാർത്താണ്ഡസൽസ്തുകാശേഷെന്നു,

സാധ്യമോമിന്നാമിനങ്ങിനമിന്നവാൻ?
 ഈവാസ്തവംഗ്രഹിച്ചിടാൻ, സ്വബാഹുവിൻ-
 കേ ചലജ്യോതിസ്സിലന്ധനായ് പോകയാൽ
 തുച്ഛനാകുമഹങ്കാരി ഭരാശയ-
 നിച്ഛഃപാൽ സാധ്യമാകാത്തതെന്തതുടതം!
 സൂക്ഷ്മമായിട്ടു, നാ മീയഹംബുദ്ധിയെ
 വീക്ഷിക്കി, ലായതുദേഹത്തിലോക്തയാം.
 നമ്മളോടായിട്ടൊരാളു “നീയാരാണു?
 നിന്നുടെപൊക്കമെത്രത്തോളു?” മീവിധം-
 ചോദിക്കിൽ, “ഞാനൊരുവിദ്യാത്മി, ബാലക-
 നിട്ടിക്കിലുള്ളവൻ, പൊക്കമൊരഞ്ചടി-”
 യെന്നിത്തരമതിന്നുത്തരം ചൊല്ലിടു-
 മെന്നതിൽ, “ഞാൻ” എന്നുചൊല്ലുന്നതൊക്കെയു
 മിശ്ശരീരത്തെക്കുറിച്ചുതാനാ, ണതിൽ-
 സംശയമില്ലാക്കിൽ, - ദേഹമാക “നാഹം” |
 എന്നുതുമുലം, ശരീരമാക “നാഹം”
 എന്നുപരിച്ഛേദ്യനാണു കാലത്തിനാൽ.
 ഉണ്ടായിദൈത്യൻ ശരീരത്തിൽനിന്നുതാൻ
 വേണ്ടി. ചന്നാ, നതുകൊണ്ടു മരണവും.
 കാലദേശങ്ങളാലേററം പരിച്ഛേദ്യ-
 ഹെല്ലാവരും ജഗദ്യോപിചായിടുമോ?
 പിന്നെങ്ങിനെ മരിച്ചീടാതിരുന്നിടു-
 മൊന്നുകൊണ്ടുമതു സാധ്യമാകാദൃശം.

വൃ.മ.— മന്ത്രദേഹം വളന്നീടിലെന്നായ് വരാം!

മന്ത്രനായുസ്സേറിലെത്രയുണ്ടായ്തരാം!

നിത്യൻ ജഗത്രയപൂണ്ണനാമീശൻറ, -

യത്യായതദേഹ മായുസ്സിവയോടു-

താരതമ്യപ്പെടുത്തിടുന്നനേരത്തു,
 നേരോടുകണ്ണിനാൽക്കാണാൻകഴിയാത്ത
 നിസ്സാരമാമണപ്രാണിയെക്കാട്ടിലും
 നിസ്സാരനാകുന്നു, വെന്നാങ്ങിരിയ്ക്കുവേ,
 ഇശ്വരൻതന്നെപ്പൊരുതു ജയിയ്ക്കുവാ-
 നാശവയ്ക്കുന്നതുമെത്രജ്ജതപമാം;
 ആനയോടേല്ക്കാനൊരു കീടമോക്കിലാം;
 ആയവരണ്ടുമൊരുപോൽ ഋജനിച്ചതാം;
 ആയതിൽപ്പാരം മുഴുത്തപിച്ചല്ലയോ
 മായാമയനോടെതിർപ്പാൻ നിനച്ചതും.
 എന്നതുപോലെ, മരണംമനുഷ്യനോ-
 ടെന്നും തുടൻസമീപിച്ചിരിയ്ക്കിലും
 നന്നായ് ചിരഞ്ജീവിയാകുന്നു ഞാനെന്ന-
 തന്നേ നിനയ്ക്കുന്നമൗഢ്യേന കഷ്ടമേ!.

൮൨.— ഇപ്രബന്ധം നിരൂപിച്ചു കണ്ടിട്ടുനാ-
 മപ്രമേയൻ തന്നിലുറമനസ്സോടും
 ഭക്തിയോടും ഭജിച്ചീടുകെന്നുള്ള താ-
 യുക്ത; മീസർവ്വസംസ്ഥാരിജനത്തിനും.
 ഇഴയൊരുതതപം ഹിരണ്യകശിപുവാ-
 ലിയുള്ളവർ ഗ്രഹിപ്പാനരിപ്പമാം.
 അക്ഷഥ, പ്രഹ്ലാദനാകം കുമാരക-
 നൊക്കെപ്പിരിപ്പിച്ചു ബുദ്ധിമത്തു കളെ.
 സർവ്വഥാ-നിസ്സാരനായുള്ള ബാലന്റെ-
 ജീവനം ദേഹത്തിൽനിന്നങ്ങകറ്റുവാൻ
 വ്യത്ഥമായ് ചിന്തിച്ചു ചിന്തിച്ചു, പായമായ്
 തപ്തതൈലത്തിലാഴ്ത്തിക്കൊണ്ടു നിന്നതും;
 അത്യുന്നതമാം പ്രപാതത്തിൽനിന്നുതാൻ

വീഴ്ത്തി, ഗുരുത്തിനാൽ കുത്തിച്ചുകൊല്ലുവാൻ
 ഇത്ഥം പലപല സാഹസം ചെയ്തതും
 വൃതംമായ്; തത്രകുമാരസംരക്ഷയിൽ-
 നിത്യനാമീശപരന്നീശലൈതെങ്കിലും
 ചിത്തതാരികൽ ഭവിച്ചുകണ്ടിലനാം.
 ബാലക, നീശനേപ്പാലനശകതനാ-
 യാലോകനം ചെയ്തമാതാവിനൊപ്പമായ്.
 തീരെച്ചെറിയതാം കുട്ടിപേടിയ്ക്കുവേ
 ടുത്തുനി, മമചാരത്തന്നെയുന.
 മാതാവിനെ, സ്സർപ്പശക്ത, യായ് കാണമതു-
 ഹേതുചാലമ്മയിൽ പൂണ്ണവിശ്വാസമാം.
 തന്റെ വളർത്തുമാതാവിനെ, ബാലകൻ-
 തന്നുള്ളിചിത്രവിശ്വാസം വളർത്തുവാൻ,
 തീരെപ്പരിമിതപ്രേമബന്ധംകൊണ്ടു
 ധാരാളമായിട്ടു സാധിയ്ക്കുമെങ്കിലൊ,
 ശാശ്വതയാം ജഗന്മാതാവുതന്നടെ-
 നിശ്ശേഷമായപ്രമേയപ്രഭാവത്തി-
 ലെത്രവിശ്വാസവു പ്രേമവും ജാതമ-
 മത്രയും ബാലനറിവാൻ കഴിഞ്ഞിതു;
 തന്നെയാപ്രേമം ഭരിച്ചുപോരുന്നതായ്
 തന്നുള്ളിലോക്തയാൽ വന്നില്ലഭീതിയും.
 ജീവനാമീശപരൻ തന്നിൽനിന്നിന്നൊരാൾ
 ജീവനെവേറായെടുപ്പാൻ സമത്ഥനോ?
 തന്നുടെ ജീവനാമീശപരജീവന-
 മൊന്നെന്നു നിശ്ചയമുണ്ടായിരിക്കയാ-
 ലെന്നമൊരുത്തനും തന്നുടെജീവനെ-
 കൊന്നെടുപ്പാൻ, ബാലനോത്താ, നസാധ്യമായ്.
 തന്റെ ശിശുവിനു ജീവൻകൊടുത്തവൻ-

താനെന്നമൂഢനാം താതൻനിനച്ചിടും
സൂക്ഷ്മമായോക്കിലോ, ജീവദാതാജഗൽ-
സ്സാക്ഷിതാനല്ലാതൊരുത്തരുമായ് വരാ.
ദൃഷ്ടന്ത-മിഷ്ട, സകലജനത്തിനും-
സ്വച്ഛമല്ലാത്തുള്ളിലുളള ഹങ്കാരങ്ങൾ-
ഉള്ളതെങ്കിലും നാം ഗ്രഹിയ്ക്കുന്നതില്ലതു
സ്വപ്നഹിതംപോൽനയിപ്പാനുമായിടാ;
നമ്മുടെയുള്ളിൽ ദഹനംനടപ്പതും,
നമ്മുടെരക്തമെല്ലാം പരപ്പതും
താനേനടപ്പതോ മറെറാരവീരന്റെ
ധന്യമാം പ്രേരണകൊണ്ടുനടപ്പതോ?
കാര്യങ്ങളിവകയൊന്നുപോലും നമു-
ക്കെങ്ങിനെയെന്നു ഗ്രഹിയ്ക്കുവാനായിടാ.
നമ്മുടെ സാമത്വമെല്ലാമുപദംശ-
മിമ്മട്ടുന്നനായ് പവിച്ചുകേൾപ്പതാ,-
മല്ലാത്തതുള്ളിരക്തമുണ്ടാക്കുവാ-
നില്ലവിദഗ്ദ്ധത ശാസ്ത്രീമാക്കാക്കുമേ.
സ്വപ്നദേഹത്തിലെക്കാര്യത്തിലെങ്കിലും
സ്വാതന്ത്ര്യ പ്രലേശമില്ലാതെയിരിയ്ക്കുവേ,
“നമ്മുടെദേഹംനമുക്കു വശഗതം-”
മിമ്മാതിരിയ്ക്കുപറയുന്ന വിഡ്ഢികൾ.
ഇച്ചൊന്നതെല്ലാം നടത്തുന്നതേവനാ-
ണിച്ചാരുദേഹമവന്റെയാം നിണ്ണയം.
ഉണ്ണാം, കുടിയ്ക്കാം, വെറുംകൂലിവേലപോ-
ലെണ്ണാമ; തല്ലാതെ-നാമിതിൻ നാഥനോ?
നല്ലൊരുശിപ്പിതാനുള്ളിൽ വസിച്ചിട്ടു-
മൊല്ലുന്നതു നമ്മളങ്ങിനെയെത്രയാം.
ഭക്ഷണംദേഹത്തിനാവശ്യമാം വിധം
തന്നെ നാം ക്ഷുത്തതുമ്മളോടോതിടും;

ഭാഹമേറിജലമാവശ്യമാം വിധത
 മോഹമേറിടുന്നതണ്ണീർ കുടിയ്ക്കുവാൻ.
 ക്ഷുദ്രാഹഃമറിടം നേരത്തുകുഷ്യവും
 ഭത്തരാം, വെള്ളവും ഭൃത്യരാംനമ്മളും.
 കല്പനനരകമവന്റെ ശരീരമാ-
 ണലുംവികല്പമിബ്ഭാവനയ്ക്കില്ലിതിൽ.
 സംശയമില്ലിശ്ശരീരഃചമച്ചവൻ
 ശംസിച്ച്കാപ്പോനവൻതന്നെ തൽപ്പിതാ;
 ഉറുളളനമ്മുടെ മാതാപിതാക്കളെ
 തെറ്റായ്ശരീരസൃഷ്ടാവെന്നു തേറ്റൊലാ.
 സൃഷ്ടിയെച്ചെയ്യുന്നതൊക്കെയുമീശനാം
 സൃഷ്ടാജഗൽപ്പിതാതന്നെനിസ്സംശയം.
 ലോകവും, ലോകത്തിലുള്ളതും, ദേഹവു-
 മാകവേയപ്പുരമാത്മാവിനുള്ളതാം.

൮൩. — ഇപ്പുമാത്മമീബ്ഭേതനാംബാലനി-
 ലല്ലേതരന്തായിവേരായിനിലുയ-
 ലപ്പൊഴുതായവൻ കൊല്ലപ്പെടുമെന്നാ-
 യല്ലവുമോർത്തില്ല-വിശ്വാസമേതുവാൽ.
 ആശയേ, തൽപ്പിതാ, മൃത്യുചിന്താതുര-
 നാശിച്ചതാകാശ സുനമായ്തീർന്നുപോയ്.
 എല്ലാവരും, തന്റെജന്മദാതാ, വിശ്വ-
 വല്ലഭനെന്നുരുതാതിരിയ്ക്കുകിൽ,
 വന്നുചേരുന്നതീവണ്ണമാണെന്നതാൻ
 നന്നായ്ധരിപ്പിൻ; ഭജിപ്പിൻമുക്കുനനെ.
 ചോരാട്ടമാസേനപാടെ, രണ്ടുടൻ
 സ്ഫാറമായ്തെട്ടിടും മട്ടുഗജ്ജിയ്യയും,
 വീരബാഹുക്കളെക്കൊട്ടിയത്സുഗ്രമായ്
 പാരംമസിച്ച്സുഗ്രനാഭോയാക്കയും,

ചെയ്തിട്ട്, ഘോരതപനതപനനായ്,
 മാത്രാധികം തപിപ്പിക്കുന്നവനായി,
 ദ്രോവിലും ഭൂവിലും നിന്നുദിതിജരെ
 ക്ഷേവലമാട്ടിവിക്ഷേപിപ്പവനായി,
 ദാനവദേവജാലലരുന്നവനായി,
 ദേവപ്രിയത്താൽ ഹസിയ്ക്കുന്നവനുമായ്,
 വ്യാധിദാരിദ്ര്യകൗടില്യഭംഭാദികൾ-
 ക്കാധിവരം പടിസംഹരിപ്പോന്നുമായ്,
 ഭക്തരും ഭീതരുമായുള്ള സജ്ജനി-
 രക്തനായ് പാലനം ചെയ്യുന്നവനുമായ്,
 കണ്ണുകളേററം ചുഴറിയാകെക്കണ്ടു
 തിണ്ണസദസത്തറിഞ്ഞുകാപ്പോന്നുമായ്,
 മന്മാനസത്തിൽ കുടികൊള്ളുവാനുമായ്,
 നിമ്ബലനായ്, സർവ്വസാക്ഷിയായ് രക്ഷിയായ്,
 വർത്തിച്ചിടം നരസിംഹാകൃതെ, തവ
 പൊൽത്താരദികളിൽത്താണുകൂപ്പുന്നതാൻ.



ഈശ്വരിതത്രാണപരായണദൈവമേ,
 വിശ്വത, ശത്രുസംഹാരിൻ, നരഹരേ,
 രക്ഷിച്ചുകൊള്ളുവാൻ, താവകചേവടി
 വീക്ഷിച്ചുകമ്പിട്ടു കൈതൊഴുന്നേനഹം.
 മത്സ്യാകൃതേ, മഹാക്രമ്യാകൃതേനമഃ
 യജ്ഞാകൃതേ, നരസിംഹാകൃതേനമഃ
 വാമനാകാര, പരശുരാമ, നമഃ
 രാമാകൃതേ, യദുരാമാകൃതേ, നമഃ
 കൃഷ്ണായതേ നമഃ കല്കിരൂപാനമഃ
 നിത്യംനമസ്തേ നമസ്തേ നമോനമഃ
 ദേഹാഭിമാനമകുറി, ത്വവാഖ്യാന-

മോഹംവളർത്തി, ബുദ്ധിമുട്ടുപെടുത്തുകയും
ബോധമുണ്ടാക്കിമാം നിന്നിൽരമിപ്പിച്ചു
ബോധസ്വരൂപ! കാത്തുകൊൾവാൻതൊഴുന്നതാൻ.

നാലാം അധ്യായം കഴിഞ്ഞു.

വാമനാവതാരം.

അധ്യായം ൫.

—

(അന്നന്ദ.)

വൃ. — ഹരേ, പരമാത്മൻ, സുരാസുരഗുരോ,
തിരുവടിയുടെ ചരണതാരിണ
കരുണതോന്നുവാൻകരണങ്ങളാലേ
കരുതുന്നോരുവരംതരണമേ.
ഭരിതനാശന, മുരാസുരാദ്രന,
ചരിതംതാവകംചിരം പുകൾത്തുവൻ.

ഒരുസാമ്രാട്ടിന്റെശരീരമായകൃത്യം
പെരിയവിക്രമം സഫലമാക്കയാം.
ചെറുതുപേക്ഷയിപ്രവൃത്തിയിൽച്ചെല്ലാൽ
പരരാഷ്ട്രാധിപൻ പരാക്രമിച്ചിടം,
മനസ്സിൽപ്രഹ്ലാദൻ സ്വധർമ്മമോത്തുതാ-
ന്നവധിഗ്രഹവരന്മാരേവെന്നാൻ.
ഒടുവിൽതാൻ, തന്റെ പിതാവിനന്നേരായ്

നെടിയകീർത്തിയെ നടത്തിലോകത്തിൽ.
 സുധി,ലോകമുന്ന മധീനമാക്കിനാൻ
 വിധിപോലെകൊടി പാത്തിനാനെങ്ങും.
 ഒരുസുതനുമായ്, വിരോചനനെന്ന
 നരാധിപൻനാമമവന്നുനരകിനാൻ.
 ഒരിയ്യുലാസുതൻ വിരോചന,നൊരു
 ധരാസുരനെയുദാരദാരകൻ,
 കൃശൻ, ഗഭീരവാൻ,കൃശേതരപ്രഭൻ,
 കൃശാശ്ചണ്ഡലിമാനൊടു വിവാദിച്ചാൻ.
 “ശരീരശക്തനായ് വരുന്നവൻശ്രേഷ്ഠൻ:
 ശരീരദർബ്ബലൻ പരന്നഭാരമാം;
 ശരീരദർബ്ബലൻ പരചീഡയേൽപ്പൂ;
 ശരീരദർബ്ബലൻ ഭരിതഗർത്തമാം;
 അതുകൊണ്ടുനൂപൻ, ദപിജരിലും ശ്രേഷ്ഠ”
 നിതിവിരോചനൻ കൃതിവിവാദിച്ചു.
 അതിന്നുവിപ്രൻ, “മിതുശരിയല്ല
 യഥാർത്ഥമാം ബലം കഥിയ്ക്കുവേനമം:-
 അഖണ്ഡശക്തനാമഖിലേശന്നുള്ള
 മഹിതമാഹാത്മ്യം ഗ്രഹിയ്ക്കുനാണതും
 അതുമനുഷ്യന്റെറഹ്യദയമല്ലാതെ
 ശരീരശക്തിയാൽ കരസ്ഥമാകുമോ?
 ശരീരമേകമാം ഞൊടിയിടകൊണ്ടു
 ജരിച്ചുപോയിടാം; നശിച്ചിടാമനം.”
 വിരോചനൻചൊന്നാൻ വിരവിലിങ്ങിനെ:-
 “ധരാസുരസുത ധരിയ്ക്കു നീയിതും,
 ഒരുവടുമഹാ ദരിദ്രനായനീ
 ശരീരംതവകം ഭരിയ്ക്കുവാനായി
 വിരവിലെന്നമന്നാരികത്തുചെന്നി-

ദിരന്നവെങ്കിലേ തരപ്പെട്ടു മുറും.
 ധരിയ്ക്കുക-നേരേമറിച്ചു-ഞാനൊരു
 ധരാധിപനായെരുമനന്നു;
 വിശേഷഭൂഷണംവിശേഷവസ്ത്രം-
 ഉശേഷവും മമവശത്തിലാകുന്നു.
 എവിടെയെങ്കിലും സവാരിത്താൻപോകി-
 ലെന്നിയ്ക്കുകമ്പടിയ്ക്കുനേകരുണ്ടെടോ;
 കനകക്കോപ്പിട്ടമനോജവംവാജി,
 മനംപോലെയെങ്ങും നയിപ്പതുണ്ടുമാം.
 ഇതുവിധമാകാൻ കൊതിവളർന്നിട്ടു-
 ന്നതുന്നിസ്സാരമോ, ദരിദ്രബാലക? ”
 വടുപറഞ്ഞിതു:- “പട്ടമതിരാജാ-
 വൊടുപറഞ്ഞതിന്നൊടുവാം തീർച്ചയെ-
 യറിഞ്ഞുകൊണ്ടിടാം പറഞ്ഞിടുംദൈത്യ-
 നറിവുപ്രഹ്ലാദന്നുരുതിവിട്ടതാം”
 “ശരിപോകാ”മെന്നങ്ങിരുവരുംകൂടി-
 ഭാരേശനേപ്രാപിച്ചറിയിച്ചാൻ മുറും.
 “ധരിയ്ക്കണം, താത, ധരാസുരതപവും
 കരുത്തുകൂട്ടുന്ന ധരാപതിതപവും
 ഇതുരണ്ടിലേതാണധികം മെച്ചമെ-
 ന്നതുഗ്രഹിയ്ക്കുവാൻ കുതുകമെങ്ങുക്കും.”
 പറഞ്ഞുപ്രഹ്ലാദ:- “നറിഞ്ഞുമത്സരം
 നിറഞ്ഞവിഡ്ഢിനീ, വിരോധന, കഷ്ടം!
 ശിശുവെന്നോത്തുനീ, ശിശുബുദ്ധിമൂല-
 മശുദ്ധവാക്കോതി വിശുദ്ധവിപ്രനെ;
 അതുതെറ്റിപ്പോയിനതിന്നു വിപ്രനോ-
 ടധികംതാഴ്മയിൽ ക്ഷമാപണംചെയ്തു.
 അറിയുന്നതന്റെറയനന്തമാംതത്ത്വം

മറയവ; തലകവർ ഭരിയ്ക്കു യാം.
 അധികയോഗ്യരാമധിപതിയവർ:
 വിധേയരാകുന്നിത്യമരാം നമ്മൾ.
 “രഥങ്ങളും മറുമധികം നിസ്സാര”
 മിതുമതികൊണ്ടു മതിപ്പുഭൂസുരർ.
 നിനക്കുതാങ്ങു മിരിയ്ക്കിലും, ശിശു-
 പ്ലടിയ്ക്കു, തന്നത്താൻ നടക്കുവാൻവയ്യ,
 വിശേഷവസ്രുത്താൽ വിഭൂഷിതൻ, പക്ഷെ,
 വിശേഷമുള്ള തിന്നഹങ്കാരമാത്രം.
 മുഖസ്തുതിമുൻപിൽ സഖാക്കളോതവേ
 സുവിച്ഛപോരുന്നീ; മറിച്ചുവിപ്രനും,
 ജനസ്തുതി, നിന്ദ, മുഖസ്തുവമെല്ലാം
 മുനിവൃത്തിയൊടുപ്രശാന്തധീരനാ-
 യൊരുപോലേയോർത്തിട്ടമഹാമഹങ്ങൾ-
 കൊരുവിധത്തിലും വിധേയനായിടാ.
 ഇതോർത്തുനീ നിന്റെയവിവേകത്തിനീ
 ക്ഷിതിസുരനൊടു ക്ഷമയാചിക്കണം.”

വൃ൭.— മഹാപുരുഷരിൽ മഹത്വം പ്രമുഖാഭൻ
 വഹിപ്പതായിതുഗ്രഹിപ്പിയ്ക്കും നമ്മെ.
 സമത്വമേറവും സമസ്തരാമ്പ്രജാ-
 ബഹുത്വത്തിൽ, നിലനിറുത്തിവാണവൻ.
 പരമതപാദേ പരിരക്ഷിയ്ക്കുവാൻ
 പരം, മഹാത്മാക്കൾ പഠിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു.
 ത്രിലോകനാഥനായിരുന്നവെങ്കിലും
 വലാരിയെയവനപദ്രവിച്ചില്ല.
 നരന്മാരായാലും, സുരന്മാരായാലും,
 ഭരിച്ചൊരുപോലെ, യസുരരായാലും.

സകലസൗഖ്യവും സകലക്ലമം
 വികലമില്ലാതെ സുഖഭമായിതു.
 ചിരകാലശേഷം വിരോചനൻതന്നെ
 നരവരനാക്കിവിരമിച്ചാൻ ഗുപൻ.
 വിരോചനൻ, രാജ്യമൊരുവിധം, പിതാ-
 ഭരിച്ചതുപോലെ ഭരിച്ചുപോന്നിതു.
 രണനിപുണതവികലമാകയാൽ
 ക്ഷണനരാജ്യശ്രീയകനുപോയിപോൽ,
 ഒരുമട്ടുരാജ്യം ഭരിച്ചുടങ്ങുവേ
 ഭരണമേറുതൽസുതൻബലിഗുപൻ.
 മഹാബലിയവൻ മഹാപരാക്രമി
 മഹാമതിപിതാമഹോപമൻധീരൻ
 ത്രിലോകവുംതന്റെ കരബലംകൊണ്ടു-
 ണ്ഢലംവശത്താക്കിക്കളോചിതമവൻ.
 ത്രിവിഷ്ടപേശനെ പ്രഹൃഷ്ടമാനസൻ
 ത്രിവിഷ്ടപേനിന്നു പ്രഭൃഷ്ടനാക്കിനാൻ.
 “അതിസുഖമുള്ളീത്രിദിവം നമ്മുടെ
 പിതാമഹൻതന്റെ സ്വയാജ്ജിതമല്ലോ.
 അതിലമന്ത്രികളേ വകാശമെന്നോ-?
 നാനുകൊണ്ടുപോട്ടേപ്പറഞ്ഞല്ലാവരും.”
 വടിവൊടിക്കുനെ നടിച്ചുഭാനവൻ
 കടന്നിരുന്നാജ്ഞാനദത്തിതാൻതന്നെ.

പുന. — രസാതലം, രസാ, സുരാലയംമൂന്നും
 വശഗതമായിത്തൊരു കൊടിക്കീഴിൽ.
 ഒരുവരംതന്നിയ്ക്കുപരിയില്ലെന്നു
 നിരൂപിച്ചേററവുമഭിമാനിച്ചവൻ,
 സകലയജ്ഞവും തന്നിയ്ക്കുവേണ്ടിത്താൻ

സകലഭയം ചെയ്തെന്നു ജ്ഞാനം കിന്നാൻ.
 അസംഖ്യം യോഗവുമസംഖ്യം ദാനവ-
 മസംഖ്യം നാഡചെയ്തു ഭരിച്ചു തൻ രാജ്യം.
 കരബലം കൊണ്ടും വരബലം കൊണ്ടും
 വിജയം ലഭിക്കുക തിയിത്തൻ.
 വിജയം കൊട്ടി വിളിച്ചു റിയിച്ചാൻ:-
 “വിജയം വിട്ടു ഞാൻ വളർന്നു മോടിയി-
 ലൊരു യോഗം ചെയ്തെന്നതിങ്കൽ വെച്ചിനി-
 വരുന്നവർക്കു പ്ലാധനധാന്യങ്ങളേ
 തരുന്നതു, ഞ്ഞാൻ നിരാശനായി ഞാൻ-
 തരം വരുന്നതല്ല റികവൈഭവം.”
 അറിഞ്ഞു വിപ്രന്മാർ നിറഞ്ഞു മോദന
 പുറപ്പെട്ടിടിനാർ മുറയ്ക്കു സംഖ്യമായ്.
 അതുകാലം, ദിതിസുത വിദേപക്ഷിയാം-
 ശതമഖൻ, ജഗൽപുതിനാരായണൻ
 തിരുവടിയുടെ ചരണകമ്പിട്ടു
 കരുമനയെല്ലാം കരുണമോതിനാൻ.
 അമർത്യനാഥന്റെ ജനിത്രിശ്രദ്ധയോ-
 -ടമർത്തിയിട്ടിയം-സുതാത്ഥമേറെനാൾ
 ജനാർദ്ദനൻ തന്നെക്കുറിച്ചു നിഷ്ഠയാ-
 നിന്നു വൻതപം ചരിച്ചിരിന്നിതു.
 അതും നിരൂപിച്ചു പിതാമഹപിതാ,
 ശതമഖനൊടു പറഞ്ഞു മാധവൻ.
 “തവ കനിഷ്ഠനായ് ജനിച്ചു നിന്നാഴൽ
 ജവേന പോക്കിനിൻ ഹിതം നിറവേറാം.”
 അരുളിച്ചെയ്തു പോലുപേന്ദ്രനായിട്ടു-
 ണ്ടദിതിയിൽ വന്നു പിറന്നു കേശവൻ.
 കുമാരൻ വാമന വടിവെടുക്കിലു-
 മമന്ദസൗന്ദര്യ മണിഞ്ഞിരുന്നു പോൽ.

വൃ. — ൫൦ തുകാലംബലി മഹായജ്ഞത്തിന്
 മുതിർന്നിരുന്നിതു; സമസ്തവസ്തുവും
 തനിയ്ക്കു ധീനമായിരുന്നതുകൊണ്ടു,
 നിനച്ചതൊക്കെയും തരുന്നതുണ്ടെന്നു
 പരസ്യമായിട്ടു പറഞ്ഞിരിയ്ക്കുവാൻ,
 പെരുത്തുലക്ഷം പേരമനതന്നിൽ-
 വരുന്നു; ഭാനന്ദരൂ പരിഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു;
 പരംസംതുപ്തരായ് തിരിച്ചുപോകുന്നു.
 ഉപേന്ദ്രനക്കാലം നടന്നിരുന്നത-
 ന്നപനയനമെന്നുരത്തസംസ്കാരം.
 തനിയ്ക്കു തൻപിതാ തനിയ്ക്കു മായിട്ടു
 ധനംഗ്രഹിയ്ക്കുവാൻ നിനച്ചുവാമനൻ.
 ബലി-മഖത്തിനായ് പ്രിയമൊടുപോകും
 നലമെഴുംമറയവരൊടുചൊന്നാൻ:-
 “മഹാവിപ്രേന്ദ്രരെ, മഹാനഭാവരെ,
 മഖത്തിനെന്നെയും നയിയ്ക്കുമോനിങ്ങൾ?”
 അതുശ്രവിച്ചവ, “രതുനടക്കയി-
 ല്ലതിവടുഭവാൻ നടക്കയില്ലൊപ്പം.”
 പറഞ്ഞിതുവിധം നടന്നവർകളും
 ചെറിയബാലനും നടന്നിതുപിൻപേ.
 വഴിയ്ക്കിടയ്ക്കിടെത്തിരിഞ്ഞവർനോക്കി;
 വടുവപ്പോളെല്ലാമവരൊടൊപ്പായ്-
 വരുന്നതുകണ്ടു, വളരെയതൃപ്തം
 വഴിപോക്കുകണ്ടായ് പറഞ്ഞുതങ്ങളിൽ:-
 “അഹോ! മഹാതൃപ്ത! മിവനൊരുവടു-
 വതിജവമിവൻ ഗമിപ്പതെങ്ങിനെ”?
 അവരെല്ലാം കൂടിട്ടിതുവിധംപറ-
 ഞ്ഞവനിനാഥന്റെ മഹാധപരേചൊന്നാൻ.

വ്യവ — മഹാബലിയും തൻമഹിഷിയുംബാല-

മുഖാവലോകനേ മഹാതൂതമുണ്ടായ്.

“ഇതെന്തുതേജസ്സാ? ണിതെന്തുസൗന്ദര്യം?

മിതെന്തുഗാഢീയം? മിതിന്നുമുൻപുനാ-

മിതുചിധകേണ്ടിട്ടറിയുന്നില്ലൊന്ന-

മിവൻറെയീപ്പിത മുടൻനടത്തണം”

പരസ്സാമേവം പറഞ്ഞു; മാബലി

പറഞ്ഞു:- “ഞാനങ്ങേഹിതംനടത്തുവാൻ-

നിറഞ്ഞമോദത്തോടൊരുങ്ങിവാഴുന്നേൻ

പറഞ്ഞുകൊണ്ടാലും ഹിതമെല്ലാം; തരാം.”

പറഞ്ഞുവാനെൻ: “പലമോഹമില്ലി-

ങ്ങൊരുനിസ്സാരമാമഭീഷ്ടമേയുള്ളു.

എനിയുംശാന്തമായിരിയ്ക്കുവാൻ മാത്രം

തനിച്ചുമുണ്ടി, സ്ഥലംമാത്രംമതി.”

മനസ്സിലത്തൂതം കലൻടൻബലി,

ജനങ്ങളെന്നോക്കിപ്പറഞ്ഞിതിത്തരം:-

“അഹൊ! വടുവിവൻ മഹാഭോഷണനാ-

യഹംനിനച്ചതി,ല്ലൊരുസാമ്രാജ്യം,ഞാൻ

കൊടുക്കുവാനൊട്ടും മടിയ്ക്കയില്ലെന്നീ-

വടുനിനച്ചില്ല; കൃപണരോടാകാ-

മിവന്നുസംസർഗ്ഗം; മതോശിശുതപത്താൽ

മനോവിശാലതമയങ്ങിവാഴ്വിതോ?

ഇവൻറെരക്ഷിതാവൊരുത്തരുംകൂടി-

ട്ടിവന്നുനൽകുതന്നെയ്ക്കിവിടെവന്നില്ലേ?”

ഇതുകേട്ടുവടുദ്രധരൻചൊന്നാ:-

“നിതിൽക്കടന്നെനിയ്ക്കൊരുവസ്തുവേണ്ട.”

ദ്രധപ്രജ്ഞനേവം പറഞ്ഞതുകേട്ടു

ദ്രധപ്രതിജ്ഞനാം നരവരൻചൊന്നാൻ:-

“ഭവാനനിർബുന്ധമിതികലാണൈകി-
ലിവൻതരുന്നമുനാടിസ്ഥലംശിശോ!

വുൻ — ശുപഥമിത്തരംനടക്കുന്നനേരം
തുപൻറദേശികൻ കവിമഹാമുനി
ഉപേന്ദ്രനെനോക്കി “ഉമാനഷമാകം
വിപുലസൗന്ദര്യം നിനയ്ക്കിലിദ്ദേഹം
മനുജസൃഷ്ടിയിൽപ്പെടുന്നത്”ല്ലെന്നു
മനസ്സിൽ ചിന്തിച്ചു, സമാധിയോഗത്താൽ-
പരംധ്യാനിച്ചപ്പോൾ, പരബ്രഹ്മമെന്ന-
പരമാത്മംകണ്ടു ധരിച്ചുസൂക്ഷ്മമായ്,
ബലിയൊടുചൊന്നാൻ:- “ഇതൊത്തുചെയ്യണം
ബലാധികനിവ, നൊരുശിശുവല്ല.
തുലഞ്ഞിടംരാജപ്രഭാവമിത്തവിൽ
നിലയ്ക്കുനിലക്കാതെ, പ്രതിജ്ഞചെയ്യാലാ.”
വിലക്കിയിങ്ങിനെ പറഞ്ഞതുനേരം
കലക്കംകൈവിട്ടു പറഞ്ഞാൻപാത്ഥിവൻ.
“ഇനിയെന്തുചെയ്യാം! പ്രതിജ്ഞചെയ്താൻ
മനംകൊണ്ടുതിരിച്ചുവയെടുത്തിടാ.”
മറുവടികേട്ടുപറഞ്ഞുകാവ്യൻ:-
“മറിഞ്ഞുകൊൾക! ഞാൻ തവഗുരുവരൻ;
പറയുന്നതെന്താണനുസരിയ്ക്കായ്യാൻ?
നിറഞ്ഞിതോമൗഢ്യം; കുറഞ്ഞിതോമതി.
അധികേഷപം, ക്രുദ്ധൻഗുരുപറഞ്ഞപ്പോൾ,
വിധേയനാം വൈരോചനിപറഞ്ഞിടം:-
“ശരിതന്നെ! യങ്ങുനിവൻറയാചാര്യ;
നറിവവിടുന്നു പറഞ്ഞുതന്നതാം.
ശരിയ്ക്കുവാശാനമനുഷ്ഠിയ്ക്കുവേണം;
മൊരിയ്ക്കുൽചൊല്ലിയാൽ മറിച്ചതോതാമോ?

ഇതൊക്കെയുമെനിയ്ക്കു പദേശിച്ചതും
മതിമതാംവര, ഭൂപതേ, ഭവാനും.
അതോക്കുകൊണ്ടുഞാൻ ശപഥംതെറ്റിപ്പാൻ
ചതിപെടുകിലും മുതിരുകയില്ല.”

നം:— വഹിച്ചുഗീരിദമുദാരനാംബലി
വഹിച്ചുകണ്ഡിക; വസുന്ധരയേകാൻ.
തദീയകാലത്തിൽ പ്രതിഗ്രഹംമുറു-
മുകപൂർവ്വമായ് നടത്തിവന്നിതു.
ഉദകമേകവാൻ ബലിമുതിർന്നപ്പോ-
ളുദധികാഞ്ചിയെപ്പരിരക്ഷിയ്ക്കുവാ-
നശനസ്സുശിഷ്യപ്രിയത്തിനാൽഭൂതം,
-വശിയെന്നാകിലും- ചപലനെപ്പോലെ,
കടന്നൊരുവെറും ചെറുജീവിയായി
ക്കിടന്നുകിണ്ടിവാൽക്കിടയിൽഗ്രസമായ്.
പരമാത്മംപാർത്തുപരൻതിരുവടി
കരത്തിലെയോഗത്തിരുവടികൊണ്ടു-
“ങ്ങിരിയ്ക്കുന്നിതേതാണ്ടിതി”ലെന്നുചൊല്ലി
അരത്തിൽക്കത്തിനാൻ ജലപാത്രക്കൂമ്പിൽ.
ഒരുത്തൻദാനവാരിയെത്തടുക്കിലു-
മൊരുത്തൻദാനവാരിയെത്തടുത്തില്ല.
അതുകൊണ്ടുപ്പൊഴേനയനമൊന്നുപോ-
യതിദുഃഖത്തൊടും നിജശിഷ്യനൊടായ്
പറഞ്ഞു:-“നീമൂലംമമകണ്ണൊന്നുപോ-
യറിയും നീ നിന്റെ വിവേകമീനത.”
മുറയ്ക്കുവാൻനീ, തറവിലേപ്പോലെ;
പുറത്തുവീണപ്പോൾപ്പറഞ്ഞുദാനവൻ:-
“ഗ്രഹിച്ചുകൊള്ളുകജലം, ഭവാനുഞാൻ
മഹീതലംമൂന്നു തിരുവടിതന്നോൻ.”

ഉടൻചെറിയതിൽ ചെറിയതാകുന്ന
 വടു വലിയതിൽ വലിയതായിതു.
 ഒരുചുവടിനാലുനൂ പാതാളം;
 മറുചുവടിനാൽ മറുഭാഗമുററും.
 അളക്കുവാൻപിന്നെ സ്ഥലമില്ലായ്കയാൽ
 ജ്ജളമതിപോലെ വിഷമിച്ചാൻ ബലി.
 അതുനേരംവിന്ധ്യാ വലിയാകുംപ്രിയ
 കുതുകമോടിതമംപറഞ്ഞു ഭംഗിയിൽ:-
 “ജനിച്ചോരിൽവെച്ചു പരമഭാഗ്യവാൻ
 ഭനുജനായക, ഭവാൻതന്നെദൃഢം.
 അളക്കുവാൻ, ഭവൽശിരസ്സുബാക്കിയു-
 ളഭട്ടന്നുകൊള്ളട്ടേത്രിലോകവിക്രമൻ.”
 ബലിയതുനേരം പ്രശാന്തധീയായി-
 ഞ്ഞതാഴ്ന്നി;യതിലുപേന്ദ്രൻതുപ്പാഭം-
 പതിച്ചുളന്നിതു; ബലിയുമീശന്റെ
 പുതിയസ്വപത്തായിബ്ഭവിച്ചുമംഗളം!

ന്ന. — സകലരും, തങ്ങൾസകളനീശന്റെ
 പുകഴ്ത്തുവാനായിബ്ഭവിച്ചുകൊള്ളുവാൻ
 പലവിധത്തിലുംപണിപ്പെടുന്നിതു;
 പലദുഃഖങ്ങളും സഹിച്ചുകൊള്ളുന്നു.
 പലപ്പാഴ്ചമറ്റുജനനിഭാഗ്യയെ-
 ന്നിചർച്ചതാൻതന്ന,തിതിനിനയ്ക്കിലും,
 “തപഃമവമാതാപപിതാതപമേവ”മായ്
 വിമലചിത്തരായ്മനഃപൂർവ്വമായി,
 ഭഗവൽപ്പാദത്തെസ്മരിയ്ക്കുന്നകൊണ്ടു,
 ഭഗവാനെത്തന്നെപിതാക്കളായിനാ-
 മുറപ്പോടുംകൂടിഗൃണിച്ചമട്ടിലാ-
 യുറപ്പിയ്ക്കാ മൊരുവികല്പമില്ലിതിൽ.

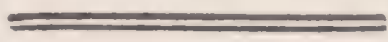
പുറത്തുകണ്ടിടുന്നവകളോടല്ല
മറയ്ക്കുധീശനോടടുത്തവർനമ്മൾ.
സദാപിരിയാതെവസിയ്ക്കുംബന്ധുവു-
മദാനാസുഹൃത്തമനമീശപരൻ.

൯൨.— മഹാബലിയ്ക്കുള്ളിൽത്തെളിഞ്ഞുകാണായി
മഹത്വമാംതത്വം,വിവരിച്ചുപോലെ.
മനുഷ്യ,രീസുക്ഷമനുഭവമാക്കാൻ
മനുഷ്യർപ്പൂർണ്ണനായ് പരിശ്രമിക്കുന്നു.
പുരന്ദര,നിവയൊരുവിധത്തിലും
പുരാജരപുണ്ടെന്നിരിയ്ക്കിലും,തനി-
യ്ക്കു നഭവമാക്കാൻകഴിഞ്ഞില്ല;രാജ്യം,
പുനശ്ചവാഴ്വാൻസദാകൊതിയ്ക്കുയാം.
അഹങ്കാരം,വൃദ്ധശ്രവസ്സിനെവിട്ടി-
ല്ലഹങ്കാരം,തീരെച്ചലിയെവിട്ടുപോയ്.
കരണംമൂന്നാലും വിരോചനസുതൻ
കരുണക്കാതലേശ്ശരണപൂകിനാൻ.

൯൩.— ക്രമയിതിൽനിന്നും ബുദ്ധജനംമറ്റും
യഥാർത്ഥമായെന്തുപഠിച്ചറിഞ്ഞിടും?
പ്രഥമം:-ബാഹ്യമാം വിഷയത്തിൽനിന്നും
യഥാമതിമനംതിരിച്ചന്തർഭാഗേ-
നയിയ്ക്കുവാൻബലിപഠിച്ചിരുന്നില്ല:
ജയേഹൂവിന്നുണ്ടോമനസ്സുടങ്ങുന്നു?
അവന്റെറമാനുഷമനസ്സിലോത്തുപോയ്
ത്രിവിക്രമൻതന്നെയൊരുവടുവെന്നായ്.
ഗുരുത്വമുള്ളോരിൽ“ഗുരു,”ദിവ്യദൃശാ-
ഗരീയസ്സായ് കണ്ടുവടുവിനെത്തദാ.

നർ.— പരാചരജഗൽപ്പതിനാരായണൻ
 ചരിച്ചിടം മാഗ്ഗംവിചിത്രമെത്രയും.
 ഒരുത്തനെപ്പേലും വധിച്ചിടാതെത്താൻ
 ഹരിച്ചു ഭാനവമഹാരാജ്യംമുറുറും.
 ബലി,സാധാരണഗൃഹനാഷ്ടകളിൽ
 തുലോം,സത്യത്തിനുവിലമതിപ്പോന്നാം.
 പലരുമാപത്തിൽ, സ്വവാശാനംതെല്ലും
 വിലമതിയ്ക്കില്ല; ഗുരുവംകൂടവേ
 വിലക്കുകിൽ,-പിന്നെ-പ്പറയാനമില്ല;
 വിലപ്പെടുന്നല്ലപ്രമാണമില്ലയോ?
 “കളിയ്ക്കു,മാതമരക്ഷണത്തിനു”മേവം
 വിളിപ്പെടുപദ്യംകളവുചൊല്ലുവാൻ
 തെളിവിനുകാട്ടുജ്ജമതികൾക്കീ-
 ബലിദൃഷ്ടാന്തമായ്ഭവിയ്ക്കിൽമോഹനം.
 ഗൃഹൻഗുരുവിനെഗ്ഗണിയ്ക്കാതെ,സർവ്വ-
 വിഭൂതിവിട്ടിട്ടുംസ്വവാക്കുപാലിച്ചാൻ.
 അതുമൂലംനശിച്ചൊരു സമ്പത്തേക്കാൾ
 ശതമുണ്ണം,ഗുണംഭജിച്ചുഭാഗ്യവാൻ,
 ഒരുനിമിഷവുംപിരിയാതെഹരി-
 യൊരുമിച്ചുവാഴാൻഭവിച്ചുയോഗവും.
 ക്ഷണപ്രഭുമായക്ഷിതിപതീതപമോ,
 ക്ഷിതീശപരൻവിഷ്ണുമകന്ദനദപയൻ
 തിരുവടിയൊത്തുസദാസമയത്തു-
 മൊരുമിച്ചുപാർപ്പോ,നിനയ്ക്കിൽമേത്തരം?
 ദിവസ്സതിയ്ക്കുകൈവശംവിട്ടുപോയ
 ദിവംവീണ്ടുങ്കിട്ടി,യതിൽപ്പരമെന്നാം?,
 മഹാബലിക്കാട്ടേ--സമസ്തകല്യാണ-
 നിധിപുരുഷന്റെ പരിപൂർണ്ണലാഭം.

ൻ ൫.— ദുരിയ്യുലുംസത്യംവെടിയരുതെന്ന-
 ളെങ്കിലും പാപംതെളിഞ്ഞിതിൽക്കാണാം.
 അതുകൊണ്ടല്ലാതെ സമസ്തത്തിന്മീതേ
 കുതുകേനസത്യംവരിപ്പിൻ-മംഗളം!.



ത്രിവിക്രമ, വിഭോ! പവിത്രധാർമിക,
 ഇനികുമാഗതംജനികുമാമെന്നെ-
 യതികുമിയ്ക്കാത്താൻമതിയ്ക്കുറപ്പിനെ
 മുറയ്ക്കുനൽകുവാ, നപേരൂ, കൈതൊഴാം!
 ഖലശിക്ഷയ്ക്കായിരധഷ്ടമായുളളോവേ,
 ജനരക്ഷക്കുമാവടിവെടുത്തോനേ,
 ധരാതലംകാപ്പാൻവരാഹമായോനേ,
 രിപുസംഹാരിയാം നംസിംഹാകൃതേ,
 വടുരൂപംപൂണ്ടുവസുന്ധരബലി-
 യൊടുമുവടുത്തുനടക്കിയവിഭോ,
 കരുത്തരാംഗുപദമനക, ഗവ്-
 മുരത്തരാവണനിഷുഭനരാമ,
 ഹാലായുധ, യദുപതേ, ഹരേകൃഷ്ണ,
 കലിമലംപോക്കുമരിയകല്പിനേ,
 നമിയ്ക്കുന്നോൻനിത്യം; ബലിമദാപഹ,
 രമിയ്ക്കുന്നേമനം, പദാംബുജേതവ.
 തമസ്സൊഴിച്ചുമേ മഹത്വമേകണേ!
 നമോസ്തുതേ! ഹരേ, നമോ നമോസ്തുതേ!.

അഞ്ചാം അധ്യായം കഴിഞ്ഞു.



പരശുരാമാവതാരം.

അധ്യായം ന.

~~~~~

(കേക.)

നന്ന.— ശ്രീരാമകൃഷ്ണദേവ, ശ്രീമഹാവിഷ്ണോ, ശൗരേ,  
 ശ്രീപതേ, വാസുദേവ, ശ്രീകൃഷ്ണ, കൃഷ്ണ, ജയ!  
 ഇരുപത്തൊന്നുവട്ടം, കരുത്തുകൂടുന്ന  
 പെരുത്തഗർവ്വീഷ്വരാം നരനായകന്മാരെ,  
 കരത്തിലെടുത്തുള്ള ഗുരുവാങ്കുരാരത്താൽ,  
 തരത്തിൽ സംഹരിച്ചു, ധരിത്രിഭാരം പോക്കി-  
 ച്ചിരകാലമായ് തപം ചരിച്ച ശോഭിയ്ക്കുന്ന  
 പരശുരാമ, ജയ! പാഹിമാംഗരിപുഹര,  
 പണ്ടാദിയുഗത്തിങ്കൽ “ഗാഥി” യെന്നൊരു ഗുപ-  
 തുണ്ടായി വന്നാൻ വേണ്ടും ഗുണങ്ങൾ പുണ്ടുള്ളവൻ.  
 അദ്ദേഹമൊരുദിനം, വിദ്യാസമ്പന്നരാകും  
 ഹൃദ്യരാമന്ത്രിഭൂന്മാരെ ഇതൻകാര്യം ലയേ,  
 രാജ്യകാര്യങ്ങൾ, തന്റെ പുജ്യരാമമാത്യന്മാർ  
 സജ്ജരായ് ധരിപ്പിച്ചു തരജ്ജിത്യമോടുകൂടി-  
 വാഴുന്ന നേരത്തിങ്കൽ, വന്നൊരു ഭൃത്യൻ ചൊന്നാ-  
 “ന്തഴീശ, ജയിച്ചാലു! മുണ്ടൊരു വിപ്രൻ വന്നു-  
 വാഴുന്ന ഭവദീയദർശനം കാംക്ഷിച്ചുകൊ-  
 ണ്ടാഴിപൂഴുമീയുഴിവാഴുന്ന തമ്പുരാണേ,”  
 അന്നു, മദ്ദേഹത്തെ സാദരം സ്വീകരിച്ചു  
 തന്നെ ചൊല്ലുകൊണ്ടു വരുവാനാജ്ഞാപിച്ചാൻ.



ദിവ്യനാംയോഗീശപരനിരിപ്പാനായിട്ടപ്പോൾ,  
 ഭൂപുനാമ്പുപന്നുള്ള പീഠത്തെക്കാളും മെച്ചം  
 കൂടിയപീഠമൊന്നുകൊടുത്താ; നക്കാലത്തിൽ  
 പ്രൗഢവിപ്രരെതുപൻകൂടുതൽ പൂജിച്ചീടും.  
 പിന്നീടുവിനീതനായ്, “ഞാനെന്തുചെയ്തിട്ടേണ്ട-  
 തെന്നറിവതിന്നാശ”യെന്നുണർത്തിനാൻരാജാ.  
 ഏറ്റവുംമലീനമാംവസ്ത്രം, താൻചുറ്റിടിലു-  
 മറ്റമറ്റുള്ള ദിവ്യതേജസാജപലിപ്പവൻ,  
 ചെന്താമരാക്ഷൻതന്നെകണ്ടുകണ്ടിരിയ്ക്കുംപോൽ,  
 ശാന്തനായ്, പ്രസന്നനായ്, പ്രൗഢനായിരിപ്പവൻ,  
 സന്തോഷമോടുചൊന്നാൻ:- “ചെന്താർമാതിനോടൊ-  
 സുദൃഢാന്തപൽപുത്രിയേനമുക്കുനൽകീടണം”. [കുറു  
 അപ്രതീക്ഷിതമായുള്ള ക്തികേട്ടവനീശൻ  
 വിപ്രമോദന ചിന്തിച്ചിപ്രബന്ധങ്ങൾമുററും  
 “വിപ്രനാമിദ്ദേഹത്തെസത്രമംഗുശ്രൂഷചെ-  
 യ്പ്രതീക്ഷിതാരണ്യാശ്രമേകുടിലൊന്നിൽ,  
 ഫലമൂലാദിഭക്ഷിച്ചൊരുതോഴിയുംകൂടാ-  
 തലാലുതരംഭുവിച്ചുലസാംഗിയാളിവര  
 നല്ലൊരുവസ്ത്രംപോലും ചാർത്തുവാൻലഭിയ്ക്കാതെ  
 യല്ലൽവാച്ചുമോ! കഷ്ടം! മൽപുത്രിപാകേണമോ?  
 എത്രയുമാധംബരപ്രിയയെൻസുതയിപ്പോ-  
 ളെത്രമാത്രമീരാജഭോഗങ്ങൾ ഭുജിയ്ക്കയാം.  
 അമനോമെൻറയിടര, മെച്ചമാംകൊട്ടാരത്തി-  
 ലിച്ചാരുശാത്രിതന്നെക്കുടിവയ്ക്കുവാനല്ലോ.  
 എങ്കിലുംവിപ്രനു ഞാൻവിപ്രിയപേരെന്നെ  
 ശങ്കതോന്നേണ്ട; സൂത്രമൊന്നിപ്പോൾ പ്രയോഗിയ്ക്കാം”  
 പറഞ്ഞാനേവമോത്തുമന്നവൻ:- “മഹാമന്ത്രേ,  
 യറിഞ്ഞീടണേ, ഭവാൻമൽപുത്രിവിഷയമായ്

ചെറിയതാകുമൊരുപ്രതിജ്ഞനമുക്കുണ്ടു  
പറയാംഭഗവാനതറിഞ്ഞുകൊണ്ടിടണം.

തരമൊന്നുപോലൊത്തും, ചെവികളെല്ലാററിനു-  
മൊരുപോലൊന്നുമാത്രംകുറുത്തും, വീര്യംവാച്ചും,  
ശേഷതാശപമോരായിരംശുല്ക്കമായ് തരമെങ്കിൽ  
പുത്രിയേബുവാൻഞാൻപ്രീതിയോടേകീടുവൻ.

ഭംഗിയിൽവിനയത്തോടിങ്ങനെ. നരേശപര-  
നിംഗിതംമറച്ചോതിയനരംഗത്തിലോർത്താൻ:-

“ആർക്കിതുസാധിച്ചിടും? കാഴ്ചിച്ചുമുന്നോനാലോ  
പോർക്കുതിരിയെ ചക്രവർത്തിയ്ക്കുലഭിയ്ക്കിലാം;

അതുതാനസാധ്യമെന്നിരിയ്ക്കും, സാധുവായോ-  
രേതെരുദപിജന്നിതുസാധിയ്ക്കാൻകെല്പുണ്ടാകാം?  
സാധിയ്ക്കി; ലോഭമോർത്താൽ, മൽപുത്രിഭാഗ്യവതി-  
യാധിവിട്ടിരുന്നിട്ടു” മെന്നോർക്കുംരാജന്യനോ-

“ടക്കുചൊന്നതിൻവണ്ണമത്രയുമശപങ്ങളെ  
ഭംഗമില്ലാതെകൊണ്ടുവന്നുഞാനേകീടുവൻ.”

മാമുനിയേവംചൊന്നുമാനിയാംരത്നാകര-

മാൻടൻപ്രഭുപതസ്സോടോതിനാൻസകൗതുകം

“ആയിരംശേഷതാശപങ്ങൾചെവിയോരോന്നുമാത്ര-  
മായതിന്നെല്ലാംകുറുപ്പാൻവരുന്നാലുംനീ.”

അപ്പൊഴുതപ്രകാരം വിപ്രനായ് പാശിതാനും

സുപ്രസന്നനായ് ക്ഷിപ്രംനടകിനാൻവാജിരത്നം.

അദ്ദോഹംഗുപേന്ദ്രനുമവയെക്കൊടുക്കയാ-

ലട്ടിവുകൾകണ്ടുരാജാവും ചിന്തചെയ്താൻ:-

“വന്ദ്യന്മാരായസാമ്രാഡ് പതികൾശിരസ്സികൽ  
വന്ദിച്ചുചൂടേണ്ടുന്നദിവ്യരത്നമീദപിജൻ;

ഈശപരതുല്യനോർത്താൽ നിശ്ചയം; മൽസുതയ്ക്കു  
ശാശ്വതസുഖത്തിനീപ്പുജ്ഞേലഭിച്ചതും.”



ചിത്തത്തിൽമെത്തിവന്നമുത്തോട്,മോർത്തിട്ടിത്ഥം,  
മത്തകാശിനിയാളെക്കൊടുത്താൻപ്രീത്യാമന്നൻ.  
ഈവിപ്രശ്നേഷുനത്രോമാമുനിവരനെന്ന-  
കേൾവികേട്ടതാ“മുചീകാഹപയൻ”തപോധനൻ.

൯൭. — രാജാവാംഗാമിയൊരുപുത്രനില്പാരുമുലം  
രാജഭാമിനി,പുത്രിതന്നോടേകദാചൊന്നാൾ:-  
“പുത്രനില്പാത്തവളെയമ്മയെന്നാരുചൊല്ലും?  
പുത്രി, നിൻഭർത്താവൊരുദിഗ്വനാം നിസ്സംശയം!  
എനിയ്ക്കു,മെൻപുത്രിയാം നിനയ്ക്കു മോരോസുതർ-  
ജനിയ്ക്കാൻകനിയിയ്ക്കു, നിന്റെഭർത്താവിനേനി.  
അദ്ദേഹപ്രസാദിച്ചാൽനമ്മൾരണ്ടാൾക്കുകൃത-  
കൃത്യരായ് ഭവിച്ചീടാ;” മെന്നുകേട്ടതുന്നേരം,  
മുനിപത്രിയാം രാജപുത്രിയ്ക്കുകമിതാവേ-  
ക്കനിയിച്ചപേക്ഷിച്ചാൾമാതാവേൽപ്പിച്ചുകാര്യം.  
അപ്പോഴുതൃചീകനും ചരവാംപായസാനാം  
കെല്ലോടുകൈക്കൊ,ണ്ടതുരണ്ടുരുളകളാക്കി,  
സമ്മോദാലൊന്നിൽ, സർവ്വബ്രഹ്മവീര്യവും, മരേ-  
പ്പാതിയിൽസർവ്വക്ഷത്രവീര്യവുമാവാഹിച്ചാൻ.  
പിന്നീടസത്യവതിയാകിയപത്രിയോട്-  
ചൊന്നാൻ:- “നീയിതുഭക്ഷി,യ്ക്കു നൃമാംകണ്ഠമുതെ,  
നിന്നുടെമാതാഭക്ഷിച്ചീടുവാൻകൊടുക്കുക;  
വന്നീടുമഭീഷ്ടങ്ങൾരണ്ടാൾക്കുമാരോമലേ.”  
മുനിയുമേവംചൊല്ലിക്കൊടുത്താൻപായസാനാം  
സന്നതഗാത്രിസത്യവതിയുമതുനേരം,  
ഭർത്താവുപറഞ്ഞതുപോലവേചെയ്തുകിലു-  
മൊത്തതുമറിച്ചാണു; മാതാവിൻവക്രതപത്താൽ.  
“തൻപ്രിയാപത്യങ്ങളിൽതാല്പര്യമേറുമുനി,  
തൻപ്രിയയ്ക്കുളോരുന്നംകൂടുതൽപൂജിച്ചതാം;

അതിനാലതുഞാൻ, മെന്നംശംമകൾത്താൻ -  
 മന്യോന്യംമാറിയുണമാൻകൗശലമെടുക്കുഞാൻ.”  
 എന്നോത്തുമകളോടുമമ്മയുനിർബ്ബന്ധിച്ചാൾ:  
 ധന്യന്മാരോരുപ്രിയമകളുസമ്മതിച്ചാൾ.  
 അന്യോന്യം, ചര, മാറിബ്ഭജിച്ചു; മുനിശ്രേഷ്ഠൻ -  
 വന്നപ്പോൾപ്രിയചൊന്നിട്ടറിഞ്ഞുവിവരവും.  
 വന്നതില്ലഭേദത്തിന്നൊട്ടുമേമനഃപ്രീതി;  
 പിന്നീടുചൊന്നാൻ, തൻറപതിഭേദവിധഃ:-  
 “കഷ്ടം! ഞാൻപറഞ്ഞതുതെറ്റിയു, മൂലം, നിൻറ  
 ശിഷ്ടനാംസുത, നൊരക്ഷത്രിയസപഭാവനാം.  
 നിൽക്കട്ടെയതു! നിൻറകനിഷ്ഠനഹോരേൻ  
 ചൊൽക്കൊള്ളമന്തന്നൻറശീലവുംകൈക്കൊണ്ടി  
 ഭർത്താവിൻ തഥ്യവാക്യമിത്തരംകേട്ടിട്ടതി,- [50.]  
 നത്തരാസത്യവതിസതപരമുരചെയ്താൾ:-  
 “എന്നഭജീപനാഥ, മാമകമപരാധം  
 നന്നായിക്കുമിച്ചെന്നായിന്നനുഗ്രഹിയ്ക്കണേ.”  
 മന്ദമായ, ചികനംസസ്തിതംപ്രവചിച്ചാ  
 നെന്നാൽ, നിൻപരതൻക്ഷാത്രഗുണവാനായിട്ടെട്ടെ.”

൩൧. — ക്വചത്തുപ്രസവിച്ചാൾബാലനെസത്യവതി  
 കല്പിച്ച “ജമദഗ്നി”യെന്നപേരച്ഛൻതാനും.  
 അപ്പോലെ, സത്യവതിതന്നെപ്രസവിച്ചാൾ  
 വിശപചിത്രൻ “വിശപാമിത്ര”നാമഹഷിയേ.  
 എത്രയാഭക്തൻമഹാബലവാൻജമദഗ്നി  
 സമ്മോദാൽശത്രുഭയാസമുണ്മയിൽ ചെയ്തുപോന്നാൻ  
 ഒരിയ്ക്കൽ, പ്രയോഗിച്ചുള്ളസ്രമെത്രയുണ്ടുരേ-  
 ഗ്ഗമിച്ചുപതിയ്ക്കുവാൻപതിവിൻപടിയ്ക്കുന-  
 മെടുത്തുകൊടുക്കുവാൻ നടന്നകൃശോദരി



കടുത്തമൃദേററിട്ടുതണലത്തിരുന്നുപോയ്.  
 പതിവിൽതെറ്റിനേരം, വിളമ്പിയ്ക്കു യാഥാ-  
 ഭൂതിനുള്ളൊരുമേതുവറിയിച്ചുദ്രോഹത്തെ.  
 കോപിച്ചുമുനി, സൂര്യൻനേർക്കുസ്രോതോടുത്തപ്പോൾ  
 വേപിച്ചമിത്രൻവന്നപ്രാപിച്ചുശരണവും.  
 അന്നേരംജമദഗ്നി, വന്നുകോപേനചൊന്നാ-  
 “നെന്നുടെകാന്തയാളെനീയിന്നുദ്രോഹിയ്ക്കുകയോ?  
 എത്രയുമുദഗാത്രിയാമഹർപാദാബ്ജം  
 ചൊറല്പ-പൊള്ളിപ്പോയതേറ്ററവുകഷ്ടതെന്നെ.”  
 അന്നേരമർക്കൻചൊന്നാൻ “കഷ്ടമായ്പ്പോയി, ഞാനും  
 നന്നായിദുഃഖിയ്ക്കുന്നു; മേലിലീവിധംപോരാ;  
 അതിനീയത്രംചെരിപ്പിവകൾധരിയ്ക്കട്ടെ-”  
 എന്നുചൊന്നതുകി; തീർന്നിതുതാപമുററും.

൯൯.- മൂന്നിദംപതിമാർക്കുജനിച്ചപുത്രന്മാരിൽ  
 കനിയുൻരാമ, നേററംവിശ്വാതവിശേഷാത്തമൻ.  
 പാർത്തിതുഭാര്യപുത്രന്മാരുമായ് മൂന്നിശ്രേഷ്ഠ-  
 നെത്രയംസൗഖ്യത്തോടു; മക്കാലമൊരുനാളിൽ,  
 കർത്തവീത്യാജ്ഞാനാഖ്യധാത്രിയിൽ പ്പരന്നുള്ളൊ,-  
 നെത്രയംപരാക്രമിയായുള്ള രാജരാജൻ.  
 വേണ്ടുന്നസന്നാഹവുമൊന്നിച്ചു, മഹർഷിയേ-  
 കണ്ടുവന്ദിച്ചുപോവാൻവേണ്ടിയാശ്രമേവന്നാൻ.  
 വന്നിട്ടു, കാര്യങ്ങളുംചൊന്നിട്ടു, തിരിയ്ക്കുവാ-  
 നന്നിട്ടു, ഞ്ഞുവാദം തന്നിട്ടുകേണുചൊന്നാൻ.  
 ധന്യനാമുഷീശപരൻ, ചെന്നി-“തിന്നവിടുണ  
 വന്ദ്യനാമതിഥിയാമെന്നിയ്ക്കുതുപോത്തമ,  
 എന്നാതുമൂലംഭവാനാതിഥ്യമേററുവേണ്ട-  
 മിന്നിനിഗ്നമിയ്ക്കാവി, തെന്നുഞാൻക്ഷണിയ്ക്കുന്നേൻ.”

അതുകേട്ടവനിശൻകതുകപുണ്ടുമൊന്നാ-  
 “നതസ്വീകരിയ്ക്കുവാൻതാല്പര്യമുണ്ടു-പക്ഷ-  
 കൂടവെയൊരുമഹാസൈന്യമുള്ളതുകൊണ്ടി-  
 ട്ടാടലുണ്ടാകാഞ്ഞെങ്ങൾക്കേവർക്കും വിരുന്നേകാൻ.  
 സൗജന്യനിയേ, ഞങ്ങളുടനേതനൊന്നെയെൻറ  
 രാജധാനിയിൽച്ചെന്നുഭോജനംകഴിച്ചീടാം.  
 അല്പത്തോന്നോണ്ടതെല്ലമുള്ളിലോർത്തിവയൊന്നും  
 കല്യാണാലയ, ഞങ്ങൾപ്രാതരാണറിഞ്ഞാലും”  
 അന്നോരമുഷിചൊന്നാൻ:- “നിങ്ങൾക്കുവേണ്ടുന്നവ  
 മന്നവ, തന്നീടുവാനിന്നേതുംകില്ലില്ലമേ.  
 എന്നിയ്ക്കുണ്ടൊരുധേനുപ്രാത്ഥിപ്പതെല്ലാമുടൻ  
 കനക്കെത്തന്നീടുവാൻപ്രയത്നമതിനില്ല.”  
 എന്നോതിപ്പതുവന്നെവിളിച്ചതാപസേന്ദ്രൻ,  
 നന്നായിത്തടവിക്കൊണ്ടിങ്ങനെചൊന്നാൻമനം.  
 “എൻറനന്ദിനീ, കേൾക്കിന്നിവിടെവന്നിട്ടുള്ള  
 മന്നവർമണിയ്ക്കും, തന്നായായികൾക്കുമി-  
 നൊന്നെല്ലാമഭിലാഷമുണ്ടെന്നാലവനൾകി-  
 സ്സന്തോഷംവളർത്തേ; മായതെൻധർമ്മമത്രേ”  
 അപ്പൊഴുതുപ്രമോദാലപ്പതുഗ്രാലാലനും  
 തൽപരിവാരങ്ങൾക്കുമാഗ്രഹമെല്ലാംനൾകി.

൧൦൧.— വിചിത്രവൃത്തംകണ്ടുരത്നഹാരിയാംഗുപൻ  
 വചിച്ചാൻമോഹവേശമുഴുത്തുവിനീതനായ്.  
 “എനിയ്ക്കുതന്നീടണമിപ്പതുവിനേബ്രഹ്മൻ,  
 കനക്കമഭിലാഷമെന്നുള്ളിൽവളരുന്നു.”  
 അതിനുത്തരംചൊന്നാൻമുനിസതപരം,- “രാജൻ,  
 മനമൊത്തുരയ്ക്കാ, യിന്നാലമിത്തരംരാഗം.  
 ഗോവിവളെനിയ്ക്കുതിപ്രിയയാം മകളാ, ണി-



ന്നിവളെപ്പിരിയുവാൻ ഉതല്പരിഞ്ഞാലും”  
 ഭംഗിവാക്കൊന്നമംഗീകരിച്ചില്ലവനിശൻ.  
 വിണ്ടുമങ്ങപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിട്ടും ഫലമേതു -  
 മുണ്ടായി; പൃഷ്ഠോരം, ഗുപനണ്ടായിമോഹാധിക്യം.  
 രാജാവോബഹുശക്തൻ, ബാഹുവായിരമാനോ-  
 നാജിയിൽസിംഹാക്രാന്തൻ, താൻ, ജളനായെന്നോത്തു  
 ബലത്താൽപ്പശുവിനെബന്ധിച്ചു, ശീശ്രൂംതന്റെ-  
 പുരത്തിൽകൊണ്ടുപോന്നാ: നറിയാമോഹംസ്ത്രായം.  
 അന്നേരമാശ്രമത്തിലില്ലാതെപോയാൻരാമൻ;  
 പിന്നീടുവന്നന്നേരമറിഞ്ഞാൻകഥയെല്ലാം.  
 ഉണ്ടായിതിണ്ടൽ; പിന്നെപ്പുണ്ടിതുകോപാഭേദം;  
 നീണ്ടതൻഭജാദണ്ഡംനോക്കിക്കൊണ്ടുഴന്നുററാൻ.  
 പെട്ടെന്നുപുറപ്പെട്ടുഗുപനേരണത്തിനായ്  
 തട്ടോടേവിളിക്കയാൽരാജാവുമെതിരിട്ടാൻ.  
 യുദ്ധമെത്രയുംഘോരഘോരമായുണ്ടായതി-  
 ലുദ്ധതൻരാമൻഗുപബാഹുക്കൾകുറാരത്താൽ  
 ചേദിച്ചു, സൈന്യം മുറുറുമുടിച്ചു, ഭൂപാലനെ  
 വധിച്ചുകുളഞ്ഞെന്നുകഥയെച്ചുരുക്കുന്നേൻ.  
 സംഗരഃജയിച്ചിട്ടുമടങ്ങിപ്പിതാവിനെ  
 സംഗതിധരിപ്പിച്ചാൻ, വണങ്ങിയധാക്രമം.  
 അപ്പൊഴുതമൻചൊന്നാ:- “നല്ലയോവത്സനീയി-  
 നീപ്രവർത്തിച്ചതോത്തുഞാനേററൊമാഴ്ന്നീടുന്നേൻ.  
 ഭൂദേവഗുണങ്ങളു മവർത്തൻവീര്യങ്ങളും  
 വാദമുറുളള ശാന്തശീലത്താൽപോഷിപ്പതാം.  
 രാജാവുചെയ്തതിനെക്ഷമിച്ചില്ലെന്നുമല്ലി,-  
 ന്നാജിയിൽക്കൊന്നു; കഷ്ടം! പ്രജകളെല്ലാവരും-  
 മിഥരേശനെസ്വപയംഭൂപതിയാക്കിവച്ചു-  
 വർദ്ധിച്ചുസുഖിപ്പതാം; നിൻകർമ്മവിരുദ്ധമാം.



പററിപ്പോയതാംവിരഹത്യയാംമഹാപാപം-  
മാറിക്കൊള്ളുവാൻ പുണ്യതീർത്ഥങ്ങൾകേതിപൂർവ്വം-  
ദർശിച്ചുജീയ്യയും തീർത്ഥവാരികളെല്ലാം  
സ്മരിച്ചുവന്ദിച്ചതിൽസ്നാനവുംചെയ്തിടണം.

൧൦൨.— ഉപദേശങ്ങൾ, ശ്രുതിയെന്നപോൽകേട്ടുരാമൻ  
പാപത്തെശമിപ്പിച്ചാൻതീർത്ഥങ്ങളാടിയാടി.  
അക്കാലമരുദിനം രേണുക, രേവാജലം  
മുക്കുവാൻതടിനിതൻ തടത്തിൽച്ചെന്നനേരം,  
ഏതയുംസുരൂപനാമൊരുഗന്ധർവ്വൻതത്ര  
നിസ്രുപഞ്ജലക്രീഡചെയ്യുന്നതായിക്കണ്ടാൻ.  
ഗന്ധർവ്വദേഹം, പാതിബന്ധുരംദേവോപമം:  
കാന്തമാംമഹാറൂപാതിമാനുഷംമനോഹരം.  
കണ്ടുകൗതുകംപൂണ്ടുരേണുകനോക്കിനില്ക്ക-  
കൊണ്ടുടുപാത്തുപോയതന്നേരമോർത്തിലവൾ.  
തന്നുദെഭർത്താവിനെയെന്നിയേ, മനംകൊണ്ടു-  
മന്യപുരുഷചിന്തസതിമാർക്കുതല്ലോ.  
സംഭവിച്ചുപോയ് വ്രതലോപമെന്നോത്തുജല-  
കുന്ദത്തെയജ്ഞത്തിനായ് കൊടുത്താൻസംഭ്രാന്ത-  
ലജ്ജിച്ചുനില്ക്കുപെന്തിതന്നുദൈവ്രതലോപ- [യായ്  
മജ്ജമദഗ്നികണ്ടുകണ്ണനായ്കോപിച്ചോതി.  
“കഷ്ട! മിന്നിവളുടെ ശ്രേഷ്ഠമാംപാതിവ്രത്യം  
നഷ്ടമായ് പോയി; വെട്ടിക്കൊല്ലേണമിപ്പോൾതന്നെ.  
ആരുള്ളുപുത്രരതി” എന്നുഗ്രംപറഞ്ഞിട്ടു-  
മാരുമമ്മയേക്കൊൽവാനപ്പൊഴുതോർത്തില്ലേതും.  
അന്നേരംപോന്നവന്നരാമനോടാജ്ഞാപിച്ചാ-  
നമ്മയേയൊരുവെട്ടാൽ രാമനുരണ്ടായ് വിഴി-  
പെട്ടെന്നുഭവിധേയന്മാരായപുത്രന്മാരാം  
ജ്യേഷ്ഠന്മാർവധത്തിന്നുംകനിഷ്ഠാനുജ്ഞനൽകി.



കല്പിച്ചവണ്ണംജ്യേഷ്ഠന്മാരുടെഗളചേദം  
കെല്പോടരാമൻ, ലേശംസംശയഹീനംചെയ്താൻ.  
ചൊല്ലുന്നതെല്ലാമവിതർക്കമായ് ചെയ്യുന്നതു  
കല്പനാമുനികണ്ടുപ്രീതിയോടുകൂടെചെയ്താൻ:-  
“നീയെന്റെറയാജ്ഞയെല്ലാംചെയ്തതിൽ തോഷിപ്പു-  
നീയപേക്ഷിച്ചാലേതുവരവുനടകീടവൻ.” [ഞാൻ  
ചൊന്നാനന്നേരം:- “നെന്നമ്മയൊന്നിച്ചിപ്പോൾ  
വന്ദ്യരാജ്യേഷ്ഠന്മാരുജീവിച്ചുവന്നിടണം;  
ആയവന്റെറകർമ്മം വിസ്മയമായിടണം;  
മായതിന്നപേക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്നതപോനിയേ.”  
പുത്രന്റെറയപേക്ഷപാൽസന്തപരംരേണുകയെ-  
പ്പുത്രന്മാരോടുകൂടി ജീവിപ്പിച്ചിതുമുനി.

൧൦൩.— (൫) കാലംക്ഷത്രിയന്മാർമിക്കതുമഹകാര-  
മുഷ്ടരായ് ഗച്ഛാകാരരായിവർത്തിച്ചുചോന്നാർ;  
നിശ്ശേഷവിശപത്തിന്നമീശതപംവശീകരി-  
ച്ചിശപരഭാവംകൂടിയേറിയർഉദിച്ചുവാണാർ.  
കാൽതവീര്യന്റെറവധംപാൽ, തിന് പ്രതികാര-  
മോത്തുതൽപ്പുത്രന്മാരുമാകുമിച്ചാശ്രമത്തെ,  
രാമനില്ലാത്തനേരം, ധ്യാനത്തിലിരിന്നീടും-  
മാമുനിഭാഗ്വതനേ, സസുതംകൊലചെയ്താർ.  
രേണുകയതുകണ്ടുസന്തപിച്ചുഴന്നേററം-  
കേണിതു “രാമ, രാമ, രക്ഷിയ്ക്ക നിൻതാതനെ  
ജ്യേഷ്ഠന്മാരോടൊത്തുതാതനെ, ബുദ്ധിപാലന്മാർ  
നഷ്ടമാക്കിനാ, രോടിവരികകുമാരക.”  
രോദനംകേട്ടുരാമൻവന്നുനോക്കുന്നനേരം  
ഖേദമുണ്ടായതിനേ, കോപമേജയിച്ചുളു.  
ഉടനെകാൽതവീര്യരാജധാനിയ്ക്ക, തന്റെറ-

തുടിതധനുസ്സോത്തദ്രുകടിയോടും, നീണ്ട-  
 തടിച്ചകരത്തികലെടുത്തമഴുവോടും,  
 പടവെട്ടുവാനായിനടന്നാൻ ഭൂപുത്രൻ.  
 ചെന്നു, മനഃപരാജധാനിയിൽഭൂപന്മാരെ-  
 ക്കൊന്നുകൊന്നോരോന്നായിമുടിച്ചുകുളഞ്ഞിട്ടും  
 നിന്നില്ലുകോപ;മെന്നി,ട്ടവർത്തൻവശശമേദ-  
 മൊന്നൊഴിയാതെപെയ്തൊ;നെന്നിട്ടുംകെടായ്കയാ-  
 ലിരുപത്തൊന്നുവട്ടം ക്ഷത്രിയന്മാരെക്കൊന്നു  
 കരുതിനിന്നുകൊണ്ടു തർപ്പിച്ചാൻപിതൃക്കൾക്കും.  
 പിന്നീട്രാമൻസപന്തമാശ്രമത്തികലെത്തി,  
 മൂന്നാൽസൂക്ഷിച്ചതാം തന്നതൊത്തദേഹ-  
 മെടുത്തിട്ടുടലുത്തമാംഗത്തിൽചേർത്തുവെച്ചു  
 നടത്തിമഹായജ്ഞാഃലാഭകേശപ്രിയത്തിന്നായ്.  
 അധപരമേററംബലശ്രദ്ധനായ് ചെന്നു,യ്ക്കൊടുക്ക-  
 മിദ്ധരിത്രിയേസിലദപിജ്ഞായ്ഭാനംചെയ്താൻ.  
 ഇങ്ങനെയൊരാൾ ഭംഗിയായ്നിർവ്വഹിച്ചു  
 മംഗലമതി,ജീവദൃഷ്ടന്തേനിരന്തരം  
 ധാനവുംവ്രതങ്ങളുമായിട്ടുകഴിയ്ക്കുവാൻ  
 മുനിമുഖ്യനാം രാമൻ കാനനംകരേറിനാൻ.

മുൻ.— അമ്മയെക്കൊന്നതായോരമ്മമാപാപത്തി  
 ലമ്മനി-കൈയിൽനിന്നുതന്നതൊന്നായുധം [നാ-  
 വളരെക്കാലത്തെയ്ക്കുവേർപെടുത്തുവാൻവയ്യാ-  
 തുള്ളവനായിട്ടുഴന്നിടിനാൻ; മഹാതൂതം!  
 മാതൃപീഡനംപോലെമറെറാരുപാപമുണ്ടോ?  
 മതിമാന്മാരായുള്ളോരറിയുംപരമാത്മം.  
 പുന്യതീർത്ഥങ്ങളാടിയസംഖ്യ,മതുകൊണ്ടും  
 പുന്യദാനങ്ങൾഭൂരിചെയ്തിട്ടുംവിടായ്കയാൽ,



കേശിച്ചു തീർത്ഥമാടിപ്പിന്നെയും നടന്നിതു  
 കേശനാശനചിന്താരതനായ് ബഹുകാലം.  
 ടെവിൽ ബ്രഹ്മപുത്രാതീർത്ഥത്തിൽ സ്നാനം ചെയ്തോ-  
 രളവിൽക്കരം വിട്ടിട്ടായുധം താഴെ വീണാൻ.  
 ആർക്കുതാൻ ബാധിയ്ക്കില്ല, സ്വസ്വകർമ്മത്തിൻ ഫലം;  
 പോക്കുവാൻ കഴിയുമോ? ഭജിയ്ക്കാതെത്താക്കാനും.

൧൦൫.— **വ**ളരെക്കാലം പിന്നെച്ചെന്നപ്പോൾ ശ്രീരാഘ-  
 ലളിതകളേബരയാകിയ മൈഥിലിയേ [വൻ  
 വേട്ടപിൻപയോധ്യയ്ക്കു പോരുന്റോടു ഭൂപതി  
 മുട്ടിനാൻ മാഗ്ഗമധ്യേ; തങ്ങളിലറിഞ്ഞപ്പോൾ,  
 തന്നെ ടെത്തേജസ്സല്ലാം രാഘവനേകിപ്പോന്നു  
 ധന്യനായ് തപഃചെയ്താൻ ലോകാനുഗ്രഹത്തിനായ്.

൧൦൬.— **പ**രശുധരൻ രാമൻ പാത്ഥ്വിവേന്ദ്രരെയെല്ലാ-  
 മിരുപത്തിയൊന്നുഴമൊടുക്കി ഭരിത്രിയേ,  
 നിഷ്കുതമാക്കി തീർത്തു ലമെന്തൊരു ഗുണം-  
 വിക്ഷിയ്ക്കാനുണ്ടെന്നൊരു ചോദ്യമേവർക്കു കാണും.  
 ഭൂമിതൻ ഭാരം മിക്കകാലത്തും വലിയ യാൽ-  
 ബ്ഭൂമിദേവിയ്ക്കു ബഹുസങ്കടമകപ്പെടും.  
 തന്നെ ടെ സന്താനങ്ങൾ മൗഡ്യതയേറി മത്ത-  
 രാകുന്ന കാലത്താകുമവനിയ്ക്കു തിഭാര-  
 മാപ്പെട്ടു പോയിട്ടു നാം കാണുന്ന മിക്കവാറും-  
 മപ്പൊഴുതവർക്കീശൻ താൻതന്നെയെന്നാം ഭാവം.  
 എപ്പൊഴുത ഹങ്കാരമെപ്പേരും മുള്പ്പിയ്ക്കു നി-  
 തപ്പൊഴുതീശപരനേ നിസ്സാരനെന്നായോർക്കും  
 നമ്മുടെ മാതാവായ ഭൂമിദേവിയേപ്പോലെ;  
 നിമ്മലഭക്തിയുള്ളൊളിത്തരം സന്താനത്തോ-

ഓരുമിച്ചിരിപ്പതു ഭൂവിച്ച ഭൂവിച്ചാക-  
 ന്നാരവംകിന്നനേരായ് ഭർതൃഭക്തകൾപാരിൽ!  
 താതനേദേ പചിയ്ക്കുന്നതനയന്മാരേപ്പോലെ  
 മാതാവിന്നാത്തിലേപ്പാൻമറാക്കുകഴിഞ്ഞിടം?  
 ഇശനേനിസ്സാരമായ് കരുതിപ്പോരുനോരു,-  
 മിശവിശപാസംലേശമേശാത്തവകക്കാരു-  
 മായുള്ള സന്താനത്തെസ്മരിയ്ക്കുന്നതുകൂടി-  
 പ്രായേണസമിത്കിലുഭൃതധാത്രിയ്ക്കുതെല്ലം.  
 പ്രത്യുത, ഭഗവാന്റെഭക്തരോടൊരുമിച്ചു  
 നിത്യവുംവസിയ്ക്കുന്നതത്രയുംമോദാസ്യഭം,  
 തന്നെസന്താനങ്ങൾ ഭൂഷിയ്ക്കുംനേരമേവി;  
 “പന്നഗതല്ലേപച്ചികൊള്ളുന്നഭഗവാനേ,  
 എനിയ്ക്കുദർവൃത്തരെയെന്റെസന്താനമായി  
 ഗ്ഗണിയ്ക്കാൻപണിപാര; മെന്നിൽനികൃപയുണ്ടായ്,  
 ഭൂഷൂരനശിപ്പിപ്പാൻ, ശിഷ്ടനാംബലവാനെ,  
 വിട്ടെന്നരക്ഷിയ്ക്കണം പെട്ടെന്നു, ഭഗവാനേ;”  
 പ്രാർത്ഥിയ്ക്കുമേവമെല്ലാ,മന്നേരം, യഥാർത്ഥയാം-  
 ഭക്തയ്ക്കിങ്ങദീഷ്ടത്തെ ബുദ്ധിവാൻസാധിച്ചിടം.  
 ഇത്തരംപ്രഥമപിദേവിപ്രാർത്ഥിയ്ക്കുനിമിത്തമായ്,  
 ദൈത്യാരി, കുറാരമാം തീക്ഷ്ണവേഗായുധത്തെ,  
 ഭാഗ്ഗ്വതപരാമനായികൈക്കൊണ്ടുവീരോഗ്രനായ്  
 ഭാഗ്ഗ്വതീതഃപപന്ന പിറന്നിതെന്നേയുളളു.  
 ഭൂഷൂരശിക്ഷിപ്പതുശ്രേഷ്ഠമെന്നിരിയ്ക്കിലോ  
 ഭൂഷൂരത്രിയപധമെത്രയും ശരിയല്ലോ.

൧൦൨.— ഭൂഷൂരം, നിഷ്കൂരം, മഹങ്കാരിയും, ജളൻ,  
 ഭൂഷൂരം, മഹങ്കാരി, പാരിത്രകങ്ങളകുന-  
 മെന്നുംമസദ്വൃത്തനായ് വന്നിടാ; ദർവൃത്തനായ്  
 വന്നിടം; നന്മചെയ്യാലേററവും ശുഭംഫലം.





പാഹിമാംപരമാത്മൻ, ത്രാഹിമാംവിശ്വപദേ,  
 പാഹിമാംഭൂപതേ, ത്രാഹിമാംക്ഷത്രാന്തക;  
 മത്സ്യവിഗ്രഹ, നമഃ! ക്രമരൂപായ നമഃ!  
 സൂര്യമുതേ നമഃ! ഗൃഹരിരൂപ നമഃ!  
 വാമനാകൃതേ നമഃ! പരശുരാമ നമഃ!  
 ശ്രീരാഘപതേ നമഃ! ബലഭദ്രായ നമഃ!  
 പുരുഷോത്തമകൃഷ്ണ, സന്തതം നമസ്കാരം;  
 കല്പിരൂപായ നമഃ! നമസ്തേ നമോനമഃ!  
 ഭക്തവത്സല, തവതുല്യാഭംഭക്തിപൂർവ്വം-  
 ഭജിയ്ക്കുന്നെന്നെക്കാത്തുകൊള്ളുവാൻതുല്യാഭത്തിൽ  
 നിത്യവൃന്ദവിട്ടുഞാൻ ഭജിച്ചുകൊള്ളുന്നിതാ  
 നിത്യനിർമ്മലമുതേ, കൈതൊഴാംഭൂപതേ!

## ശ്രീരാമാവതാരം.

അധ്യായം ൭.

(കാകളി.)

ഓം—ശ്രീരാമചന്ദ്ര, ഹരേ, രാഘവ, രാമ,  
 ശ്രീപതേ, സാന്തതാനന്ദപ്രഭ, വിഭോ,  
 ജാനകീകാന്ത, ജനാർദ്ദന, ഗോവിന്ദ,  
 ലോകൈകമാരണരാവണ നാശന,  
 മോക്ഷപ്രഭ, വേദവേദ്യ, മണിപ്രിയ,  
 ലക്ഷ്മണസേവിത, വാല്മീകിസംസ്തത,

അജ്ഞാനാകുന്താൻ ഭവൽപ്രസാദാത്ഥമായ്  
 വിജ്ഞാനേച്ഛാലേ, തവചരിതങ്ങളെ  
 കീർത്തിപ്പതിന്നായ്ത്തുടങ്ങുന്നതു, തീർത്ഥ-  
 കീർത്തന, ഭക്ത്യാദരങ്ങൾനിമിത്തമാ-  
 ണെന്നോത്തുവിഷ്ണുവുങ്കുറവുന്തീർത്തു, പ്ര-  
 സാദവുസാരവുസത്യവുമ്പേ, തെന്താരു-  
 തെറുപററായ്യാനനഗ്രഹിച്ചീടുവാ-  
 നേറവുങ്കേത്യാഭജിച്ചുകൊള്ളുന്നഹം.

ഹംവ — നിത്യനായിടംവിരാൾസപരൂപൻപ്രഭു  
 പ്രീത്യാഗുണങ്ങൾപരിഗ്രഹിച്ചപ്പൊഴേ,  
 തൻനിഴലെന്നപോൽ മായയുണ്ടായ്വന്നി,-  
 തന്നേരമുണ്ടായിവന്നു ഭവപങ്ങളും.  
 ഈപ്രപഞ്ചസ്ഥിതിയൊക്കെയും ഭവപത്തിൽ  
 വ്യാപ്തമായ്ക്കാണുന്നു വൃത്യാസമെന്നിയേ.  
 ദുഃഖംസുഖം, ശീതമുഷ്ണം, ജനിമൃതി,  
 മുഖ്യമിമ്മാതിരി ഭവപമസംഖ്യമാം.  
 എപ്പൊഴുതൊപ്പമായ്ഭവപങ്ങൾവർത്തിപ്പ-  
 തപ്പോൾജഗത്തിനുംക്ഷേമമുണ്ടായിടും.  
 ഭവപത്തിലൊന്നിന്നുശക്തിവർദ്ധിക്കിലോ,  
 വന്നവികല്പങ്ങൾ;ഉപ്പോൾജഗൽപ്പതി,  
 പന്നഗശായിപരാൽപരൻകേശവൻ,  
 തൻശക്തിയാലതുതുല്യമാക്കീടുമേ.  
 നിത്യം,പരിവർത്തനസപദാവങ്ങളാം-  
 വസ്തുക്കൾ,ഉല്ലാസമൊരുപോലിരുന്നിടാ.  
 അന്ധകാരംതാൻപ്രകൃതിതൻവാസനാ-  
 ബന്ധ; മതുപോലെതന്നെ, തമോഗുണം  
 സന്ധിച്ചുകൊള്ളുവാൻ സന്തതംശ്രദ്ധയാ  
 രന്ധ്രവുപാർത്തിപ്രപഞ്ചലസിയ്ക്കുയാം.



ഇപ്രകാരത്തിലിദപദങ്ങളിൽ, ദോഷ-  
 മെപ്പോഴുമെന്നുവളന്നുതാനേവരും.  
 അന്ധകാരത്തെയാഴിപ്പാൻ വിളക്കിനെ  
 ബന്ധുവാക്കുന്നതുപോലെ, തമോഗുണ-  
 ബന്ധനം നീക്കിട്ടുസതപഗുണംചേർപ്പാ-  
 നന്ധകരൂപത്തെബന്ധുപിറന്നിടും.  
 പന്നാഗതല്ലേശയിയ്ക്കുഗുണാത്മകൻ  
 വന്നിങ്ങവതരിച്ചിട്ടു, ചിലകാലം,  
 തത്ത്വപാപദേശങ്ങൾ ചെയ്തുവെന്നുവരാം;  
 തത്ത്വപരതീർത്തുനോക്കിയെന്നുമാം;  
 വേദേചിലപ്പോ, ഉവന്നുകരണീയ-  
 മേറെപ്രസിദ്ധമാദർശമൊക്കെയും  
 താൻതന്നെമാതൃകയായിപ്രവർത്തിച്ചു  
 വീതസന്ദേഹം നടപ്പാക്കിയെന്നുമാം;  
 തെറെറന്നുദൃഷ്ടമെസ്സംഹരിച്ചിട്ടുടൻ  
 മറ്റുചിലപ്പോൾ, വിശിഷ്ടരേരക്ഷിച്ചും  
 ഓരോരുപായേനധർമ്മംസ്ഥാപനം  
 നേരോടുചെയ്യുന്നമായാമയൻഹരി.  
 ഇങ്ങിനെലോകസന്ത്രാണംനടത്തിനാ-  
 നിന്ദിരാവല്ലഭനായനാരായണൻ.  
 ആ ദിവ്യമാകം കഥയെച്ചുരുക്കിത്താൻ  
 മോദനൊല്ലൊന്നു; പാഹിമാംരാഘവ !

മറുപടി. — പണ്ടുണ്ടായുഗേകോസലരാജ്യത്തി-  
 ലുണ്ടായയോധ്യാനഗരംപ്രസിദ്ധമായ്.  
 പ്രജാതമാകമരാവതിപോലെ-  
 മുഖ്യ, മവിടെദേശമെന്നെന്നപേർ  
 വിശപമെപ്പേരും നിറച്ചുജനനാഥൻ

ശാസിച്ഛ: രണ്ടാംമഘവാവുപോലവേ.  
 ആരാജവംശജന്മാരു, വൈകർത്തന-  
 രാകയാ, ലാജനശുദ്ധരായുള്ളാരു  
 ശ്രേഷ്ഠമനസ്സുകലവംശപ്രതിഷ്ഠരായ്  
 വിഷ്ണുപരക്ഷാനിരതരായ് വാണിതു.  
 ഇന്ദ്രസഖാവാം ദശരഥമന്നവ-  
 ന്നന്നസുശോഭനമാരായഭാര്യമാർ,  
 കൗസല്യകൈകേയിപിന്നെസുമിത്രയെ-  
 ന്നീസ്വാധിമാർ മൂന്നുപേരെന്നിരിയ്ക്കിലും,  
 വാല്കൃകാലം, സമീപിച്ചതുവരെ  
 വംശസംവൽകരാകിയനന്ദന-  
 റൊന്നുമുണ്ടാകാഞ്ഞുവിന്നവിന്നാൻതൃപ-  
 നന്നതസ്വപ്നമെന്നുചെയ്താൻതുലോം.

മഥം. — ആ കാലമുണ്ടായിരുന്നപുലസ്തുന്റെ  
 മക്കൾതൻവംശത്തിലേററവുഞ്ചൊതിമാൻ  
 രാവണനെന്നവൻ, പങ്തിമുഖൻ, ബാഹു-  
 വിംശതിപുണ്ടോൻ, മഹാവിരവിക്രമൻ.  
 യൗവനാരംഭേസഹോദരന്മാരൊത്ത  
 ഗദ്യോടുചോരന്തപസ്സുചെയ്താനവൻ.  
 പ്രത്യക്ഷനായവിധിയിങ്കൽനിന്നിട്ട,  
 മർത്യനാലെന്നിയെ മൃത്യുവില്ലെന്നതും  
 മറ്റുംവരങ്ങളേനേടീദപ്പോലതൻ.  
 മുറ്റുംജനദ്രോഹമേററവുചെയ്തായ്.  
 കൈലാസമാംഗിരികൂടം കരംകൊണ്ടു  
 താലോലമായിപ്പറിച്ചുപന്താടിനാൻ.  
 തോഷിച്ചതുകൊണ്ടു, ശംഭുവാശിസ്സോടു-  
 മാശീവിഷോഗ്രാസിയാദികൾനടകിനാൻ.



ദന്താവളേന്ദ്രനാമൈരാവതത്തിന്റെ  
 ദന്തങ്ങൾനാലും ചവിട്ടിപ്പറിച്ചവൻ  
 മസ്തകംതച്ചുതകർത്തിതുതന്നുടെ  
 ഹസ്തങ്ങൾകൊണ്ടിട്ടുപഞ്ചാസ്യവിക്രമൻ.  
 രാത്രിഞ്ചരാത്മജനിന്ദജിത്തിന്ദനെ  
 ബന്ധിച്ചുപാറ്റിച്ചുബന്ധനശാലയിൽ.  
 വിത്തേശനന്തകൻതൊട്ടദിക്പാലരും  
 വിരൂസ്തരായ് പാഞ്ഞുപോയിതങ്ങാജിയിൽ.  
 പിന്നെയെന്നോന്നുകഥിയ്ക്കുന്നമററുള്ള  
 മന്നവന്മാർകഥ! ഭീതരായ്സർവ്വരും.  
 ഏതിന്നമാദികാലത്തിലസഹ്യമാം  
 ശക്തികൂടും; കുറെപ്പോയാൽശമിച്ചിടും:  
 വിദ്യുൽപ്രപാതവുപീരുകിയുണ്ടെയും  
 വിദ്യുതംഭൂതംഗമിച്ചാൽശമിച്ചിടും.  
 കാലോചിതംവിട്ടമൂലോകകാലന്റെ  
 യാലോചനാസ്പദംവേലകൾകാണുന്നാം.  
 തന്നെയടക്കുവാനാരുമേയില്ലെന്നു-  
 വന്നമൂലംവാച്ചുവർച്ചിച്ചുഗർവ്വവും;  
 വായ്ക്കുവേദധർമ്മനും, ജ്ഞാനസംമൂഢരായ്,  
 നിശ്ചയം! ഭൂതമറയുവിവേകവും;  
 മൂഢമതിയായ്വിവേകംനശിയ്ക്കുവേ,  
 ഗാഢമായോത്തുസുദൃഢമറച്ചിടും,  
 “താൻതന്നെയൊക്കുന്നസർവ്വോപരിസ്ഥിതൻ,  
 തന്റെസുഖത്തിന്നതന്നെയൊം സർവ്വവും;  
 ഏതുപ്രവൃത്തിയുമേതുസമയവു-  
 മാറോടുമെങ്ങിനെതോന്നു,മതുവിധം-  
 ചെയ്തിടാ;മീലോകമല്ലാതെ മററില്ല;  
 ലൗകികഭോഗാൽപ്പരംഭോഗമേതുവാൻ?

മാമകേ ഹ്വസുവസാധ്യത്തിനായിട്ടു-  
 തന്നെഭവിക്കട്ടെ നല്ലവസർപ്പം"  
 ഭക്തമഭക്തവുമാഭേദമില്ലാതവൻ  
 ബോധിച്ചപോലേവമോത്തു ഭജിക്കുകയായ്  
 കഷ്ടം! ദുരവസ്ഥയാപ്പെട്ടകാരണം  
 പെട്ടുപോംഭൂമിയെന്നോർത്തിതുസജ്ജനം.  
 ഈസങ്കടസ്ഥിതിപോക്കിദ്ധരാതല-  
 മുഖരിയേണമെന്നാകിൽ നാരായണൻ  
 പ്രത്യക്ഷനായ്വന്നു ധർമ്മസംസ്ഥാപനം  
 പ്രീതിയിൽചെയ്തേനിച്ചുത്തിയുള്ളനുമായ്.

൧൧൧— ഇക്കഷ്ടകാലത്തു സർപ്പംസഹാഭേവി  
 ദഃഖിച്ചുഗീർവാണസർപ്പസംഘാനപിതം  
 സൃഷ്ടികർത്താവിനെപ്പുക, ലോകസ്ഥിതി  
 സൃഷ്ടമായ്കേൾപ്പിക്കുമുലം, പിതാമഹൻ  
 ധൃജ്ജടിയൊത്തുമുക്കുന്ദപാദാബ്ജ-  
 മാർജ്ജവമോട്ഭജിച്ചു ഭക്ത്യാസമം.  
 സവ്ലോകേശ്വര, സതപതൃണാശ്രയ,  
 ഭദ്രീകരേശ്വരതല്പശായിൻ, ഹരേ,  
 രക്ഷിയ്ക്കുവേണംശരണാഗതപ്രിയ,  
 രക്ഷരക്ഷപ്രഭോ, സന്തതം പാഹിമാം.  
 ഇത്ഥംവിധാതുസ്തുതികളാൽ തൃപ്തവാൻ  
 മുശ്ലാക്ഷരമുക്കുന്ദമൊഴിഞ്ഞാനിദം.  
 “അല്ലയോഭക്തരേ, സങ്കടംപോക്കിഞാ-  
 നെല്ലാംവഴിപോലെ രക്ഷിച്ചുകൊള്ളുവൻ.  
 ഭൂപതിരാജാഭേശരഥസുന്ദരവായ്  
 ഭൂമുപിറന്നുവൈകാതെരിപുകല-  
 മൊക്കെയുംനിഗ്രഹിച്ചുചുമായ് ധർമ്മങ്ങൾ-



വയ്ക്കുവേ; നന്നമൽശുശ്രൂഷണത്തിന്നു  
തക്കപോൽവാനരവംശേപിറക്കവിൻ  
മക്കടവീരരായ് ദേവകളേവരും”  
എന്നോതിയങ്ങമറഞ്ഞു ഭഗവാനും:  
പോന്നിതെല്ലാവരും സ്വസ്വധാമം പ്രതി.

൧൧൨— ഇശ്വരഭക്തിയും നിമ്ലജ്ഞാനവു-  
മാശയേതിങ്ങിപ്പറഞ്ഞു പ്രത്യക്ഷമായ്  
വാഗ്ദൂപമായിട്ടുകാണുന്നില്ലയോ,  
ഋഗേപദമാദിമറയെന്നു ചൊൽവതും.  
ശാശ്വതമാം വേദമന്ത്രവിചാരത്താ-  
ലീശ്വരസാന്നിധ്യമുണ്ടാമവർക്കടൻ.  
മുക്തിദമായുള്ളൊരീശസ്തുവങ്ങളെ  
വാസ്തുവജ്ഞാനിവേദിപ്പുവേദങ്ങളായ്.  
വേദാവലംബിയായ് ധർമ്മങ്ങൾ നില്ക്കുന്നു;  
ധർമ്മാവലംബിയായ് നില്ക്കുന്നു ലോകവും.  
സന്നമായുള്ള ഭഗവൽസ്തുതിയെന്നു  
ചൊന്നാൽ മഹേശനേ നേരായറികയാം.  
വസ്തുവിൻവാസ്തുവം പ്രത്യക്ഷമാവിധൗ  
വസ്തു കരസ്ഥമായ് വന്നെന്നു നിണ്ണയം.  
കാരണമീദൃശ, മോതതീശ്വരസ്തുവ-  
മാരണരീശ്വരലബ്ധ്വികളായ് കയാം.

൧൧൩— രാത്രിഞ്ചരേന്ദ്രൻ, വിരിഞ്ചനെന്നിഷ്ടയാ-  
രാത്രിനിവംചിരംഭക്ത്യാഭജിച്ചു  
തൻതലപത്തുമുത്തു ഹോമിയ്ക്കയാൽ-  
ത്താനന്നുദൈവത്തിനുള്ള സ്വത്തായിപ്പോൽ.  
ചൊൽപ്പൂമകൻ പ്രീതിപൂർവ്വമാബ്ഭക്തനും-  
യർപ്പിച്ചു സർവ്വപിതാത്ഥലാഭം വരും.

യാതുധാനാധിപൻ, തൻറെകർമ്മാത്മമാ-  
 യുദ്ദേശമൊക്കെയുംസാധിച്ചിതിച്ഛപോൽ.  
 രണ്ടാമതായുള്ളാരിശ്വരൻപോ, ലവൻ  
 വിണ്ടുലംകൂടവേതൻകീഴ്മത്തിനാൻ.  
 പിന്നി, ടവനെറമുഗീയപ്രവൃത്തിയും  
 നിന്ദ്യമാമാശയും, ലൗകികരീതിയ്ക്കും  
 വന്ദ്യമായുഃകൃതധർമ്മത്തിനും വിപ-  
 രീതമായ്ത്തന്നെയിരുന്നി, തതുമുല-  
 മാധർമ്മപാതകങ്ങളുതപഃഫല-  
 മേതുമേന്മാക്കിനില്ക്കാതെന്നശിച്ഛപോയ്.  
 അപ്പോൾ, വരംകൊടുത്തോരുവിരിഞ്ചനും  
 ക്ഷിപ്രംനിനച്ചിതവനേക്കെടുക്കുവാൻ.  
 താൻ പളർത്താലുംവിഷഭാരവാകയാൽ  
 താൻ തന്നെപെട്ടാനറയ്ക്കേണ്ടിവന്നുപോയ്.  
 വ്യാളോഗ്രദന്തക്ഷതാംഗുലമേഘദനം  
 വിജ്ഞാനിപുത്രനായ് ചെയ്വാൻമടിയ്ക്കുമോ!  
 ഉന്നിയപ്പോലെയപ്പുണ് തിമുഖകല-  
 മന്നുചെയ്യാൻവിശ്വപന്യ കുമാരേന്ദരം.  
 ഗർഭാൽമതിമറ, നന്നുടേയിച്ഛയ്ക്കു  
 സർവ്വത-മീശ്വരൻകൂടിയും- നില്പതാ-  
 യോർപ്പുപന്നുണ്ടോ, മനുഷ്യനാൽമാരണ-  
 മാപ്പട്ട, മെന്നൊരുശങ്കതെല്ലെങ്കിലും.  
 മാനുഷന്മാരിലുമീശ്വരാംശംസ്ഥിതി-  
 ചെയ്യുന്നപെണ്ണകുരുതിയില്ലാക്ഖലൻ.

മൂർ — പുത്രസന്തപ്തൻദശരാമമന്നവൻ  
 പുത്രകാമേഷ്ടിയാമിഷ്ടിയനുഷ്ഠിച്ചാൻ.  
 തൽഫലമായിട്ടുഭൂപതിവീരൻ  
 സർവ്വപുത്രങ്ങളായിവന്നിതുനാലുപേർ.



ജ്യേഷ്ഠനായുണ്ടായ രാമകുമാരകൻ  
 ശ്രേഷ്ഠനാംവൈകുണ്ഠദേവനുള്ള ശമാം.  
 ജാതനാംപുത്രനിൽമാതാവുകൗസല്യ  
 ഭൂതിദംദേവചിഹ്നങ്ങളെക്കൊണ്ടയാൽ  
 സച്ചിദാനന്ദൈകമുന്തിയെക്കൈകൃപി  
 നിശ്ചലഭക്ത്യാസ്തുതിച്ചാൾ പലതരം.  
 നിത്യവുണ്ടുശ്രേഷ്ഠചെയ്തുകൊണ്ടിടവാ-  
 നൊത്തതാംബാലരൂപംപൂണ്ടുകൊള്ളുവാ-  
 നാദരാലമ്മയചേർന്നിപ്പുതുപോലെ-  
 യാനന്ദരൂപൻകിശോരനായ് മേറിനാൻ.  
 തന്നടെകർമ്മങ്ങളെല്ലാം, ഫലേച്ഛവി-  
 ട്തെന്നുംജഗദീശപാദേസമർപ്പിച്ചു-  
 ചെയ്തെന്നാതാകുന്ന കർമ്മയോഗം ശരി-  
 യ്ക്കു മ്മാർബാലശ്രേഷ്ഠകൾ ചെയ്തതി-  
 നേലേ, മനുഷ്യർ, ചൊല്ലൊണ്ടൊരാൾ മ-  
 മിപ്പനഷ്ടിയ്ക്കുവാൻ മാറ്റമൊന്നെങ്കിലും.  
 ആസ്ഥിതിയ്ക്കു മന്ദാംകോസലപുത്രിത-  
 ന്നാസ്ഥ, വേണ്ടുന്നിടത്തുണ്ടായ് ചമകയാ-  
 ലമ്മതന്നിപ്പുപോൽ, മായാമയൻഹരി,  
 തനായയേഗ്രഹിച്ചാനുബാലരൂപമായ്.  
 വണ്ണകയറിയ ചില്ലിലുദേവരും  
 ദീപപ്രകാശമച്ചില്ലിനോടൊത്തിട-  
 മപ്രകാരമായയാൽ പരിഭവേഷ്ടിച്ചൊ-  
 രപ്രമേയൻതന്റെ സുകുമാരതപങ്ങ-  
 ളാരുഗ്രഹിച്ചില്ല, കണ്ണിന്റെപുണ്യമാ-  
 മുണ്ണിയെക്കണ്മുൻപുകണ്ടുപോന്നെങ്കിലും.  
 പുത്രലാഭാൽപരിതൃപ്തനാം മന്നവൻ  
 പുത്രരേലാളിച്ചുപോറിവളത്തിനാൻ.  
 വേണ്ടകാലങ്ങളിൽ സംസ്കാരമൊക്കയും

വേണ്ടപോൽച്ചെയ്താൻ, കലഗുരുവായുള്ള  
 രണ്ടാംപരമേഷിപോലെ മഹത്വങ്ങൾ  
 പുണ്ടുള്ള താമസിപ്പിച്ചിയാൽപുഷ്പമായ്,  
 വിദ്യകളൊക്കെപ്പഠിച്ചാർകൃമത്തിലാ-  
 ഹുദ്യകലകളുമഭ്യസിച്ചീടിനാർ.  
 പുഷ്പമുതുകളിൽ വൃക്ഷങ്ങളിൽപ്പോലെ  
 പുഷ്പലസതപരിൽപ്പോഷിച്ചുവിദ്യകൾ.

൧൧൫— ൫൦ കാലമേകദാഗാമിജനാമുനി-

മുഖ്യൻതുപസുതന്മാരായരാഘവ-  
 ലക്ഷ്മണബാലരെ, തന്നുടെയജ്ഞത്തെ-  
 രക്ഷചെയ് വാൻതു പനോടുവരിച്ചിതു.  
 ഗംഭീര ചിത്തനായ് ഭാവികാണാമുനി  
 സംഭാവനംചെയ്തഗുരുംമാംസംഗതി,  
 മേലേടമുള്ള വരിതുംമുഴുവനും-  
 മാലോകനംചെയ്തറിഞ്ഞുകൊള്ളാമിനി.

൧൧൬— ൨൧ത്തുപതിനെട്ടുമാത്രംവയസ്സുള്ള

പഞ്ചതിരമാത്മജരായുള്ളരാഘവർ,  
 മാമുനിയോടുമേതാനുംവഴിപോയി-  
 താമോദമോടു; മന്നേരംമഹർഷിയും  
 ധന്യരവർക്കു “ബല” പി “നന്തിബല”-  
 യെന്നപുകഴ്ന്നുള്ള വിദ്യകൾനടകിനാൻ.  
 ഈവിദ്യയുള്ളവർക്കുൽപിപാസാദിയാ-  
 ലാവിധരാകേണ്ടതാവില്ലതെല്ലമേ.  
 സ്വപന്തധർമ്മോദ്യുക്തഭൂപാലദക്ഷനേ  
 ജന്തുധർമ്മംകുതുഡാത്തിതടുക്കൊലാ.  
 ക്ഷുൽപ്പിപാസാദിയെക്കർത്തവ്യകർമ്മത്തൊ-  
 ടൊത്തുനോക്കീടുകിൽനിസ്സാരമെത്രയും;



സ്വപന്തഗുണത്യാഗിമാത്രമേപുത്ഥപിയിൽ  
 സ്വന്തതംശ്രേഷ്ഠകർമ്മങ്ങൾ നടത്തിട്ടു.  
 രാജ്യസഞ്ചാരിയാൽ സഞ്ചിതമാം ഗുണം  
 പുജ്യനാം യോഗീന്ദ്രനോടുകുമാരകർ  
 മാർഗ്ഗമധ്യേകണ്ടതുകളേപ്പററിട്ടു  
 മാർഗ്ഗം ചെല്ലങ്ങൾ ഞ്ഞുപോയിട്ടിനാർ.  
 പോയിതേവംഭിപ്രുകാമാശ്രമംകട-  
 നായവർഷോരകാന്താരത്തിലെത്തിനാർ.  
 ഭക്തയാംതാടക-രാക്ഷസിവാഴുന്ന  
 പുഷ്പവനമാണിതെന്നോതിതാപസൻ.  
 മുഷ്ടപെരുത്തവൾ, മന്ത്രിമാംസാശിനി  
 ഭക്തർമ്മമാതൃകഭക്തഭയങ്കരി-  
 മായാവതീയമദണ്ഡാപമശരീ-  
 രായാമമുജ്ജവളേററവുഷോരയാം  
 മായികതന്നെക്കുണന്നവധിയ്ക്കുവാൻ  
 മായാമയനോടുമാമുനിയോതവേ,  
 തന്നടൈകൃത്യവുപണ്ഡിതവാക്യവും  
 സന്ദേഹമുണ്ടാക്കിയെങ്കിലും, ബുദ്ധിമാൻ,  
 ചിന്തിച്ചുകുററിസന്ദേഹമുടൻ; സ്തിതം-  
 ചിന്തി; വില്ലിൻ ഗുണമോഷമുഴക്കിനാൻ.  
 അപ്പൊഴുതേററംകുറുത്തുതടിച്ചുഹോ!  
 കെല്ലെഴുംശോഭാശ്രവണത്താടുംരാക്ഷസി,  
 തൻഗതിവേഗാലിരുപാർശ്വമുള്ളതാം  
 വന്മരംകാരേററുലഞ്ഞുപോകുംവിധം  
 ശിശ്രുമായ്പ്രത്യക്ഷമായി, ടവർകളെ  
 വ്യാശ്രിയേപ്പോലെഹിംസിപ്പാൻകുതിച്ചിതു.  
 കണ്ട, തു, കൊണ്ടൽനേർവണ്ണനൊരമ്പയ്യ-  
 കൊണ്ടി, തവളുടെമാറത്തുതൽക്ഷണം.

പാഞ്ഞു ചീറ്റിക്കൊണ്ടു സർപ്പോഗ്രമാഞ്ചാണ-  
 മാഞ്ഞു കേറീവിലദപാരിപാമ്പെന്നപോൽ.  
 പൂർവ്വജന്മാജ്ജിതപാപം സമസ്തവും  
 ഭോഗീന്ദ്രശായിതൻ സംസർഗ്ഗമൊന്നിനാൽ  
 ശാന്തമായ് വന്നതു മൂലമായ് മുൻപടി  
 സ്വപ്നമാംസ്ഥാനമണഞ്ഞവൾ മേവിനാൾ.  
 താടകാനിഗ്രഹം പാർത്തു ചിന്തിക്കിലോ  
 നേടാനമുക്കതിസൂക്ഷ്മധർമ്മങ്ങളെ.  
 ആട്ടുനാം ദേവന്റെ യത്നമകൃത്യത്തി-  
 ലാട്ടുകിയ യിതൃതപസന്യസ്തമാം.  
 ഏവരുമായ തിൻദോഷം വിസർജ്ജിച്ചു-  
 കൈക്കൊള്ളു ണംഗുണം; നിരന്മരാളങ്ങൾ-  
 പോക്കീപ്പയസ്സു ഭജിക്കുന്ന പോലവേ-  
 പാക്കുകിൽ സത്തിതിൽത്താനേതെളിഞ്ഞിടം.  
 മന്യർകൃത്യാകൃത്യസമൃദ്ധചേതസാ  
 ചീർത്തദോഷത്തിനെപ്പേടി, ചുവറ്റിനോ-  
 ടേറ്റിതിർത്തിടാതെ, ദോഷം വളരുവാ-  
 നേറ്റവും സൗകര്യമേകിയെന്നു വരാം.  
 സീമതിനിയാണു താടകയെന്നോർത്തു  
 ധർമ്മസമൃദ്ധനേപ്പോലെ വിശ്വപാദരൻ  
 പിൻമാറുകൊണ്ടുള്ളതുണ്ടാകുകയില്ല;  
 പിൻമാറിയാലതു ദുഷ്ടോപദേശമാം.  
 വസ്തു, ഗുണാശ്രയരൂപമെന്നെയുള്ള;  
 വസ്തുവിനല്ല ഗുണത്തിനാം ഗൗരവം.  
 നാരിഗുണമുള്ളൊരുത്തിയേമാത്രമേ,  
 നാരിയെന്നെണ്ണുവാൻ ന്യായമുള്ള ദൃഢം.  
 ക്ഷേപഭവുക്കത്തിൻ ഫലം പോലെ താടക  
 സ്രീരൂപമാൻതാം ദോഷൈകവിണ്ഡമാം.



ശ്രേഷ്ഠമാന്ത്യാഗേനശ്രേഷ്ഠരാമാരുമേ:  
 ശ്രേഷ്ഠയായ്ത്താടക, ദേഹംത്വജിയ്ക്കുയാൽ.  
 ഇങ്ങനെയുള്ള മഹൽപരിവർത്തന-  
 സംഗതി, തുംഗഗുണസംഗികളായ-  
 മംഗലന്മാരോടിയുന്നപോതിലേ  
 സംഗതമായിബ്ഭവിയ്ക്കുയുക്ത ദൃഢം:  
 മംഗലകാമുകസംഗേനസാമ്പ്രതം  
 മംഗലയായ് വന്നരൂക്ഷയാംരാക്ഷസി.

എ - മാനുഷൻ, കൗമാരകാലമതിക്രമി-

ച്ചാനുഷംഗിയ്ക്കുന്നതാരുണ്യമോടുതാൻ.  
 ഈയവസ്ഥാന്തരംതന്നെയാംഭംഗനം  
 പ്രായേണസംഭവിപ്പിക്കുന്നതാർക്കമേ.  
 മന്യശരൂക്കളായുള്ള വികാരങ്ങൾ-  
 ളെത്രയുമേറെയുണ്ടെങ്കിലുരായതി-  
 ലുഗ്രമായുള്ളൊരു കാമരൂപാഖ്യയാൾ  
 വൃഗ്രഹീനംശൂന്യചിത്തരാമന്യരെ-  
 പ്രാപിച്ചു, പാദപമിത്തിൽക്കൊടിപിടി-  
 ച്ചാപതിപ്പിക്കുന്നപോ, ലവർക്കുള്ള താ-  
 മോജസ്സശേഷംനശിപ്പി. ചുവരുടെ  
 തേജോവധംചെയ്തുകൊള്ളുന്നതന്നതാൻ.  
 യൗവനംഘോരവനമായ് വളർത്താനു-  
 മാവനംപാരംഫലശൂന്യമായിട്ടു  
 ഭീമമാകുംഭയമാർക്കുവളർത്താനു-  
 മീമഹാകാമമാംകാരണം; കാണുന്നാം.  
 അന്നവിവേകഹീനന്മാർവികാരമാ-  
 മുന്നതവൈരിയ്ക്കുകീഴ്പ്പെട്ടുപോകിലോ  
 പിന്നൊന്നിന്നു മവൻതന്നുടെജീവിതം  
 കൊള്ളാതയാ; മതുപ്രത്യക്ഷമല്ലയോ!

മേധാവിയാകുംതുരുവരൻതന്നെയോ,  
 വേദമോ, ശാസ്ത്രമോ, നമ്മെത്തടുക്കിലു-  
 മേതുംപലിയ്ക്കാ, തൊട്ടക്കും വികാരമാം-  
 ബാധതാൻവെല്ലുയുവാവാമവനെയും;  
 പിന്നെയുണ്ടോ, മഹാകാല്യമൊന്നെങ്കിലും  
 നന്നായ്നടത്തുവാനാസാധുശക്തനാം?  
 കൃത്യംതനിശ്ശോഭിതമാണെങ്കില-  
 ന്നൊത്തപോലോതുവാൻസ്ത്രായംപലതില്ലേ?  
 “സ്രീയാ, ണശക്യമാ, ണാലംബമില്ലമേ,  
 പ്രായേണമാനുഷരെന്നെടുപ്പിച്ചിടും.”  
 ഇങ്ങനെ, തോന്നുന്നതായസമാധാന-  
 മംഗീകരിക്കുന്നുസ്വാത്മസിദ്ധിയ്ക്കുവൻ.  
 കൃത്യമായ്ക്കാമവും, മാനമായ്സേപച്ഛയ-  
 മത്യരംസംഗരംസാമ്പ്രതംചെയ്കിലൊ,  
 മിക്കവാറും, കാമസേപച്ഛകൾക്കാഞ്ചയ;-  
 മുൾക്കുരുത്തൻവശിയ്ക്കല്ലാതൊരാൾക്കുമേ,  
 കൃത്യത്തിൽനിന്നിട്ടുണ്ടവുംചലിച്ചിടാ-  
 തുത്തമസ്വൈര്യേണനിലുവാനായിടാ.  
 ചിത്രമായ്വൈചിത്ര്യമുള്ളീപ്പരീക്ഷയി-  
 ലുത്തമമായിജ്ജയിച്ചാൻരഘുപതി.

മഥവ— ഉത്തമശിഷ്യനായുത്തമവിദ്യക-  
 ുൾത്താരഴിഞ്ഞുനൽകേണ്ടസമയത്തി-  
 ലുത്തമദേശികന്മാർ, തന്റെശിഷ്യന്റെ  
 ചിത്തമുരക്കൊ, നവനീതമോ, വെറും-  
 കല്ലോ, കനിയോ, സുമമോ, സുമേരുവോ,  
 പാലോ, ജലമോ, തിലജമോയിവിധം  
 നന്നായ്പരീക്ഷിച്ചറിഞ്ഞുകൊള്ളുന്നപോ-  
 ലന്നാമുനിച്ചെയ്ക്ക, തിൽജ്ജയിച്ചാരവർ.



൧൧൯.— പാരാതുടൻ, ധനുർവേദപാരാവാ-  
 പാരംഗതനായകൗശികൻപ്രീതനായ്  
 ദിവ്യാസ്രസഞ്ചയംബാലകക്ഷേപിനാൻ-  
 ദ്രവ്യപ്രയോഗസംഹാരമന്ത്രത്തൊടും.  
 ആദ്യമേ, ശ്രേഷ്ഠനാകംവസിഷ്ഠർഷിയാം  
 വിദ്യാനിധിയാമുലയിലുരുക്കീട്ടു-  
 വാൽത്തട്ടത്തുള്ള താമ്പിദ്രസമസ്തവും  
 പുത്തനായ് സ്വപ്നത്തെന്നിമ്മിച്ചമാമുനി-  
 സത്തമനായുള്ള തീയിൽതുകച്ചതു,  
 ക്ഷത്രസമുത്തിയെക്കൊക്കെക്കണ്ടെത്ത-  
 ഹുത്തായചാണയിൽഘർഷണംചെയ്യവേ,  
 ശുദ്ധസതേപാജപലമാണിക്യമെന്നപോൽ,  
 ആ വൻപാരായുള്ള രണ്ടുസൂര്യനികൾ  
 ദേവാസുരർക്കുമധ്യസ്തരായ് വന്നിതു.

൧൨൦.— പിന്നീടരാഘവനാരായണർഷിയെ  
 പിന്നീട്ടു, നന്മറബ്രഹ്മനെയെന്നപോൽ  
 നന്നായനുസൃത്യ, വാമനപാദസം-  
 പന്നമാംപൂർ്വാശ്രമംകടന്നാങ്ങുപോയ്  
 സിദ്ധനാകൗശികപാദാബ്ജരേതസാ-  
 ശുദ്ധമാംസദ്ധ്യാശ്രമംപുക്കുസംസൃതം.  
 പിന്നീട്ടു, തെല്ലമേവിശ്രമിയ്ക്കാ “തിനി-  
 നാനായനുഷ്ഠിയ്ക്കയാഗ”മെന്നാവർ.  
 സന്നദ്ധരായ് നിന്നസോദരന്മാർ, രിപു-  
 സഞ്ചയക്കാറിനെക്കാറുപോൽചിന്തിനാർ.  
 യാഗംസമാപ്തമായ് തീർന്നോരനന്തരം  
 യോഗിവിരൻഗഹനാത്മാവു, രാഘവ-  
 ന്മാരേമിഥിലാവിഷയമണയ്ക്കുവാൻ-  
 ഭൂരിമോദാനപിതംകൊണ്ടുപോയിടിനാൻ.

ഉദ്ദേശശുദ്ധിമെത്തിടുന്നഗംഭീര-  
 ചിത്തർചിന്തിപ്പ, തവർചെയ് വതായുള്ള,-  
 കർമ്മങ്ങളുത്തൽഫലങ്ങളുകൊണ്ടുതാ-  
 നന്മയിൽക്കണ്ടേഗ്രഹിയ്ക്കാവുന്നമരകം.

൧൨൧— ശ്രീരാഘവന്മാർകടന്നുപോകുവഴി-

യ്ക്കാലോകനംചെയ്തു:- ബ്രഹ്മർഷിഗൗതമ-

നഗ്രതപസ്സോത്തുപാർത്തവനും; തദാ;

മൃഗ്യമായ് രാമനാൽനൽ ചരിത്രാതുടരും.

കൗശികൻചൊന്നാൻ:- “തപോധനൻഗൗതമൻ

പേശലഗാത്രിയാം സ്വന്തദാരങ്ങളു-

മൊന്നിച്ചിവിടെവ്രതസ്ഥനായ് വാഴുന്നൊ-

രന്നാരും, ശചിപതി, ഗൗതമനെച്ചതി,-

ച്ചുന്നതതാപസി. മായോരഹല്യതൻ-

വന്ദ്യമായിട്ടുംസതീതപംനശിപ്പിച്ചാൻ.

വാസ്തവംദിച്ചുബോധത്താൽ ഗ്രഹിച്ചൊരു

വിസ്തീർണ്ണബോധവാൻ, വൃത്രാരിയേകൃധാ

കർമ്മത്തിനൊത്തഫലംഭജിച്ചിടുവാൻ

ധർമ്മൈകതാനൻദൃതംശപിച്ചീടിനാൻ.

അപ്രകാരം, തന്റെപത്നിയേപ്പാരയായ്-

പ്പാർപ്പാൻശപിച്ചു; ഗമിച്ചാൻതപസ്സിനായ്.

ശാപമോക്ഷം, ദേവിയാചിയ്ക്കയാൽ, മൂനി,

നിൻപാദപാസുസംശ്ലേഷംവിധിച്ചിതു.

ദേവിയഹ്വുകിടക്കുന്നിതിപ്പൊഴും

ദേവ, ദേവസ്സർവ്വനൗത്യകൃചേതസാ.”

എന്നരുൾചെയ്തുവിശ്വാമിത്രനും, രാമ-

ചന്ദ്രകരാംബുജംപൂണ്ടുമന്ദംമന്ദ-

മാത്രമചതപരംപ്രാപിച്ചു, ദേവിയി-



ലാത്രിതത്രാണനണച്ചുപാദാംബുജം.  
 പാഷാണരൂപിണിയാകിയഭേവിയും  
 പാഷ്ഠസേവ്യപദപത്മപാംസുക്ക-  
 ഭേദരതമസ്സരസപന്തരൂപംപൂണ്ടു,  
 കാരറിനാൽ ചാരംവെടിഞ്ഞതീക്കട്ടപോൽ.  
 ഭോഗവതപ്രിയനായഭോഗവാനെ  
 ഭോഗധേയംകൊണ്ടുകണ്ടു, വർഗ്ഗശീശ്രുമായ്  
 പൂജിച്ചുവന്ദിച്ചുനവാദമേറുടൻ  
 പൂജനാംകാന്തനെ, പ്പോയ് വണങ്ങിടിനാൾ.

൧൨൨.— സതപതൃണശുദ്ധയായുള്ളഭേവിയേ,  
 സതപരംരാജസബാധബാധിതായ്ക്കായാൽ,  
 സതപവംപിന്നീട് രാജസവംവെടി-  
 ഞ്ഞതൃരന്താമസയാതധഃപെട്ടുപോയ്.  
 താമസബാധയാൽനിർമ്മാല്യയാതവർ  
 മാമുനിശ്ലോകമേചേർച്ചയില്ലാതെപോയ്.  
 ശുദ്ധതപസ്സിനാൽകന്മഷംവേർപെട്ടു-  
 ശുദ്ധയാതാലേ, മഹഷിയ്ക്കുയോഗ്യയായ്-  
 വന്നീട്; വെന്നാതുകൊണ്ടു, വർഷങ്ങളും  
 വാതാതപങ്ങളുംനീഹാരവംസഹി-  
 ച്ചാഹാരമേതുമില്ലാതെരാത്രിനിവം  
 സാഹസശീല, നയിച്ചുകാലംതുലോം.  
 കല്ലായിവല്ലായ്മബാധിതലിഖമവർ-  
 ക്കില്ലായിരുന്നവികാരവിബോധനം.  
 ദഃഖസന്തപ്തയായ്ചേഷ്ടാവിഹീനയായ്,  
 ദുഷ്ടതസംഭൂതദുഃഖശോച്യാപ്യായായ്,  
 ക്ലാന്തമനസ്കയാ, യീശപരനേദജി-  
 ച്ചുന്തമ്ബങ്ങൾദഹിച്ചുമേവീടിനാൾ.

ശോധിതലഗ്നിയിൽ, കാഞ്ചനം, മാറോറു-  
 ശോഷിച്ചശുദ്ധമായിബ്ഭവിയ്ക്കുംവിധം  
 ചോരതപസ്സിനാൽക്കന്മഷംവേരറു  
 ശ്രീരാമസാമീപ്യഭാഗ്യമേററാളവർ.  
 ഇന്ദ്രനാകഭ്യേ: തുലോംപാപിയാകയാൽ,  
 നിന്ദിതമാമനരൂപമാംശിക്ഷയേ,  
 ധന്യനാംഗതമമാനസരൂപമായ് -  
 ത്തന്നുള്ളിലുള്ളദിവ്യാത്മപ്രചോദനാൽ-  
 ത്താനേവരിച്ചാൻ; ജളാശയന്മാരുടെ-  
 യുന്നതമാതൃകയിസഹസ്രാക്ഷനാം.  
 സ്രീസംഗമത്തെയനർഹമായ്ചോഷിച്ച-  
 സാഹസശീലൻറകാമകർമ്മത്തിന-  
 ന്നാത്തപോൽവന്നുചെന്റുള്ളജളാകൃതി-  
 യോത്തുനിന്ദിപ്പുസങ്കന്ദനസ്വാമിയെ.  
 ആകാംക്ഷയേതേതിലേറുന്നിതേവക്കു?;  
 മേകമതാതാൾക്കതാതുവിശ്വാഭരൻ.

൧൨൩ — പിന്നീടവർ പുറപ്പെട്ട മിഥിലയിൽ-  
 ചെന്നുചെന്റാർവിദേഹേശാധിപാലയേ.  
 തന്നിഷ്ടദേവത, രൂപംധിച്ചിങ്ങ-  
 വന്നുപാൽക്കണ്ടിതദ്യാഗതരേന്ദ്രപൻ.  
 സ്വാഗതംചോദിച്ചുസൽക്കരിച്ചിട്ടുപിൻ,-  
 പാഗതന്മാരാങ്കമാരകന്മാരവ-  
 രാരെന്നറിയുവാഗ്രഹിച്ചത്മിച്ച-  
 നേരത്തുകൗശികൻസന്ധിതംചൊല്ലിനാൻ:-  
 “വീരൻദശരഥരാജഷ്ഠിനന്ദനൻ  
 ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരിവർ, ശൈവമാം-  
 പാപമിവിടെയിരിപ്പതു കാണുവാൻ



പേതസിമോദംവളൻവന്നാരിവർ.”  
 ഭാവികാശ്വേക്ഷാവിചക്ഷണഭക്ഷനാം  
 ഭാവുകാത്മാവിദംചൊന്നനേരം, ഇപൻ,  
 മന്നാവനാർക്കുള്ള ദോർവിശ്വവിക്രമം  
 നന്നായ് പരീക്ഷിയ്ക്കുവാൻമാനഭണ്ഡമായ്,  
 പങ്കജനേത്രനാംശ്രീരാഘവസ്വപാമി-  
 തൻകരവിശ്വത്തിനെന്തംപതാകയായ്,  
 ദിവ്യമാല്യംപൂണ്ടുപൂജയേറുള്ളതായ്,  
 ഭവ്യനാകംഭവൻവച്ചിരിപ്പുള്ളതായ്,  
 ചേതോഹരമായവില്ലവരുത്തിട്ട്  
 പ്രീതിപൂണ്ടിതഥംപറഞ്ഞാൻമധുരമായ് :-  
 “രാജകുമാരകന്മാരിലൊരുത്തനി-  
 പുജനീയംമാമാവാപംകലയ്ക്കുകിന്ദ്,  
 ഭൂപത്രിയാമെൻമകളെ, യബ്ഭൂപതി-  
 ഭൂഷണനായിക്കാട്ടുകുന്നതുണ്ടെന്നു  
 പണ്ടുഞാൻചെയ്തൊരുസത്യമെന്നിയ്ക്കുണ്ടു;  
 കണ്ടതില്ലിന്നോളമാരെയുംതക്കതായ്.  
 ഉത്തമമർത്യസുലക്ഷണന്മാരായ  
 ധത്രിപതിസുതന്മാരിവരെന്നുടെ  
 സത്യംസഫലമാക്കിടുകിൽസാഫല്യ-  
 മത്യന്തമുണ്ടാമെന്നി, കൈൻകലത്തിനും.”  
 ഗംഭീരമിമ്മാഴികേട്ടുകാകൽസ്ഥനം,  
 ഗാമിജൻതന്നുടെഗ്രന്ഥംഗിതംധരി,-  
 ചാട്ടിവ്യവാപത്തിനുള്ളവലിപ്പമോ,  
 ഹൃദ്യമാംഭംഗിയോ, തേജസ്സമൃദ്ധിയോ,  
 വിശ്വവിഷ്ണോഭിതവിശ്വസമൃദ്ധിയാ-  
 ലാശ്വര്യമേവർക്കുമുള്ളിൽവളർത്തുന്ന,  
 ഭേദമുള്ളഗ്രഭൂപാലകന്മാരുടെ

ദോർബ്ബലസാരംതളർത്തിവിട്ടുള്ളതാം  
 ശക്തിയോ, പിന്നിച്ചു പഞ്ചചനാകാതെ,  
 തന്റെ നാധാരണകർമ്മംകണക്കിനെ,  
 വില്ലെടുത്തിട്ടുതാൻകെട്ടിവലിയ്ക്കുവേ  
 വില്ലുണ്ടായ് മുറിഞ്ഞുണ്ടായ് മഹാവം.  
 ഉത്തമമായകലവുപ്രതിജ്ഞയു-  
 മിത്രമേലുൽകൃഷ്ടമായവിധംതദാ  
 സാഹസ്യമാന്തുകൊണ്ടുജനകനും  
 സതുഷ്ടനായ് കൃതകൃത്യനുമായിതു.  
 സജ്ജനംചെയ്യും-ശപഥമെല്ലാംമഹൽ-  
 കാര്യ സാധ്യത്തിന്നു കാരണമായിട്ടും.  
 കൗശികനുള്ള, തുനിവിന്റെകരണം-  
 വൈശദ്യമായ് വന്നിതേവംസകലവും.  
 ഭൂപ്രതിയായുള്ള മൈഥിലീദേവിയും  
 ഭൂപരിത്രാണാചതാരകാര്യങ്ങളെ-  
 പൂർണ്ണമാക്കാനിഷ്ടവതാരമാനുള്ള-  
 പൂർണ്ണജനോത്സവരൂപയാകുംയോഗ-  
 മായാഭഗവതിയാണെന്നവാസ്തവം  
 മായംവെടിഞ്ഞുറിഞ്ഞിട്ടുംമഹഷിമാർ.

൧൨൪— വാർത്തയറിയിച്ചുറിഞ്ഞുദശരഥൻ

വീർത്തമാദാലെത്തിബന്ധുജനത്തൊടും.  
 സോദരന്മാർനാലുപേരും, വിദേഹന്റെ  
 മോദവിധായിനിമാരാമകളരേ  
 നാൽപരേയുംവേട്ടു; കല്യാണഘോഷവു-  
 മേവതംകൊണ്ടാടുമാറുകൊണ്ടാടിനാർ;  
 പിന്നെ, യെല്ലാവരും യാത്രപുറപ്പെട്ടു  
 മന്ദമയോധ്യയ്ക്കു ഘോഷോത്സവത്തൊടും.



ശ്രീരാമദേവൻതിരുവടിചെയ്തതാ-  
 മോരോപ്രവൃത്തിയുസൃക്ഷിച്ചുവീക്ഷിതും-  
 ചെല്ലാററിലും, മറെറാരുത്തർക്കുമാകാത്ത  
 ചൊല്ലെഴുത്തല്ലോരസാധാരണഗുണം  
 കാണുന്നു; മറ്റുള്ളവതാരമേതിലും  
 കാണാമിതുപോ, ലസാധാരണസ്ഥിതി.  
 ചോദിച്ചുദേവി: യദേവൻഗ്രഹിച്ചത:-  
 പ്ലാദിതേയാധിപനാർക്കുമസാദ്ധ്യമം-  
 കർമ്മങ്ങൾ, തൻവീഴ്ചവിക്രമാദ്യങ്ങളാൽ  
 നിമ്മലൻചെയ്തു, ലോകത്തിനെയാകവേ,  
 വിസ്മയാവിഷ്ണുരാക്ഷിടഭ്രമകയേ  
 സുസ്ഥിതാസ്യൻവേട്ടസൂത്രവംശാങ്കരം.  
 മേലിൽരഘുത്തമകർമ്മത്തിലൊക്കയും  
 ലോലാംഗിയാദേവിഭാഗഭാക്കായ് നരം.  
 ലൗകികനാർക്കുവേണ്ടുന്നൊരീലർമ്മത്തെ  
 ലോകോപദേശമായ് കൈക്കൊണ്ടുരാമനും,  
 മാതൃമധ്യേകണ്ടെത്തിത്തൊരുഭാഗ്ഗവ-  
 ദഗ്ഗമെല്ലാമടക്കി; പരബ്രഹ്മ-  
 തേജസ്സുകഷിച്ചയച്ചു; രാജ്യംപക്ഷ  
 രാജേശ്വരന്മാർസുഖേനവാണീടിനാർ.  
 മാതൃലാജ്ഞാവശാൽകേകയരാജ്യത്തു  
 ശത്രുക്കളുനോടൊത്തുപോയാൻഭരതനും.

മറുപടി.— ദുഷ്ടകാലംകഴിഞ്ഞപ്പോൾദശരഥൻ  
 പുഷ്പമോദം, യുവരാജനായ് രാമനെ-  
 വാഴിപ്പതിന്നായ് നിനച്ചതിൽ, സർവ്വരും  
 തോഷിച്ചതിന്നായൊരുക്കിത്തുടങ്ങിനാർ.  
 രാജാഭിഷേകംനടത്തുവാൻകല്പിച്ചു

പൂജ്യദിനത്തിൻതലേട്ടിനംരാത്രിയിൽ  
നാരദൻബ്രഹ്മസന്ദേശമോടുംവന്ന  
ശ്രീരാമദേവനേക്കണ്ടു, “പിറേറ്റിനം  
കാന്താരവാസത്തിനായിട്ടു ദേവിയാം-  
കാന്താരവിനാക്ഷിയൊത്തുഞാൻപോകവ”-  
നെന്നുകല്പിച്ചതുകേട്ടു, പിതാവിനെ  
ചെന്നറിയിച്ചാൻ. ഹരേ, രാഘവ, ജയ!

൧൨൬ — സ്വർഗ്ഗപിറേറ്റിനംനടക്കുന്നതാ-  
മുദ്യീചരാഭിഷേകത്തേന്നിനച്ചതി-  
മോദംവള, നരക്കംവിട്ടുഷസ്സിനെ-  
യാദരിച്ചിടാൻപ്രതീക്ഷിച്ചിരിപ്പുമാൻ.  
ആരാജധാനിയിലപ്പോളൊരാൾമാത്ര-  
മാകലപ്പെട്ടു-വിഷാദിച്ചുമേവിനാൾ.  
ആയ, തൊരുവുല കബ്ജയാകുംദാസി-  
യായിരുന്നാ, ഉവൾ കൈകേയിട്ടുതൃയാം.  
രാമാഭിഷേകവിഷ്ണുചെയ്തുകൊള്ളുവാ-  
നോർമ്മയിലുള്ള പുരാവൃത്തമൊന്നിനാ-  
ലുണ്ടുപായംനല്ലതെന്നോത്തുമെല്ലവേ  
ചെന്നിതുരാജ്ഞീസമീപത്തുദാസിയും.

൧൨൭. — പുരാഭിഷേകമഹോത്സവവാരിധത  
മെത്തുംമദത്താൽത്തുടിച്ചുനീന്തുന്നതാം-  
രാജ്ഞീയ്ക്കുടക്കൽ, സഗൗരവം, തൻചേടി  
പ്രാജ്ഞയേപ്പോലേ, കടന്നുചെന്നീടിനാൾ.  
സുന്ദരിയാതുകൈകേയിയിൽ, മന്നവ-  
നന്നതമായുണ്ടുപക്ഷപാതംതുലോം.  
തല്ലാറണാ, ലവൾനർപ്പിച്ചുതെങ്കിലു-  
മക്കോ സലേന്ദ്രാത്മജയു:സുമിത്രയും



സ്വപന്തംഗുണങ്ങളാൽസന്തതംസന്തോഷ-  
 മേന്തി, സ്തമാധാനമോടുമേവീടിനാർ.  
 താത, നിളയമാതാവിലേറുപ്രിയം,  
 ചേതസികണ്ടുശ്രീരാമൻതിരുവടി,  
 ദാക്ഷിണ്യവാനാംസ്വപതേയെങ്കിലു, മതി-  
 ദാക്ഷിണ്യമദ്ദേവിയിങ്കൽവച്ചീടിനാൻ.  
 കൈകേയിയും, രാമഭദ്രനിൽ, തന്മകൻ-  
 തങ്കലേക്കാളതിവാത്സല്യയുക്തയാം.  
 കണ്ഠഭാവംപൂണ്ടുചെടിമുഖംപാത്തു-  
 കൊണ്ടുകൈകേയിചോദിച്ചുതൽക്കാരണം.  
 അപ്പൊഴു, താശ്ചര്യഹാസ്യരസങ്ങൾചേ-  
 ന്നപ്പാപശീലപറഞ്ഞുതുടങ്ങിനാൾ:-  
 “നാളെയിളമയായ് രാമനേവാഴിയ്ക്കു-  
 മാളകളേവംപറയുന്നതുകൊണ്ടോ  
 മോദിച്ചുവാഴുന്നുഭേവി? പരമാത്മ-  
 മായിട്ടുകല്പിക്കുകെന്നോടുസർവ്വവും.”  
 ഇത്തരമത്തോഴിചൊന്നതിലത്തുത-  
 മുത്തമരാജ്ഞികൈക്കൊണ്ടു; പിന്നീടവർ,  
 വാദനടത്തി; പ്പലയുക്തികൊണ്ടവർ,  
 സാപത്യദോഷേണകൈകേയിതൻസ്ഥിതി  
 സംപ്രഭുഗുണങ്ങളായ് മേലിൽവരുമെന്ന  
 വാശ്വാദിയോടുകേതർക്കയുക്ത്യാദിയാൽ  
 വ്യക്തമായ് രാജ്ഞിയേപ്പാട്ടിലാക്കിക്കൊണ്ടു  
 മുക്തമേന്മപ്പോലേപരിതൃപ്തിനേടിനാൾ.  
 കബ്ജ-വാഗൈപഭവംമൂലമടിപെട്ടൊ-  
 രബ്ജമുദപന്തരപാദേപകൻപോയ്.  
 ആദ്യമേകോപം, ക്രമേണശാന്തം, ശങ്ക,  
 ദൈന്യവും, ലജ്ജയും, ഭീ, യീക്രമത്തിലായ്

താഴ്ന്നതാഴ്ന്നേററംസ്കലിച്ചടിവച്ചൊടു-  
 വുന്നതമായകോപത്തിലായ് വീണ്ടുമേ.  
 തോഴിയാങ്കബ്ജ ജയിച്ചെന്നപോലവേ  
 കേഴുന്നരാജ്ഞിയേനോക്കിഹസിച്ചിതു.  
 ദാസിവാക്കാകർണ്യ, ദേവിക്കൈകേയിയും  
 ഹാസ്യമായ് കോപത്തോടോർത്താളിതുവിധം:  
 “ഇതദൃഷ്ടതൻമനംനിഷ്കരമെന്നതാൻ  
 നിർദ്ദിഷ്ടമാകുന്നു പണ്ടുപണ്ടേമുതൽ.  
 സ്വാതന്ത്ര്യമോടെൻറമുൻപിൽനിന്നീവിധ-  
 മോതുമിവൾക്കുള്ളനാക്കുത്തീടണം.  
 പോട്ടെ! ബാല്യമുതലേവമെൻതോഴിയി-  
 പ്പൊട്ടി, യെൻരാമഗുണങ്ങളറിയുമോ?  
 കഷ്ട! മെൻമുത്തമകനാണരാഘവൻ;  
 ശ്രേഷ്ഠനവനെന്നെയോപ്പുപെററമ്മയായ്.  
 എന്നാലു, മിന്നിവ, ഉന്നിലേക്കുറിനാൽ  
 ചൊന്നതാ; ണിന്നിതിലുണ്ടുചിന്തിയ്ക്കുവാൻ.  
 അജ്ഞനാണെങ്കിലുംകാര്യംപറയുകിൽ  
 പ്രാജ്ഞനായതുസപീകാര്യമായ് വരും.  
 നാറുന്നപെററിൽകിടക്കുന്നസപ്തവും  
 സപീകരിക്കാമെന്നുചൊല്ലുന്നുസജ്ജനം.  
 മാനുഷചിത്തമറിവാൻപണിതുലോം:  
 മാനുഷനല്ലയോരാമകുമാരനും,  
 രാമനോരാതേവിപത്തത്തിയെന്നുമാം;  
 രാജ്ഞിമാർതെറിച്ചുവെന്നുംവരികിലാം;  
 രാജാവുകാനനപ്രസ്ഥനായിടിലാം;  
 രാജ്യകാര്യംരാമചൊൽക്കിഴിലാകിലാം;  
 കാര്യലാഭംകൊണ്ടുകൗസല്യ-കാഞ്ചിതം  
 കാര്യമായ് ഭൃത്യരുംവാഴ്ത്തിനിന്നീടിലാം;



ലക്ഷ്മണൻ, രാമപ്രിയനെന്നാചിന്തയാ  
 രക്ഷിയ്ക്കുമാരും സുമിത്രേംഗിതങ്ങളും;  
 ഞാൻമാത്രമൊന്നിനുംകൊള്ളാത്തൊരുത്തിയായ്  
 മേന്മയറിങ്ങുവാഴേണ്ടതായുഃവരാം;  
 ഭൃത്യരംഭൂടിയനുസരിയ്ക്കാതുള്ളൊ-  
 രിജ്ജീവിതമഹാലജ്ജാകരംദൃഢം.  
 കാടുവാണീടുംഗുപനുസഹായമായ്-  
 ശ്രൂടവേണാനംഗമിയ്ക്കേണ്ടതായ് വരാം.  
 പിന്നീടുഞാൻജീവനുള്ള പിണ്മതന്നെ-  
 യെന്നുവന്നീടു; മിതിൽപ്പരമെന്തുവാൻ?  
 ഭൃത്യയാംപെണ്ണിൻമുഖത്തുനോക്കാൻപോലു-  
 മോർത്താ-ലിവരംകുന്നാണത്താൽക്കഴിയുമോ;  
 മാമകപ്രാഭവ, മിന്നുള്ളതോർത്ത, വർ-  
 മന്ദമായ് പൂഞ്ചിരിതുകും പരസ്പരം!  
 ലജ്ജാകരമായ ജീവിതത്തിൽപ്പര-  
 മിജ്ജീവികൾക്കില്ലമററുകൊല്ലാക്കല.  
 പോകാതെകാട്ടിൽ, ഞാ, നിങ്ങുവാണീടുകിൽ,  
 പേറേണ്ടതായ് വരും സാപത്യസങ്കടം.  
 ഇപ്പൊഴുതീഞാ, നന്നല്ലംപദവിക-  
 ഭേൽപ്പതായ് സോദരിമാർക്കുണ്ടു കണ്ണിതം.  
 കഷ്ടം! മറി, ചൂതീ, ഞാൻ വഹിച്ചിടേണ്ട-  
 മട്ടിലായാൽമമജീവിതമെന്തിനായ്!  
 ഇയ്യവിധംതൻഭാവിയോർത്താത്തുനോക്കയാ-  
 ലയ്യോ! ഭയംവളരുന്നമനസിമേ.  
 സങ്കടപ്പെട്ടയെന്നജീവിയ്ക്കുയിൽ,  
 വൻകാളകൂടം കുടിപ്പത്തേററംഗുഭം.  
 എന്നേജ്ജയി, ചൂരിവാഴുവാ, നെൻജീവ-  
 നുള്ളനാറുഞാനിടയാക്കല്ല നിശ്ചയം!

കഷ്ട!മെൻഭർത്താവുജീവിച്ചിരിക്കവേ,  
 ഭൃഷ്ട,രെന്നേച്ചതിച്ചീടുവാൻകാരണ-  
 മൊട്ടുവരുത്താ,തവർമദംപോക്കിത്താൻ-  
 മുട്ടുകുത്തിയ്ക്കുമെൻമുൻപി,ലെൻവൈഭവാൽ.

൧൨൮— പിന്നിച്ചുകുറവെന്തു, കാണാതൊരന്തവു,  
 പിൻതുണയ്ക്കൊഴുയിച്ചാരുത്ത്യതൻപദം.  
 കഷ്ടം! മനുഷ്യരിമുട്ടിലാം; സ്വപ്രജ്ഞ-  
 കെട്ടുപോയി,കോപതാപംപെട്ടു, നല്ലതും  
 ഭൃഷ്ടമായുള്ളതുംവേർതിരിയ്ക്കാൻപണി-  
 പ്പെട്ടുടൻ,കമ്പിട്ടുപോകുവിധേയരെ.  
 സങ്കല്പമുദമഭിമുഖീകരിച്ചിട്ടുവരും  
 സാഹസാൽചെന്തിങ്ങൊരിപൊരികൊൾകയാം.  
 പണ്ടുസുരാസുരായോധനേദേവിയൊ-  
 ലുണ്ടായ്തുപന്നസഹായ,മക്കാരണാൽ  
 രണ്ടുവരംകൊടുത്തുള്ളതിരിയ്ക്കുന്നു  
 വേണ്ടുന്നനേരംവരിയ്ക്കുവാൻദേവിയിൽ.  
 ആയതിലൊന്നിനാൽനാടുഭരതന,-  
 മന്വേന,വൻകാടുജാനകീകാന്തനും,  
 വാഴാൻവരംതരാൻ കാന്തനോടോതുവാൻ  
 തോഴികല്പിച്ചുപോൽ ചെയ്യിതാക്കോപന  
 ചന്ദ്രോപമാനംനിനച്ചവക്രതാന്തരാൽ  
 ചന്ദ്രികാപീയുഷമോലുന്നവാക്കുകൾ  
 തൃപ്തനാവാതാസ്വദിപ്പാൻകൊതിയ്ക്കുന്ന  
 പാത്ഥിവ, നല്ലോ,ഉഗ്രാധവിലത്തിൽനി-  
 ന്നൽഗുളിച്ചുള്ളകാളാഹിതാൻ,തന്മുഖ-  
 ത്തുററുമായ് ഹൃൽക്കാരമോടുപാഞ്ഞാഞ്ഞുടൻ  
 പിന്നെയുംപിന്നെയുംദംശിപ്പതായോത്തു



വണ്ണപകർബോധംകെട്ടുവീണുപോയ്.  
 കാലത്തു,രാഘവൻതാതനേവന്ദിച്ചു  
 മാലത്തുവാനുള്ള കാരണം ചോദിച്ചാൻ.  
 ഉത്തരംചൊൽവാനശക്തനായ് ബ്രൂവരൻ  
 പൃഥ്വിതലേവീണപ്രജ്ഞാവിഹീനനായ്.  
 അത്തച്ചിലുൾത്തടേമെത്തുന്നഹർഷമോ-  
 ടൊത്തമ്മ, താതന്റെചിത്താധികാരണം,  
 വൻചിച്ചുകാകോളസംലിപ്തമാംസ്തന-  
 മൻപോടുപുത്രനേകംവിധം,-ഹാ! ഹരേ!!  
 കമ്പമേതുംകലരാതെ, ചെവിയ്ക്കുക-  
 ഞ്ഞെന്മാടുമേപകർന്നിടിനാൾചണ്ഡിയും.  
 എത്രതന്നോഘോരഘോരവിപത്തുക-  
 ളെത്തിടിലും, ക്ഷോഭലേശാംശമെങ്കിലു-  
 മെത്തിനോക്കാനിടമെത്താത്തചിത്തരി-  
 ലുത്തമൻരാമൻചിതാക്കളേസമ്പ്രതി  
 സന്തപനംചെയ്യാൻവിനയപൂർവ്വം; ബുദ്ധി-  
 സമ്പന്നചിത്തമളക്കാംവിപത്തിനാൽ.  
 നാട്ടാർവിവരംഗ്രഹിച്ചുനോരത്തി,ലാ-  
 പ്തദണ്ഡം, മധ്യാഹ്നകാലേവരുന്നതാം  
 പൂണ്ണസൂര്യഗ്രഹണത്തിനാലെന്നപോൽ  
 വണ്ണപകർതമസ്സിലാപ്പെട്ടുപോയ്.  
 അമ്മമാർദുഃഖമൊരോടും; പിതാവിന്റെ-  
 സമ്മോഹതപ്തംമനംമുദാഗവ്യം;  
 ദുഃഖോഹിയായ ചിററമ്മതൻഗർവ്വകൾ  
 ചെമ്മേകുതൻനിന്നിടുനിന്നിതേകദാ;  
 സോദരൻലക്ഷ്മണൻകോപതാപാർത്തനായ്  
 സാഹസി, ലോപവിവേകിയായ്, സാഹസ-  
 മെന്താകിലും, ചെയ്തുകൊൾവാൻതുനിങ്ങുഹോ

ചെന്തിയുപോലെ ജപലിക്കുന്നിതേകലാ;  
മാനി. നിവൈദേമിസന്താപമപ്പനം;  
മാനികളാമ്പുരവാസിജനങ്ങളുടെ  
മാനസംചെത്തു, നിരാശയാംധ്യമത്തി-  
ലാനനംമങ്ങിട്ടുസർവ്വദിക്കുകയും.

-എന്തിന്നധിക മങ്ങപ്പൊഴുതിൽക്കോള-  
മേന്താത്തതായമുഖവുംഹൃദയവും  
പാർക്കുവാൻനോക്കുകിൽ, ശ്രീരാമചന്ദ്രനാ-  
മക്കാമ്പയമുടിമുത്തിന്നമാത്രമാം.  
അദ്വൈതനാകട്ടെ;-സപന്തദേവംനിന-  
ച്ചദ്യോഗമീനമൊതുങ്ങിയിരിയ്ക്കുവാൻ  
തെല്ലുംനിവൃത്തിയില്ലെന്നുമാത്രമ,-  
തെല്ലാർക്കുമാശ്വാസമേകേണ്ടിയുപവന്നു.  
ആപത്തുകാലത്തുവിക്ഷോഭമീനനാ-  
യാപനാരംഭംദേവയുക്തബന്ധുക്കളെ  
നേരോടുകണ്ടുചിതജ്ഞതയാസമം  
നേരിട്ടുതൽശാന്തിചെയ്തിട്ടുമുത്തമൻ.  
സർവ്വമാ, താതൻറെസത്യസന്ദർശനം  
സർവാപരികണ്ടുതൻറെകടമയായ്,  
വേണ്ടതെല്ലാംപ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിട്ടുവാൻ-  
വേണ്ടിത്തുനിഞ്ഞിറങ്ങിരാമപുംഗവൻ.

൧൨൯ — ആമ്മമാക്കുകയാശ്വാസമേകിക്കൊണ്ടു

ചെമ്മേയനുജ്ഞവാങ്ങിച്ചുസാനഗ്രഹം.  
വിന്നീടുസൗമിത്രികേണപേക്ഷിയ്ക്കുവാൻ  
ധന്യ-നവന്നം, പതിദേവതയായ  
തന്നടയാത്മപ്രിയയ്ക്കു, മനുവാദം  
ധന്യൻകൊടുത്താനനുഗമിച്ചിട്ടുവാൻ.



ചെന്നതൊഴുതുതാതൻറപാദങ്ങളിൽ;-  
 പോന്നിതുനിശ്ചലവിത്തനായമ്മഹാൻ.  
 മുഖരംകൂടിപ്പറപ്പെട്ടതനേരം  
 ഭൂവാർദ്ധ്വവിതരായ് തുടൻ്റത്തിട്ടാ  
 പരമേശ്വരാനന്ദമയയച്ചിട്ടു,പോയ്  
 ഗംഗാതടംപക്ക; വന്നുകണ്ടാൻഗുഹൻ.  
 ഭക്തരിപത്വത്തമനാംഗുഹൻരാമ-  
 ഭദ്രനേ, സംശയമെന്യേസമീപിച്ചു  
 ഭക്ത്യാവണങ്ങിവിനിതനായ് നില്ക്കവേ  
 ഭക്തപ്രിയൻഗാഢമാലിംഗനാചെയ്താൻ.  
 ഇശ്വരപരസന്നിധാനത്തിലടുക്കവാ-  
 നിശ്വരഭക്തർമാത്രംസുസാധ്യമാം.  
 ദൈവസമീപത്തടുക്കുവാനായടി  
 സാവധാനംനാമെടുക്കുന്നപോതി,ലാ-  
 ദൈവ,മൊരുത്തരുംചോ,ടിക്കടുക്കുമെ-  
 ന്നോതുന്നിതുചുമായ് “ശ്രീരാമകൃഷ്ണനം.”  
 ഇശ്വരൻ,കർമ്മവൃത്തങ്ങളാലെപ്പൊഴും  
 നിശ്ചയിക്കുന്നിതുഭക്തമഹൽഗുണം.  
 മോക്ഷദൻ-ചൊൽകേട്ടു,വൻകൊണ്ടുരുന്നതാം-  
 വൃക്ഷപയസ്സിനാൽ കൂന്തൽബന്ധി.ചുവർ  
 വിഷ്ണുപദീപദംകുന്ധി,ട്ടതുംകട-  
 ന്നങ്ങുപായിടിനാർമൂന്നുപേരുംതദാ.  
 ചെന്നഭരദവാജദൾനംനിവ്വി-  
 ചുന്നതർസുരസുതയുംകടന്നിട്ടു  
 ചെന്നുകണ്ടിടിനാർ,രാമനാമത്തിനാൽ  
 ധന്യനായ്ദിവ്യനായ് തീർന്നുവാല് മീകിയേ.  
 യാത്രയുംചൊന്നതദാജ്ഞയാ,ലെത്രയും-  
 ചിത്രമായുളളാരുചിത്രകൂടാദ്രിയി-

ലാത്രമന്റിമിച്ചശാന്തരായ്ദാന്തരായ്  
വിശ്രമിച്ചിടിനാർവിശ്രതരാമവർ.

൧൩൦.— ശ്രീരാമസാരഥിയാകുംസുമന്ത്രരും,  
സാരസാക്ഷൻഗംഗപിന്നിട്ടുപോവിധര,  
ദുഃഖിച്ചുഃയാധ്യയിൽച്ചെന്നുപറഞ്ഞതാ-  
മാഖ്യാനമെല്ലാം ശ്രവിച്ചുദശരഥൻ,  
ദിനനായ്മോഹിച്ചു,രാമനാമംജപി-  
ച്ചുനന്തനിയ്ക്കുവരുവാൻ, പുരാ, മുനി,  
തന്നെശ്ശപിച്ചതുംചൊല്ലി വിവശനായ്  
ചെന്നുപുക്കാൻ, നിഖിബാലയേ സാന്ദ്രതം.  
അപ്പോളവിടത്തിലുണ്ടായവസ്ഥക-  
ളൊപ്പിച്ചുചൊല്ലുവാൻ കെല്പില്ലതെല്ലമേ.  
ജീവികൾ-ജീവിതാവസ്ഥയേ, തന്നടെ-  
ജീവനിൽക്കണ്ടറിഞ്ഞൊരു വസിഷ്ഠനും,  
സ്വാന്തപനംരാജ്ഞിമാക്കേകി; ബുദ്ധരതനും  
ശതരുപനും നല്ല ഭൂതരേവിട്ടുടൻ  
കേകയേനിന്നുവരുത്തിട്ടവർകളെ  
യാകെയറിയിച്ചുവൃത്താന്തമഞ്ജസാ.  
പൂജനാംദേശികൻചൊന്നപോ,ലച്ഛനാം-  
പ്രാജ്യഗുണി-ഗുപൻ-തന്നുപരക്രിയ  
ചെയ്തു;നയനാംബു വാരിമിളിതമാം  
നൽത്തിലവാരിയുംനൽകി നല്ലോരവർ.  
പിന്നീട്,പൂർവ്വജപ്രത്യാനയത്തിനാ-  
യുനിസ്വബാധവസാകഭരതനും  
ചെന്നുവനാന്തരേ, ജ്യേഷ്ഠന്റെറകാൽത്താരു-  
തന്നിൽനിവേദിച്ചിതിച്ഛിച്ചതാകവേ.  
സന്തപ്തചിത്തരായ്ശ്രീരാമലക്ഷ്മണർ



സമ്പ്രതിശ്രദ്ധയാശ്രാദ്ധം നടത്തിനാർ.  
 പിന്നീടനാനാതരം ധർമ്മതത്വങ്ങൾ  
 വിന്നാൻ-സഹോദരനായിട്ടുള്ളതൊക്കെയും,  
 തന്നെപൊക്കം, തന്റെപ്രതിനിധി-  
 യെന്നപോൽക്കല്പിച്ചുപൂജിച്ചു, പരമരേ-  
 പാലിയും വാനായ് ബദ്രതന്നാനുഗ്രഹം  
 കാലപ്രതീക്ഷകൻ നൽകിയയച്ചിതു.  
 പോന്നുനന്ദിഗ്രാമമുൾപ്പു, കവിടെവാ-  
 ണന്നത. ധർമ്മം നടത്തിഭരതനും.

൧൩൧— ധർമ്മേന്ദ്രിതൻ ഭരതൻ ഗമിയ്ക്കുവേ  
 കർമ്മോദ്യതൻ ചിത്തമൊന്നിതുവിധം:-  
 “നാട്ടിൽനിന്നാളു കളിനിയുംവന്നിടം  
 കാട്ടിൽഗ്ഗമിയ്ക്ക യാണേററവുമുത്തമം.  
 ആപത്തുകാലത്തുബന്ധുമിത്രങ്ങളെ-  
 ഭൂരത്തു, വിട്ടൊഴിഞ്ഞീടുന്നതുത്തമം.”  
 ഇത്തരമോർത്തുപറപ്പെട്ടു, ദിവ്യനാ-  
 മത്രിയേക്കണ്ടുവന്ദിച്ചിതുമുച്ചരും.  
 ധന്യതപോധന-പതി, വ്രതസ്ഥിത,  
 മാന്യ, മുത്തിത്രയംപുത്രരായ് നേടിയോൾ,  
 ചെന്നാസ്സതിയാമനസ്യയതൻപദം  
 വന്ദിച്ചുനഗ്രഹമേറുപോന്നീടിനാർ.  
 ഘോരമാംഭണ്ഡകക്കാടവർകളിതു  
 പാരംഭയങ്കരമുനിലാമ്മാറുടൻ.  
 ഭൃഷ്ണജന്തുക്കളാൽപുഷ്പംഭയങ്കരം,  
 രുഷ്ണരക്ഷോപരിവേഷിതം ദുർഗ്ഗമം,  
 ഏകത്രയപിപ്ലിതധംകാരാൽമുഖരിത,-  
 മന്യത്രനിശ്ശബ്ദപുണ്ണമുൽക്കണ്ഠം,

സിംഹശാർദ്ദൂലഭല്ലകസംസേവിതം,  
 സാലാവുകാമയംകാളാഹിപൂരിതം,  
 പാരംനിശിതമാംപാഷാണകണ്ടക-  
 പൂരിതം, മെത്രയംനിമ്നോന്നതസ്ഥലം,  
 വാരിനിവാരിതം, വാരണസേവിതം,  
 പൂരിതധ്വാനേനപൂർണ്ണം, ദരാപഭം,  
 മേഘമാഗ്ഗ്ത്തേത്തലോടിനിലുന്നതാം  
 മേദുരവൃക്ഷനിബിഡം, ലതാവൃതം,  
 മധ്യാഹ്നനേരത്തുമക്കാഭതട്ടാതെ  
 ബുദ്ധിഭ്രമകരം, ധ്വാനേനവേഷിതം.  
 ഇത്രകാലംയാത്രചെയ്തൊരുവിധ-  
 മുഹൂത്താരിനേകിയിരുന്നാൻസമാധാനം.  
 രത്നാശ്രമങ്ങളിടയ്ക്കിടയ്ക്കു, ളഭതിൽ  
 സൗമ്യരാമമാമുനിമാരൊത്തുവാണിടാം.  
 മാർഗ്ഗവേദങ്ങളും, കാനനവാസജ-  
 ദഃഖങ്ങളുംശാന്തമായ്ത്താൻകഴിഞ്ഞുപോയ്.  
 സഞ്ചാര, മിന്നിമേൽചെയ്തിടേണ്ടുവനം,  
 മുൻചെയ്തതിനോടുസാമ്യമല്ലൊട്ടുമേ.  
 ഇപ്പൊഴുതല്ലോ, യഥാർത്ഥമാംകാന്താര-  
 മുഹൂർത്തകയെന്നുള്ളവസ്ഥചേർന്നുള്ളതും.  
 “കൈകേയിദൃഷ്ട! യവളാണകാരണം;  
 ക്രൂരിമഹാദൃഷ്ടതന്നെ”യെന്നൊക്കെയും,  
 ചാപല്യമൂലംപലരുംപറഞ്ഞിടും  
 ചിന്തി, യ്ക്കുതുമന:ബാഹ്യത്തികൊണ്ടല്ലയോ?  
 എത്രയോപണ്ടു - ദശരഥമന്നന്റെ -  
 യുദ്ധതമായുള്ളയൗവ്വനകാലത്തു -  
 ദേവാസുരരണത്തിനിൽവെച്ചാകുന്നു  
 ദേവിയ്ക്കിരുവരംദാനംകൊടുത്തതും.



ഭർത്താവിനെവിപത്തിങ്കൽരക്ഷിയ്ക്കുവാൻ  
 ബുദ്ധിയുംധൈര്യവുമുണ്ടായിരുന്നവ-  
 ളിന്നീവിധമവിവേകംപ്രവർത്തിയ്ക്കു-  
 മെന്നുവന്നിടുമോ? തീർച്ചയായില്ലതും.  
 ഭൂപൻറകൗമാരകാലത്തുമാമുനി-  
 ശാപമുണ്ടായതുമൊട്ടുചിന്തിയ്ക്കണം.  
 ദേവൻറസന്നിധാനംപ്രതീക്ഷിച്ചുതാൻ  
 മേവുന്നസംഖ്യകാര്യങ്ങൾഗുരുരൂരം,  
 ഓരോരുസംഭവത്തിന്നുള്ള കാരണ-  
 മോരുവാൻമേലാത്തവണ്ണമേ, മുൻപിനാൽ-  
 സംഭരിച്ചുള്ളതാ; മാത്രകാണാതെ  
 സംഭ്രമിക്കുന്നിതുമുൾരായുള്ളവർ.  
 മായാനരൻവനവാസേനഭൂവിച്ചു-  
 പോയിതെന്നീനാനിനയ്ക്കുന്നതൊക്കയും,  
 നമ്മുടെനിസ്സാരബുദ്ധിയാലാകുന്നു;  
 ചിന്തയനുണ്ടോസുഖാസുഖാരണ്ടുമേ.

൧൩൨.— ദണ്ഡകാരണ്യപ്രവേശനവേളയിൽ  
 നിർണ്ണയിച്ചാർപുതുതാകരവൃന്ദസ്ഥകൾ.  
 ആയതിലൊന്ന:- വില്പംകലച്ചാസ്ഥയോ-  
 ടായുധമുരിപ്പിടിച്ചുസന്നദ്ധനായ്  
 ലക്ഷ്മണൻമുൻപേനടക്കണം; പിന്നിലായ്  
 ലക്ഷ്മീഭഗവതി, തൽപിൻപുരാമനും-  
 പോകണമെന്നുള്ളതായിരുന്നാ;നതിൽ,  
 പാരംമഹത്തരപമുണ്ടുപദേശമായ്.  
 മുൻപിൽനടക്കുന്നവനാം പുരുഷൻ  
 മുൻവശംരക്ഷിച്ചുകൊൾകിലോ പോരുമേ;  
 പിൻപുള്ളവന്നുമുൻപുംപിൻപിടംവല-  
 മൻപോടിതൊക്കെ രക്ഷിയ്ക്കേണ്ടഭാരമാം.

അല്പമാംഭാരമേല്പിച്ചു സൗമിത്രിയിൽ  
 അല്പേതരാഭാരമേറു ജനാർദ്ദനൻ.  
 ധൗശപാനിഷിന്നെതന്നെയാം ചെയ്തു; തി-  
 ണ്ണിശിതാവാനാ, നശകത്താമന്ത്യരിൽ  
 ഭാരാലഘവായ് ചുമത്തിട്ടു, നമ്മുടെ-  
 കാരുവുമദ്ദേഹഃമററങ്ങുചെയ്തുവതാം.  
 ഘോരമാംസംസാരകാന്താരയാത്രയിൽ-  
 ഭാരാപലതുള്ളതെന്തുനാംകാണമതു!  
 അല്പമതികളാമാനുഷന്മാർ, സർവ്വ-  
 മിഷ്ടാഹ്ലാസനഃപാഠമായറിവുള്ളതായ്  
 ഗവ്വിച്ചു നജ്ജിയ്ക്ക, മെങ്കിലും, കണ്മുൻപി-  
 ലുള്ളതുപോലും ധരിപ്പാനശകതാം.  
 കാരുന്യചാരിധിനമ്മുടെ പിൻനിന്നു  
 നേരേനെയിയ്ക്കയാൽ നാമുൻനടക്കയാം.  
 സ്വന്തംപിടിപ്പുകേടാൽപെട്ടുപോയിടും  
 ഒത്തുമാംവിപത്തിങ്കൽനിന്നേറുവാ,-  
 നാത്മബലത്താലൊരുത്തനും കെല്പില്ല;-  
 താത്മനികാണാമസാരമോക്ഷകിൽ.  
 ശൈശവംതന്നിൽനമ്മേച്ചുറിന്നിനിടും-  
 ക്ലേശകരാപരംഘോരമാപത്തുകൾ  
 നമ്മുടെബുദ്ധിയോശക്തിയോകൊണ്ടല്ല,  
 നമ്മളവയേജ്ജയിച്ചിങ്ങുപോന്നതും.  
 ആമതിലൊന്നിൻ ശതാംശംമതി, മതി-  
 ശാലികൾ നമ്മളേക്കൊന്നുകളയുവാൻ.  
 രക്ഷകർത്താവായിതന്നതുടങ്ങിട്ടു  
 ലക്ഷ്മീശ, നീ.നാമതിനാലിരിപ്പതാം.  
 വേദപാഠാഃ- പ്രപഞ്ചമാം കാടിതി-  
 ലോന്നുനിയും മനുജന്റെ ദുഷ്ടികൾ,



മോഹനവിഭ്രമഭ്രാന്തിവളർത്തുന്ന  
 മായാമയമാം പ്രകൃതിവിലാസത്തി-  
 ലേററംഭമിയ്ക്കയാ, ലീശനെയോക്കാതെ  
 തെറെറന്നതേററം വിമുഖമായ് നിന്നിടം.  
 ഈശ്വരവനോടുകൂടിയുണ്ടെന്നാലു-  
 മീശനേനോക്കുവാനല്ലഹോ! വാസന.  
 ആത്മപരിത്രാണനാകംഭഗവാനേ-  
 പ്ലാത്തുകാണാൻ ക്ലേശമുണ്ടോ കുമാരനും?  
 മന്ദമായൊന്നുതിരിഞ്ഞുനോക്കീടണ-  
 മെന്നാൽമതി; യതിനെന്തുളളസങ്കടം?  
 പക്ഷേ!- വലിയബലപ്പാടിലാപ്പെട്ട  
 സൂക്ഷിച്ചു സൂക്ഷിച്ചുഭാരം വഹിയ്ക്കുമ്പോ-  
 ളീക്ഷണപിൻവലിച്ചീടുവാൻസാധ്യമോ  
 ലക്ഷ്മണനാകിയമാനുഷബാലനും? .  
 മാന്യനാമീശ്വരൻ രക്ഷിപ്പതുണ്ടെന്നും,  
 തന്നുടെസാമത്വമല്ലിവകയെന്നും,  
 വന്നുചേരുംവിപത്തെല്ലാംമറവിൽനി  
 നെന്നൊന്നുമാച്ചാലനില്ലൊരുചിന്തനും.  
 ഉന്നതധൈര്യംവഹിച്ചുകുമാരക-  
 നൊന്നുതിരിഞ്ഞുശ്രദ്ധിച്ചുനോക്കീടുകിൽ,  
 പന്നഗശായിയേക്കാണുവാ, നാവിഭ-  
 തന്നംശമായമായാദേവിതന്നുടെ  
 നന്നായ് കൃശമായ് ജപലിച്ചുശോഭിപ്പതാം-  
 ധന്യമാമല്ലം-മറവേതടുത്തിട്ടു.  
 ആവരണത്തേനിവാരണംചെയ്യുവാ-  
 നാവുന്നവനാണുതാ;നെൻറമാനനാ-  
 മാകുന്നകണ്ണിനേക്കാണാതെയൊക്കുവാ-  
 നാകുന്നവളല്ലിവ;ഉന്നറിയുമ്പോൾ,

ഭാവുകാത്മാവായ് പരബ്രഹ്മമായുള്ള  
 ദേവനേനനായ് തെളിഞ്ഞു താൻ കണ്ടിടാം.  
 ഈശ്വരഭർത്താൻ തന്നെ നമുക്കു നേരിട-  
 മാശയുണ്ടായാ, ലോരല്പം പ്രതിബന്ധം  
 മായയിൽ നിന്നു വന്നിടാ; മതുകട-  
 ന്നിടവാ, നല്പം വിവേകവും ധൈര്യവും  
 നല്പതിരിക്കുകയും, മുണ്ടായ് വരും വിധമു  
 ഫുല്ലാരവിന്ദായതാക്കുനാം ദേവനെ,  
 സർവ്വവിപത്തിലും സർവ്വവിധത്തിലും  
 സർവ്വകാലം രക്ഷ ചെയ്തു സത്രദ്ധനായ്  
 കാരുണ്യമാകുകയും വരും പൊഴി-  
 ച്ചാത്രധമോദം സമീപത്തുകണ്ടിടാം.

൧൩൩ — ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരവരിദശം

ഘോരചനാന്തരേ സഞ്ചരിയ്ക്കും വിധമു  
 ഘോരൻ വിരാധരക്ഷസ്സുളളിയ്ക്കൊതെ  
 ദാരണമെന്തെല്ലൊരക്ഷപ്പെട്ടുമുപ്പുരും.

“ദണ്ഡകഘോരകാന്താരമായുണ്ടായ  
 വർണ്ണവിഹീനമായുള്ള ഹിസപാഗതം,  
 ഭാവിയിൽ സാഭാവ്യകാര്യമാകുമഹാ-  
 കേതു പിന്നുള്ള നിഴലാട്ടമാകുന്നു.”

പിന്നെയും പോന്ന ശരഭംഗപൂജയേ-  
 റുന്നതസായുജ്യമേകിപ്പകരമായ്;  
 ആശ്രമം മറ്റും പലവകകണ്ടവ-  
 രത്രമാവിത്രമംകൈക്കൊണ്ടവരോട്,  
 “രക്ഷാവധത്തിനാലിക്ഷോണിമണ്ഡലം  
 രക്ഷനം ചെയ്തു പ”ന്നെന്നുള്ള സത്യവും  
 ചെയ്തു; സുതീർണ്ണനെക്കണ്ടവനൊന്നിച്ചു



ചെന്നുകണ്ടിടിനാർകുംഭജനമാവെയും.  
 ഏതുദിക്കികുലംസജ്ജനസംഗമ-  
 ഘേതുലഭിച്ചാൽത്യജിയ്ക്കാമഹാജനം.  
 താപസപൂജയേ, ററായവർക്കുള്ളാരു  
 താപംകെടുപ്പാനുറച്ചാർകുമാരകർ.  
 നാട്ടിൽപ്രജാരക്ഷകൃത്യമാകുംവിധം,  
 കാട്ടിൽതപസപിതരക്ഷയുതുല്യമാം.  
 ഇക്ഷ്വാകുവംശജർവൃദ്ധാരാകുംവിധം  
 ദീക്ഷിച്ചിടുംവൃത്തി, രണ്ടുഭ്രാതാക്കളും  
 യൗവനകാലത്തുസപീകരിച്ചുൻപോട്ടു  
 ദിവ്യമുനിരക്ഷചെയ്തതേയുള്ളിതിൽ.  
 വന്ദിച്ചുപിന്നീടുപഹാരവുമേറു-  
 പോന്നു; കൈക്കൊണ്ടാർജ്ജുനയുതൻന ച്യവം.  
 പഞ്ചപതിയെന്നപേരാശുഭ്രസ്മലേ  
 വൻചാരുനിമഗ്നഗാ-ഗോദാവരിതടേ-  
 യാത്രമന്തിത്തുവനഭംഗികണ്ടവ-  
 രാത്രമന്തിത്തുപാത്താരഗന്ധ്യാജ്ഞയാ.  
 ലക്ഷ്മണനാട്ടനൽധർമ്മരഹസ്യങ്ങൾ  
 സൂക്ഷ്മമായ്ചൊല്ലിനയിച്ചാൻസമകളെ.  
 ഇന്ദ്രവിശ്രമംചിരംസാധ്യമായില്ലവ-  
 ക്കെങ്ങു കിട്ടുംലോകപാലർക്കുസൈപരവും?

മന്ദർ.— അക്കാലമജ്ജനസ്ഥാനത്തൊരേടത്തു  
 ചൊൽക്കൊണ്ടുരാവണദായാദനായിടും  
 നകത്തഞ്ചരേശ്വരൻഘോരഘോരൻഖരൻ  
 നകത്തഞ്ചരപ്പടയ്ക്കീശനായ് മേവിനാൻ.  
 ശുപ്തനഖയെന്നരാവണസോദരി  
 പാപ്പിനായിക്ഖരോപാന്തത്തിലെത്തിനാൾ

സൈപരിണിയാമവ, ജെല്ലാടവും, പ്രതി-  
 വാരംമദിച്ചുവിഹരി, ചൊരുദിനം  
 ചെന്നുചേന്നാൾ, രാമദേവാശ്രമത്തിങ്ക-  
 ലെന്നേ! ശിവശിവ! മാർണ്ഡമുത്തിപോൽ.  
 സൂര്യവംശാങ്കുരരാകമവർക്കുള്ള  
 വിശ്വധീരശ്രീയുദ്ധാരമാംപരതൃഷ്ണ  
 മന്മഥമോഹനസൗന്ദര്യസാരസ്യ  
 മന്ദമാന്യാഭയംകണ്ടുകണ്ടേററവും,  
 മാർഗ്ഗരമാരിമേല്ക്കുമേലേറേററു  
 പാരംവശംകെട്ടുകർത്തവ്യമുഡയായ്,  
 മോഹിനീരൂപയായ്, ഹാവഭാവോദിയാൽ  
 ഗേഹിനിയൊക്കുവാൻചിന്തിച്ചുചിന്തിച്ചു  
 മോഹിച്ചു മോഹിച്ചു പുകാരമാശ്രമം:  
 ദാഹശാന്തിയ്ക്കിയ്യുവാശ്രയാശങ്കലോ?  
 യാചിച്ചു മന്ദാക്ഷമോടു മന്ദാക്ഷരാ-  
 ലാച്ചാരശീലൻവശവർത്തിയായ് വരാൻ.  
 മാർമാലാൽമത്തചിത്തകളാകിയ  
 മാനിനിമാർക്കുള്ള ധിക്കാരസാഹസ-  
 മോ, ത്തിട്ടുശകളേന്നാക്കുവാനുള്ള  
 പ്രത്യുഷധ, മിവർ-ഭർത്തൃതീർപ്പതാ-  
 മെന്നോത്തു, പുഞ്ചിരിപൂണ്ടിട്ടു, സൗമിത്രി-  
 തന്നടുക്കൽചെൽവതിന്നുനിയോഗിച്ചാൻ.  
 ലക്ഷ്മണ, നന്ദിനൈ, പൂർണ്ണസീമനി  
 പക്ഷുപതേനേത്രയേച്ചൊല്ലിവിട്ടീടിനാൻ.  
 അരുപോവാനിവ, നിങ്ങളെചല്ലാനവ-  
 നിങ്ങിനേചൊൽകേട്ടുതിണ്ടാടിനാളവർ.  
 ആററിചൊഴുകുമനാഥശവത്തിനെ-  
 യുററുഭയാൽത്തീരവാസിക, ജൊന്നുപോൽ



തൻകരചേരാതെത്തള്ളിവിടുപടി  
 തൻകലടക്കാതൊഴിച്ചുരണ്ടാൾകളും.  
 കാമവുംകോപവുമാശാവിനാശവും  
 കാമിനിയ്ക്കുറവെളൻ; വൈഭവമിയാൾ-  
 മൂലമിതിനെന്നുകല്പിച്ചു, ദേവിയേ-  
 ക്കാലന്തർചേർക്കുവാൻപാഞ്ഞെടുത്തീടിനാൾ,  
 മോഹിനീരൂപംവെടിഞ്ഞുവളന്നൊരു-  
 യാമിനീചാരിണി, സ്വപ്നരൂപത്തൊട്ടും.  
 പെട്ടെന്നുരാമൻതടുക്കവേ, ലക്ഷ്മണൻ-  
 വെട്ടിക്കളഞ്ഞവൾ-നാസാക ചങ്ങളെ.  
 അംഗംമനസ്സഭിമാനമിവകൾക്കു  
 ഭംഗമേറേററവുംഭീനയായാളവൾ.  
 ഭുഷ്തതാടകയോളമില്ലായ്ക്കയാൽ  
 നഷ്ടദേഹംവേ, ളഭിവളെന്നാക്കുവാൻ;  
 എന്നാകിലും, വധുസാധാരണങ്ങളൊ-  
 മുന്നതമായുള്ളൊരുക്കവും, ലജ്ജയും,  
 തീരെയുപേക്ഷിച്ചു; കമസന്തു ള്ളയാ-  
 ലാരോടുമെന്തുപറഞ്ഞുപ്രവർത്തിച്ചു;  
 സ്വപ്നസൗന്ദര്യവും, തൻകലപ്രൗഢിയും,  
 സ്വാതേനീനച്ചു മദംവാച്ചുപൊങ്ങിയും;  
 ധർമ്മവിധർമ്മവിചാരവിഹീനയായ്,  
 നിർമ്മരിയാദമായ്, മാരുപുജോത്സവം-  
 ചെമ്മേനടത്തിനടക്കുന്നസൈപരിണി-  
 യ്ക്കിമ്മഹീപാലകൻനൽകേണ്ടശിക്ഷകൾ,  
 തെറ്റെന്നാവളേവിരൂപീകരിയ്ക്കയാം;  
 മറെറാണമിത്രനന്നായിട്ടുപററിടാ.  
 ഈശ്വരശിക്ഷയിമട്ടിലെന്നോക്കണം;  
 ശാശ്വതദോഷമേകൊന്നുമോചിച്ചിട്ടു.

ദോഷകോപോൽഗൃമസ്ഥാനമേതാകുന്നു?

ദോഷമെത്രത്തോളമുണ്ടു? തൽക്കാരണ-

മിന്നതാ, ണിന്നതാ, ണിന്നായതുസർവ്വ-

മിന്നതചെയ്യാൽപരിഹരിയ്ക്കാവ്വരു-

മെന്നറിഞ്ഞി, ട്തിൻതക്കപരിഹാര-

മെന്നുണ്ടത്തുന്നനിതിസപരൂപവാൻ.

രോഗ, മാരംഗത്തിൽ മാത്രംചെട്ടുന്നോര-

മംഗമതപ്പോൾമുറിച്ചുകളകിലോ

പോരുമെന്നാ, ലതചെയ്തരക്ഷിയ്ക്കു ണ-

മല്ലാതെ, കൊല്ലേണ്ടവനെയതിന്നുപോൽ.

മന്ത്രിനം, കുറംശരിയായ് ധരിയ്ക്കു വാ-

നെത്രയുംശേഷി, തൻശേഷിയേല്ക്കിലോ,

കുറന്നുരൂപമാം ശിക്ഷകളല്ലാതെ,

മറെറാന്നുമുത്തമല്ലെന്നുകാട്ടിനാൻ.

ദൃഷ്ടമായ് സർപ്പംവിരലിലെന്നാകിലോ

ചെട്ടെന്നു ചുറ്റിയ്ക്കിലായതുപോരുമേ.

ദേഹത്തിലാകെവിഷംകേറിയെങ്കി, ലാ-

ദേഹമാകെത്യജിയ്ക്കേണ്ടതായുവരും.

മാനുഷൻ സർപ്പാംഗദൃഷിതനാവുകിൽ

-ന്നുന-മാപ്പാപിതാൻ കൊല്ലപ്പെടേണ്ടവൻ.

മാനസമാകെട്ടു, ഷിയ്ക്കുംവിധൗസർവ്വ-

ദോഷവുംവിട്ടങ്ങുപോകുന്നതുവരെ,

ഘോരനരകവും, ദാരുദ്രപ്രവീഡയും,

രോഗവും, മറ്റുള്ളമാറ്റല, രീവക

പേർപറഞ്ഞിടം പുടപാക, മോറവും

പാപനാശാസ്സദം, ചെയ്യുംജഗൽപ്പിതാ.

രാക്ഷസി, രാവണസോദരി, തന്നുടെ

രൂക്ഷമാം സൗന്ദര്യഗർവ്വം സമസ്തവും



വൈരൂപ്യമേറിയതുകൊണ്ട്; പിന്നീടവ-  
ളോത്തമിപ്പെട്ടു, പരപീഡചെയ്യുവാൻ.

൧൩൫— രാമായണ കഥാബീജംനടകയാ-

മീമഹാകർമ്മമാം നാസികാശ്ചേദനം.

മേലാൽ ബുദ്ധവാന്റെ കർമ്മങ്ങൾ, മുൻപുള്ള-  
പോലേറിത്താങ്ങു പ്രശാന്തമായ് കണ്ടിടാ.

ഏറ്റവും പെരുതായ പട്ടണ, മെന്നല്ല  
മുറുംകൊടുക്കാടുപോലുമേ വേകുവാൻ  
ചെറുപോരുവെന്നി:ദേവൻ, വിരിഞ്ചനോ-  
ടേറതെല്ലാമിനിക്കുപ്രാപ്തമാക്കി.

ഘോരൻദശാസ്യൻ, ഖരൻ, മുതലായുള്ള  
ദാരുണന്മാർ പറഞ്ഞിട്ടു, തത്തരം  
വീണകൊണ്ടിട്ടുമേ, പാററുപോ, ലാളുന്ന-  
കൃഷ്ണൻ മാവിൻ നടുവിലറിയാതെ.

൧൩൬— രാക്ഷസി, തന്റെ പരാഭവമുറുമേ,  
രക്ഷോവരൻ-ഖരൻ-മുനീൽവീണോതിനാൾ.

വാൽകേട്ടപ്പൊഴുതുനാകും ദാന-  
വോത്തമൻ, തൻപതിന്നാലായിരപേട,  
ശത്രുനിധികളായുള്ളവരൊന്നിച്ചു  
സൂര്യകുലം ഭൂമിയിൽ ചെറുത്തിതു.

ഇത്രവൻവിച്ചൊരു സംഗമം ശ്രീരാമ-  
ഭദ്രനിതവരെച്ചെയ്തില്ലയെങ്കിലും,  
മേകനായ് നിന്നുപൊരുതാൻ, ചരാചര-  
മേകനായ് നിർമ്മിച്ച സച്ചിന്ദയൻ ഹരി.

ആ രാക്ഷസക്കാട്ടേറിയ കഷ്ടതാൽ  
ശ്രീരാമവത്തിപ്പറ്റി കേൾക്കു ചൂണ്ണമായ്.

൧൩൭— സോദരിവൈരൂപ്യമാനും, ബന്ധവ-  
 രാദിത്യപുത്രപുരംപ്രവേശിച്ചതും,  
 ചാരരേപ്പിന്നിട്ടുപാഞ്ഞുതൻസോദരി  
 സാദരം രാവണൻതന്നോടുണർത്തിനാൾ.  
 വാർത്തകൾകേൾക്കയും, തൻസ്വപ്നാവിനു  
 വക്ത്രവൈരൂപ്യവികാരങ്ങൾകാണയും,  
 ചെയ്തനേരത്തിടിവെട്ടേററതുപോലെ,  
 മെയ്താനനല്ലംതരിച്ചുദശാസ്ത്രനും,  
 ഭിതിയുംനാനവുൾവുൾവാശിയും  
 ഭഗ്നാശയുമൊതുങ്ങാത്തോരസ്യയയും  
 ബാധിച്ചവശനായ് ചിന്തയിലാപ്പെട്ടു  
 ബോധംമറഞ്ഞാട്ടുനേരമിരുന്നപോയ്.  
 ലൗകികബോധംമറന്നപോതന്തരാ  
 ലോകേശനിശ്ചയംബോധമായ്ബുദ്ധിയിൽ.  
 വീണ്ടുംകുണത്തിൽപ്രകൃതിസ്ഥനായപോ-  
 തുണ്ടായ് നിരാശയുംവാശിയുംമേല്ക്കുമേൽ.  
 ദേഹാഭിമാനമാംകാ,ററാഞ്ഞടിയ്ക്കയാൽ  
 മോഹപ്രതികാരവഹിമപലിയ്ക്കായ്.  
 താപശാന്തിയ്ക്കുദുഃഖമായായ്,സീതയേ-  
 ക്കാപദ്യമായ്കൈക്കലാക്കാനുമോർത്തിവൻ.  
 “മാരീചകൗണപൻമാനായ് ചമഞ്ഞുചെ-  
 ന്നാരാമസോദരന്മാരെയകററണം;  
 താൻ,തരുന്നോക്കിത്തരളാക്ഷിയാംലോക-  
 മാതാവിനെയിങ്ങുപഹരിച്ചീടണം;”  
 ചിന്തിച്ചുറച്ചിദംരാവണൻ,തൻവംശ-  
 മന്താവരുത്താനുറച്ചിറങ്ങിടിനാൻ.  
 രാമനുംദേവിതൽദേഹമെന്നഗ്നിയി-  
 ലാമയഹീനംമറച്ചു,തന്മായയേ,



മേന്മയുണ്ടിതിനിന്നാൻ ലോകകർമ്മങ്ങൾ  
 തീർത്തുപരിശുദ്ധിദാതാവിരാകരൻ.  
 മാരിചന, മൊരുപൊൻമാൻ വടിവെടു-  
 ത്താ, രാമപാർവ്വതമണ്ഡലത്താൻ ചരിയുക്കവന്നു.  
 പേയെന്നറിയാതെ, ദേവീ-വിനോദാത്മ-  
 മായതന്നേടുവാൻ പോയിതുരാമൻ.  
 ജീവനോടാമാൻ കരസ്ഥമാകില്ലെന്നു  
 ദേവനറിഞ്ഞതിനെക്കൊന്നൊരമ്പിനാൽ.  
 ആയതുരാമനേപ്പോലെ കരകയാ-  
 ലായതുധാനമറിമായമേതുമേ,  
 ബോധിച്ചിടാപ്പടിസൗമിത്രിയേദ്രുതം  
 ബാധതിർപ്പാൻരാമപാർവ്വതയച്ചവൾ.  
 തക്കമതുപാതുവെക്കുണ്ടശാസ്ത്രനം  
 കൈക്കൊണ്ടുദേവിയേ, നേരേററി, വ്യോമനി,  
 പൊയ്ക്കൊണ്ടുപോതി, ലാഭേവീപ്രരോദനം  
 കേൾക്കയാലെത്തിത്തടുത്താൻജടയേവം.  
 പക്ഷിശാപൻതന്റെപക്ഷഃകൃപാണിയാൽ  
 രക്ഷോവരൻവീശിവേഗേനദേവിയേ,  
 നാഃകശശാസനൻപേശലാശാവശാ-  
 ലാകാശദേശംപിളർപാഞ്ഞിടുന്ന  
 വ്യോമനാനംവഴിക്കൊണ്ടുപോയ് ലങ്കയിൽ  
 ശ്രീമതിയേവച്ചിതുദ്യാനമൊന്നിലായ്,

മനവു. — മാരിചനിഗ്രഹാനന്തരശ്രീപതി  
 നേരേനടന്നുടജംപ്രതിതൽക്ഷണം.  
 മാഗ്ഗമധ്യേകണ്ടസൗമിത്രിയോടുതൻ  
 തക്കിച്ചുചോദിച്ചു: “വൈദേഹിയേത്തനി-  
 ച്ചാ തുമവിടുപോന്നിടുവാനെന്തി, ത-  
 ഞാ ശ്രമമാവൾക്കാ?” എന്നിതിങ്ങിനെ.

വാസ്തവംസോദരൻ ചൊന്നതങ്ങാകർണ്യ  
വിത്രസ്തനായ് ചെന്നുചേർന്നിതുടജത്തിൽ.  
ഹേമന്തപത്മിനിപോലെവിശോഭമായ്  
രാമൻ കാണായിവന്നിതങ്ങാശ്രമം.

ശാന്തഗംഭീരനായുള്ള രഘുപതി  
ഹന്ത! നിലവിടുചൈതന്യഹീനനായ്  
പാശംപരിഭ്രമിച്ചുജ്ഞനേപ്പോലവേ  
പാരിൽപ്പതിച്ചു മോഹിച്ചുവിലപിച്ചാൻ.  
പണ്ടങ്ങു, രാജ്യാഭിഷേകവിഷ്ണുത്തിലോ,  
തെണ്ടിവനത്തിനായ് പോന്നനേരത്തിലോ,  
മാതാപിതാക്കൾ-ഭുവനകണ്ടുപോതിലോ,  
പ്രീതിപ്രദൻ ഗുരുഭൂതൻ സുതപ്രിയൻ  
താതൻ, സുതാർത്ഥമരിച്ചു പോയെന്നുള്ള  
തപ്തനാരാചമനുള്ളിലേററപ്പൊഴോ,  
ഇത്രമാത്രം ശോകരോദനാധീനനായ്  
പാത്തില്ല സൗമിത്രി, ശ്രീരാമചന്ദ്രനേ.

എന്തു കൊണ്ടെന്നാ-ലതതുസമയത്തു  
സ്വപ്നകർത്തവ്യ, മാദുഃഖത്തിനൊക്കെയും-  
മന്തമായ് നിന്നിട്ടു, തതിൽനിന്നൊക്കെയും  
പിൻതിരിച്ചു പ്രശാന്തപ്പെടുത്തിനാൻ.  
ഇപ്പൊഴുതാദേവധർമ്മനിനയ്ക്കുകിൽ,  
കെല്പുവെടിഞ്ഞാത്തിയേല്ക്കേണ്ട കാലമാം.  
ഭൂമിയിൽത്തന്നെ ധർമ്മം നടത്തുവാ-  
നിമന്നവന്നിതുപോലുമവാര്യമാം.

പ്രേമവും വാശിയും വീര്യവും ലജ്ജയും  
ഭൂമീപതികളായോ ധർമ്മങ്ങളാം;  
വേദാന്തവും ചൊല്ലിനാമംജപിച്ചിട-  
ന്നാട്ടാന്തനിൽ രാജലക്ഷ്മിയിണങ്ങിടാ.



മർത്യൻരണ്ടുവശങ്ങളായുള്ള താ-  
 മത്വഗുരുവസുവൃഷ്ടിയിൽ  
 ദുഃഖമനുഭവിച്ചിടുന്നതിപ്പോഴാ-  
 ണെക്കാലവുംസുഖമാർക്കുണ്ടാകുകിൽ?  
 ശ്രീരാമദേവൻപരിപൂർണ്ണമർത്യനായ്-  
 ത്തിരുവാൻദുഃഖവുംകൈക്കൊൾകവേണ്ടതാം  
 ദേഹമാംതൊ,നെന്നുഭാവനചെയ്തിടും-  
 മോഹിതന്മാരാംമനുജർ-മധ്യത്തിങ്ക-  
 ലായവർതമ്മോടുതുല്യനായിട്ടാണു-  
 മായാമയൻ,ജനിക്കെക്കൊണ്ടിരിപ്പതും.  
 “ഇക്കണ്ടിടുകായമാകുന്നതാനെന്ന-  
 തോർക്കുന്നചർക്കു:ഖിയേണ്ടതായ്നരം,”  
 എന്നിങ്ങുകാട്ടുവാൻവേണ്ടിനിരഞ്ജന-  
 നമ്പൂനദു:ഖവുമേറതാണിണ്ണയം.  
 ദേവിയേത്തേടിസഹോദരന്മാരവ-  
 രാവനഭാഗേതിരഞ്ഞുപോകുവിധം,  
 പക്ഷവിചേദംഭവിച്ചുകിടക്കുന്ന  
 പക്ഷീന്ദ്രനേകണ്ടു.പക്ഷാക്ഷികഥ-  
 യെല്ലാമറിയിച്ചറിഞ്ഞശേഷം,വാനു  
 ചെല്ലാനനുഗ്രഹംനൽകിക്കുമാരകർ,  
 പിന്നെയുംതേടിനടക്കവേ,മുന്നിലായ്  
 വന്നകബന്ധരക്ഷസ്സെയുംവെന്നിതു.  
 തെല്ലുദൂരപോന്നശേഷം,ശബരിയാം  
 കല്യാണിതാപസിമാരിലത്യുത്തമ-  
 യാമവളെക്കണ്ടു,ഭക്തിയാലീശപര-  
 സാന്നിധ്യമേല്ക്കുവാൻതക്കവളാകയാൽ,  
 വേണ്ടമനുഗ്രഹംവാങ്ങിച്ചുമാദിച്ചു-  
 കൊണ്ടാത്തപസിനിവഹ്നിജപലിപ്പിച്ചു,

കത്തുകാരാൻ വി, ലാജ്യാഹുതിപോലെ  
 പേർത്തു കളേബരംറോമിച്ചുതാമസി.  
 ദേവനവളുടെഭക്തിമുഖത്തിന്നു-  
 കൈവച്ചുമായവർക്കുണ്ടുകൈമാറിനാൻ.  
 ഇന്നുള്ളമാനവന്മാരാംപരിഷ്കാരി-  
 വൃന്ദങ്ങളാംജഡവാദികളൊക്കെയും,  
 സാധുവായിട്ടുംശബരിയേപ്പററിയും  
 സാധുസാരക്കുകദേവനേപ്പററിയും-  
 മൈതാക്കുടയാതു?“മീകൃതനരമേധി  
 ഹത! യീസാധുവേച്ചുട്ടു”വെന്നോതിടാം.  
 ഭാരതമാത്രസന്താനങ്ങളാംവീര-  
 ഭാരങ്ങളും, വീരജനനിമാരെന്നിവർ,  
 പണ്ടനുഷ്ഠിച്ചതുംശ്രേഷ്ഠസതികർമ്മം-  
 കണ്ടിവർമുക്തകണ്ഠംവിജ്ഞിപ്പിക്കയാറ.  
 എന്തുതാനാമവർചൊന്നുകൊണ്ടീടട്ടെ,  
 ജന്തുധർമ്മംനരധർമ്മമായ്വന്നിടാ.  
 വാസ്തവഭക്താംജ്ഞാനികൾ, ജീവനേ-  
 മാതൃമകണ്ടിട്ടു; ദേഹമോക്കിവർ.  
 നേരേമറി, ചൂശവീരംപലപ്പൊഴും  
 സാരമാമുക്തി-വിഹാരമായ്ക്കണ്ടിടാ.  
 ദേവനാം“ശ്രീരാമകൃഷ്ണഭഗവാൻ”  
 ഭാവനാസമ്പൂർണ്ണവാക്യങ്ങളേവമാ:-  
 “ജീവിതകാലത്തുജാതമാകു സുഖ-  
 മാപോളവുംപത്തുവയ്ക്കുന്നതാകില-  
 മാ, തല്പ്രദനരമുണ്ടായിട്ടുംദൈവ-  
 ലാഭനജാതമാമാനന്ദമൊന്നോടു  
 താരതമ്യപ്പെടുത്തിടുകിലത്രയോ  
 സാരവിചിന്തമാംകില്ലിലുതെല്ലമേ.”



ധനുസ്. — പിന്നെയും ഭൂപാലനന്ദനാഭവർ  
 ചെന്നു ചേർന്നു ശൃംഗാദ്രിതൻസാനവിൽ.  
 സർപ്പത്തു സമ്പൂർണ്ണവൃക്ഷലതാവൃതം,  
 മാലേയമാരുതശീതളാമോദഭം,  
 നാനാകുളക്രജിതാനന്ദഭവഗഃ-  
 രാവേണപൂരിതം, നിർവൃതിദായകം,  
 സുന്ദരവണ്ണസുഗന്ധിസുമങ്ങളാൽ  
 നന്ദനപ്പുവനകല്പഃസുഖസ്ഥലം;  
 അങ്ങു, സുഗന്ധസ്ഫടികോപമം, ശീത-  
 വാരിസമ്പൂരിതം, മന്ദസ്രവം, രക്ത-  
 കാൽഹാരപങ്കജ നീലോല്പലാദിയാം  
 സുനവികസപരസമ്പൂർണ്ണമുത്തമം,  
 ഹംസകാരണ്ഡവസാരംഗസാരസ-  
 ഷർപ്പദമാലയഃ സവിതസുന്ദര-  
 പുഷ്പങ്ങളാൽ പൂരിപൂരിതപന്ധയാം  
 സ്രോതസപിന്നീപരിവേഷിതമാസ്ഥലം.  
 കണ്ടുകണ്ടൽക്കണ്ഠകൈക്കൊണ്ടുരഘവ-  
 രിണ്ടലോഭം പന്ധയാററിൻപുളിന്ദത്തി-  
 ലുടൈശ്ശമിച്ചവർമനമന്ദംചെന്നു  
 കണ്ടുകൊണ്ടാർഗിരിസാനസ്ഥലഃസുഖം.  
 ആശൈലരാജന്റെരമുൽനി, സൂര്യാത്മജൻ  
 വിശ്വപതിച്ചീശനേ, ബ്രാഹ്മിസഹോദരൻ,  
 സുഗ്രീവനാമവനാകാകപീശപരൻ,  
 വൃഗ്രേണ, നാലുസവിവരമൊന്നിച്ചു  
 പാർത്തിരുന്നാൻ; ബാലിപീഡയാലോറവു-  
 മാർത്തനായിശ്വപരഭക്തിസംയുക്തനായ്.  
 രാജപ്രവരരാം രാമസൗമിത്രിമാ-  
 രോജഃപ്രതാപികൾപോന്നുവരുന്നതും

കണ്ടകത്തണ്ടിലണ്ടായിതുസംശയ:-

മുണ്ടാംഭയാതൂരക്കുപ്പൊഴും ശങ്കകൾ.

ജ്യേഷ്ഠനയച്ചു, തന്നെക്കൊന്നുചെല്ലുവാൻ  
ശ്രേഷ്ഠി വർവരുണന്നവന്നീടിലാം.

ചെന്നുനീസൂക്ഷ്മംഗ്രഹിച്ചുവരികെന്നു  
ചൊന്നായച്ചാൻവായുപുത്രനേ സുരജൻ.

വായുസുതൻ, വടുരൂപിയായ് രാഘവ-  
ദേവപാശ്ചംപുക്കുചൊദിച്ചുവാത്തകൾ.

ഉള്ളതുപോ, ലുള്ളതെല്ലാമറികയാ-  
ലുള്ളതെളിഞ്ഞുകൃതാത്മനായ് മാരുതി.

ശ്രീഹനുമാൻ മുതലായവർവാനര-  
വൃഹമാണെങ്കിലു, മിന്നുന്നാംകാണതാം

മക്കടന്മാരെന്നു തക്കമുദിയ്ക്കുവാ-  
നാർമവകാശലേശമുണ്ടായ് വരാ.

ആഞ്ജനയൻ ശ്രീശിവന്റെറരേതാതഭവൻ;  
യാജ്ഞപദ്യൻമുനി-തന്റെ സതീത്ഥനാം;

ശ്രേഷ്ഠമാണെങ്കികബ്രഹ്മചാരി; യോഗ-  
നിയ്യൻ; ജഗൽപ്രാണനന്ദനൻവിരുവാൻ;

ശബ്ദരാസ്രുത്തിൻമറകരകളഭവൻ;  
വിസ്മയജ്ഞാനവിജ്ഞാനരത്നാകരൻ.

സുഗ്രിവനുംകർമ്മസാക്ഷി-തന്നയന്നാ;  
മഗ്രജൻബാവിപുരന്ദരസംഭവൻ.

ജാംബവാനായ പുരാണകീശേശപര-  
നംഭോജസംഭവസഭവ; നീയിവ-

രജിനെയൊക്കുന്നു, കേവലമിന്നുനാ-  
മിങ്ങു കാണാകരജായിബ്ഭവിപ്പതും?

രാമാവതാരമുനിമാർമുഖത്തിൽനി-  
ന്നാമാരുതാത്മജൻ, മുന്നേഗ്രഹിച്ചവൻ.



തോഷിച്ചുവായുജനാരണ്ടപേരെയും  
 തോളിലെടുത്തുപ്രാപിച്ചുസുഗ്രീവനേ  
 മാർത്താണ്ഡപുത്രനുംമാർത്താണ്ഡഗോത്രനും-  
 മാർത്തിപരസ്പരംതീർത്തുകൊള്ളാമെന്നു,  
 ചെന്നീജപലിപ്പിച്ചുസാക്ഷിയാക്കിക്കൊണ്ടു  
 ചെയ്തിതുസത്യവും സഖ്യവുമാങ്ങളിൽ.  
 ആദിത്യപുത്രസഖ്യേന കഥാഗതി-  
 യാകവേമാറി;യിനികൂറിയാഭോഗമാം.  
 ഉഗ്രവിക്രാന്തയോദ്ധാവായ വൃത്രന്റെ  
 നിഗ്രഹമവ്യഗ്രമായ് ചെയ്തശക്രന്റെ  
 വിക്രമംവിഗ്രഹേപോക്കിയശൂരരി-  
 ലഗ്രേസരനായരാത്രിഞ്ചശേപരൻ,  
 -രാവണൻ-കൂടിയും,ബാലിബന്ധിയ്ക്കുയാൽ  
 രാവണംചെയ്തപുരാവൃത്തമോക്കുയാൽ,  
 രാമനാൽബാലിപ്രമാരണം,സാഹസ-  
 മാകുമോ? എന്നുസുഗ്രീവനുശങ്കയായ്.  
 എങ്കി-ലീബ്ഭീരുവാം ശങ്കിയേവജ്ജിച്ചു  
 പങ്കജാക്ഷൻ, ബലിയാകുന്നബാലിയേ,  
 മിത്രമാക്കായിരുന്നെന്നതോന്നാണമു;-  
 ക്കോത്തുപാക്കിൻ! പാപിയല്ലയോബാലിയും.  
 പോരെങ്കി-ലാത്യരാംസൂര്യവംശോത്ഭവർ  
 വീരരേസേവിയ്ക്കുമാറില്ല പണ്ടുമേ.  
 പിന്നെയു:-മീശപരൻസാധുസംരക്ഷക-  
 നത്യരാംവീരരദ്ദേഹത്തിനെന്തിനാം?  
 മുക്തവനാംബാലിസുഖഭോഗലബ്ധൻ:  
 ദുഃഖാർത്തനക്കുജനീശപരഭക്തനാം.  
 ഇത്തരംചിന്തിച്ചുമിത്രകുലോത്തമൻ  
 മിത്രപുത്രനുള്ളമിത്രമായ്തീർന്നതാം.

൧൪൦.— തുച്ചമില്ലാത്തബലശാലിബാലിയേ  
 കൊല്ലുവാൻ, താൻപോരുമെന്നസുഗ്രീവനേ  
 ബോധ്യപ്പെടുത്തിയുദ്ധത്തിനായയ്ക്കുവാൻ  
 മുശലശീലൻചിലവിക്രമംകാട്ടിനാൻ.  
 ബാലിയേച്ചെന്നുവിളിച്ചു; രണാജിരേ;  
 ബാലിയുംവന്നതിരിട്ടിതുസാമ്പ്രതം.  
 ബാഹുവീര്യംപരമാളുവോർത്തങ്ങളിൽ-  
 ബാഹുയുദ്ധം നടത്തിടിനാർഭീഷണം.  
 തുല്യശരീരികളാമവരേപ്പരം  
 തെല്ലംവിവേചിച്ചുറിഞ്ഞുകൂടായ്ക്കയാൽ,  
 യുദ്ധമധ്യേ, തന്റെറമിത്രാക്ഷാത്ഥമായ്  
 ബുദ്ധിപ്രഭാവൻനിരുദ്യമേവിനാൻ.  
 മുഷ്ടിയുദ്ധത്തിലെതിരൊബാലിതൻ-  
 മുഷ്ടിതന്നാലാതമോരുപൊറായ്ക്കയാൽ  
 ഗാത്രംതകന്നുരധിരംവമിച്ചുകൊ-  
 ണെരത്രയുഭീതിയോടോടിസുഗ്രീവനും;  
 വന്നുവിന്നാൻഭഗവൽചൂരണാന്തികേ;  
 തന്നടെവേദനകേണുണർത്തിടിനാൻ.  
 അക്രാന്തജനം, ഭഗവൽബുദ്ധാബ-  
 മൊക്കെയുംനല്ലപരീക്ഷയാലെന്നിയേ  
 ഉൾക്കാമ്പിലാക്കുവാൻനാക്കമില്ലെന്നുനാ-  
 മോക്കു, കവിശപാസപിൻഗാമിതോൽവിയാം.  
 വിശപംഭരാവരാലംബനാകാംക്ഷികൾ  
 വിശപാസമാടുതൽപ്പാദംശ്രയിയ്ക്കണം:  
 ഇതശപരാനഗ്രഹംകാശിന്നുപന്തയിൽ  
 പേശിചാവാരാവതുംവാങ്ങേണ്ടതുമല്ല.  
 ഭക്തിവിശപാസങ്ങൾകൂടാതെകൈവരാ  
 ഭക്തപ്രിയപ്രിയ, മെന്നോപ്പിനേവരും.



വേദമടക്കുവാനാകാതെകേണിടും  
 കീശേശനേഭൂവനാശപസിപ്പിച്ചതു.  
 “നിങ്ങൾസമാകാശരാകയാൽനിങ്ങളെ-  
 യിങ്ങുതിരിയാതെവന്നമമസഖേ,  
 വീരവരമാലയൊന്നിതുചർത്തിനി  
 വീരവര,പോകപോരിന്നുവീണ്ടുമേ.”  
 താപത്രയാപഹനേവമരുൾചെയ്തു  
 സൂര്യസുതനെപ്പുണർന്നുച്ചിടിനൻ.

൧൪൧.— വിരേദിനംസൗരിയുദ്ധസന്നദ്ധനായ്  
 തെറെറന്നവന്നുവിളിച്ചതു കേൾക്കയാൽ,  
 കോപിച്ചുബാലിയുസന്നദ്ധനായ് വന്നു  
 ദീപിച്ചൊരുള്ളാടുംചെയ്തിതുസംഗരം.  
 സംഗ്രാമമേററുഭയങ്കരമായ് വന്നു;  
 സുഗ്രീവനുംപരിബ്ഭ്രാന്തനായ് തീർന്നിതു.  
 “മല്ലവിലോചന,നീയൊഴിഞ്ഞാരുമി-  
 ണ്ണില്ലശരണമെന്നി”യെന്നുതീവ്രമാ-  
 യേകവിചാരമോടും,തരണീസുത-  
 നേകൻ,പരൻ,കരുണാകരൻ,കാരണൻ-  
 പാദപങ്കേരുഹമുള്ളിലുറച്ചുവാ,-  
 റാദിതേയാധിപനന്ദനൻതന്നിൽനി,-  
 ന്നേററവുപ്രത്യസ്ഥനായ് കണ്ടുകേതനേ;  
 പോറി,സനാതനൻ,മോക്ഷദൻ,മാധവൻ,  
 വൃക്ഷമൂലംമറഞ്ഞു ക്ഷേശമാറിനേ  
 ലക്ഷ്യമാക്കിശ്ശരംപ്രക്ഷേപണംചെയ്താൻ.  
 ബാണാന്തരച്ചിട്ടു,വെട്ടേററുവന്മരം  
 വീണപോൽവീണു,വീഞ്ചോധനിദ്രാത്മജൻ.  
 ബോധമാർന്നിട്ടു മനോക്കിയനേരത്തി-

ലാധിഹർത്താവിനെക്കണ്ടാനടുക്കലായ്.

കോപവുംതാ.പവുമീർച്ഛയുംകൈക്കൊണ്ടു  
പാപാപഹാരിയോടിക്കിന്നെചൊല്ലിനാൻ:-

“കഷ്ട! മങ്ങീമുനിവേഷംചമഞ്ഞതു-

കാട്ടുനൂ,കശ്ശുചന്മാർ - തൊഴിൽപോലവേ?

ഈദൃശമായോരധർമ്മകർമ്മത്തിനി-

ക്കീശേശനങ്ങളെയുംനാശങ്ങൾചെത്തിതോ?

പൗരഷമുണ്ടെന്നിരിയ്ക്കിൽനേർത്തന്നോടു-

പോർചെയ്തിവനേജ്ജയിയ്ക്കായിരുന്നില്ലെ?

സിതാവിധോഗംനിമിത്തമായ്നിന്നുടെ

ചേതസ്സുമാന്ത! സംഭ്രാന്തമായ്വന്നിതോ?”

ഇത്തരംഭത്സനംകേട്ടുക്ഷമാവര-

ന്നത്തരംശാന്തമായിത്തരംചൊല്ലിനാൻ:-

“മാമകധർമ്മജഗത്തുമുനിക്കലും

ധർമ്മസംസ്ഥാപനമാണുകപീശപര,

നി നിൻമനംപരിശോധിച്ചുനോക്കുകിൽ

നിന്നെയൊരുമമാപാപിയായ്ക്കണ്ടിടാ

രാജാവുനി,നിന്റെകർമ്മങ്ങളാൽപോക-

രഞ്ജനംചെയ്യേണ്ടതാ,ണെന്നിരിക്കവേ,

സ്വപതാസഹോദരൻതൻപത്നിയേപ്രതി-

താനോന്നിയായിപ്പുരുമാറിയില്ലയോ?

നാരികലമെങ്ങുചാരിത്രശുദ്ധരായ്

നേരേവസിയ്ക്കുന്നി,തങ്ങുധർമ്മംസ്ഥിരം.

ഭർതൃവൃതംവിട്ടവേശ്വവാഴുന്നിട-

മെത്രയുംവേഗാൽവിനാശമാംനിണ്ണയം.

നിന്നുടെരക്ഷയ്ക്കു,മീലോ.കരക്കുയ്ക്കു,-

മിന്നെന്റെധർമ്മമാം,നിൻമാരണപ്രഭോ”

ഇങ്ങിനെയാളുദഗ്രവദപചനവും



മംഗലാത്മാവിന്റെറസംസ്കൃതവുമാകൊണ്ടു  
 ശുദ്ധിയുണ്ടായ് വന്നവാനരനായകൻ  
 ബുദ്ധിതെളിഞ്ഞ ഭഗവത്സ്തുതിചെയ്താൻ;  
 ദേഹംവെടിഞ്ഞ, വൻ മോഹവുമാലിഞ്ഞു;  
 ദേഹിയുംദേവകുലാശുലയിച്ചിതു.

൧൪൨— ഭൂതവിധോഗദഃഖാർത്തയാം താരയേ  
 ഭർത്തവ്യനിശന്നം ചെയ്തിതുസാന്തപനം;  
 ബാലിതൻ സംസ്കാരമാശ്രയിക്കുന്നതിനാലും;  
 കാലംകളയാതെ സുഗ്രീവഭക്തനേ,  
 കിഷ്കിന്ധയിങ്കൽക്കുപീശപരനായിട്ടു,  
 പുഷ്പക്കരബാധവവംശജൻ വാഴിച്ചാൻ.  
 വർണ്ണരൂപോംവരൈപ്പറ്റുതാഗ്രേഹരി  
 ഹർഷഹീനംവാണസോദരസംയുതം.

൧൪൩— മിഷ്ടേശന്നമെമാരണാൽ, മാനുഷർ  
 തർക്കിച്ചസാധുവായായ, തോതിട്ടമേ.  
 ഒന്നാമ:- താബലൻ രാമന്റെ ശരവ-  
 ല്ലെന്നിരിയ്ക്കേക്കൊന്നാതെത്തിന്നുവേണ്ടിയാം?  
 രണ്ടാമതായി:- ചുതികൊണ്ടുകൊന്നതി-  
 ന്നേണ്ടാസമാധാനമല്ലമാക്കുകിലും?  
 എന്നോക്കെയുംശങ്കതേടുന്നവർ, മനം-  
 തന്നിലിവയം നിരൂപിച്ചുകാണണം.  
 ദിവ്യതപമേദവതാര പൂരുഷർ  
 ചെയ്തതിന്യുക്തി-യല്ലെങ്കിലയുക്തി-യേ,  
 നമ്മുടെനിസ്സാരബുദ്ധിയാൽത്തോലനം-  
 ചെയ്യുന്നതേററവുമാഹസമായിട്ടും.  
 മാനുഷബുദ്ധി, സമ്പൂർണ്ണമല്ലിന്നിയും;

ഞന! മതിന്നിങ്ങുകാണുന്നതിന്തിയെ.  
 വേദാന്തവേദ്യൻവിധാതുവന്യൻവിഭു  
 മോദവിധായകൻധർമ്മരക്ഷാഭൂതൻ.  
 ഭുഷ്ണതനഷ്ടമാക്കിട്ടഭ്രമണ്ഡലേ  
 ശിഷ്ടതചേർക്കുവാൻകോപ്പിട്ടനേരത്തു  
 കർത്തവ്യമേതുപ്രതിബന്ധമോർത്തിട്ടു  
 നിന്തിവച്ചിട്ടപിൻമാറുവാൻതോന്നുമോ?  
 സമ്പൂർണ്ണഗർഭംവഹിച്ചദാരങ്ങളെ,  
 സമ്പ്രതിസംശുദ്ധയെന്നങ്ങറിഞ്ഞിട്ടും,  
 ധർമ്മസംസ്ഥാപനോദ്യുക്ത,നാസാധപിയേ  
 ചമമേകൊടുക്കാതുന്നിൽക്കളയുവാൻ  
 തക്കതാംസ്ഥൈര്യംവഹിയ്ക്കുന്നവനാണോ,  
 ധിക്കാരി,സോദരദാരചാരൻതന്നെ  
 വച്ചുവാഴിച്ചരാജ്യത്തുധർമ്മക്ഷയം  
 വായ്ക്കുവാൻ,കണ്ടുമിണ്ടാതെമരുവീടും.  
 തന്നോടുചോദ്യങ്ങൾചോദിപ്പവർകളേ  
 നന്നായ് പ്രിയപ്പെടുത്തിട്ടുവാൻവേണ്ടിട്ടു,  
 തെറ്ററിനടക്കുവാൻവേണ്ടതാംക്ഷീണത  
 പററിയോനല്ലഭഗവാൻതിരുവടി.  
 പിന്നീടുഗ്രന്ഥമായെന്നേവധിയ്ക്കുവാ-  
 നെന്നുചോദിപ്പതിനത്തരംചൊല്ലുവൻ.  
 ഈശ്വരശിക്ഷകൾ-മിക്കവാറുംതന്നെ-  
 നിശ്ചയമില്ലാത്തൊളിവിൽനിന്നേവത്ര.  
 ആയ,തേതുപ്രതീക്ഷിക്കാത്തമട്ടിലു-  
 മായത്തമാക,മുഹിയ്ക്കുവാൻതെല്ലമേ  
 സ്ത്രായമില്ലാത്തുള്ളദിക്കുകൽനിന്നുമാ;-  
 മീയവസ്ഥാന്തരംകണ്ടുബോധിയ്ക്കണം.  
 ശിക്ഷനിസ്സാരമായുള്ളനേരത്തിലും,



ശ്രേഷ്ഠായാത്മാ, നതനമ്മർന്നിനപ്പതും,  
 തീരെയോക്കാതുള്ളാരപ്രതീക്ഷതപമാം  
 സാരമേറുഗുണമൊന്നിനാൽത്തന്നെയാം.  
 മൂലോകസംഗ്രഹദീക്ഷകൻനിർമ്മമൻ  
 കാലോചിതം, തന്റെകർമ്മംസകലക്ട-  
 മെന്നുംനിദർശനമായ് ബീഭൃഷിച്ചിടണ -  
 മെന്നുകൂടിക്കുനിഞ്ഞീമട്ടനുഷ്ഠിച്ചാൻ.  
 ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ, ചരാചരനാഥനാം;  
 ദാരുവിൻനന്മറ, മാനുഷദൃഷ്ടിയു  
 നേരേധരിയ്ക്കാനസാധ്യമായുള്ള, ഗം-  
 ഭീരമാംഭാവിയുമാകുന്നനിസ്സയം.  
 ഭർതൃവധത്തിനാൽദഃഖിച്ചുതാരയും  
 ഭർത്താവിനോടൊത്തുചാകാനുമോത്തുപോൽ.  
 എന്നാൽഭഗവൽകൃപയെന്നുചൊൽവതാം  
 ധന്യമാമാചാര്യകാരുണ്യമേലുകയും,  
 തത്ത്വപാപദേശംഗ്രഹിയ്ക്കയും, ചെയ്തവാ -  
 റെത്തിനാൾമിത്യാഭൂമത്തിന്നുമകുതിയും  
 ഇഷ്ടിനെയൊണ-ശരിയാംഗുരുവിനേ  
 മംഗലകാലേമനുഷ്യർകൈക്കൊൾവതും.  
 സിദ്ധരായിടംഗുരുജനംപ്രീതരായ്  
 സുപ്തമാംനമ്മുടെമാനസംവേഗത്തി-  
 ലേററമുണർത്തിയയർത്തി, മിത്യാഭൂമം  
 തെറ്റൊന്നാകറ്റിരക്ഷിച്ചുപോരുന്നതും.  
 സാവധാനംനാംചരിത്രംപഠിക്കുകിൽ  
 കൈവെടിഞ്ഞീടാംവിശങ്കകളൊക്കയും

മർദ്ദ.— പിന്നീട-വൃഷ്ടികാലത്തിൻ-കീഴരെ,  
 നന്നായ്നിയോഗിച്ചുദേവിയേത്തേടുവാൻ.

ചെന്ന, തിൽദൃക്ഷിണദിക്കിനപോയവ-  
 ത്തന്ന തമാംകൊടുംകാടതിൽപെട്ടുപോയ്.  
 ഈശ്വരാനുഗ്രഹംകൊണ്ടുകണ്ടെത്തിയോ-  
 രീശ്വരി, മാഗ്ഗമരുളി, “സ്വയംപ്രഭു”  
 പോന്നവർ, മാഹേന്ദ്രമെന്നവിഖ്യാതമാ-  
 മുന്നതശൈലവുംകണ്ട, തിൽക്കേറിനാർ.  
 പിന്നെയും, തെക്കോട്ടുനോക്കിയനേരത്തു  
 വിന്നരായ് നിന്നുപോയികണ്ടകാഴ്ചയാൽ.  
 അപ്രാപ്യ, മായത, മത്സ്യന്തദാരുണം,  
 ദീപ്രാ, ജലാശയം, കീണ്ണയാദോഗണം,  
 നിരാസസൈന്യം, പാരമശാന്തിഭം,  
 ചോരതരംഗസംഘട്ടതീരസ്ഥലം,  
 പാരമപാര, മഗാധം, മഹാരവം,  
 പാരവശ്വാസ്പദംദക്ഷിണസാഗരം,  
 കണ്ടുകണ്ഠാത്മാക്കൾകർത്തവ്യമുൾരായ്  
 മിണ്ടാതെ, നോക്കിപ്പുരസ്സരം, നിന്നുപോയ്.  
 അഗ്രേഭഗവതിയേക്കണ്ടുചെല്ലുവാൻ  
 സുഗ്രീവനേല്പിച്ചുകാലവൃന്തീൻപോയ്.  
 നിഗ്രഹിച്ചീടുംതിരിച്ചിനിചെല്ലുകിൽ:  
 സുഗ്രീവശാസനംതെറ്റുകിലുല്ലവം.  
 ആയുസ്സുപോക്കുവാ, നേവംനിരൂപിച്ചു,  
 പ്രായോപവേശത്തിന്നുനിന്നാരേവരും.  
 അത്തച്ചി, ലീശ്വരനിമിച്ഛുകാരണം,  
 പ്രത്യക്ഷനാപക്ഷിസമ്പാതി, ദേവിത-  
 ന്നാവാസദേശംപറഞ്ഞ, റിഞ്ഞായവർ,  
 ഭാവിചിന്തിച്ചാകലപ്പെട്ടിതേറ്റവും:  
 ഉഗ്രസമുദ്രമവ്യഗ്രംകടക്കുവാ-  
 നഗ്രേസരൻവീര, നാരെന്നചിന്തയിൽ



കണ്ടതില്ലാരെയും; മായവസ്ഥാന്തരം  
കണ്ട,തിചാഞ്ചല്യമോ,ടതിവൃദ്ധനായ്  
പൂർവാപരകാര്യ ചാതുര്യധീ,മഹാൻ,  
പൂർവ്വിതാമഹനന്ദനൻ,ജാംബവാ-  
നാഞ്ജനേയൻറയപദാനമെപ്പേരു-  
മഞ്ജസാപണ്ണിച്ചുകേട്ടപ്രബുദ്ധനായ്,  
കണ്ണാടിച്ചേരുള്ളതൊന്നുതടയ്ക്കുകിൽ,  
തുണ്ണിത്തെളിത്തുകണ്ടീടുന്നമാതിരി,  
തന്നടെവിര്യവുംശക്തിയുംബോധവും  
തന്നിൽതെളിവോടുകണ്ടാരുമാതിരി,  
പെട്ടെന്നെഴുന്നേറുപുത്ഥപിഡരോപരി  
കൂട്ടർതന്നാശിസ്സുകൂട്ടാക്കിയേറിനാൻ.

൧൪൫.— യോഗീശ്വരൻ,തഥാബ്രഹ്മചര്യാവ്രതൻ,  
ഭോഗീന്ദ്രഭോഗശയനഭക്തോത്തമ,-  
നന്ദതുംഗഗാത്രനായ് ഹൃത്തുഭഗവാൻറ  
കാൽത്തളിരിങ്കലുറപ്പി;ച്ചതുകളെ  
ലങ്കയിൽക്കണ്ടു;ചലിയ്ക്കാതതുനോക്കി  
ശങ്കാരഹിതംകുതിച്ചു ചാടീടിനാൻ.  
അകാശദേശേശമിയ്ക്കുന്നമാരുതി-  
യ്ക്കാകലമുണ്ടായ്,സുരസാദികളായ  
മാന്വാപിനികളിൽനി,നാനുസമ്പ്രതി  
മായാമയപ്രിയൻനീക്കി;മൈനാകമാം-  
ശങ്കരവാമാങ്കസങ്കേതയാംജഗ-  
ന്മതൻസോദരൻതങ്കേന്നുസാദരം  
ശങ്കേതരപൂജയേറുദൂതാഗ്രണി  
ലങ്കയിലെത്തിനാൻസായാഹ്നരേളയിൽ.  
പതിഞ്ഞുള്ള പരിവസാലാദിയാൽ

പതിയില്ലാതെ പാത്തുള്ളിൽക്കടക്കുവാൻ;  
 ചിന്തിച്ചുകോട്ടചിലപ്പുമുറിച്ചുവൻ  
 പെന്തളിരൊത്തരാമാംശ്രീചിന്തിപ്പവൻ,  
 വാമപാദംവെച്ചുകേറിയനേരത്തു  
 വാമാംഗിലങ്കാകമലതടുത്തിതു.  
 പെട്ടെന്നുരുച്ചനായ്ത്താഡിച്ചുദൂതനേ  
 രുട്ടോടു, കൂടവേതാഡിച്ചുദൂതനും.  
 സുന്ദരിയായലങ്കാലക്ഷ്മിയെന്നവൾ,  
 നന്നായ് ചിരംചെയ്തവൻതപമൂലവും  
 ഉഗ്രമാം വിക്രമമൂലവുംരാവണൻ  
 വ്യഗ്രഹീനംവരിച്ചോരുശ്രീരണനായാം.  
 ആയവൾകാണാതെയൊക്കുമേലങ്കയി-  
 ലായാസമാന്ദംകടപ്പാനസാധ്യമാം.  
 ലങ്കാനഗരപ്രവേശത്തിലാദ്യമായ്  
 ലക്ഷ്യമാകുന്നതീലക്ഷ്മീയാ, ഞാക്കുമേ.  
 യാതൊരുമൂലയുമദ്ദേവിയില്ലാതെ  
 യാതുകാലയന്തെന്നിലന്നില്ലഹോ!  
 പാവനി-താ ധനമേററനേരത്തവൾ  
 പാവനമാംനിജമുൻവൃത്തമോർത്തിതു.  
 “വാനരതാ.ധനമേററാലുടൻവാങ്ങി  
 വാനവർപത്തനംപുകുണ്ഡലം”മീവിധം  
 മംഗലദൂതനോർമ്മിച്ചു, തൽക്ഷണം  
 മാതൃതിക്കാശിസ്സുമേകിമോദാനപിതം  
 ലങ്കയേക്കൈവിട്ടുസ്വപന്തധാമംപുകു;  
 ലങ്കയംശ്രീയാൽവിരക്തമായ്തൽക്ഷണം.  
 സ്വപന്തകർമ്മത്തിനാൽശ്രീനേടീരാവണൻ:  
 സ്വപന്തകർമ്മത്തിനാൽചെയ്താൻവിസജ്ജനം.  
 ശ്രീയോഗിണനുളള ലങ്കാവൃത്തമിന്നിനാം



ധീയോടുകണ്ടുസ്മരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാം.  
 കീശേശ, നങ്ങശോകോദ്യാനഭൂമിയിൽ  
 ശിംശപാശാഖിമൂലേകണ്ടുദേവിയേ.  
 അംഗനാവേഷംചമഞ്ഞവ്യസനമാ-  
 ണങ്ങുകാണുന്നതെന്നോത്തുപോയ് വാതജൻ  
 ശിംശപവൃക്ഷശാഖാന്തരേസുന്ദരേ  
 ആശപസിച്ഛാൻതാൻനോക്കുമാശാന്തരേ,  
 ദൂത്തുനിന്നൊരുഘോഷശബ്ദംകേട്ടു  
 ദൂരിതദൂനനടങ്ങിവാണീടിനാൻ.

൧൪൬— ദേവീയാലങ്കയിൽവന്നോരനന്തരം  
 രാവണൻ കാമമോഹങ്ങളിൽപെട്ടുപോയ്.  
 സ്വസ്ഥചിത്തംവിട്ടുനിദ്രചെയ്യുംപൊഴു-  
 താസ്ഥയാകണ്ടിതുസ്വപ്നം ഭയങ്കരം.  
 വൈദേഹിമാഗ്നീണത്തിന്നു രാമാശ്രിതൻ  
 വന്നാണൊരു ചീരചാനരനെത്താൻ.  
 സ്വപ്നം ചിലപ്പോൾ പരമാത്മമായിടാം;  
 സ്വപ്നബോധങ്ങളും ജീവിതബോധമാം;  
 മിത്വയാണെങ്കിലും കാണുന്നനേരത്തു  
 സത്യമാണെന്നതിന്നില്ലവികല്പവും;  
 സത്യവുംമിത്വയുംമാത്രയിലല്ലാതെ  
 തീർത്തൊല്ലാനാർക്കുമെന്തവകാശമാം.  
 ആത്മവേദിയ്ക്കുപ്രപഞ്ചമുഴുവൻ-  
 മാശ്ചയ്യുമാം സ്വപ്നസന്നിഭമല്ലയോ?  
 സ്വപ്നത്തിലാനന്ദനിർവൃതിലബ്ധി  
 സ്വപ്നസമയവും മൂല്യമുള്ളൊന്നതാം.  
 ജീവിതസ്വപ്നവും കേവലസ്വപ്നവു-  
 മേവനമേവമാം സത്തയോടൊത്തതാം.

മാനസബുദ്ധീന്ദ്രിയങ്ങൾ ഉവിളയാൽ  
 -ആന-മീസംസാരരഞ്ജനകൊൾ കയാം.  
 രക്ത പണ്ണാങ്കസ്പർഷികമരീചികൾ  
 രക്തമായ് തന്നെ നാനാമിന്നു കാണുവിധം,  
 മായയാലാത്മാവുമുടപ്പെട്ടുകയാൽ  
 മായയേക്കണ്ടുഭ്രമിക്കുമാത്മാവതായ്.  
 ഈശ്വരഭക്തിയാം ജ്ഞാനജലത്തിനാ-  
 ലിമായയേ മുദാശോധന ചെയ്യുകി-  
 ല്ലത്രതതുദ്ധമായ് നിത്യനിർമ്മുക്തമാ-  
 യാത്മാവുതാനേജപലിച്ചു നാം കണ്ടിടും;  
 ആമതിൽ ലോകതത്വങ്ങൾ സമസ്തവും  
 ഭൂയോപികാണാം കലർപ്പുറുസൂക്ഷ്മമായ്.  
 രാചണൻ, തൻസ്വപ്നശേഷം നിരൂപിച്ചു:-  
 “ദേവിതൻ സൂക്ഷ്മമിദൃതനറിവാനും  
 രാമനേക്കോപപ്പെടുത്താനമിത്രയ്ക്കു-  
 കേമമാംലാക്കി നിന്നിട്ടാനസാധ്യമാം.  
 ശ്രീരാഘവസ്വാമിഭക്തപരായണൻ  
 നാരായണൻതാൻ ജനിച്ചുതത്തമ്പുരാൻ;  
 ചൈവരമോടെന്നവധിയ്ക്കുന്നനാളിലേ  
 സാരമാംമുക്തിയെന്നിയ്ക്കിങ്ങുകിട്ടിട്ടു.  
 എന്നതു കാരണമിപ്പൊഴേചെന്നുഞാൻ  
 മാനുഷാംദേവിയേക്കണ്ടുപോന്നീടുവൻ.”  
 ഇത്തരമുൾത്താരിലോത്തുന്നതഞ്ചര-  
 നെത്രയുംമോടിയിൽ, ദേവിഃയക്കാണുവാൻ  
 യാത്രയായപ്പൊഴുതണ്ടായഘോഷമാ-  
 മത്രശ്രവിച്ചതു മാരുതനന്ദനൻ.  
 ലോകത്രയത്രാസദൃഷ്ടനാം-ലൂർത്തനാ-  
 ലോകേശ്വരിയായ ദേവിഃയപിന്നെയും



നന്നായ് വശീകരിച്ചിടാനുപായങ്ങൾ  
 മൂന്നുപ്രയോഗിച്ചു ചഞ്ചലമാനസൻ.  
 കേവലംക്ഷുദ്രകീടത്തിനേപ്പോലവേ  
 ദേവിയപ്പാഴനേനിനിയ്ക്കു കാരണാൽ,  
 സംഹാരദൂതനേപ്പോലവേരാവണൻ,  
 സാഹസി, കോപിച്ചു, ചന്ദ്രമാസംബാഹു-  
 ഭണ്ഡത്തിലേന്തി, വധിപ്പാനൊരുങ്ങവേ,  
 മണ്ഡാദരിയുന്തടുത്തു പിൻമാറിനാൾ.  
 മായാവിയാമയന്നുള്ള കുമാരിയാ-  
 ളായുള്ള, രാവണപത്നിമണ്ഡാദരി  
 ഭംഭോളിപാണിയാംഭംഭാനുകുന്നുള്ള-  
 ഭംഭംസമസ്തംഭമിച്ചുള്ള രാവണി  
 സംഭവിച്ചുള്ള തീവീരപ്രസുവിന്റെ  
 സമ്പൂർണ്ണഗർഭത്തിലാകുന്നിതാദ്രേവി,  
 ലോഭിഭർത്താവിന്റെ വിക്രിയഭത്സിച്ച്  
 . ബീഭത്സമെന്നാ-യടക്കിഭർത്താവിനെ.  
 ഉത്തമസാധപിമാർക്കുത്തംസമാകുന്നി-  
 തത്തനപിയെന്നുലോകത്രയസമ്മതം.  
 ഇങ്ങിനെയുള്ള വക്താ, തെവർക്കുതാ-  
 നിങ്ങിനുള്ളിൽ സമസുനലാഭോത്സവം?  
 സഞ്ചിതശ്രദ്ധയാനാമജപത്തിനാൽ  
 പഞ്ചമാപാതകംപോലുംഹരിപ്പതാം  
 പഞ്ചമഹിമമാരുള്ളതി, ലോകകിൽ,  
 വഞ്ചതികൂട്ടുന്നവർക്കുപറയുവാൻ  
 കിഞ്ചനദോഷകണികയുമേല്ക്കാത്ത  
 ചഞ്ചലാപാംഗി, യീമണ്ഡാദരീദേവിയാം,  
 വൈവിധ്യകാര്യപത്യാകലപുരുഷൻ  
 നൽവഴിവിട്ടു ചലിയ്ക്കാൻ തുടങ്ങുകി-

ലീദൃശപത്നിമാർ-പ്രേരണഹേതുവാൽ  
താദൃശംശാന്തരായ് രക്ഷപ്പെടുന്ദൃശം.

മർദ്ദം.— രാത്രിഞ്ചരപ്രഭുവിൻവാങ്ങിയവാര  
രാത്രിയുൾക്കുറങ്ങിനാർരക്ഷിനാരിജനം.  
അപ്പോൾ ഹനുമാൻ, തരുശാവമേലിരു-  
ന്നെപ്പേരുമേരാമകീർത്തനംവാഴ്ത്തിനാൻ.  
പിന്നീടുദേവീതിരുമുൻപിലഞ്ജസാ  
വന്നുവണങ്ങിവചിച്ചുവിനീതനായ്;  
രാമദേവനുള്ള പദാനമാകവേ  
രാമഭക്തന്മാരിലുത്തംസമുത്തവൻ;  
വിശ്വാസമാകാനടയാളവാക്യവും  
വിശ്വപശുഭത്താഗ്തുവിയവുനൽകിനാൻ.  
പ്രാണാധിവാസാഗ്തുവിയകൾനാ-  
ലേണാക്ഷിയാളിലൊഴിഞ്ഞുവിശങ്കകൾ.  
പിന്നീടു, തന്റെറവുത്താന്തങ്ങൾവല്ലഭൻ-  
തന്നോടുചൊല്ലുവാൻചൊല്ലി; യനന്തരം,  
നല്ലോരടയാളവാക്സപറഞ്ഞമേൽ  
കല്യാണശീലനുവിശ്വാസമാകുവാൻ  
ചൊല്ലെഴുംമൃഗാമണിയുംകൊടുത്തുത-  
ന്നല്ലലശേഷമോതാനുമോതീടിനാൾ  
ലോകമാതാവിൻപദംപണിഞ്ഞാദരാൽ  
പോകുവാനായ് വിടവാങ്ങിനാൻഭക്തനും.

മർദ്ദം.— പിന്നെവാതാത്മജൻലങ്കതകകയ്യാൽ-  
സന്നദ്ധരായ് വന്നുവരെയൊടുക്കിനാൻ.  
രാവണനന്ദന-നക്ഷകമാരനേ  
പാവനികൊൽകയാൽ, മേഘനിനാദനാൽ  
ബലനായ് ലങ്കാപതിയെയുംകണ്ടു, ടൻ



ബുദ്ധിമാൻ, ലങ്കയേച്ചുട്ടു, വൈഭവേനിയേ  
 കണ്ടുകഥകൾകഥിച്ചു, വാരാശിയേ  
 താണ്ടിസ്വപ്നധൂക്കൾ-കൂട്ടത്തിൽവ, നാഥ  
 ഉണ്ടായവസ്ഥകൾചൊന്നി, ദ്രവരമായ്  
 കൊണ്ടാടിവന്നവർ രാമപാശേമുദാ;  
 “കണ്ടിതുസീതയേ”യെന്നതുടൻപി-  
 ന്നണ്ടായകാര്യങ്ങൾചൊന്നു, മൃഡാമണി  
 കാഴ്ചവച്ചിട്ടു, പിൻ, ദേവീനിവേദനം  
 കേൾപ്പിച്ചശേഷംകൃതകൃത്യനായിനാൻ.  
 ഭൂതരാജകൗടുകുസുമ്പിഡത്തിലും  
 ഭൂതനായ് വാഴുന്നതമ്പുരാൻനിശ്ചരൻ  
 ഭൂതനമാന്മാരോടുചേർത്തുചൊന്നാ:- “നിതിൻ-  
 പ്രത്യുപകാരംജഗത്തിലി”ല്ലെന്നിദം.  
 ആയാമമായ് നൂറുയോജനപോരുന്ന  
 തോയാകരക്ഷണാൽ ചാടിക്കടന്നവ  
 നാനന്ദവാല്മീയിൽ നീന്തിമുങ്ങിത്തദാ  
 -നൃനം-പരവശനായ് വന്നിതതുടതം.

മർദ്ദം— മൂലോകമാരകന്മാരെയാടുകുവാൻ  
 മൂലോകകാരകൻ, വാനരന്മാരെടും  
 വാരിധിതീരംപ്രവേശി, ചതുജവം  
 വാരണംചെയ്യുവാൻമാഗ്ഗങ്ങൾചിന്തിച്ചാൻ.  
 സത്യസ്വരൂപൻകപിനിവഹത്തൊടും  
 യുദ്ധത്തിനെത്തുന്നതുകേട്ടുരാവണൻ  
 കർത്തവ്യമോർത്താനമാത്യരെത്തത്തച്ചി-  
 ലൊത്തപോൽമന്ത്രിമാർമന്ത്രിച്ചുകൊൾകയാൽ,  
 കണ്ണനായ് രാജസഹജൻവിഭീഷണ-  
 നണ്ടർകോൻവൈരിയേകൊണ്ടാടിവന്നിച്ചു,

നല്ലനയവാക്കുകൊണ്ടു, വൈഭവമിയെ  
 മല്ലവിലോചനനേകിക്ഷമാപണം  
 യാചിയ്ക്കുവാനുപേക്ഷിയ്ക്കാൻകഥിയ്ക്കയാൽ,  
 യാതുധാനാധിപൻ, സോദരനിഗ്രഹം  
 ചെയ്യുവാൻകോപ്പിട്ടു; പിന്നീടുചിന്തിച്ചു  
 ചെയ്തിതുനാട്ടിൽനിന്നാട്ടിയോടിയ്ക്കും.  
 ബുദ്ധിവിഴമുക്തവ്യാഭനാഥനുടെ-  
 യൗദ്ധത്യമോർത്തതിതാപവും, തന്നുടെ  
 കർത്തവ്യമോർത്തിമോദവും കൈക്കൊണ്ടു  
 ഭർത്തവ്യനേച്ചെന്നുവന്ദിച്ചരാമനേ.  
 താരിതരനേരായകണ്ണിനാൽശ്രീപതി  
 നിരാജനംചെയ്തുകയേമേകിടിനാൻ.  
 അപ്പോൾ, ശുകനൊത്തുസാരണൻ, രാവണ-  
 കെൽപ്പകൾ, വ്യാധിനിന്നോതിരാമാന്തികേ.  
 വാനരർ ചാടിപ്പിടിച്ചുഹേമിയ്ക്കയാ-  
 ലാവനജേക്ഷണനോടഭയത്തിനേ-  
 പ്രാർത്ഥിക്കയാൽ, രക്ഷനൽകി; ബന്ധിച്ചുമേൽ  
 സൂക്ഷിയ്ക്കയെന്നുംകനിഞ്ഞാൻ ദയാപരൻ.

൧൫൦ -- പിന്നെ, സമുദ്രതരണോചിതമാർഗ്ഗ-  
 മൊന്നിച്ചുബാന്ധവരൊത്തേറ്റു രാഘവൻ.  
 പാശിയേപ്രത്യക്ഷമാക്കുവാനിശ്ചര-  
 നാശുകശാസ്ത്രരേധ്യാനിച്ചിരിപ്പുമായ്.  
 മൂന്നുഹാരാത്രമുപവാസമാചരി-  
 ചെന്നിട്ടുമപ്പതിയെത്താഞ്ഞു, ക്രമനാ-  
 യാഗേയസായകംകൊണ്ടുമഹാഷ്ണവം  
 ഭഗമാക്കിടാനൊച്ച നാരായണൻ.  
 അപ്പൊഴുതപ്പതിവെന്ദിയണ, ഞ്ഞിനി-



ഷൈലോടുസിന്ധുവിൽ സേതുബന്ധിയ്ക്കുവാ-  
 നപ്പാശിചൊല്ലിമറഞ്ഞവാ, ദേവരും  
 പൊൽപ്പമകൾമണവാളനേപ്പൂജിച്ചാർ.  
 ശ്രീരാമചന്ദ്രൻമു കന്ദൻതിരുവടി,  
 ശ്രീരാജരാജനാത്തോയാധിപതടേ  
 നല്ലമുഹൂർത്തേപ്രതിഷ്ഠിച്ചിതംബികാ-  
 വല്ലഭനോക്കുന്ന രാമേശ്വരേശനെ.  
 സജ്ജനംചെയ്യുംമഹൽക്കമ്മ്മൊക്കയും  
 പൂജപൂജാവിധിമുൻനിർത്തിയേവരൂ.  
 പിന്നെ, ചിറപടുത്തിടുവാൻ വാനര-  
 റൊന്നിച്ചുദേവൻതുനിഞ്ഞു വാരാശിയിൽ.  
 അഞ്ചിതമായുറപ്പേറുമാവൻചിറ-  
 യഞ്ചുദിന കൊണ്ടു ലങ്കയിൽമുട്ടിനാൻ.  
 ഈശ്വരപ്രതിയിൽ പൗരുഷംചേരുകി-  
 ലാശുസാധിയ്ക്കാതെയെന്തുള്ള ഭൂതലേ.  
 പൗരുഷശാലികളാകിയവാനര-  
 വിരരുമൊന്നിച്ചുലങ്കതന്നത്തര-  
 ദ്വാരദേശേശുബലാചലമുൾനി  
 ശ്രീരാമചന്ദ്രനുറപ്പിച്ചുസൈന്യവും.  
 ബന്ധനംമോചിച്ചയച്ചുശുകാദിയേ;  
 ബന്ധമോക്ഷൻമുതിൻഗുരണത്തിനും.

൧൫൧— സംഗരംപിന്നെത്തുടങ്ങിപരസ്പരാ  
 ഭംഗമുദയക്ഷിയ്ക്കുമാണേററവും.  
 രാവണമന്ത്രിമാരായമഹാരഥ-  
 രേവരുംപാരമൊടുങ്ങി; രക്ഷോവരൻ-  
 സന്നാലനായ്വന്നാനേരും, പരിഭൂത-  
 നായിട്ടുലങ്കയിൽപുക്കടച്ചീടിനാൻ.

ഇന്ദ്രജിന്നാഗാസ്രദാഹകബാധയും,  
 പിന്നീടുബ്രഹ്മാസ്രനശപരബാധയും,  
 പോക്കി; തത്ത്വമാമൃതന്തിയാംകുങ്കുമം  
 പുകിതുരാമനോദേഹകാലാലയം  
 ബ്രഹ്മചര്യവ്രതസിദ്ധനാംകുഷ്ഠനൻ  
 സംഹരിച്ചീടിനാൻ വൃത്രജിജ്ഞിത്തിനെ  
 സ്വർണ്ണശിക്ഷവേപങ് തിമുഖൻഭൂതം  
 വീരോടുയുദ്ധത്തിനെത്തിസന്നദ്ധനായ്.

൧൫൨ — സംഗരന്തങ്ങളിൽച്ചെയ്തിതുദാരുണം  
 മങ്ങലിരുപേർമേശീലലേശവും  
 വരികൾകൊണ്ടുദശാസ്യവക്ത്രങ്ങളെ-  
 പ്പത്രീരുകേതനൻകൊയ്തു ശതംശതം.  
 ഇത്തിരിപോലുമാപ്പത്തുവക്ത്രത്തിനു-  
 മെത്തിലഭംഗമെന്നിട്ടു, മെന്തതുഭൂതം?  
 കർമ്മഫലംകാണിനേവരും ! രാവണൻ,  
 നാമ്പുചൻതന്നെത്തപസ്സുചെയ്യുന്നനാൾ,  
 പ്രത്യക്ഷനാകാഞ്ഞുവക്ത്രങ്ങളൊൻപതും  
 ശസ്ത്രേണതാൻവെട്ടിഹോമി, ചൊടുവതിൽ  
 കൈവച്ചുചെട്ടുവാനോങ്ങിയനേരത്തു  
 കൈതടുത്താത്മജന്മാവുപ്രത്യക്ഷമായ്,  
 “നിൻതലപത്തുമഭംഗമായ്നിലുട്ടെ  
 നീയുളളനാളൊക്കെ”യെന്നുമോതിടിനാൻ.  
 കണ്ഠചിഹ്നഭംഗത്തിവധിയ്ക്കുവാൻ,  
 കണ്ടുവികണ്ഠനായ് വൈകണ്ഠദേവനേ,  
 മാതലിനനായ് നടത്തുന്നതേരതിൽ  
 ജ്ഞാതനായാൻരാമസിദ്ധികുങ്കുമോത്ഭവൻ.  
 ദിവ്യമായിട്ടുമാദിത്യഹൃദയമാം



ഭൂമന്ത്രാരാമദേവനനൽകിനാൻ.  
 മന്ത്രജപിച്ചാലമിച്ചുരാമൻ, ലോക-  
 സ്തത്രാണനത്തന്നുവമാസ്രുശക്തിയാൽ,  
 മാരുപിളത്തിദ്രശാസ്യനേവീഴിച്ചു,  
 നീരുമുള്ള ജഗത്തിന്നുതണുപ്പിച്ചാൻ  
 കേവലംലോകപ്രതാപികൾമുഖ്നി  
 കാൽവച്ചുവിശ്വാതിനേടിദശദിശി.  
 ദിപിച്ചപരലസ്ത്രസാമ്രാട്ടുമൃത്യുവേ-  
 പ്രാപിച്ചുകളുക്കിപ്പിച്ചുവിഭീഷണൻ.  
 എന്നാ, ലവൻ ജ്ഞാനിയാകയാൽദേവന  
 വന്നീലതിശ്രമമാശ്വാസമേകുവാൻ.  
 ജ്ഞാനികൾക്കുദേഹബന്ധംനിമിത്തമായ്  
 വന്നുപോംദേഹമതയാൽവേദവും  
 എന്നാൽ, സമാധാനമേകാൻമഹാജനം  
 നന്നായ്വിഷമിയ്ക്കുവേ; ളെടന്നുഭേദമാം.

മുഖ്യ. — പരലസ്ത്രപീരർതൻസംസ്കാരകർമ്മങ്ങൾ  
 പരമമൊത്തുനടത്തിവിഭീഷണൻ.  
 ശ്രീരാമചന്ദ്രന്റെരക്തപ്രവാഹവേ  
 വീരൻവിഭീഷണൻരാജാഭിഷിക്തനായ്.  
 രാവണസോദരൻസംഗരേവാനര-  
 ക്കാവതോളംചെയ്തിരുന്നിതൊത്താശകൾ.  
 ഓരോനിശാചരവീരന്റെരശക്തിയും  
 പേരുംതപോബലംവിക്രമമായക-  
 ഭീവകയെല്ലാമറിഞ്ഞവൻ, തൽസ്ഥാന-  
 ശക്തിയുംകോട്ടയിൽസ്ഥാപിതയന്ത്രവും  
 വൃക്തികൾ - മന്ത്രപ്രതാപവു, ബുദ്ധിയും  
 യുക്തിയാൽപോക്കിവിട്ടീടിനാൻഭക്തിമാൻ.

ഇന്ദ്രജിധപംസനം, ബ്രഹ്മാസ്രമോചനം  
 മാന്വൻദശാസ്യൻറഹോമംമുക്കുലു-  
 മീവകയൊക്കെയിപ്പുസുവുണ്ടാകയാൽ  
 കേവലംകേറികടന്നുപുവംഗമർ.;  
 ഭക്തഃനബുക്തപ്രിയനാഭഗവാനം  
 സപ്തചിരഞ്ജീവിമാരിലൊരുത്തനായ്  
 ചേർത്തു; ശുഭമായ് വസിയ്ക്കുവാൻ, പ്രീതനായ്  
 ചേർത്തു മനുഗ്രഹിച്ചാൻ കൃപാസാഗരൻ.

മുദ്ര.— ശ്രീരാമചന്ദ്രൻഭഗവാൻ ജഗൽഗുരു  
 നാരിശിരോമണിവൈഭവമിദേവിയേ,  
 ചാരേവരുത്താനനുജ്ഞനൽകിടിനാൻ,  
 പരേഴാണ്ടിനുംമൂലകന്ദംവിഭ.  
 മാരുതി, ദേവിയോടീവാർത്തചൊല്ലിനാൻ;  
 നേരേവിഭീഷണൻസേവിച്ചുകമ്പടി;  
 വാനരരാക്ഷസമധ്യേജനകജ,  
 വാനവർവ്യാഗ്നിനിറഞ്ഞുനില്ക്കുംവിധത,  
 കാൽനടയായിമന്ദംപോന്നദേവൻറ-  
 സന്നിധതവന്നനിന്നാൾവിനയാനപിതം.  
 അഃപ്ലാഃ, ജഗദംബ-ശുദ്ധിയറിയുവാൻ  
 കല്പിച്ചുദേവനുംവിഭുമിച്ചാർജനം.  
 പാരംവിഷയാശകൊണ്ടു, മഹാജന-  
 മാരുവിഃവകവിചീനരായ്വന്നിടം.  
 ദേവിതനാജ്ഞയാലഗ്നിജപലിപ്പിച്ചു,  
 ദേവനേവന്ദിച്ചുസത്യവുമായുധ  
 വൈചാമികക്രിയചോ, ലഗ്നിദേവനെ  
 ദ്രേവിവലംവച്ചുതിൽകേറുമുങ്ങിനാൾ.  
 ജാതവേദസ്സിൻറകൈയിൽമുൻപുപ്പിച്ചു



മൈഥിലീദേവിയേക്കൈയിൽ ഗ്രഹിച്ചുടൻ  
 വീതിഹോത്രൻരാമസന്നിയികലാ  
 പാതിവൃത്യപ്രതീകത്തെപ്രതിഷ്ഠിച്ചു  
 തൽശുദ്ധിഭക്തിവിശ്വാസപ്രഭാവങ്ങ-  
 ള്ള ചാവചംചൊല്ലിമെല്ലെയദൃശ്യനാത്.  
 ഭാഗീരഥീതീർത്ഥമെന്നപോൽദേവിയേ  
 ഭാഗിഭൂഷപ്രിയനേറുകൃതാർത്ഥനായ്  
 ദുഷ്കരകർമ്മഫലോദയരത്നമാം  
 പുഷ്കരനേത്രയാൽമോദിച്ചുരഘവൻ.

മരദ. — അപ്പോൾപ്പിതാമഹൻദേവകളിന്ദ്രനും  
 സപ്തവിഭൂഷണൻദിക്പാലവൃന്ദവും  
 ദേവമുനികളുംസിദ്ധരുംസാധുരും  
 ദേവനേക്കമ്പിട്ടുകൃഷ്ണസ്തുതിക്കുമായ്.  
 രാമ,രാമ,സുമിത്രാത്മജസേവിത,  
 രാമ,രഘുപാത,രാജീവലോചന,  
 രാഘവ,രമ്യകളേബര,ദൈവദാ,  
 രാമ,രാമ,പ്രഭോ,നിന്ദ്യംനമാദ്യഹം  
 എത്രയുംദുഷ്ടനായ്തീർന്നകുതഞ്ചരൻ  
 പാർത്ഥലമാകെമുടിചോരവനെ,നീ  
 പാത്രീന്ദ്രവാഹന നിഗ്രഹംചെയ്തയാൻ  
 ധാത്രിയുംഭാരംവെടിഞ്ഞുഭഗവാനേ!  
 ദുഷ്ടരാലനാന്നവന്നുചേരുന്നതാം  
 കഷ്ടതനീക്കി,യീത്തങ്ങളേപ്പാലിപ്പാൻ  
 വിഷ്ണുപനാഥ,ഭവാനൊഴിഞ്ഞാരുമീ-  
 വിഷ്ണുപത്തികലില്ലാധിവിനാശന,  
 താവകംമായാവലയിൽക്കുരുങ്ങി,നിൻ  
 ചേവടികമ്പിടാൻവിസ്മരിച്ചെങ്കിലും

കേവലാബാലരിലുണ്ടായിട്ടുംകൂപ  
 തുകണകമ്പിട്ടുകൂപ്പുന്നതെങ്ങും.  
 നാഥ,നമസ്തേനമസ്തേനമോനമഃ  
 പാഥോജലോചന,സന്തതന്തേനമഃ  
 ആധിജലധിതരിയ്ക്കുവാൻപോതമായ്  
 സപാധീനമാകണേനിൻകടാക്ഷംപ്രഭോ!;  
 ദേഹബന്ധംകൊണ്ടുദഃഖംഉരുന്നു;  
 ദേഹി,കൃപാരസന്താപങ്ങൾതീരുവാൻ  
 പ്യാധി യുണ്ടാരത്ര ധൃഃഖങ്ങളുമുഹ-  
 രാധിവളർത്തിവലയ്ക്കുന്നിതനപഹം.  
 മോദന്തരുന്നില്ല സംസാരലോഭങ്ങൾ,  
 വേദവേദ്യ,മഹൽജ്ഞാനമുത്തേനമഃ  
 ഭക്തിയുണ്ടാകണേതപഃപാദപങ്കജേ-  
 ശക്തിയുണ്ടാകണേനിന്നാനിനയ്ക്കുവാൻ;  
 സക്തിയുണ്ടാകണേനിന്നെയച്ഛിയ്ക്കുവാൻ-  
 യുക്തിയുണ്ടാകണേലീലവണ്ണിയ്ക്കുവാൻ;  
 മുകുതിയുണ്ടാകണേസാന്നിധ്യസങ്കടാൽ;  
 രക്തിയുണ്ടാകണേ സാധനചെയ്യുവാൻ;  
 ആദർശയുക്തമാന്തപൽക്കമാപിയുഷ-  
 മാസുപദിക്കാൻസദാസക്തിഭവിക്കണേ.  
 അജ്ഞാനവും,പി,ന്നശക്തിയുമല്ലാതെ  
 വിജ്ഞാനലേശമില്ലാത്തോടിയനാൽ  
 കാടകളല്ലാതെകാട്ടിട്ടുമോ? കൃപ-  
 കൂടി,യതെല്ലാംക്ഷമിച്ചുരക്ഷിക്കണേ.  
 നിത്യവൃന്തന്റെ കടംബപുലർത്തുവാൻ  
 -രാത്രിയുംകൂടിയിളയ്ക്കാതെ-യുദ്രമ-  
 മത്യന്ത,മാഹന്ത! ചെയ്യുന്നുവെങ്കിലു-  
 മെന്തുനാതി,ല്ലൊരുശാന്തിദയാനിയേ!



ഒന്നിന്നൊന്നായി വളർന്നു വന്നിടുന്നു;  
 മന്ദമകന്നീ, ലതിന്റെ വേഗങ്ങളും.  
 പന്നാശായിൻ, പരമാത്മനേ, സാധു  
 വൃന്ദാവനൈകനിരത, കൃപകര,  
 വന്ദനീയ, മഹാജ്ഞാനമൂർത്ത, മഹാ-  
 ധന്യമാംഭുക്തിയിവങ്കലുദിയ്ക്കുന്നു.  
 എന്നുടെയോഗവും ക്ഷേമവും, മിഥിരാ-  
 നന്ദമേ, താവകതൃപ്താഭേദമേകുവൻ.  
 വേണ്ടുന്നതെല്ലാമറിയും വിഭോ, മമ-  
 വേണ്ടതെല്ലാം വരുത്തിടാൻ തൊഴുന്നു ഞാൻ,  
 നാഥ, നമസ്തേ നമസ്തേ നമോനമഃ  
 ആധിപതിതാവേ തൊഴുന്നേൻ തൊഴുന്നു ഞാൻ.  
 അപ്പൊഴുതപ്പൻ ദശരഥനേട്ടിവി  
 പൊൽപ്പമകൻ പ്രിയൻ കണ്ടുവന്ദിച്ചിതു  
 സംഗരേജീവൻ വെടിഞ്ഞുള്ള വാനര-  
 കഞ്ജരന്മാർക്കു ജീവൻ നൽകിനാനുഖൻ.  
 ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ വിമാനമേറീടിനാൻ  
 ദാരങ്ങളോടു മനുജനോടു തദാ;  
 ധന്യരാം വാനരന്മാരും വിഭീഷണ-  
 നന്യരാം രാക്ഷസരൊത്തു ഭഗവാന്റെ  
 ചൊല്ലിനാൽ കൂടവേ പുഷ്പകമാരുഹ്യ;  
 ചെല്ലത്തുടങ്ങി വിമാനമയോധ്യയിൽ.  
 മാർഗ്ഗമധ്യേ, സേതുരാമേശ്വരാദികൾ,  
 ഭഗ്ഗവീനാഥൻ, പ്രിയയ്ക്കു കാണിച്ചുപോയ്;  
 കിഷ്കിന്ധമുഖ് നിചെന്നാപ്പോൾ ഭഗവാനും  
 സുഗ്രീവനോടു പറഞ്ഞു, മിത്രങ്ങളു-  
 മൊത്തുനാം പോകണ, മായതിന്നോരും  
 മിത്രങ്ങളേയും വരുത്തുവി, നെന്നുകേ-

ദേവരേയംനയിച്ചൊന്നിച്ചുയാത്രയാ-  
 യവതോളംദൂതംപോയിവിമാനവും.  
 ചെന്നുദേവാജദിവ്യമുനിയുടെ  
 ധന്യമാമാശ്രമത്തിങ്കലെല്ലാവരും.  
 പിന്നെബൃഹദാനനിലാത്തജനോട്  
 ചൊന്നാൻ:-“ഭരതൻറയാശ്രമേചെന്നുനി-  
 ചൊന്നിടണമെൻറയാഗമനംദൂതം.  
 പിന്നാലെത്താനംവരുന്നുപോയിടുക.”  
 മാരുതിപോയ് ചൊന്നുകേട്ടഭരതനും  
 നേരേഭഗവാനിരിയ്ക്കുമിടംനോക്കി  
 വീണനമസ്കരിച്ചിട്ടഭഗവാനെ  
 പ്രാണനോടൊന്നിച്ചുചേർത്തുപുൽകീടിനാൻ.  
 ആനന്ദസാഗരേനീതുന്നസോദര-  
 ന്നംഗങ്ങൾചോഴ്ചാവിഹീനമായ് വന്നുപോയ്.  
 വേണ്ടപോലുള്ളൊരൊരുക്കങ്ങൾചെയ്തിതു;  
 കണ്ടിതു,കൊണ്ടൽനേർവണ്ണൻറയാഗമം.  
 കൃത്യംപതിന്നാലുവർഷംകഴിഞ്ഞപിൻ  
 പെത്തിനാൻ-പിറേറ്റിനന്തന്നെ രാഘവൻ.

൧൭൩.— ഇത്രമഹത്തമമായകാര്യത്തിനെ  
 കൃത്യമായ് ചെയ്തതീ, ത്തട്ടിനംരാഘവ-  
 നെത്തിയതോർക്കിലത്തുതന്തേടിടാം.  
 മന്ത്യാരല്ലാരുമിതമതിതന്നെയാം.  
 കൈകേയിചെയ്തുകാരിന്ദ്രമാണെന്നും,  
 കാകതാലീയമിക്കാലമെന്നും, ഉല-  
 ചിന്തകളേന്തുമെന്നജർ, പരമാത്മ-  
 മെന്നോഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു! ബാലിശജീവികൾ!  
 പൗലസ്ത്യനിഗ്രഹയാമവുമാകട്ടെയി-



കാലസപരൂപൻകുറിച്ചുവെള്ളതാം;  
അന്നേയവന്നുള്ള കർമ്മം, വധത്തിന്നു-  
സന്നദ്ധമാശ്രമമാകർമ്മശാലിയേ.

൧൫൭.— ജ്യേഷ്ഠനേവന്ദിച്ചുകേതൻഭരതനും

ജ്യേഷ്ഠ പദങ്ങളിൽച്ചേർത്താൻമെതിയടി.  
സോദരമൗലികുറിച്ചുനഗ്രഹം  
മോദനചെയ്താൻരഘുപതിസാസ്രുതം.  
പിന്നീട്, വന്ദ്യരേവന്ദിച്ചുനഗ്രഹം  
നന്ദ്രാവരിച്ചിതെല്ലായ്മയമാകൃതം.  
രാജാഭിഷേകംനടത്തുവാൻ, ദേശികാ-  
നജ്ഞാതാൽകോപ്തകൾകൂട്ടിവന്നോടിയിൽ.  
സുഗ്രീവരാക്ഷസാമാത്യർമുതലായ  
യോഗ്യരും, പരരും, ബന്ധുക്കളും, തന്റെ  
ഭക്താത്മമനാർമരതിയെന്നിവ-  
രൊത്തുചോഷിച്ചഭിഷേകവുമാദരാൽ.  
രാമപ്രിയനാംഭരതൻകൃതകൃത്യ  
കർമ്മനിമിത്തംസുഖിച്ചാൻനിരന്തരം.  
സുഗ്രീവനംഗദൻപിന്നെവിഭീഷണ-  
നഗ്രപരാക്രമൻഭക്തൻപവനജ-  
നിഷിന്നെയുള്ള മഹാമാർദ്ദഭേവനം  
തിഷ്ഠിനമോദനനൽകിസമ്മാനവും,  
അങ്ങിനെതന്നെജഗലാത്രിസീതയു-  
മംഗനമാർദ്ദമാവോളംകൊടുത്തിതു.  
തങ്ങൾതങ്ങൾക്കുള്ളടി, ക്കിത് ഗ്ഗമിയ്ക്കുവാൻ  
മംഗലാവല്ലഭനിശ്ചരൻയാത്രയും-  
ചൊല്ലിയയച്ചാ; നവരമസപസ്ഥരായ്  
മെല്ലവേപോയിസ്വപുരേസുഖിച്ചിതു.

ഭക്തോത്തമനായമാരുതപുത്രനേ  
 ഭക്തപ്രിയൻഗഃ ധമാലിംഗനം ചെയ്തു,  
 ഭൂമിയുന്മൂർത്താം രാമനാമങ്ങളും  
 ഭാസിച്ചിടംവരെ, ശ്രീരാമഭക്തനായ്  
 ഭൂമൗപസിച്ചു ജഗൽശുദ്ധിയെ യുവാൻ  
 ഭൂമീവരൻവരാശിസ്സുകൊടുത്തഥ  
 വിശ്രമിച്ചാൻയാത്രയാക്കി; യാഭക്തനും  
 വിശ്വാസഭക്ത്യാവനിയ്ക്കുന്നിതിപ്പെഴും.

൧൭൮ — ഭൂപരിത്രാണപരായണൻ വാഴ്ത്തേ,  
 ഭൂവിലംഭൂവിലംവാച്ചുസംതുഷ്ടിയും.  
 ഭൂമിയുണ്ടായതിൽപ്പിന്നെ ഛിമ്മട്ടൊരാൾ  
 ഭൂമിയേക്കാത്തതില്ലെന്നുപ്രസിദ്ധമാം:  
 സ്വപന്തദർശനവിൻറലാളനയ്ക്കൊപ്പമാ-  
 യന്തരേനിർവൃതിനേടാസതീജനം.  
 സത്യഭംഗക്രോധമക്രമമെന്നിതിൽ  
 സക്തിയാക്കുംലേശമേശിയില്ലെങ്ങുമേ.  
 മൂന്നുകരണങ്ങൾ കൊണ്ടുളള പാവര-  
 മന്നതധർമ്മംനടത്തിവാണീടിനാർ.  
 ദേവതാഭക്തിഗുരുഭക്തിസൽഭക്തി  
 യേവമുമാചാരഭക്തിസംയുക്തരായ്.  
 നതപിമാരാകെസതീവ്രതംകൈക്കൊണ്ടു;  
 സതന്ദ്രസൽഗുണംമേണാന്നിണങ്ങിനാർ.  
 രോഗവുഞ്ചാലമരണവുമാരിഭൂ-  
 യോഗവുമാക്കുംഭവിച്ചില്ലതുകാലം.  
 വണ്ണാശ്രമധർമ്മസംയുക്തരായ് പ്രജ-  
 വൃന്ദസുഖിച്ചുമോദിച്ചുവാനീടിനാർ.



൧൫൯-- **ഭദ്രകാലമേകദാകാളിനിത്യതതേ**

മുഷ്ടൻലവണാസുരൻലോകകണ്ടകൻ  
ബാധിപ്പതു കേട്ടു, ശത്രുക്കളുനാലവൻ--  
ബാധരീതി, ആവാഴിച്ചു ശത്രുക്കളുനേ.

൧൬൦-- **കാലംവളരേക്കഴിഞ്ഞശേഷംസതി-**

മൗലിയാംഭേവിധരിച്ചു ഗർഭംതദാ.  
ആയതു കേട്ടവരാകവേതുല്യമാ-  
മാമോദമാൻസ്മരിച്ചു വിശേഷശനേ.  
എന്നാൽ, സുഖമോദഭാഗ്യങ്ങൾതുല്യമാ-  
യെന്നും മനുഷ്യരിൽക്കാണാൻ പ്രയാസമാം.  
ഗർഭവളരുന്നതിന്നൊപ്പമാപത്തു  
സംഭവിപ്പാനായ് മുതിർന്നിനംപ്രതി.  
ഏകദാ ശ്രീരാമരാജ ചാരന്മാരി-  
ലേകനുരാജഭോഷങ്ങൾ കേൾക്കായിതു.  
ഏകരാത്രം മറുപത്തു നേപാതെത്താരു  
ഗേഹിനിയാളെ ശഠനൊരുപ്രാകൃതൻ  
ശാസിച്ചു ചൊല്ലുന്നു:- “ഭൃഷ്ടയാം പാപസുലേ  
പാസം നിനക്കിനിയിങ്ങില്ല നിണ്ണയം.  
ശ്രീരാമഭേദനാൽ നന്മുരാനുള്ള താൻ  
ഭാരങ്ങളേറാണ്ടു ലങ്കയിൽ പ്പാർത്തിട്ടും  
സ്വീകരിക്കുന്നപോ, ലിന്നു ഞാൻ നിന്നെയും  
സ്വീകരിച്ചിട്ടു മെന്നോക്കേണ്ട ധൃതി, നീ?”  
ഇങ്ങിനേ കേട്ടൊരു ചാരൻ നടുങ്ങിനാ;-  
നങ്ങു ചെന്നായവൻ സ്വാമിയോടോതിനാൻ.  
ചാരവാക്യം കേട്ടു പാരം വിറച്ചു ഹോ!  
സാരതപശ്രാഹിഡോലപോലാടിനാൻ.  
മുട്ടുപഴുത്തൊരയഃപിണ്ഡമൻപോട്ടു

പെട്ടെന്നുകൂടാഹതിയാൽപൊടിഞ്ഞപോ-  
 ലുജ്ജ്വലകുന്ദകർത്തവ്യംമറന്നാഹോ!  
 വിജ്ജ്വലയേയമർത്ഥികരങ്ങളാൽ.  
 ഒട്ടനേരംകൊണ്ടുറപ്പിച്ചുമാനസം  
 നഷ്ടചിത്തൻചിത്തപെയ്ക്കാൻബഹുവിധം.  
 ലോകത്തിലീസതിചാരിത്രമുന്തിയാം:  
 ലോകർപറയുന്നനേരേമറിച്ചിതാ.  
 രാജാവുത്താ,നിതുശ്രദ്ധിയാഞ്ഞാലുടൻ  
 രാജ്യമധ:പ്പെടുമെൻറനിദ്രാസനാൽ;  
 വാസ്തവംബോധ്യപ്പെടുത്താൻതനിയുകി-  
 ലാസ്ഥയാദൃശ്യശസ്ത്രം,കൂടിവന്നിടും;  
 ആയതുകൊണ്ടീപ്രിയയേത്യജിയ്ക്കയേ  
 മായമില്ലാത്തനയമായിവന്നിട്ടു.  
 പേപ്പട്ടിതൻവിഷംപോ,ലനേകാണ്ടുനാൾ  
 പൊയ്ക്കോയശേഷമിതുഗ്രമായ്ബാധിപ്പാ-  
 നെന്തൊരുബന്ധമാത്യാജ്യയോഹൃതസതി?  
 ഹന്ത! ചിന്തിപ്പാനുമാകാശിവശിവ!  
 സൂര്യനപയവിത്തുഗഭേധരിപ്പതാ-  
 മാത്യയേ;ഞാനുപേക്ഷിക്കുന്നതെങ്ങിനെ?  
 മേചിൽപ്പിതൃക്കൾക്കുദകംകൊടുപ്പതാ-  
 രാലംബനംകാണമതില്ലൊന്നീശപര!  
 എങ്കിലു,മെൻറധർമ്മംഞാൻനടത്തണ  
 ശങ്കിയ്ക്കുവാൻ,കലപാംസനനോയിവൻ!  
 എന്നുചിന്തിച്ചിട്ടുറച്ചുകരണീയം;  
 പിന്നെസദാദരമാരവേരത്തിനാൻ.  
 ആയവർധമ്സമാധാനമോതിനാ;-  
 രായതൊന്നുംവിലവച്ചിലഭൂമിപൻ.  
 തന്നെടദമമറപ്പുവാൾകൊണ്ടിട്ടു



നന്നായരൂത്തുപിളർത്തുന്നമാതിരി  
ദേവിയേറ്റുപിടിച്ചുകൊടുവാൻ  
ദേവൻദൃഢമായുറച്ചുകഴിഞ്ഞിതു.  
രാജ്യംഭരിയ്ക്കുവാനുപന്ന, മമ്മാതിരി,  
പൂജ്യരായുത്തമകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്തോർക്കും,  
ത്യാഗത്തിനോളം, വിഷമേവിശിഷ്ടമാ-  
യില്ലൊന്നുമെന്നായിരുന്നുരാഘവൻ.  
ഏതേതുതിന്മയുന്ത്യാഗാൽനശിച്ചുപോ;-  
മേതുനിസ്സാരനുംത്യാഗാലുയർന്നിടം.  
അഗ്നിപരീക്ഷയ്ക്കുടക്സാക്ഷിലക്ഷണൻ,  
ഭഗവാശയനായ്, സ്വയംകുതിവണ്ഡിയ്ക്കുവാൻ.  
കണ്ഠനായ് സൗമിത്രിയോടുരാജാവ്, “നി-  
കൊണ്ടുക്കളക, വൻകാട്ടി,” ലെന്നോതിനാൻ.

മന്ത്രമ— ദേവിയേസൗമിത്രികൊണ്ടുപോകുവിധൗ

ദേവിചാദിച്ചാ, ഉവൻ-താപമേതുവേ.  
മൗനംഭജി, ചുവൻ, വാല്മീകിവാഴുന്ന  
കാനനംതന്നിൽക്കടന്നാൻ; തന്നെരേ,  
ദുഷ്ടമാകുതന്റെറചേഷ്ടതൻകാരിന്യ-  
മൊട്ടുമൊതുക്കാൻകഴിയാത്തുലക്ഷണൻ  
വാവിട്ടുകേഴുന്നതുകണ്ടുവെദേവി  
കേവലമാശ്വര്യസംഭ്രാന്തയായിതു.  
പണ്ടൊരിയ്ക്കൽദേവി, വാക്കിനാൽതാഡിക്ക-  
കൊണ്ടുകുമാരകൻകാട്ടിലുപേക്ഷിച്ചാൻ;  
ഇന്നുജനങ്ങൾ, ഊവാക്കുതന്നെ, ദേവി-  
തന്നിലേല്പിച്ചുപേക്ഷിയ്ക്കുന്നിതായവൻ.  
അല്ലയോ! വിശേഷം, നിൻനീതിയാർക്കുമേ  
ചൊല്ലുവാ-നെന്നല്ല-തോർക്കുവാനുപേക്ഷി.

ദേവിതൻനിർബന്ധമൂലവു,മാശ്രമ-  
 ചേവടിസ്ഥാനമാദിക്കായമൂലവും,  
 തീരെഗൃതിതടഞ്ഞതാതിനാൻലക്ഷ്മണൻ,  
 നേരൊക്കയും,ദേവിയോടുസംഭ്രാന്തനായ്.

ലക്ഷ്മണവാക്കുകളോരോന്നുമോരോരു  
 തപ്തവിഷലിപ്തനാരാചമെന്നപോൽ  
 സാധപിയായ്സന്ദൃഷ്ടഗഭിണിയാകുന്ന  
 ധാത്രിപുത്രീകണ്ഠരസ്യേകടന്നിതു.

കണ്ഠംചെയ്യുംപുകഞ്ഞുകേണാളവൾ;  
 മണ്ണിൽവീണിട്ടൊടുങ്ങുമോഹിച്ചവൾ;  
 പിന്നീടതാനേവിലപിച്ചുമേൽക്കുമേ-

“ലെന്നെജ്ജനിപ്പിച്ചതെന്തിനായിശപര,  
 ദുഷ്കൃതമിത്രയ്ക്കുമുൻപെന്തുചെയ്തൊൻ?  
 ആക്കിങ്ങുപത്നീവിയോഗംവരുത്തിത്താൻ?  
 നല്ലമുനിമാരൊടൊന്നുചൊല്ലേണ്ടതൊൻ?  
 സൽക്കർമ്മമെന്നോന്നൊന്നനുഷ്ഠിക്കുന്നുണ്ടോ?”

എൻറശരീരമീഗംഗയിലാഴ്ത്തിത്താ-  
 നെന്നുടെദുഃഖംലഘുപ്പെടുത്താ,മതു-

ഭർതൃവംശാങ്കുരംഗഭേദവഹിയ്ക്കയാൽ,  
 കർത്തവ്യമല്ലാതെപോയിതെൻദൈവമേ!”

പിന്നീടലക്ഷ്മണനോടുചൊല്ലിടിനാൾ:-

“എന്നെയുപേക്ഷിച്ചുപോകുന്നീബാലക;

ദുഃഖാപഗയിൽത്താൻകീഴോട്ടൊഴുകുന്നു;

നില്ക്കുകി,ല്ലിങ്ങടിപററാതിടയ്ക്കൊൻ.

രാജാജ്ഞമേലുനടത്താൻകുമാരക,

വ്യാജഹീനംനിഷ്ഠയോടിരുന്നീടനി.

താൻകൂപ്പിടുന്നതായ്മൽഗൃരുവൃന്ദത്തൊ-

ടാകെപ്പറവാൻപേക്ഷിച്ചുബാലക;



എന്നതുപോലെ, ഞാൻ രാജനേ ക്ഷണിച്ച്  
 നന്നായ് ക്ഷശലങ്ങൾ ചോദിപ്പതോതണേ.  
 ഇത്രയുക്തമാതെ, ധർമ്മ കതാതനാം  
 ധാത്രിപതിയോടിതുകൂടിയോതുക:-  
 സ്രീകൾക്കുദൈവമാംഭർത്താ, വതുവാശാൽ  
 ലോകപ്രിയ, ഭവാനുജ്ഞാപവാദ-  
 മേതുചെയ്തീതുകൊള്ളേണ്ടവളഹം  
 നീതിമൻ, ദുഃഖമെന്നിയ്ക്കില്ല; തേശുഭം.  
 ഞാൻ പെററനന്തരം പഞ്ചാഗ്നിമധ്യത്തിൽ  
 താപം വെടിഞ്ഞു തപസ്സു ചെയ്തിട്ടവൻ.  
 വണ്ണാശ്രമധർമ്മപാലനലോല, നീ  
 വൻതപം ചെയ്യുമിവളെയുക്തവേ,  
 വേരേതപസ്വിനിമാരെ യെന്നോണമേ  
 കൂറോടുകാക്കുവാനത്ഥിച്ചിടുന്നു ഞാൻ.”  
 പിന്നീ, ടെടുത്തു ചൊല്ലിടിനാൾ ചിന്തയോ-  
 ടുന്നതയാം മതിശാലിനിശാന്തയായ്.  
 “ലക്ഷ്മണ! ഗർഭിണിയാമിവൾതന്നെനീ,  
 സൂക്ഷിച്ചു നോക്കി ഗ്രമിയ്ക്കുക മാറുക!”  
 എന്നു പറഞ്ഞു വിരമിച്ചു; പിന്നെയും  
 തന്നുള്ള വെത്തുവില പിളിച്ചിതേററവും.

പന്ത്രണ്ടാം — ഉച്ഛ്വേദപോയസ്തമിയ്ക്കാൻ തുടങ്ങുന്നോ  
 രജരൂപനേപ്പോലെ, നിഷ്പ്രഭാമുത്തിയായ്  
 ലക്ഷ്മണൻ, ദേവീവചനം ശ്രവി, ചുതി-  
 വിക്ഷോഭവിന്നായ് പുകിതയോധ്യയിൽ.  
 ദേവിതൻവാർത്തകൾ ശിഷ്യർ പറഞ്ഞറി-  
 ണ്താവിപ്രസൽഗ്ഗുരുവാല്പീകിതാപസൻ,  
 വേഗേന വന്നു, പിതാവിനേപ്പോലവേ

ദേവിതൻമാൽപറഞ്ഞൊടുശമിപ്പിച്ചു  
 പിന്നീടതന്നടെനല്ലോരുജ്ജ്വലത്തിൽ  
 വന്ദിച്ചാമദേവിയേപ്പാർപ്പിച്ചുസൗഖ്യമായ്.  
 താപസീവൃന്ദത്തിനൊത്തപോൽദേവിയാൾ  
 താപാൽ, വ്രതാദികൾചെയ്തുപോക്കീടിനും.  
 രണ്ടുമനോരാജ്യമുണ്ടാകുകൊണ്ടു, താൻ  
 കൊണ്ടാടിയെന്നുപറയാവുജീവിതം.  
 ആയതിലൊന്ന:- താൻപെറുശിശുവിനെ  
 ന്യായമായിട്ടുവളർത്തണമെന്നതും,  
 മറേറതു:- തന്റെറപവിത്രതയത്രയും  
 തെറ്റാതെന്നാട്ടാക്ഷബോധ്യമാക്കുന്നമാം.

എന്നു — ദേവി, യഥാകാലമങ്ങുപ്രസവിച്ചാൾ

ദേവാഭർ, സൂര്യസോമോപമബാലരെ.  
 വാല്മീകിതാപസവര്യൻകുമാരകു  
 വേണ്ടുന്നസംസ്കാരമൊക്കെനടത്തിനാൻ.  
 പേരിട്ടിതു, സന്മുഹൂർത്തേ “കുശലവ-”  
 ന്മാരെണുരണ്ടാൾക്കുമത്രയുംയോഗ്യമായ്.  
 വിദ്യകളെല്ലാംമഹർഷിമുഖാനിര-  
 മാശ്രയി, ച്ചിങ്ങോട്ടുവന്നു, കുമാരരെ.  
 ആദികവിയായതാൻറ ചിപ്പുള്ള താ-  
 മാദികാച്യ, ശ്രുതം, രാമായണം, മുക്തി-  
 സാധനം, ക്ഷു, ത്തിപ്പിപാസാപഹം, പീയൂഷ-  
 മാധുരീപൂണ്ണ, മവക്കേകിമാമുനി.  
 അമരന്റെറസൽശരായയാകുംകുമാരക-  
 രശ്ശുണങ്ങളാൽ, മാതുവിയോഗമാൽ  
 തങ്ങളെയോഗ്യതകൊണ്ടുശമിപ്പിച്ചു  
 മങ്ങാതെയങ്ങുവസിച്ചിതെല്ലാവരും.



മന്യർ— ശ്രീരാമചന്ദ്രന്റെദിവ്യമാഹാത്മ്യവും  
 വീര്യവുമാത്സല്യവായ്പുവിവേകവും  
 മാനുഷാതീതമായോഗ്യതസ്സർവ്വവും  
 മാതൃകതന്നെയോ;മായതുപോലവേ,  
 വൈദേഹിദേവിതന്നുൽകൃഷ്ടജനവും  
 വന്ദ്യമാർദ്ദ്രപ്രണയവുണ്ടകതിയു-  
 മന്നതചാരിത്രശുദ്ധിയുമോർക്കവേ,  
 വന്നീടുമതുതമന്നിലെവർക്കുമേ.  
 എന്നാ,ലൊരുത്തർക്കുമീശപരോദ്ദേശ്യങ്ങൾ-  
 ഉന്നതെന്നോർക്കുകതീരെയസാധ്യമാം.  
 ബാല്യേവിവാഹംനടന്നോരവർക്കു  
 പ്രായംവളർന്നുപോൽനിമ്നലരാഗവും  
 പ്രേമംപ്രണയവുവാച്ചുവന്നായതിൽ-  
 സമ്മേളനാലവരൊന്നായ് വളർന്നിതു.  
 രാജൻ,രാജാഭിഷേകവിഷ്ണുക്കൾ,  
 നിജ്ജനക്കാട്ടിലെവാസവുമോർക്കനാം.  
 അപ്പൊഴുതൊക്കെയെതുശക്തി-വേഗങ്ങൾ-  
 ഉല്പേദമേറെന്നിരിയ്ക്കിലും,ശാന്തനായ്  
 നന്നായടങ്ങിയൊതുങ്ങിനിസ്സപാത്മനാ,-  
 യുന്നതമാംഗുരുഭക്തിയുന്മത്യവും  
 കാണി,ചുതുകളിലൊന്നാമെന്നു,താൻ  
 കാണികൾക്കൊക്കെയുംബോധംവളർത്തിനാൻ.  
 കാണനവാസകാലത്തു,തൻധീരത  
 മാനംപരാക്രമംപരദർശനശ്രദ്ധയും  
 കമ്പമില്ലാത്തവിപൽസ്തൈര്യവീര്യങ്ങൾ  
 വൻപെഴുത്തല്ലാലയുക്തി,താപങ്ങൾഉ-  
 യേതിനേയുംതന്നെയുള്ളിലൊതുക്കിട്ടു  
 കാതര്യമില്ലാത്തകൃത്യകാരിതപവു-

മിഷ്ണനയുളള പുരുഷഗുണങ്ങളി-  
 ലി, ഞ്ഞതിരില്ലെന്നു കാണിച്ചു രാഘവൻ.  
 രാജ്യം ഭരിച്ചു നാൾ ബന്ധുജനൈഷിയായ്  
 രാജധമ്മോത്സുകൻ വാണാന ചഞ്ചലം.  
 രാപ്പകൽ സപ്രജാസൗഖ്യസൗകര്യങ്ങൾ  
 ലേപ്താർ മുതിൻ വരത്തിനു ചങ്ങമം.  
 എത്ര വിപരീതശക്തി തടുക്കിലു-  
 മിത്രമാത്രം പുരുഷതപസൽപ്പഞ്ചമയ്  
 പ്ലാതൽ ലപാത്ഥി വരില്ലെന്നു സർപ്പം -  
 മൊത്തപ്രമാണമായ് ബോധ്യമാക്കീടിനാൻ.

മനോ - ദേവീയാകട്ടെ:- വിപിനേകമിതാവു  
 പോവാൻ തുനിഞ്ഞതിൽ, കണ്ഠിതമാവട്ടെ,  
 വല്ലതുശാശ്വരാവട്ടെ, നടിയ്ക്കാതെ,  
 ചൊല്ലിനാൾ താനും വരുന്നെന്നു പക്ഷയേ.  
 ഏതൊരു മാതൃകാപതിയ്ക്കു മൊത്തപോൽ  
 പ്രീതിയോടേ പനം പുകിടത്താവാട്ടും.  
 ഘോരവിപനത്തിലപ്രതീക്ഷ്യങ്ങളായ്  
 പാരമാപതു കരോരമായ് വന്നതും  
 പാരം വിശന്നു കല്ലാമുള്ള മേററതും  
 സാരമാക്കി, ലതം സൗഖ്യമായെണ്ണിനാൾ.  
 എന്തു കൊണ്ടെന്നാൽ പരൻറന്നു കാശത്തി-  
 ചെത്തും സതീരതമോർത്തിതു സൗഖ്യമായ്.  
 രാവണൻ ദേവിയേ മോഷ്ടിച്ചതു നേര  
 മാവിര പതിയാളേററവുന്തിക്കു്ണമാം-  
 ധൈര്യവും വീര്യവും കൈക്കൊണ്ടു സിംഹാർത്ഥൻ  
 ശൗര്യമോടായവനേ ചെറുത്തിടിനാൾ.  
 അന്നു തൻ ഭർതൃനാമം സദാ ചൊല്ലി, യാ-



ധന്യരൂപം പരംധ്യാനിച്ചിരിയ്ക്കുതാൻ  
 തന്നെ കൃത്യമെന്നോത്തുവർത്തി, ചുതി-  
 ലന്യമാം ധന്യത ചൊല്ലു ചെന്നെത്തുവാൻ?  
 രാക്ഷസനിഗ്രഹാനന്തരം ദേവിയാൾ,  
 സാക്ഷിയായ ഗിപരീക്ഷ ചെയ്തിടുവാൻ  
 ഭർത്താവുകല്പിച്ചുനേരം, മടിയ്ക്കാതെ  
 തീർത്ഥത്തിലെന്നപോൽ, കത്തുന്നവാഹ്നിയിൽ  
 ഗാത്രംകുതുമാവാൽ മുക്കിക്കളിച്ചു, തൻ-  
 ശുദ്ധിബോധ്യപ്പെടുത്തിടിനാൾ സാധുവായി.  
 ഭർത്താവിനും ഗുരുഭൃതനും രാജനും  
 മിത്രസംബന്ധികൾ കാണീജനത്തിനും  
 ദിവ്യോപദേശമാണെന്നുകൊടുത്തതു  
 ദേവി, തൻകർമ്മങ്ങൾ കൊണ്ടുവേണ്ടോളവും.  
 യാതൊരു നാരിയുമാണെന്നോടുതുല്യയായ്  
 ജാതരായോർകളിലില്ലെന്നുകാട്ടിനാൾ.  
 നാരിഗുണം കൊണ്ടുജാനകിപോലവേ,  
 പുരുഷധർമ്മമണശീലവാൻരാമനും  
 ലോകത്തിലുന്നതസ്ഥാനമാന്നാ; രിനി  
 ലോകത്തിനെത്തുപദേശം കൊടുപ്പുനാം?  
 എന്നോർത്തനേര, മീമാതുകരണഭി-  
 മനന്ത്യമാർക്കു കൂടുന്നെന്നുകാട്ടുവാൻ  
 തമ്മിൽപ്പരീക്ഷിക്കയായിരിയ്ക്കാമിതു-  
 മെന്നേനമുക്കോത്തുകാണകിൽത്തോന്നിട്ടു.  
 അല്ലെങ്കി-ലുന്നതസ്ഥാനം, പുരുഷനോ  
 കല്യാണിമാർക്കോലഭിയ്ക്കുന്നവെന്നുനാം  
 കാടിക്കൊടുക്കണം ലോകത്തിനെെന്നോത്തു  
 കർമ്മവേഷുകളായും ഭവിച്ചിടാം.

മന്നു      ആരുജയിച്ചിപ്പരീക്ഷയി?- ലല്ലെങ്കി-

ചേതുനാത്തിന്നമെച്ചമുണ്ടായതും?  
 സൂക്ഷിച്ചുപിന്നീട് നമ്മൾ, രണ്ടാൾകളും  
 ടിക്ഷിച്ചതുതൽഫലം പന്നചേന്നതും.  
 ലോകാവവാദം ശ്രവിച്ചുപോ, തമ്മഹാൻ  
 ലോകൈകപാല, നാവണ്ണാശ്രമാശ്രിതൻ,  
 താരാപതിയായ് രാജാജാനായുള്ള  
 വിരനാംബാലിയേ മദാരണഃ ചെയ്തവൻ,  
 എന്തൊന്നു ചെയ്തു? ദുർവാദിയേക്കൊന്നിടാം;  
 വാസ്തവം രാജ്യത്തിലെങ്ങാപരത്തിടാം;  
 അഗ്നിപരീക്ഷാദിവേണ്ടുതെളിവുകൾ  
 ലക്ഷത്തിലപ്പുറം ദുഷ്ടസാക്ഷിചൊല്ലിടും.  
 പോരാ-കള മണ്ണുദേവിനേയെങ്കിലോ  
 നേരേജനകൗമത്തിലയച്ചിടാം.  
 എന്നാ, പിതാക്കളുതന്നെ രാമനസ്സിന്റെ  
 നിന്ദ്യമാർദ്ദർബ്ബല്യസാക്ഷിയായേവത്ര.  
 അല്ലെങ്കിലോ-ധർമ്മനിഷ്ഠയിലസ്ഥിര-  
 നല്ലോരഘുവര, നെന്താവരുത്തിടാം.  
 നോക്കുക-സമ്പൂർണ്ണഗർഭിണിയായിട്ടു-  
 മനോമേതന്നെ കാട്ടിൽക്കളഞ്ഞിതു.  
 പിന്നീടുവേറിട്ടുവേട്ടില്ല; യെന്നല്ല,  
 വന്നിതാവശ്യമനോരത്തുകൂടിയും  
 ദേവിതൻ ബിംബം സുവണ്ണത്തിൽ നിർമ്മിച്ചു;  
 ഭൂവാസവൻ, തന്റെയങ്കമലങ്കരി-  
 ച്ചിന്നസതീകലമൗചിമാണിക്യമീ-  
 വന്ദ്യയാകുന്ന അലോകേ വിളക്കിനാൻ.  
 ഇങ്ങിനെ തന്നെ സർവ്വസ്വപവുന്ത്യജി-  
 ച്ചുണ്ടു നടത്തി ജനരഞ്ജനം നൂപൻ.  
 സ്വപതകാര്യത്തിനോഭാര്യയേ ചൊല്ലിയോ



പിൻതിരിച്ചില്ലധർമ്മത്തിൽനിന്നേതുമേ.  
 പുണ്യമാന്തനാദെവിശപാസവുപരി-  
 പുണ്യമാപത്നീപ്രണയവുങ്കാണിച്ചു  
 സ്വപന്തധർമ്മംനടത്തിടുന്നതിന്നു, താ-  
 നന്തരംഗത്തിലുറച്ചിതത്യാഗിയും.  
 ഇത്രയുമുഗ്രപ്രീക്ഷിച്ചെക്കൊണ്ടിരൂ ജയം.  
 പാത്ഥ്വിവന്തോല്ക്കാതെകൈക്കൊണ്ടിരൂ ജയം.  
 ദേവിയോ-പിന്നെപ്പരിപുണ്യഗഭീണി:  
 ദൈവമായ്ത്താൻകരുതിടരമണനാൽ  
 നിഷ്കാരണംഹന്ത! നിഷ്കാസനംചെയ്തു,  
 ദുഷ്ടങ്ങളകപുണ്യമാകുവന്നാത്തരേ.  
 കുറമെന്നോന്നു, താൻചെയ്തവെന്നെങ്കിലും  
 ചെറുപോലുംപറഞ്ഞിലപ്രിയതമൻ.  
 എത്രയുന്മീചനീചങ്ങളായ്ത്താ, നവ,  
 ഭർതൃബീജംവഹിയ്ക്കുന്നവളോർത്തിടാം.  
 അങ്ങിനെയുള്ളാരുദേവിതൻഭാവിയി-  
 യിങ്ങുഗ്രഹിയ്ക്കുന്നാംശേഷമെന്തുണ്ടായി?  
 പാരംവിലപിച്ചു, മുജ്ജന്മപാപമാം  
 കാരണ, മെന്നുസമാശ്വസിക്കുന്നിതു.  
 ഭർതൃവിധോഗംപൊറുത്തുജീവിയ്ക്കുയി-  
 ലാസ്ഥയില്ലെങ്കിലും, മിത്രകലത്തിൻറ-  
 യസ്തിവാരം, താൻവഹിയ്ക്കുയാൽ, ജീവിച്ചു-  
 നിന്തേത്തനായ, തെന്നോക്കുന്നതിവ്രമായ്.  
 പാപംശമിയ്ക്കുവാൻവേണ്ടിവ്രതസ്ഥയായ്  
 പാവനിശുദ്ധതപസ്സിനൊരുങ്ങുന്നു.  
 തന്നിൽപ്രിയതമൻചെയ്തതിന്നൊക്കെയും  
 നന്നായ്പലപലന്യായമുണ്ടായിടാം;  
 ഇന്നിമേലുപ്രിയൻധർമ്മംചരിയ്ക്കട്ടെ,-

യെന്നോത്തുദൈവത്തെ അടർത്തിച്ചിട്ടുനിൽക്കുന്നു.  
 ഓർത്താലിതിന്നപ്പുറത്തെത്തുന്നതിൽ-  
 പ്പേർത്തുംകുറിപ്പുറീക്കുണ്ഡലം ചെയ്തിടാം?  
 ഒന്നുപോലും തെറ്റുകണ്ടി, ലവകളി-  
 ലെന്നോ പറയാവിതേവർക്കുമൊന്നുപോൽ.  
 ഇതിനിലയ്ക്കും ബുദ്ധനേത്രനും ദേവിയു-  
 മന്യോന്യമൊട്ടും കവിഞ്ഞു കാണിലെന്നാം.  
 സന്യാസിയാം വിവേകാനന്ദയോഗിയും  
 നന്നായി വിവരിച്ചു ചോദിച്ചിട്ടും വിധം  
 “ഓരോന്നിനുള്ള താം സ്ഥാനത്തുതാതു ക-  
 ളോരോ വിധത്തിൽ മാഹാത്മ്യം വഹിച്ചിട്ടും.  
 ഒന്നിനേക്കാളൊന്നു മേലെയെന്നെണ്ണുവാ-  
 നൊന്നിനേപ്പുറിയുമാരുതുനിയേണ്ട.”  
 സ്രീയുക്തേഷു നാനാഗുണൈര്യുക്തേഷു വാ-  
 ന്തേഷു കൃത്യമാനങ്ങളുണ്ടാണിത്:  
 അല്ലല്ല-നേരേമറിയാണു; തെന്നൊരാൾ  
 തെല്ലുപോലും വിവാദിപ്പാൻ തുടങ്ങാലോ;  
 രണ്ടാംസ്ഥമാണു, തെന്നുള്ള തത്വങ്ങൾ  
 വേണ്ടവർകാണാൻ വെളിവാക്കിയീയിവർ.  
 സ്രീപുമാനാരോരെന്നാണു ത്തിനുള്ള താം  
 രൂപഭേദങ്ങളാം രണ്ടുവശങ്ങളാം.  
 ഇതുവിധം ശ്രേഷ്ഠമാം തത്വം ഗ്രഹിച്ചുനാം  
 പോവുക-ശേഷം ചരിതവും കാണണം.  
 ഇപ്പോൾ മാർഗ്ഗങ്ങൾ, പരമഷ്ടാനേടുവാൻ  
 താല്പര്യമാണിന്നു ഭാരതഭൂമിയിൽ  
 ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടു നാരിമാരു, മവർകളെ  
 ബുദ്ധിതിരിച്ചിട്ടു പ്രേരണ ചെയ്തിട്ടും  
 പുരുഷന്മാരു, മറിയുന്നതേറ്റവും



സാരമാമുൽക്കണ്ഠേതവായ് തീർന്നിടം.

എന്നു— ലൗകികാതീതരാണെങ്കിലും മർത്യരാ-

കാകൽസ്ഥദേവനും പത്നിയുന്തങ്ങളെ-  
കമ്മങ്ങൾ, മർത്യർക്കുമാത്രകയാക്കുവാ-  
നിമ്മട്ടമർത്യരായ് ചെയ്തുകൃത്യങ്ങളിൽ,  
തത്ത്വപരമായതും മറഞ്ഞുമേവുന്നവ  
മർത്യർനാം ചിന്തിച്ചറിഞ്ഞുകൊള്ളേണ്ടതാം.  
സീതയേതള്ളിട്ട, വക്ര, തിരുശങ്കയേ,  
ഭീതിയോവന്നതായ് കാണാൻ കഴിഞ്ഞിടാ;  
വിശ്വാസമുള്ള വരേതുകാർയ്ക്കുള്ളും  
കൂസാതെ ചെയ്യുന്നു, ക്ലേശമില്ലായതിൽ.  
വിശ്വാസമാരേയും രക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിടും;  
വിശ്വാസിസിംഹത്തിനേയും മരക്കിടും;  
വിശ്വാസിസാഗരം സർപ്പം കടിച്ചിടും;  
വിശ്വാസിസാഗരം ചാടിക്കടന്നിടും;  
വിശ്വാസിസാഗരസേതു നിർമ്മിച്ചിടും;  
വിശ്വാസിമാറിൽ വഹിയ്ക്കും ഗജത്തിനേ;  
വിശ്വാസിതൻതലവെട്ടി ഹോമിച്ചിടും;  
വിശ്വാസിപാമ്പിൻ ഫണവു മെതിച്ചിടും;  
വിശ്വാസി വെല്ലുരിപുക്കളേ സർപ്പവും;  
വിശ്വാസമാകുന്നു സർപ്പജയങ്ങളും.  
വൈദേഹി നിർദ്ദോഷയെന്ന വിശ്വാസമാം  
ദേവനേയെ യുഷ്പെടുത്തിയില്ലാഹസേ.  
അബ്രാഹിമൻ തന്റെ കുട്ടിയേ ദൂരത്തി-  
ലാഞ്ഞെറിയുന്നതു ദർശിച്ചു മുഖമോ?  
അല്ലല്ല! വിശ്വാസമുണ്ടു തൻ കഞ്ഞിനു  
തെല്ലുമേൽക്കില്ലല്ലെന്നു തന്നെ.

ആ ദംപതിമാർക്കുതങ്ങളിദ്ദേഹമാ-  
 മെന്നല്ല; ജീവനാണെന്നാണു; ബോധവും.  
 ദേവിയ്ക്കു ഗർഭമായ്; ജീവിതസാഹച-  
 മാവന്ദ്യരാൾരണ്ടുപേർക്കുമുണ്ടായ് സമം.  
 പിന്നെ, യീവേഷത്തിലൊന്നിച്ചു വാണുകൊ-  
 ണ്ടാണു നടുത്തു വാനില്ലെന്നു കാണുകയാൽ,  
 ലൗകികാതിർവിരമിയ്ക്കു വാനാത്തു  
 ലോകബോധ്യത്തിനായ് ചെയ്തതിതെന്നുമാം.

൧൩൮— ഭ്രാന്താവിരഹാർത്തനാകിയ രാഘവൻ

ധൈര്യം പിടിച്ചു പടവാകുമെന്നുപോൽ  
 രാജ്യം ഭരിച്ചു വാഴുന്ന കാലം തത്ര  
 പൂജ്യനാമെത്രാവരുണിയെഴുന്നള്ളി.  
 പൂജിച്ചു സൽക്കരിച്ചു ചാരോവിശേഷങ്ങൾ  
 വ്യാജമീനം പറഞ്ഞു അവർ വാഴ്ത്തവേ,  
 രാവണനേ പ്രതിപ്രസ്താവമുണ്ടായി-  
 താവൻ പരം പുലസ്താത്മജപുത്രനാ-  
 ണെന്നാറിനാർത്തനായ് ബ്രഹ്മഹത്യാഭയാ-  
 ലായതിന്നോതി പ്രതിവിധിമാമുനി.  
 സർവ്വപാപാപഹം വിശ്രുതം ശോഭന-  
 മൃഗീശപാളിതമശ്വമേധം മഹം-  
 ചെയ്യുവാൻ കല്പിച്ചു താപസ; നാവിധം-  
 ചെയ്യുവാൻ കോപകൾ കൂട്ടി നരേശ്വരൻ.  
 വിരയോലാക്കളാർക്കു ജനത്തൊട്ടും  
 സാരമാമശ്വം ചരിച്ചിതെല്ലാടവും.  
 സർവ്വരാജ്യത്തിലും വാജിചുറ്റും പൊഴു-  
 തുർച്ചീശ്വരന്മാരെ തിന്താരതിൽ ചിലർ.  
 സംഗരം ചെയ്തു ജയിച്ചു തിറവാങ്ങി



മങ്ങാതെ രോടുവീരനാലെ ക്ഷണൻ.  
 വേറെ ചിലതു പർശ്വീരാമഭക്തിയാൽ  
 ക്രോധകുപ്പംകൊടുത്താനുകൂല്യരായ്.  
 അശപരിരിച്ചങ്ങു ചെല്ലുവോളം ജഗ-  
 ദീശപരൻ തീവ്രവ്രതസ്ഥനായ് വാണിതു.  
 വാജിതൻ പ്രത്യാഗമനേരമുദപഥൻ  
 വാജിമേധക്രതു ചെയ്തു ഭക്ത്യാസമം.  
 കർമ്മവിധാനേ സഹധർമ്മിണീപദം  
 കാഞ്ചനസീതയാൽ സാധിച്ചു രാഘവൻ.  
 ദേവിയേ പുംശ്ചലിയേ പ്പോലെ തള്ളിയോൻ  
 ദേവിപ്രതിമയേ മാനിപ്പുതത്തുടതം!  
 ഉത്തമചിത്തമാവശ്യമോ പുഷ്പമോ  
 സത്യ, മല്ലജ്ഞൻ നാമെങ്ങിനെ തേറിടേ?  
 സ്വപ്നവും ഭ്രമിയും ഗോക്ഷു, മാകുനാ  
 വണ്ണമേവ ക്ഷംകൊടുത്തു ഞാനങ്ങുളം.

മന്നൻ— യാഗമഹോത്സവം കാണുവാൻ കരുതുകാ-

ലാഗതനാരായണജനപദത്തിയിൽ  
 പാരംകുതുഹലംപൂണ്ടു വന്നിടീനാർ.  
 യജ്ഞശാലാന്തരേ വിജ്ഞരാഞ്ചാലകർ,  
 പ്രാജ്ഞൻ ഗുരുവരൻ തീർത്തു പഠിച്ചു  
 ദിവ്യമാം രാമചരിതം, സുശോഭന-  
 കാവ്യം, സുഗേയം, സുഖേന പാടിടീനാർ.  
 കേട്ടവരാശ്ചര്യമോദവിവശരായ്  
 പെട്ടെന്നു ദേവനേ കേൾപ്പിച്ചു നിന്നിതു.  
 ദേവൻ കമാരകന്മാരേ വരുത്തിട്ടു,  
 കൈവന്ന മോദനകുലിച്ചു പാടുവാൻ.  
 പാരംഭിദൃക്ഷയാ മാതാപിതാക്കളിൽ

സാരതരംചെയ്തീവ്രതപസ്സിനാൽ  
 ജാതനായ് വംശപ്രതിഷ്ഠാപകനായ  
 ശിതാംശുശുഭദനതേജോനിധി-  
 യായുള്ള സന്താനസന്താനകോമളൻ,  
 പിയ്യഷധാരമധുരകളാലാപ-  
 ധാര,ധാരായിതംതുകുന്നതാഭ്യമായ്  
 പാതപേപതംപടികേട്ടു,ഭാഗ്യവാ-  
 നാകംജനകനത്യാനന്ദനിർവൃത-  
 നാകുന്നമട്ടി,ലാഞ്ചാലകന്മാർചെയ്ത,  
 സ്വന്തപരിത്രകമാമൃതസാരം.-  
 തൃപ്ത,മാദ്വാരസന്താനപിപാസുവാ മ്,  
 ധർമ്മിഷ്ഠനായ് നിത്യദുഃഖിതനായുള്ള -  
 കർമ്മിതാനാസപദിച്ചാൻബുഭുക്ഷാനപിതം.  
 വിസ്തരമോ,ദവരാണൈകേരുകവേ,  
 സസ്തിതംവാല്മീകിശിഷ്യരെന്നാരവർ.  
 താപസൻതന്നെവരുത്തിവിവരമായ്  
 താപത്രയാപഹൻവാർത്തയറിഞ്ഞിതു.  
 യാഗത്തിനെത്തിയനാട്ടാരസർവ്വം  
 വേഗേനകേട്ടുകേട്ടീദാർത്തസർവ്വം  
 ദേവിയേവീണ്ടുവരുത്തിവേണ്ടുവിധം  
 ദേവൻപരിഗ്രഹിയ്ക്കേണമെന്നോതിനാൻ.  
 വാല്മീകിതാപനാൻ,രാഘവാപേക്ഷയാ-  
 ലാനയിച്ചാൻവിദേഹാത്മജാദേവിയേ.  
 നാട്ടിലുംനാനാനഗരത്തിലുംതഥാ  
 കാട്ടിലുംവാഴുന്നാനാജനങ്ങളും  
 കേട്ടിട്ടുപെട്ടെന്നുദേവിയേക്കാണുവാൻ  
 കൂട്ടമോദേവനത്തിങ്ങിയസംഖ്യമായ്.  
 “പണ്ടുദുലങ്കയിൽവെച്ചുപവിത്രയാ



ഉണ്ടൽക്രൂടാതഗ്നിയിങ്കൽപ്പരിച്ചുപോൽ,  
 വീണ്ടു, മിന്നാട്ടുകാർ-മുൻപിൽവെച്ചുഗിയി-  
 ലാണ്ടുമുങ്ങിട്ടുതൻശുദ്ധികാണിയ്ക്കണം”  
 എന്നായിരുന്നുഭഗവാൻറഭിമതം  
 നന്നെന്നതോന്നിയില്ലെന്നുമാർക്കുമേ.  
 ദിവ്യസഭയിൽപ്രവേശിച്ചുപെട്ടെന്നു  
 ദിവ്യനാംവാല്മീകിചൊല്ലിനാനിങ്ങിനെ:-  
 “നാനാമുനികളുന്താപസവുന്ദവും  
 വാനവദാനവയക്ഷരക്ഷോഭം  
 പന്നഗന്മാർസിദ്ധഗന്ധർവ്വന്ദവും  
 ദീനാനുകമ്പികൾവൃദ്ധവിപ്രേന്ദ്രരും  
 മാനവയോഗ്യരുംപക്ഷിമൃഗാദിയും  
 ധന്യങ്ങൾസ്ഥാവരജംഗമംസർപ്പവും  
 ഇന്നുലോകത്രയവാസികളേവരും  
 മാനമോടെന്നുതെവാക്കുകേട്ടീടണം  
 ജാനകിസംശുദ്ധയാണെന്നുകാട്ടിനാൾ  
 മാനവമധ്യത്തിൽമുൻപങ്ങുലങ്കയിൽ.  
 ആയതിരിക്കട്ടെ-ഞാനറിയുന്നിതി-  
 ങ്ങായതശുദ്ധിമഹത്വമിദ്രേവിയിൽ.  
 എത്രയോകാലംകഠിനതപസ്സുഞാൻ  
 പാർത്തലേചെയ്തഫലങ്ങൾനേടീടിനേൻ.  
 ദേവിയ്ക്കുദോഷമൊരീഷലുണ്ടെങ്കിലോ  
 വെന്തുവിഫലമാകട്ടെൻതപഃഫലം.”  
 എന്നുപറഞ്ഞുവിരമിച്ചുതാപസൻ  
 വന്ദ്യയാംദേവിയുംസത്യത്തിന്നിനാൾ.  
 ആരംഭിച്ചുപോലല്ല, ദേവിതൻ  
 ഗീരകൾവന്നതു; ദേവിചൊല്ലീടിനാൾ:-  
 “സൂത്യാനപയമണിദീപമായ്മിന്നീടു-

മാത്രനാദാശരഥിമമവല്ലഭൻ  
 ധന്യനീദ്രേവനിൽസംശുദ്ധഭക്തതൊ-  
 നെന്നവന്നീടുകിലേതു മേവൈകാതെ.  
 പന്നാഗശായിതൻപതി, യീസാധപിയ്ക്ക  
 തന്നിൽലയിയ്ക്കുവാൻമാഗ്ഗ്തരേണമേ.  
 എൻപ്രാണനാഥനാംശ്രീരാമചന്ദ്രനേ  
 സപ്രമോദംതാൻപരിചരിച്ചുകിലോ,  
 പന്നാഗശായിതൻപതി, യീസാധപിയ്ക്ക  
 തന്നിൽലയിയ്ക്കുവാൻമാഗ്ഗ്തരേണമേ.  
 ഞാനെൻകരണങ്ങളാലേയൊരിയ്ക്കുലു-  
 മന്യനേച്ചിന്തിച്ചതില്ലയെന്നാകിലോ  
 പന്നാഗശായിതൻപതി, യീസാധപിയ്ക്ക  
 തന്നിൽലയിയ്ക്കുവാൻമാഗ്ഗ്തരേണമേ.”  
 ഇങ്ങനെചൊല്ലിയനേരത്തു, തൽക്ഷണം,  
 അങ്ങുഭൂപാട്ടിപ്പിളർന്നിട്ടതിൽനിന്നു  
 കാണായതേജസപരൂപിണിദേവിയാൾ,  
 തുണ്ണംധരാസുതയാളെയെടുത്തിട്ടു  
 തന്നടെയങ്കത്തിൽവെച്ചു, ഭഗവാനു-  
 മൊന്നപകർച്ചതടുപ്പാൻതുടങ്ങവേ,  
 ജാനകി, കാന്തനെകൈകൂപ്പിടുംവിധു,  
 താനേമറഞ്ഞിതാമിദ്രത്തിലുടവേ.

൧൭൦— അപ്പൊഴാസംസത്തിലുണ്ടായവിഭ്രമം,  
 കെല്പില്ലതെല്ലമിന്നോണമെന്നോതുവാൻ.  
 ഏററംവിവശനായ് വന്നഭഗവാനും;  
 കുററംവെടിഞ്ഞുള്ളനജർവിമുഖരായ്;  
 വത്സലന്മാരാങ്കുശലവന്മാർതദാ  
 വക്ഷസി കൈവെച്ചുവെച്ചിട്ടു കണ്ണനിർ;  
 സച്ചിദാനന്ദൈകനിഷ്ഠരായ് താപസ;-



രജ്ജ്വിലപിച്ഛസാധപിമാർസവർഷം;  
 പൗരർപശ്ചാത്താപമന്ദരായ് തീർന്നിതു;  
 നേരാംസ്വപ്നധിമരന്നിതെല്ലാവരും,  
 കാര്യങ്ങളൊക്കെയുംമാറി;യജ്ഞംതീൻ;  
 കല്യാണദന്മാർഗമിച്ചാർസകലരും.

മഥെ— ദേവകുലാലങ്ങളുപാസ്യനാംരാഘവൻ

ഭൂവിതുകാതുക്കുറച്ചുനാൾ കൂടിയും.  
 സ്വന്തധാമേലയിച്ചിടുവാൻ പിന്നീടു  
 ചിന്തിച്ചുരാജ്യംകുശകലപ്പിച്ചിതു.  
 പിന്നീടുമാതാക്കളോടുംസഹോദരർ  
 തമ്മോടുമൊത്തുസരയൂനദിതടം  
 പ്രാപി, ചുതിൽക്കളിപ്പെത്തി, വൈകുണ്ഠമാം  
 പ്രാപ്യമാംധാമേലയിച്ചാൻ ഭഗവാനും  
 ദേവകൾക്കുദിക്കൊട്ടിനൃത്തം ചെയ്തു  
 പൂവുകൾവർഷിച്ചുകേന്ദ്രം, പുകഴ്ത്തിനാർ.  
 ഭോ! ദേവരാഘവ രാമചന്ദ്ര, വിഭോ!  
 ഭൂതസൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരകാരക!  
 വൈകുണ്ഠവാസ, പുരുഷോത്തമ, ഹരേ!  
 വൈകാര്യഹീന, വിധിനതവിക്രമ!  
 പങ്തിമുഖാരേ, ഹരേ, തീർത്ഥകീർത്തന!  
 പുണ്യരീകേക്ഷണ, മാധവ, കേശവ!  
 വാസുദേവ, തവതൃപ്തദൈവത്തിൽ  
 വാസനതോന്നുവാൻ വാഴ്ത്തുന്നു സന്തതം.  
 മേലിലുണ്ണങ്ങളെ വേദമണ്ഡാതെ  
 നീലാംബുജേക്ഷണ, കാത്തുകൊള്ളേണമേ,  
 ഇപ്രകാരംകമലോത്തഭവദേവനും  
 സർപ്പവിഭൂഷണൻദിക്പാലവൃന്ദവും

ചൊല്ലിസ്തുതിച്ചുനമിച്ചുഭജിച്ചവ-  
രെല്ലാവരുംസ്വസ്വധാമങ്ങൾപൂകിനാർ.



ഭക്തപ്രിയ,രാമ,രാഘവ,ശ്രീപതേ,  
മാർത്താണ്ഡഗോത്രജ,മാനവനായക!  
തൃപ്പാദപങ്കജേവീൺവണങ്ങുവൻ  
മൽപ്പാപസംഹതിരീപ്പാൻതൊഴുന്നുഞാൻ.  
പുണ്യരീകാക്ഷ,ഗോവിന്ദ,ഭക്തപ്രിയ,  
ചണ്ഡാംശുശിഷ്യപ്രിയ,ഹരേ,പാഹിമാം.  
വാസുദേവ,മുക്താനന്ദകന്ദള,  
വാസവവന്ദിത,സന്തതംതേനമഃ  
ലക്ഷ്മീരമണ,വിശ്വപന്ദര,പാഹിമാം.  
രാക്ഷസകാന്താരദാവാനല,തൊഴാം.  
മീനാമസുകരംഘോരനരഹരി  
വീരപാദംപൂണ്ടുവാനൻഭാഗ്വൻ  
ഘോരശമുഖദാരണൻസീരിയം  
കാരുണ്യകലാണരൂപൻജനാർദ്ദനൻ  
കല്പിയുംമരറുവിവിധവിധങ്ങളിൽ  
മുക്തിസ്വരൂപങ്ങളായ് പിറന്നെങ്ങളെ  
രക്ഷിച്ചിടുംപക്ഷിവാഹന,സന്തതം  
രക്ഷിയ്ക്കുനിത്യമുകന്ദ, തൊഴാം! തൊഴാം!  
തൃപ്പാദഭക്തിയെന്നറുക്കളേചേർക്കണേ  
സൽപ്പതേ,സ്വർപ്പതേ,സീതാപതേതൊഴാം.

ശ്രീരാമാവതാരം കഴിഞ്ഞു.

ഏഴാം അധ്യായം സമാപ്തം ശുഭം.



# ബലദേവനം ശ്രീകൃഷ്ണനം

അധ്യായം വ.

I.

ബലദേവൻ.

(കേക.)

൧൨൨— ഓരോരോലിലകൊണ്ടുപാരിടംപരിപാലി-  
ച്ചാരാമസൗരഭ്യശ്രീയവനീവനികളിൽ  
ചാരുതചേരംവണ്ണംചാർത്തിടംചിൽസപരൂപൻ-  
ചരണാരണാംബുജകിരണസ്പർശരണത്താൽ,  
രമണീരമണീരമാരമണചരിതങ്ങൾ,  
ദ്വമണീലൂതിപോൽ,വിദ്യോതിച്ചിടണമുള്ളിൽ.  
അശക്തനാണെങ്കിലുംസുശിക്ഷാനിപുണൻപോൽ  
നിശ്ശങ്കംചെറുചാനോൻനിമ്നല,നിൻലീലത്താൻ.  
ശേഷമുഷേളടംചൊൽവാൻശേഷശേഷികൾക്കും  
ശേഷിയാകില്ല:ഞാനോപിനെയെന്നോതീടുന്നു!  
എങ്കിലുംഭഗവാൻസൽക്കമാപ്രസംഗാൽ,തെ-  
ല്ലെങ്കിലുംഭക്തിയുണ്ടാം;സജ്ജനംകനിഞ്ഞീടാം.  
ചിന്തിച്ചുചിന്തിച്ചുവമഷ്ടമാവതാരത്തെ  
ചൊല്ലുന്നോൻചുരുക്കത്തിൽ;ബലഭദ്രായനമ:

ഹൈ — യദവവംശത്തിന്റെയശസ്തംഭത്തിൽ മിന്നി  
 മോദത്തെജ്ജനാവലി - കണ്ണിനംകരളിനം  
 ഒട്ടുമേയലംഭാവംകാട്ടാതെദാനംചെയ്തു  
 വാട്ടമെന്നിയേയാടിക്കളിയ്ക്കുപതാകയാം -  
 വസുദേവൻ, തന്റെവാത്സല്യധാമമായ  
 രോമിണീദേവിപെരുപിറന്നാൻ ശ്രീമാധവൻ.  
 ദേവകളെല്ലാംഭ്രമി-ദേവിയോടൊത്തുപരി-  
 ദേവനംചെയ്തുകൊണ്ടുദേവകീദേവിയിങ്ക-  
 ലപതാരത്തെച്ചെയ്തുകണ്ണനംതാനുമൊന്നി  
 ചുപനംരഘമിണേയനവനിയ്ക്കുന്നാൾചെയ്താൻ.  
 കാമകോമളനായകാമപാലകൻരാമൻ,  
 കാമിനി, ലോകോത്തരാവരനാംരമണനെ  
 വരിപ്പാൻപ്രതീക്ഷിച്ചു. ഹൈനാൾനയിച്ചൊരു-  
 വരവണ്ണിനിയായരേവതിതന്നെവേട്ടാൻ.  
 ഗോവിന്ദനോടാകൂടിയുഗാപാലബാലരൊത്തു  
 ഗോവത്സങ്ങളുമേച്ചുകളിച്ചുനടക്കുന്നാൾ,  
 പ്രചംബാസുരൻകംസപാഷ്ഠൻ, മായയാലേ  
 ബാലവേഷത്തേപ്പൂണ്ടുബാലനായ് പൊരുതിനാൻ.  
 ബാഹുയുദ്ധത്തിൽതോറ്റപ്രലംബൻ, കരാറുപോൽ  
 രഘമിണേയനേ, കംസശ്രീയേപ്പോൽപ്പേറിക്കൊണ്ടാ  
 ഭാരത്തുപൊറായ്യാൽപ്പാരമായ് മോഹംപൂണ്ടു [ൻ.  
 ചാരത്തു തന്റെരഘോരരൂപത്തേദർശിപ്പിച്ചാൻ.  
 ബചി. യാംബലദേവൻപ്രലംബാസുരതടി  
 ദലഃപോൽക്കത്തിപ്പിഴിഞ്ഞലഘുശൗത്യത്തേടേ  
 ജീവനാം ചാരുചോർത്തിപ്പിണത്തേച്ചണ്ടിപോലെ-  
 യവനീതലത്തിങ്കലെറിഞ്ഞാൻലഘുതരം;  
 മകരധവജോപമൻമാധവാഗ്രജൻരാമൻ  
 നൽകിനാൻമത്യന്മാർക്കുമത്യന്മാർക്കുംസുഖം.



ഭുഷാശക്തിയേത്തട്ടിക്രൂട്ടീടുനിർമ്മിച്ചതാം  
 കുട്ടിമംപോലെപാരംപരന്നുതടിച്ചു  
 മുഷികമാർത്തട്ടികൽമുഷികൾചുരുട്ടിട്ടു  
 ഘട്ടനംചെയ്തു - കംസസന്ധികൾശിഥിലിച്ചു -  
 ചെട്ടന്നകൃതാന്തനാമല്ലജീവനംകൊണ്ടു  
 തുഷ്ടിയേച്ചേർത്തസീരപാണിതാൻവിജയിപ്പൂ!  
 ശിഷ്യനാംസുയോധനനപ്രിയചെയ്തുമൂലം  
 രോഷേണഫലത്തിനാൽമസ്തിനപുരത്തിനേ,  
 കൊളുത്തിക്കാളിന്ദ്രിയിലാഴ്ത്തുവാൻവലിച്ചുട-  
 നിളക്കിച്ചരിച്ചതാംബലവീരാഡ്യ,ജയ!  
 ജയിയ്ക്കു സങ്കഷ്ണ,ജയിയ്ക്കു സീരപാണേ,  
 ജയിയ്ക്കു ഹലായുധ,നീലാംബരായനമഃ  
 ജയിയ്ക്കു മത്സ്യകൂർമസുകര,നരഹരേ,  
 ജയിയ്ക്കു ത്രിവിക്രമ,ഭാഗ്വത,ശ്രീരാഘവ,  
 ജയിയ്ക്കു ബലദേവ,ദേവകീസുനോ,കല്കി,  
 ജയിച്ചീടണംനിത്യംപാപഹ്ല,രാമ,ജയ!  
 ശ്രീകൃഷ്ണകഥയിങ്കൽബലന്റെചരിതവു-  
 മേകദേശമായ് മേളിച്ചിരിയ്ക്കുന്നതുമൂലം  
 ശേഷമുള്ളടംകാണാത്തസ്ഥാനങ്ങളിലെന്നാ-  
 യീഷലായ് ചുരുക്കുന്നേൻ; നമസ്തേ! പരമാത്മൻ!

# ശ്രീകൃഷ്ണാവതാരം



II.

ഗോവൽനോദ്ധാരണം.



കാം- ശ്രീകൃഷ്ണായ പരബ്രഹ്മണേ നമഃ



മഞ്ജരി.

മാർ— കാം- “ഓമനപ്പെതലേ, പൊന്നുണ്ണിക്കുണ്ണ  
കാമിതദായക, കാമോപമ! [നേ,-  
കായാസുവണ്ണനേ, കാരുണ്യഗവ്യമേ!  
കാലികൾക്കാധാരമായുള്ളോനേ!”  
ഗോവൽനാദ്രിയേപ്പൊക്കിനിന്നീടുന്ന  
ഗോവിന്ദൻതന്നെനമസ്കരിച്ചും,  
കെട്ടിപ്പിടിച്ചും, തലോടിയും, ചുംബിച്ചും,  
വട്ടത്തിൽച്ചുറ്റിവലത്തുവച്ചും,  
ആനായരാകവേപിന്നെയുമുള്ള ശി-  
ഞ്ഞാനാകനാഥനേവാഴ്ത്തിക്കൊണ്ടാർ.  
“ഇന്ദ്രനായ് നന്ദൻനടത്തേണ്ടുന്യാഗത്തേ,  
ഇന്നിജിരീശപരന്നാക്കുമൂലം  
കോപിച്ചുവാസവൻപേമാരിപെയ്യിച്ചു  
ഗോപരാംഗമ്മളേത്തോല്പിപ്പാനായ്.  
പൊന്നുണ്ണിക്കുണ്ണ, നിൻമാഹാത്മ്യലക്ഷത്തി-  
ലൊന്നെണ്ണിക്കാണുവാൻശക്തരുണ്ടോ?  
വെട്ടുമിടികളുംഘോരക്കൊടുംകാറും



വൃഷ്ടിയുംവില്പുത്തുമേറുതുളളും  
 ഇഗ്നോപഗോപിമാർഗോക്കളിവററിനേ-  
 തൃക്കൺമുനയാൽനീനീരാജനം-  
 ചെയ്തുവിഷമമാംബാധശമിപ്പിച്ചു;  
 താന്ത്രികൻനിന്നെപ്പോലേവൻപാരിൽ?  
 മുഷ്ടിയാൽക്കത്തിയിപ്പുറുതാധീശന്റെ  
 കെട്ടുപൊട്ടിച്ചു, വലംകൈത്താരാൽ  
 കത്തിയെടുത്തു, കടയായിടംകൈയിൽ  
 പൃഥ്വിധരനേയിന്നേഴുന്നാളായ്  
 പൊക്കിപ്പിടിച്ചു, നീ നന്തനംചെയ്യുന്നു;  
 പൈക്കളേമെല്ലെച്ചൊറിഞ്ഞീടുന്നു;  
 വേണനാദംകൊണ്ടുപൊദാഹംപോക്കുന്നു;  
 കണ്ണ, നീയാഴ്ത്തുന്നു മോദാംഭുസിൽ.  
 പൈതലേ, നിൻമുഖേസേപദംപൊടിയ്ക്കുന്നി-  
 ല്ലില്ലിലകൈയിൽത്തരവിളക്കം.  
 പോരുമേപോരുമീസാഹസംപൊന്നുണി,  
 ഞങ്ങളിപ്പുറുതംതാങ്ങിക്കൊള്ളാം.  
 വല്ലവ-ബാലികമാരിതാതപൽക്കര-  
 പല്ലവംമെല്ലെത്തലോടീടുന്നു;  
 കാളായവർണ്ണനേനിന്നിൽലയിയ്ക്കുവാൻ  
 കൈമെയ് മറന്നുപോയ് കാമിനിമാർ.  
 നിന്നുടെ പുഞ്ചിരിപ്പാലിൽക്കളിച്ചിടും  
 നീറുന്നീത്തോഴികൾതോഴന്മാരും.  
 ഇത്തരം ഞങ്ങളെയർത്ഥനയ്ക്കല്ലാമേ  
 മുത്തുംപവിഴവുംവേണ്ടുവോളം  
 ചന്ദ്രികത്താമ്പാളംതന്നിൽനിറച്ചിങ്ങു-  
 തന്നുകടപ്പാടുതീർക്കയാണോ?  
 പെണ്ണായ് പിറന്നയശോഭയ്ക്കു, പിററന്നാ-

ഉണ്ണിയായ്ത്തിൻവിളങ്ങുന്നോനേ,  
 വല്ലവിനാമിക, തന്മാറിൽ ചാത്തുന്ന  
 നീലപ്പതക്കമേ, കൊണ്ടൽവണ്ണ !  
 ഞങ്ങളിൽക്കാരണ്യം വാച്ചുനീതുകുന്ന  
 മഞ്ജുളപ്പഞ്ചിരിയ്ക്കാസ്പദമാ-  
 മിച്ചുണ്ടാൽപ്പിയുഷംനൽകിയശോഭയ്ക്കും  
 പിച്ചയായ്തുവേപ്പുതനയ്ക്കും.  
 ചെല്ലുന്നചെല്ലുന്നദിയ്ക്കിലെല്ലാടവും  
 ഹല്ലമാംചെന്താർനിരത്തിടുന്ന  
 താവകത്താരദിച്ചാത്തിൻപരാഗത്തെ,-  
 തപൽഗ്ഗാനപിയുഷബ്ദ്രാന്തിയോടും  
 ഗോവകൾനക്കിത്തുടയ്ക്കുന്നു; നോക്കുന്നു  
 താവകംവക്ത്രാബ്ജംപേത്തുംപേത്തും.  
 ചാടാനായ് ചാടായിവന്നശകടനേ-  
 ചാടുന്നതിൻമുൻപുചവടിയാൽ  
 ചാടിച്ചുവിട്ടു, ചവിട്ടിപ്പൊടിയാക്കി;  
 വാടാവിളക്കേ! കൈക്കുഞ്ഞാന്നാളിൽ.  
 കാരായകൂറൻതൃണാവർത്തകണ്ണത്തിൽ  
 കറക്കിടാവാനിൻചാരക്കൈകൾ  
 പോത്തിൻപുറത്തേറിലാത്തുമുത്തിതൻ-  
 കീർത്തിയ്ക്കുപാത്രമാംപാശമായി.  
 പാൽവെണ്ണമാത്രവിശേഷാൽ ഭുജിയ്ക്കുന്നു  
 പൈതലേ, നിൻവായിൽപാരൊക്കെയും  
 അമ്മയേക്കാണിച്ചുപൈയടക്കിടവാ-  
 നമ്മീത്തയാചിച്ചുജാലക്കാര !  
 പാൽവെണ്ണവ്യാജേനഗോപവധുജനം  
 കാർവണ്ണ, സൂക്ഷിച്ചുസൂക്ഷ്മനിധി



കൈവരുത്തിയിട്ടിരിക്കാൻ പാടേകെന്ന് നീ:  
 കേവലംനിൻമായമാക്കിയാം?  
 ഭുജിതായിട്ടും ബലനാശംവരുകൻ-  
 തൊട്ടുള്ള ദാനവപ്പാറയെത്ര,  
 തീരയാംതീയാംനിതന്നിന്ദ്രഭുവിച്ചുപോ-  
 യാറില്പേവെള്ളംകടലിൽപ്പോലേ.  
 ഗോകുലജീവനാംഗോകുലനിൻലാളനാ-  
 ലാകലംവിട്ടുസുഖിച്ചിടുന്നു.  
 ഭാരതമാതാവിൻ വക്ഷസ്സുടത്തിലേ-  
 പ്പാൽനാഡിയാകുന്നകാളിന്ദിയിൽ  
 കാളിയൻമേളിച്ചു തൽപ്പയസ്സഞ്ചയം  
 കാളകൂടത്താൽക്കാകോളമാക്കി;  
 ആകാശചാരികൾപോലുംവിലങ്ങാത്ത  
 കാകോളമാളം കയത്തിൽച്ചാടി;  
 നെന്മേനിപ്പുചൊത്ത നിൻമേനിച്ചുറിയ-  
 ക്കന്മഷക്കാതൽകടിയ്ക്കുന്നേരം,  
 പട്ടുപോലുള്ളോരീക്കൊച്ച കാൽകൊ, ളഭവൻ-  
 പാറപോലുള്ളോരുപത്തികളിൽ,  
 ശോണിമുന്നമേചാത്തിത്തിളങ്ങുന്ന-  
 മാണിയ്ക്കുക്കല്ലിനുംകാന്തിനൽകി,  
 നന്തനംചെയ്യാരുലോകരംഗത്തിലേ  
 നാടകസംഘത്തിൻസൂത്രധാര!  
 ചോരവമിപ്പിച്ചുപാരംതളത്തിയി-  
 ച്ചേവടിരണ്ടിലുംകമ്പിടിച്ചു,  
 ചോരനാംസർപ്പത്തേറ്റുരത്തകറി നീ  
 മക്കളേമാതൃമുഖപാലുട്ടി.  
 നിത്യവൃ, മിക്കാണും രൂപമെന്നുള്ളത്തിൽ  
 ഗുണംവെച്ചെന്നും കളിയ്ക്കേണമേ."

൧൭൫— അത്തവിളിനൂനംദേവകദംബത്തോ-  
 ടൊത്തുദിവത്തിങ്കൽനിന്നിറങ്ങി,  
 മുത്തിത്രയത്തിനുംമൂലമാമീശന്റെ  
 കാൽത്തളിർകമ്പിട്ടുകൂപ്പിച്ചൊന്നാൻ:-  
 “ദേവദേവേശ്വര, ദേവകീനന്ദന,  
 കൈവല്യമുത്തേ കരുണാസിന്ധോ!  
 ചെന്താരിൻകാത്തിയേക്കമ്പിടിച്ചിടുന്ന  
 പൊൽത്താരടികളിൽ സംഗിച്ചുള്ള  
 ദിവ്യപരാഗാഭിഷിക്തമൂലാവാകം  
 സേവ്യനാമെന്നടേകന്മഷങ്ങൾ  
 ശോധനചെയ്തുവിശുദ്ധമാക്കീടുവാ-  
 നാധിവിനാശന, പ്രാത്ഥിക്കുന്നേൻ.  
 തെറുകൾമാമകം സ്വർഷ്ണമിക്കവാൻ  
 പോറീ,ഞാൻകൂപ്പുന്നേൻ വീണ്ടുംവീണ്ടും.  
 ഭൃഷ്ണാംഭാനവരൊട്ടല്ല, സംഖ്യംപാർ-  
 ത്തട്ടിൽപ്പിറ;സ്നവർദശഷ്ട്യാമൂലം  
 പെട്ടുപോംപാർത്തട്ടെന്നോത്തിട്ടുവീർപ്പിട്ടു  
 കൂട്ടമേഞ്ഞങ്ങളിരുന്നമൂലം  
 ധാത്രിതലംതന്നിൽമർത്യനായ് മേവുന്നോ-  
 രാത്ത്പരിത്രാണ, കാത്തുകൊൾക.  
 മാനുഷാകാരേണമാനിനിമാരൊത്തും,  
 കാനനേപൈക്കളേമേച്ചു കൊണ്ടും,  
 വെണ്ണപാലെന്നിവതിണ്ണംകവൻണ്ടും,  
 മണ്ണിലുംവീണുകിടന്നുരുണ്ടും,  
 വല്ലവീമാർമുൻപിൽകൂത്താടുംവെണ്ണയ്ക്കും,-  
 യല്ലലാൽബാഷ്പവുംവാത്തുകേഴും,  
 ഈദൃശലീലകൾകണ്ടുമോഹിയ്ക്കയാൽ,  
 മാദൃശർന്നിന്നേയറിഞ്ഞിലൊട്ടും.



പൂതനമുൻപായദൈതേയബാധതൻ  
 ചേതനചേതപ്പെടുത്തിയതും,  
 വത്സസ്തേയത്തിൽവിധിയുടെ വെമ്പലും  
 വാസവഗർഭാൽമറന്നടിയൻ.  
 കാളിയമർദ്ദന, കാലകാലാർച്ചിത,  
 കാരുണ്യമാങ്കടൽക്കല്ലോലമേ,  
 ഐശ്വര്യമത്താലഹംകാരംവാച്ചുഞാ-  
 നിശ്വരനെന്നോത്തുഗർവ്വിച്ചുപോയ്.  
 വാത്സല്യംകൂട്ടീട്ടു, കാടുകൾകാട്ടുന്ന  
 വത്സനേപ്പോലെനോപ്പാലിയ്ക്കേണേ!  
 മായാമനുഷ്യ, മനോഹര, മാനദ,  
 കായാസ്സുവണ്ണരേ, കാരുതുകൊൾക".  
 അപ്പോൾസുരഭിയാൾതൻപയസ്സഞ്ചയാൽ  
 പൊൽപ്പുവിൻമങ്കമണവാളന്റെ  
 വീലിക്കുൻകത്തിനെറുകയിൽക്കെട്ടിയ  
 നീലത്തഴക്കുഴൽതങ്കൽക്കൂടി  
 മേളത്തിൽച്ചെയ്തോരഭിഷേകം, പാലാഴി  
 ക്കുള്ളിലുളോന്നമുഴക്കാപ്പായി.  
 ഗോവിന്ദനെന്നുള്ളനാമമതുമുതൽ  
 ദേവർഷിമുഖ്യർ, പത്നായമാക്കി  
 ദേവകിനന്ദനതപൽകീർത്തനങ്ങളിൽ  
 സേവിച്ചുനിത്യവുപാദീടുന്നു.  
 നന്ദന്റെനന്ദനനിന്ദിരാന്നന്ദ-  
 നിന്ദീവരദളലോചനന്റെ  
 വന്ദ്യപദാംബുജംകുന്ദിട്ടുകൂപ്പിത്തൻ  
 നിന്ദൃകൃത്യത്തെലഘുപ്പെടുത്തി,  
 മന്ദസ്തിതച്ചെറുചന്ദ്രികച്ചാരാദി-  
 ടിന്ദ്രനംശീതളനായിപ്പോയാൻ.

## III.

## തൃക്കൈകളും ആയുധങ്ങളും



(കേക.)

മന്നെ — പന്നഗതല്പത്തിന്മേൽപള്ളികൊള്ളുന്നഹരി  
 പന്നഗരാതിധ്വജൻവന്നവതാരംചെയ്തു,  
 കംസചേദീശമഗധേശപരാദികൾതമ്മെ  
 ഹിംസയാലടക്കീട്ടുനേടുന്നാൾധർമ്മത്തിന്നേ-  
 ക്കാത്തഗോവിന്ദൻതന്റെറവാൽകൾചിലതോതാ-  
 മാത്തിനാശനൻകുറവത്രയുതീർക്കേണമേ.  
 ആരാലുമവിജേയനാകിയവിരാൾപ്പമാ-  
 നാരണവന്ദ്യൻ, നാലുകരദണ്ഡാഭനെന്ന-  
 സൂരികൾചൊല്ലുന്നതുസുതരാംവിചിത്രമാ;-  
 മാരിതിൻതതപന്നേരേയറിഞ്ഞുകൊള്ളുന്നതും.  
 ഭക്തർക്കുവിധേയനാംഭക്തവത്സലൻ, തന്റെറ-  
 ഭക്തനാംഹൽഗ്ഗുന്നവൃക്കതമായ് വിശ്വപരൂപം-  
 കാണിച്ചുകൊടുത്തപ്പോൾ, ഗുണഹീനന്റെറകൈകൾ  
 ഗണിയ്ക്കാൻമേലാതെയൊഗ്ഗണിയുംകഴങ്ങിപ്പോയ്.  
 ക്ഷോണീരക്ഷയ്ക്കു സതപഗുണത്തേലുരിപ്പോറാ  
 പാണികൾനാലെന്നതാൻഗണിച്ചുപോന്നീടുന്നു.  
 അതു, താൻതന്നെനാലുദിഗ്ഗണ്ഠിപ്പൊഴിപ്പതാ-  
 യോതുന്നു; ഭരിയ്ക്കുന്നുവെന്നതുംകാണിയ്ക്കുന്നു.  
 അതിലുംവിശേഷിച്ചു, തൃക്കൈയിൽലുരിയ്ക്കുന്ന-  
 മതിമോഹനവസ്ത്രവേതെല്ലാംകാണുന്നുനാം!  
 ശംഖവുംചക്രംഗദാപത്മവുംവഹിയ്ക്കുന്നു,  
 ശംഖരാജീവഗ്രീവൻകരങ്ങളോരോന്നിലും



ചന്ദ്രനെന്നതുപോലെതെളിഞ്ഞുശോഭിപ്പിതു,  
 സാമ്രാജ്യംശംഖംവാമസുന്ദരകരാഘുജേ.  
 ഘോഷയാത്രകളിലുദീഷണയുദ്ധത്തിലും  
 വർഷമിടിയുംപോൽ, കേരളപ്പവർക്കല്ലാവർക്കും  
 ഹർഷമഹർഷവുതു കുമിക്കാളമേഘ-  
 മീഷലറേതുപാഠനമ്മളേപ്പരിപ്പിപ്പു?  
 പഞ്ചശംഖൊലിഭീമമൊന്നിച്ചുവമിപ്പതും,  
 പാഞ്ചജന്യമെന്നേററപാരമായ് പുകൾനാനതും,  
 ശ്രോത്രവുമാനസവുമിളക്കിവശത്താക്കാ-  
 നെത്രയുങ്കരുത്തൊഴുമാശംഖധ്വനി കേട്ടാൽ,  
 ആരുവാൻവണങ്ങാത്ത? താരുവാനിളകാത്ത?  
 താരുവാനമ്പരന്നുസംഭ്രാന്തിതേടിടാത്തു?  
 നാമിതിൽപരിപ്പതാലോകരക്ഷിതാവിന്റെ  
 സാമാന്യാതിതാത്തുതമാഹാത്മ്യധ്വനിയെന്നാം.  
 ആശംഖിൻരവംപുശുമാശകളെല്ലാംതന്നെ-  
 യാശിവാത്മാവിൻവശംവേശിപ്പാൻതപരിയ്ക്കയാം.  
 ലോകത്തെയാകപ്പാടേയടക്കുന്നൊരീധപാനം  
 ലോകൈകസാമ്രാജ്യപ്രഖ്യാനപരസ്യമാം.  
 കീർത്തിയേശുവേണ്ണമെന്ന, തുകണ്ടാർ, രക്ഷാ-  
 കർത്താവിൻവീര്യംകണ്ടാരതിൽനിന്നഭേദ്യമായ്,  
 ശ്രീദേവിവിളയാടുംവാമഭാഗത്തിൽ, തന്റെ-  
 പ്രേമത്തിൻപ്രവാഹംപോലുള്ളൊരുകടാക്ഷത്തൽ-  
 ലാളിതനാകുംശംഖേ, നിന്നടെയുള്ളിൽനിന്ന-  
 ഗളിതനാദങ്ങളുംനിൻതിങ്കളൊളികളും,  
 ദുർവാരമായിടിലും, സർവ്വദുഃഖവുമുതീർത്തു-  
 നിർവാണപദംവേർക്കുംതാരകമന്ത്രന്ത്രനും.

൧൭൭— ദക്ഷിണമസ്താതന്നിൽദക്ഷിണനേത്രാന്തത്തി-  
 ലക്ഷാഭാസ്തരദ്വതിപ്രക്ഷേപംചെയ്തുകൊണ്ടു [ൽ  
 ഭാസിയ്ക്കും “സുദർശനചക്രവും” ശോഭിയ്ക്കുന്നു;  
 -വാസ്തവം- “സുദർശന” മിപ്പേരുയഥാർത്ഥമാം.  
 യാതൊന്നുദർപ്പിപ്പൂ, വൈകുണ്ഠൻനാരായണൻ  
 പാഥോജവിലോചനന്നുള്ളൊരുപരമാർത്ഥം?  
 അക്ഷയപ്രകാശംതാനാണല്ലോസാക്ഷാൽജ്ഞാനം:  
 അതിനാൽസുദർശനംജ്ഞാനത്തിൻചിഹ്നംആനം.  
 ഭഗവാൻപലപ്പോഴുമായുക്ത, മജ്ഞാനിയാം  
 ഭോഗലോലുപരക്ഷയ്ക്കുവരിൽപ്രയുക്തമാം.  
 വിശ്വപനായക, പരബ്രഹ്മരൂപിയാംതവ-  
 പാർശ്വപങ്ക്തരണ്ടികലംസൂത്രനംസുധാംശുവും  
 ഉഗ്രശാന്തങ്ങളായതേജോരാശികൾചിന്തി  
 വ്യഗ്രതതീർത്തുകൊണ്ടുഞങ്ങൾക്കുഭിവാരാത്രം  
 വേദനാകേണ്ടുന്നിന്റെറവാസ്തവംകാണിയ്ക്കുയും  
 ഹൃദ്യമാമനുഭാവംപകർത്തരികയും  
 വിശ്രമംവിനാചെയ്യുന്നെങ്കിലും, മനുഷ്യാകൊണ്ടു  
 വിഡ്ഢികൾഞങ്ങളുണ്ടോനിൻഗുണംഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു?  
 എത്രയുപകൃഷ്ടംമുട്ടൽമഞ്ഞാകുമായകൊണ്ടു  
 നേത്രഗോചരമാകുന്നില്ലെന്റെറപാർശ്വപംപോലും  
 ജ്ഞാനമാംസുദർശനകുതിരോൻകാന്തിചിന്തി-  
 യുനമാക്കണമമമാനസതമസ്സിനേ.  
 ശ്രീപതേ, ചക്രപാണേ, ഗോവിന്ദ, ശ്രീഗോപതേ,  
 മൽപ്പതേ, ജഗൽപ്പതേ, തുപ്പാദംവണങ്ങുന്നേൻ.

൧൭൮— തൃക്കരാബുജേപരിലസിയ്ക്കും സുദർശന-  
 ചക്രത്തിൽദീപ്തികൊണ്ടുജ്ഞാനമെന്നുദീപ്തിയും?  
 അപ്പാഴേതവവീഴ്വികൃതംകണ്ടിടവാ-



നിപ്പാഴുജീവികൾക്കകെൽപ്പുചേരുകയുള്ളൂ. മൗഢ്യാതിരേകംകൊണ്ടുകീടത്തിൻകിടക്കാറാം-കാടരീഞ്ഞങ്ങൾ, സ്വന്തംബാഹുവിക്രമംകൊണ്ടു സുഖിച്ചിടുന്നു-പോരാ-ലോകത്തിന്നേകിടുന്നു-സുഖത്തെ-യെന്നൊക്കെയുംചിന്തിച്ചുമീയ്ക്കുന്നു. സർവ്വസാക്ഷിണേ, സർവ്വത്രാതാവേ, വിധാതാവേ, സർവ്വജ്ഞ, ഭവൽബലമില്ലെങ്കിലിക്കാണുന്ന-പുല്ലിനപോലുംചലിച്ചിടവാൻകഴിയുമോ? നിൻലീലയല്ലാതില്ലവല്ലതും വല്ലെടത്തും. ഇങ്ങനെയുള്ള തവബലത്തിൻചിഹ്നമല്ലോ മംഗലപതേതവ, ഗദയാം “കൗമോദകി.” ഉൽക്കടബലംതാങ്ങാനിതിന്നോടെതിർനില്പാ-നൊക്കുമോ? ഗദാഘാതാൽ ധൂളിയാം പനിക്കുന്നു. ഇതിനാൽക്കൽപാത്തത്തിൽവിശ്വസംക്ഷയംചെയ്യ-മിതത്രേമൂന്നാംകരംകൊണ്ടുളളാരുപഭേദം.

൧൯൯— ലോകത്തിൽ -പ്രകൃതിയിൽ സൃഷ്ടിയിൽ പൈതാകവേതിരഞ്ഞാലുമാറാനുംകണ്ടിട്ടുണ്ടോ, [ട്ടിടുള്ള-താമരപ്പൂവിന്നൊപ്പംകോമളമൊരുവസ്തു? സുമനസ്സഞ്ചയത്തിൻകലക്രമസ്ഥ, നമഃ. ശുദ്ധിയ്ക്കുനിദാനമാം സലിലേതവജനം; ശാർങ്ങിപാദാർച്ചനയ്ക്കുനിന്നൊക്കൊണ്ടുപകാരം; ശാന്തമായ്സ്തിശ്ചമായിനിർവൃതികരമായ ചെന്താരിൻസൗഗന്ധികമെത്രയോരമണീയം! ഭഗവൽപ്പാദത്തോടും, ഭഗവൽപാണിയോടും, ഭഗവൻമുഖത്തോടും, കരജ-കാന്തിയോടും, ശ്വാസത്തിൻ ഗന്ധത്തോടും, വശ്യമാംനേത്രത്തോടും.

ശാശ്വതധർമ്മത്തിനാൽ സാദൃശ്യം വഹിക്കുന്ന-  
 പുഷ്പസാമ്രാജ്യേ, തവമാമാത്മ്യംതെല്ലെങ്കിലും  
 ഗീഷ്ഠതിമോഹിയ്ക്കിലുമുറപ്പാനരിപ്പമാം...  
 മോഹനവസ്തുക്കളിലൊന്നിനേപ്പോലുംനിന്റെ  
 സാഹചര്യത്തെവിട്ടുകാണുവാൻ കഴിഞ്ഞീടാ.  
 നിമ്മലതോയംതന്നിൽ വിടിൻമിന്നംനിന്നെ  
 നിന്നിമേഷനായേതുകൂരണംനോക്കിനില്ക്കും!  
 പ്രേമത്തിനെല്ലാറ്റിനമാസ്ഥാനംനീതാനല്ലോ;  
 സൗന്ദര്യപ്രേമാനന്ദംനിന്നടെകിരണമാം;  
 ഇന്ദ്രിയാദേവിതാനംനിന്നിൽനിന്നുണ്ടായതാം;  
 വന്ദ്യനാംവിധാതാവും നിന്നുടേസുതനല്ലോ;  
 സുന്ദരിമാരെല്ലാം താവകദാസീവർഗ്ഗം;  
 നിൻബന്ധംകാംക്ഷിയ്ക്കാതില്ലൊരുദേവനും ദ്രവ്യം.  
 ആനന്ദനിലയമേ, ആനന്ദസ്വരൂപമേ,  
 ആനന്ദാനന്ദകനോനേ, നന്ദനന്ദനാരാധ്യ,  
 ആനന്ദംതന്നിൽനിന്നു ശ്രീയേതുജനിയ്ക്കാത്തു?  
 ആനന്ദാലജനാൻപ്രഭുതപജ്ഞാനങ്ങളേ;  
 പ്രേമത്തിലുരുക്കാത്ത പാറയേക്കാണൊന്നുണ്ടോ?  
 താമരത്താരേ,യുണ്ടോ നിന്നെക്കണ്ടലിയാത്തോർ?  
 മോഹനവണ്ണാചേൻ കോമളമുദുസ്സിഗ്ദ്ധ-  
 സമസ്രുട്ടങ്ങളാൽപ്പരിവേഷിതൻ-നിന്റെ-  
 യല്ലികൾക്കുള്ളവണ്ണപ്പകിട്ടും സമൃദ്ധിയും  
 ചൊല്ലെഴുമേതവന്നിർവൃതിനൽകീടാത്തു!  
 അല്ലിയ്ക്കുമുള്ളിലുള്ളമകരന്ദമേ, തവ-  
 നല്ലൊരിപ്പരിണാമം, കോടിജ്ജീവിതത്തിലേ-  
 തപസ്സിൻപരിണാമമായിരിയ്ക്കണം; വേദ-  
 തേടിയാൽ, നിനക്കുള്ളീസൗര്യമെങ്ങുകിട്ടും?



നിനക്കുലഭിപ്പതാംമാധുര്യം തന്നെയല്ലേ  
 നിത്യനാമീശപരന്റെ ലാഭത്താൽ ലഭിപ്പതും?  
 നിന്നോളം ഹൃദ്യമായിക്കാണമതില്ലൊരുവസ്തു;  
 നിന്നിലിശപരനുള്ള സ്നേഹവുമാരാഗങ്ങളും  
 പ്രേമവും പ്രണയവുമുന്നതാനന്ദങ്ങളും  
 കുമനീയതയോടുകാണുന്നു പൂണ്ണപൂണ്ണം.  
 ഇങ്ങനെ വിശിഷ്ടമാം സുന്ദരച്ചെന്താരിനേ-  
 ഭംഗിയിൽ കൈക്കൊണ്ടാരുലോലഗോപാലബാലൻ-  
 തന്നിരുവടിയുടെ പദേശത്തിനെല്ലാം  
 സന്തതം നിദർശനമീചിഹ്നമാകുന്നല്ലോ.  
 വേണ്ടവിൽ, ബുദ്ധഗവാനേ! നിന്നിരുവടിചെയ്യും-  
 ചേണൊരാഗാനങ്ങളും, പാഞ്ചജന്യത്താലൊക്കും-  
 പരസ്യം ചെയ്യുന്നതും, ഭക്തനാം ഫൽഗുനനും-  
 കാരുണ്യാൽ വ്യാഖ്യാനിച്ചു പഠിപ്പിച്ചതുമായ-  
 പ്രപഞ്ചതത്വമെന്നു പാടിട്ടു മവിടത്തേ-  
 പ്പരാത്ഥമാം സൂക്ഷ്മതത്വത്തിൻ രഹസ്യവും,  
 പ്രേമവും, സൗന്ദര്യവും, തൃക്കൈയിൽ സ്സദാ കാലം  
 തുമയിൽ ലാരിയ്ക്കു മീത്തലഭവരൊന്നുകൊണ്ടു  
 നിത്യവും ലോകത്തിന്നു പ്രത്യക്ഷമാക്കിക്കൊണ്ടു  
 സത്യധർമ്മപദേശപ്രത്യക്ഷനാകീടുന്നു.

ഹവ്യം— ഇതുപോൽ, ബുദ്ധഗവാനെന്ദ്രമന്ദുള്ള ചിഹ്നങ്ങ-  
 മധികം ഗഹനാത്മയുക്തസങ്കല്പമത്രേ. [ഭൂ-  
 അനന്തതല്പത്തിന്മേലുപഹാരം യോഗനിദ്ര-  
 സാനന്ദം സദാ ചെയ്തതായ് ചൊല്ലും മഹർഷിമാർ.  
 ശരിതാ-നൊരുദിവ്യൻ കൈക്കൊള്ളും മനസ്സിലും,  
 സാരമാം മഹാക്ഷേത്രം തന്നിലും, വിജ്ഞാനിയും

ഭക്തരും ഭഗവാന്നേക്കാണമെന്നിരിയ്ക്കിലും,  
 ജ്ഞാനലാഭത്താലാതും ദേവനേദർശിപ്പതു,  
 നിമ്ബശുദ്ധിയോടും ബ്രഹ്മാണയമെല്ലാം ചുറ്റി-  
 വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്നപാൽക്കടലുളളത്തിലാ,-  
 യന്തഹീനത്തിൻമീതേയാകുന്നെന്നോതുന്നതിൽ,  
 ചിന്തിച്ചാൽ ഗൃഹനാർത്ഥമത്യഗാധമായ് കാണാം.  
 തന്തിരുവടിദേവൻസുന്തതം, മൗനത്തിന്നും  
 വൻതപസ്സിന്നും ചെറുതോഗനിദ്രയേച്ചെയ്തു.  
 ശുശ്രൂഷാസ്ഥപത്തിച്ചും നിർഗുണദ്രവ്യത്തിലും  
 മിന്നിടും കാളമേഘവണ്ണനാബ്ഭഗവാനും.  
 വസ്തുക്കൾസകലതും പ്രതിബിംബിച്ചുകൊണ്ടും,  
 രാഗപൂരിതമായും, സ്വപ്നനിമ്ബലമായും-  
 മിരിയ്ക്കുന്നതാദിവ്യകൗസ്തുഭരത്നത്തിനേ-  
 ലരിയ്ക്കുന്നിതുഭൂഷയായിട്ടുമാർത്തട്ടിൽനി,  
 ഗർവ്വമൂഢതപവും വലിച്ചുളളമുനി,  
 നിർചാണപ്രഭാ, തവമാർത്തട്ടിൽ ചവിട്ടിട്ടും  
 ക്ഷമതൻനാഥ, തെല്ലുംകോപിയ്ക്കാതതിൻചിഹ്ന-  
 മാമോദാലെന്നും സ്വന്തംമാറത്തുധരിപ്പതാം,  
 കാരുണ്യംശാന്തിയെന്നരണ്ടിനും ചേരുന്നസൽ-  
 സാരമാംസദ്യോപരിസ്ഥാനത്തേക്കാണിയ്ക്കുവാൻ,  
 ഗീതയാം ചിന്താമണിഫലിയ്ക്കുംകല്പവൃക്ഷ-  
 കാതലാ, ശ്രീവത്സത്തേചിഹ്നമായ് വഹിപ്പതും.  
 അനന്തശ്രീവിലാസംകോലുന്നമയിൽപ്പീലി-  
 യനന്തധാമൻ, തവമകുടേലസിയ്ക്കുന്നു.  
 പ്രകൃതിമാതൃഗുത്തരംഗമാംമാറികലേ  
 വനമാലയായ് മാറാൻമോഹിപ്പുമണിമാല.  
 താവകംഹൃദംഗത്തിൽ, താവകപ്രേമാവേശാൽ



സർവ്വമറന്നു, നിൻപ്രീതിയ്ക്കായാടിപ്പാടി  
 നന്തനം ചെയ്തിടുന്ന മുശാലാംഗിമാരായിട്ടും  
 സിദ്ധദേവികൾക്കത്രേ മിപ്പാൻ യോഗം വരൂ.  
 നിൻദാസിയാകുന്നതുമെശ്വരദേവിയത്രേ;  
 സിദ്ധക്ഷേത്രമോ, നീതാൻകളിയ്ക്കുവാനാവനം;  
 ഇവനത്തിലേതു ണസഞ്ചയം സിദ്ധപ്രാതം;  
 പാവനക്കുറിക്കൂട്ടാം ധൂളിപാളികൾതത്ര;  
 പത്രിവൃന്ദങ്ങൾ നിന്നെ വാഴ്ത്തുവോർസാമവേദാൽ;  
 തത്രതാൻ പ്രാപ്യസ്ഥാനം; മവിടെ കൈവല്യവും.  
 ഇന്നെൻറ ഭഗവാനേ, നന്ദനന്ദന, കൃഷ്ണ,  
 നിന്നുടമനംകനി, ണ്തിനിരാസമാനരാ-  
 വല്ലവീകദംബത്തിൽ പൊഴിച്ചു, പുന്തികളേ-  
 വെല്ലുന്ന മന്ദാക്ഷവും, മാനസം മയക്കുന്ന  
 കല്ലോലപാളിയ്ക്കൊത്ത ചില്ലിതൻകളികളും,  
 മിന്നൽപോൽ പാഞ്ഞിടുന്ന കടാക്ഷവിക്ഷേപവും,  
 ഹൃദയം റൂപിപ്പിയ്ക്കുവേണഗാനവും, മേന്മ-  
 ലമന്ദമാസപദിച്ചു, തപൽപ്പാശ്രേണുഷണ-  
 മെന്നെന്തും ചെയ്തിടവാൻ യോഗമായത്തമായാൽ,  
 പിന്നെയായവനെത്തുമോക്ഷവും? ഹരേ, കൃഷ്ണ!



## IV.

## ഭഗവാന്റെ ഓടക്കുഴൽ.

മഞ്ജരി.

മൗഢ— ഹൃദ്യവസ്തുക്കളിലാദ്യമായ് ഭക്തരാൽ  
 വേദ്രമായുളോരു കൃഷ്ണശബ്ദം  
 കേൾക്കുന്നിമിഷത്തിലേതുവികാരമാ-  
 ണരക്കളുത്തന്നിൽനമുക്കുദിപ്പു.  
 മറെറാന്നമല്ല, താബ്ബാലഗോപാലന്റെ  
 മുറുമവാച്യമാംപ്രേമമല്ലോ.  
 ആനന്ദനന്ദനന്ദരുകൊള്ളുപ്രേമത്തെ,-  
 യാനന്ദധാമമാമംഗഭംഗി  
 വശ്യവിചക്ഷണമക്ഷിയുഗളക്കൾ  
 വിശ്വവിമോഹനമായനോട്ടം  
 ചന്ദ്രികാശീതളമാകിയലോചനം  
 സുന്ദരകേദാരഭൂഷാജാലം  
 സാന്ദ്രമാംനൽസുധനാണിയുൾവാണിക-  
 ളെന്നിവമാഗ്നമായ് വ്യാപിപ്പിപ്പു.  
 ഇച്ചൊന്നാവകളിലില്ലാത്തോരാനന്ദം,  
 നിശ്ചയം!- ചിന്തിയ്ക്കിലില്ലെന്നാലും,  
 അപ്യുതൻതന്നടെവേണഗാനത്തിന്റെ  
 മെച്ചത്തിനൊപ്പമതൊന്നേയുള്ളൂ.  
 വൃന്ദാവനലോലൻതന്നിൽനിന്നാസ്യമാ-  
 യുനുവാൻപാടില്ലാഗാനത്തിനെ.  
 കൃഷ്ണനേഗാനത്തിൽനിന്നുവേറാക്കിട്ടു-



കല്പിച്ചു പിന്നിപ്പാനാക്കുസാധ്യം?  
 ആരുണ്ടുസംഗീതമാകും സുധാരസ-  
 മാരാധിച്ചാസപദിയ്ക്കാതെയുള്ളോർ?  
 അല്ലയോ! വേണവേ, നീയൊരുപല്ലിന്റെ  
 ചില്ലയാണെന്നാലും നീതാൻധന്യൻ.  
 നീചെയ്തിരിക്കുംസുകൃതപരിപാകം  
 വാചാമഗോചരമാകുവാനാം.  
 ഇന്ദിരാദേവിക്കും വ്യാമോഹമേറുന്ന  
 സുന്ദരച്ചെന്തളിർദന്താംബരം,  
 രാധാരമണൻമനമഴിഞ്ഞപ്പോഴും  
 രാഗംപൊഴിച്ചിതാചേർപ്പുനീക്കൽ.  
 നിന്നുടെചുംബനരേളയിലാനന്ദ-  
 മന്ദിരൻപോലുമചിന്ത്യമാക-  
 മാപ്പരമാനന്ദം തന്നിൽലയിയ്ക്കുന്നു  
 സൽപ്പണ്യമെന്തെല്ലാംചെയ്തനീയും?  
 നിന്നുള്ളിൽനിന്നുഗളിയ്ക്കുന്നതെന്താകാ-  
 മാനന്ദം, പീയൂഷ,മെന്നൊക്കെയും  
 ചൊല്ലുന്നതുകൊണ്ടുതെല്ലാമതിയല്ല;  
 ഇല്ലനരൂപമാംവാക്കതിന്നായ്.  
 അന്തഃപുരോപാകം നിന്നോരമാപതി  
 വൃന്ദാവനേപെരുമാറിനീണാൾ.  
 പാത്രമേകുതിയ്ക്കും, ഗാത്രമേമുക്കുതിയ്ക്കും,  
 ക്ഷേത്രമേസിദ്ധിയ്ക്കും, സൽഗ്ലോത്രമെ,  
 വൃന്ദാവനമേ, നിൻസാമ്യംവഹിയ്ക്കുവാൻ  
 ധന്യസ്ഥലമേതുണ്ടിമ്മണ്ഡലേ?  
 പുഷ്പലോചനസമ്പർക്കമൂലമായ്  
 ശുക്ലതൂണങ്ങളും പല്ലവങ്ങൾ,  
 ചിതറിക്കുസുമം വിടുത്തിത്തേൻപെയ്തുപോ-

ലോത്തുകണ്ടാലതിലില്ലാശ്ചയും.

അയ്യായിരത്തിൽപരംവർഷമായിട്ടു-

മാതൃനാപാത്മന്നവേണ്ടിമാത്രം

അല്പനേരത്തുപദേശിച്ചുഗീതതാൻ

നില്പുണ്ടിലോകസംശുദ്ധിയ്ക്കിന്നും;

ഭക്തിയും രാഗവുംപ്രേമവും വണ്ണവും

യുക്തമാംജ്ഞാനവുംചേർത്തിണക്കി

ഭക്തപരായണൻ, തൻവേണുഗാനത്താൽ

വ്യക്തമായേറെനാൾ വിസ്തരിച്ചു

ചൊൽക്കൊണ്ടോരദ്രിദ്യോപനിഷൽസാരാത്ം

മുക്തപനമേമുഴങ്ങിനിന്നിൽ.

വൃന്ദാവനത്തിൽക്കിടന്നമണൽത്തരി-

യോരോന്നുമാനന്ദംകൊണ്ടലിഞ്ഞു.

കാളിന്ദിവെള്ളത്തിൻ തുളികളോരോന്നും,

നീളംപുളിനചെൺപൂഴികളും,

മേളംവളർമാഗ്ഗാനത്തേപ്പക്ഷിയും,

നീളേമൃഗങ്ങളുമാസപദിച്ചു.

ഗോവിന്ദ,ഗോപതേ, ഗോപികാവല്ലഭ,

ഗോപാല,രാധികാ ദേവിയോടും,

ഗോപികമാരയ പ്രേമധാമത്തോടും,

ഗോക്കുൾഗോപാലകരോടും ഭവാനും,

വൃന്ദാവനമായമാതൃവക്ഷസ്സിലു,-

മുന്നതവക്ഷോരുഹക്കേനിലും,

ശ്രീ.ധിച്ഛം,കാളിന്ദി-പ്പാൽനാഡിതന്നിലേ

കാമധേനുപ്പയസ്സാസപദിച്ചും,

ആനന്ദ,മാനായബാലികബാലക-

ർക്കൂനംവിനാദാനംചെയ്തപോററി.



ഇന്നുനിൻമംഗലവേണുനിനാദങ്ങൾ-  
ഉണ്ടുമുഴങ്ങുന്നുപ്രേമരൂപം.

൧൮൨— രാഗങ്ങൾക്കൊക്കെയുംപ്രത്യേകംവണ്ണവും  
രൂപവുമുണ്ടെന്നുഗായകാധ്യർ  
ചൊല്ലു;മവരതു കാണാമെന്നുചൊല്ലും;  
തെല്ലുമവിശ്വാസംവേണ്ടതിങ്കൽ.  
ഹാർമോണിയമെന്നുചൊല്ലുന്നപാശ്ചാത്യ-  
ഗാനയന്ത്രത്തെയിബ്ബാരതീയർ,  
കൈകാര്യംചെയ്തിട്ടുനമ്മുടെതുലമാം-  
രാഗത്തേവൈകൃതമാക്കിയിട്ടും,  
കാണിയുമിന്നിലംവിട്ടിന്നുനമ്മുടെ  
വേണുവിൻഗാനംമറഞ്ഞിട്ടില്ല.  
ഭാരതീയകലാശീഷ്മേ,നീയൊരു  
പുല്ലായിരിയ്ക്കട്ടേ,ഹാ! മുരളീ,  
നിന്നൊച്ചമയ്ക്കാൻപണിക്കറവാകട്ടേ!  
നിൻമൂല്യംതുഹമാമെന്നുപോട്ടേ!  
അന്യരാജ്യത്തിലേകൈവേലയല്ലനീ,-  
യാഡംബരവുമനിറപ്പകിട്ടും  
തീരേക്കറവാക,ഒട്ടകിലുംനമ്മുടെ  
ഭാരതാംബയ്ക്കുവോനു,മിന്നു-  
മൊട്ടുംകുറവില്ല;നേരേമറിച്ചു,ആ-  
റെറ്റിരട്ടിഗുണംകൂടുന്നുണ്ടാം.  
നിൻഗുണംവണ്ണിപ്പാനെത്രയോപുസ്തക-  
മാഗമവേദികൾതീർത്തുപണ്ടും.  
ഭാഗവതത്തിൽനിറച്ചുമുഴങ്ങുന്നു  
നിൻഗാനംചേതസ്സമാകർഷകം.

മേലിലുംനിന്നൊപ്പുകൾത്തിപ്പറപ്പെടും  
ചേലഴുംഗ്രന്ഥശതശതങ്ങൾ.

൧൮൩ — കണ്ണൻതിരുവടി-തൻകരമാകുന്ന  
പുണ്ഡരീകത്തിനാൽപ്പൂണ്ടുപൂണ്ടു,  
തൊണ്ടിപ്പഴത്തിനേത്തോലിച്ചുമണ്ടിയ്ക്കും  
ചുണ്ടിൻസുധാരസംപാടിപ്പാടി,  
കണ്ണിന്നതന്നിൽനിന്നോലുംകടാക്ഷമാം  
പൂണ്ണചന്ദ്രപ്രഭാപൂശിപ്പൂശി,  
നിത്യനിർവാണപദപ്രാപ്തിയേന്തുന്നോ-  
രുത്തമസംഗീതസാധനമേ,  
നീമൂലമായിട്ടുകേതിയുംപ്രേമവും  
കാർമുകിൽപൂണ്ണൻമഴക്കിയെങ്ങും.  
രാധികാരാധകാരാധകൻതന്നുടേ-  
രാഗത്തിൻപ്രത്യക്ഷവിഹ്നാനീയേ.  
മന്ദസ്മരാഞ്ചിതവക്ത്രനെൻതമ്പുരാൻ  
പീതാംബരവുമുടുത്തൊരുങ്ങി,  
സ്വപൂണ്ണചിലങ്കകിലുങ്ങുംവലങ്കാല  
തുണ്ണമിടത്തുടക്കാമ്പിൽവച്ചും,  
ചെന്താമരത്താരുംചെന്നുവന്ദിയ്ക്കുന്ന  
കാന്തികലൻകരാംബുജത്തിൽ-  
കോലക്കുഴലുപിടിച്ചും, തൻപ്രാണനാം-  
കാലിക്കുലങ്ങളുംവത്സന്മാരു-  
മൊന്നിടകൂടി,യക്കാളിന്ദീതീരത്തിൽ,  
പുത്തനാംപുഷ്പംവിതരീടുള്ള  
പാറപ്പറത്തേറി, പുനെന്നലേറേററു,  
പാരിതപാലിച്ചുപുഞ്ചിരിതാൽ,



വാണഭോജാരക്കാഴ്ചയാർക്കമറക്കാവു?  
 വാനോരംമോഹിച്ചുമാനവതപം  
 പുത്രയോഗോപരംഗോപവധുക്കളും  
 ശ്രോത്രരസായനഗാനംകേരപ്പാൻ  
 തേടിനടന്നിതെന്നാകിലും, - സൂക്ഷ്മത്തിൽ-  
 തേടിയോൻകൃഷ്ണനാ, ഞായവരെ.  
 കാരുണ്യംവർഷിയ്ക്കുമിക്കാറിൻമാതൃക,  
 നാരകമായനരലോകത്തിൽ,  
 വേണഗോപാലനായ്, നാട്ടിലുംകാട്ടിലും  
 വാണതിരഞ്ഞിതുസർവ്വരേയും;  
 രാവുപകലുംതിരഞ്ഞുതിരഞ്ഞൊരോ-  
 ജീവിതന്നുള്ളിലുംപാട്ടുപാടി.  
 ഗാനമാത്രേൻനകൻക്ഷണംഗോപിമാ-  
 രാനന്ദാൽ, തന്നെയും താൻമറന്നു.  
 ഇരശപരനുള്ളത്തിലേഗുന്ന മാനുഷർ,  
 -നിശ്ചയം-തന്നെത്താൻവിസ്മരിയ്ക്കും;  
 പിന്നെ, കൃപാരസംനീളേവഴിയുന്ന  
 തന്നടെകോലക്ഷഴലുമായി-  
 ടുള്ളത്തിലീശപരൻവേശിച്ചുപാടുമ്പോ-  
 ടുള്ളമഴിയാത്തൊരുണ്ടാകുമോ?  
 സംഗീതസംഗമംദുർഗ്ഗണം മങ്ങിച്ചു  
 തിങ്ങുന്നസൽഗുണംനമ്മിൽച്ചേർക്കും;  
 ആഗ്നാനം, വേണവിലൂടെഗളിയ്ക്കുകി-  
 ലതു ചൂമാൻിടുമഗ്നങ്ങളും;  
 ഗായകൻ, ഗോവിന്ദനാകമവസ്ഥയി-  
 ലായത്തമാംപദംചിന്താതിതം.  
 ലീലാശിശുവിൻമുരളിശ്രവണത്തിൽ,

പേലവസൽഗുണസമ്പുഷ്ട്യാ-  
 യാനന്ദമൂർത്തിതൻ ദർശനഭാഗ്യവു-  
 മായത്തമായാൽ, പിന്നെന്തുവേണ്ടു?  
 ഭക്തിയുംപ്രേമവുമേതുനരകത്തിൽ-  
 പ്പുത്തനാംസപഗ്നതേസൃഷ്ടിക്കാത്തു?  
 ആവേണഗാനംശ്രവിച്ചവരെല്ലാവരും-  
 മാണ്ടിതമൃതക്കടൽക്കയത്തിൽ.

പിന്നീടൊരിയ്ക്കലുമായവരാരുമേ  
 പൊങ്ങിവന്നിട്ടില്ലതിങ്കൽനിന്നും.  
 വിശ്വപാദരാവരനുള്ളതാമിപ്പിതം  
 നിശ്ചയമായിട്ടുമിങ്ങിനേതാൻ.  
 സങ്കർഷണാനന്ദൻസങ്കർഷിച്ചിടിനാൻ  
 തങ്കൽസ്സുകലമനസ്സിനേയും.

സർവ്വഭയംലയിച്ച ഭഗവാനിൽ  
 നിർച്ചിതഭാവമിതിന്നുംകീഴാം.

സാക്ഷാൽഭഗവാനേക്കണ്ടും, ഭഗവാന്റെ-  
 പ്രേമസമ്പുഷ്ടമാംവാക്കുകേട്ടും,  
 മന്ദഹാസാനന്ദമാസപദിച്ചും, വേണ-  
 ഗാനവുമാവോളംപാനംചെയ്തും,  
 രാവുപകലുംപിരിയാതെ, ദേവനായ്  
 രാസലീലാരസലീനരായി.

വാണപ്രജത്തിലേക്കിന്നരിമാരാരും  
 കാണിയുംമോക്ഷത്തെമോഹിച്ചീല  
 എന്തുകൊണ്ടെന്നാലിതിന്നുമുപരിയാ-  
 യെന്തൊരുമോക്ഷംലഭിച്ചാണുള്ളൂ.

മുഖർ— ഭക്തിമധുവോലംഭാഗവതത്തിലോ,  
 മുക്തിദമായിപ്പംഗീതയിലോ,



എന്തെന്തുപദേശം ചിന്തുന്നനമ്മളേ  
 പുന്തികൾ പോലെ കളിപ്പിയ്ക്കുവാൻ?  
 ആനന്ദസ്വാഭാമാണിപ്രപഞ്ചമെന്നു,-  
 മാനന്ദമുത്തിയാണീശനെന്നും,  
 ആനന്ദതുന്ദിലരായിനാംജീവിതം  
 സ്വാനന്ദംസാധിയ്ക്കുകൃത്യമെന്നും,  
 ആകലഹീനമതേകനോഭനതിട-  
 ത്താകുന്നു? തൻപ്രാപ്തിയെച്ചിന്തിയാം?  
 ഏതുപദാർഥവുമേതുഭോഗങ്ങളു-  
 മേകുവാനാകുവാനാകുന്നോനായ്,  
 ഇപ്പോൾനിനപ്പതാംസപണ്ണത്തിലാകുന്നോ  
 നില്പതുകെല്ലെഴുന്ദിവ്യാനന്ദം?  
 കാമകാമിനിപ്രേമവടിവാൻ  
 കാമത്തിലാനന്ദംവാഴുന്നുണ്ടോ?  
 അങ്ങങ്ങമില്ലതു;സോമനംസൂര്യനും  
 രംഗലതാരകാജാലങ്ങളും  
 കൊണ്ടുവിതാനിച്ചനീലമേലാപ്പുള്ള  
 സുന്ദരപ്പുമച്ചിൽക്രീഡിയ്ക്കുന്ന  
 നന്ദൻറനന്ദനനിന്ദിരാനന്ദദൻ  
 തന്നിൽത്താൻതന്നേലയിച്ചിരിപ്പു.  
 ഇന്ദ്രശാപമായസമസൃഷ്ടിയിങ്കലു-  
 മിശപരഃപ്രമംനാംദർശിയ്ക്കേണം;  
 കള്ളംവെടിഞ്ഞീസഹോദരജീവിയി-  
 ലുള്ളമഴിഞ്ഞേറേസ്സേഹിച്ചാലും;  
 നന്ദകുമാരനുംചെയ്തതുതാനാ-  
 ണന്നതാദർശമതോക്തനമ്മൾ.  
 “പ്രേമത്തേപ്പാടിടംപ്രേമസ്വരൂപ,നിൻ-  
 പ്രേമത്തിന്നുത്തമപാത്രമായി-

ക്കോലുന്നകോലക്കുഴലിൻകുഹരത്തിൽ  
നീലാളിവണ്ണ,ലസിപ്പതെന്താം?”

എന്നൊരുഗോപിക,കണ്ടുവിലോചനൻ-  
തന്നോടുചോദിച്ചാളെന്നാരിയ്ക്കൽ.

“ശുദ്ധശുന്ധ:തന്നെ”യെന്നതിനുത്തരം  
സതപാമുത്തമശ്ലോകൻചൊന്നാൻ.

ഉള്ളതാ ഞായ, താ വേണു വൊരു വെറും-  
പൊള്ളയാണെന്നതുനിസ്സന്ദേഹം.

വന്ദ്യൻഭഗവാന്റെ തത്വംനാംചിന്തിച്ചു  
പിന്നെയുംപിന്നെയുമുള്ളിൽപ്പോയാൽ,  
നിർഗുണബ്രഹ്മമാണെന്നുസമാധിസ്ഥ-  
രഗ്ഗുരുവർണ്ണമാർകണ്ടറിഞ്ഞാർ.

മാന്വേ,മഹാർഹമേ,ധന്വേ,മുരളികേ,  
വന്ദ്വേ,സുഖാസവനിഷ്ടന്ദിയേ,  
എന്നുജയിപ്പുനീരാധികാദേവിയാൾ-  
തന്നോടുതുല്യനീവെൽവുതാക.

V.

രാസലീല.

~~~~~

(കേക.)

മവുത— പാഹിമാപേരമാത്മൻ, പാഹിമാപത്മനാഭ,
പാഹിമാപത്മാലയാപ്രണയാധിവാസമേ,
പാഹിമാപത്മേക്ഷണ,പാഹിമാപത്മപാദ,
പാഹിമാപത്മജാനിമുഖസംസ്കൃതഭവ്യ,

പാഹിപത്മിനീപതേ, പാഹിമാംപത്മാധവ,
 പാഹിമാംപത്മാരുണചരണരമണീയ,
 പാഹിമാംപത്മദ്യുതിവിജയകരതല,
 പാഹിമാംപത്മാകരനിർവൃതികരദ്യുതേ,
 പാഹിമാംപത്മോദരസുഗന്ധസുവാസിര,
 പാഹിമാംപത്മാരുണമുദുലാധരരമ്യ,
 പാഹിമാംപുരന്ദരമന്ദാരസുഗന്ധിത-
 മഹിതമധുകരമുഖരീകൃതമൗലി-
 വിഹിതനമസ്കൃതിലസിതപദപത്മ,
 പാഹിമാംപങ്കാപഹ, പാഹിമാംപരാൽപര,
 പാഹിമാംകൃപാകര, പാഹിമാംസുധാകര,
 പാഹിമാംഗദഹര, പാഹിമാംവിശപഭര,
 പാഹിമാംസമ്പൽക്കര, പാഹിമാംസുഖകര,
 പാഹിമാം പാലാഴിയിൽ പള്ളികൊണ്ടീടുംപോറി.
 ഗഹനഗഹനമാംവേദാന്തശാസ്ത്രത്തിന്നു
 മോഹനപ്രസ്ഥാനങ്ങൾമേൽക്കുകേ ലുഷിനൃന്മാർ
 തങ്ങൾക്കുള്ള നഭവമുൻനിർത്തിനിർമ്മിച്ചതിൽ
 തോന്നുന്നിതാശങ്കകൾപണ്ഡിതമാനിയ്ക്കുപോൽ.
 അറിവുകുറഞ്ഞവർ-കുറവുകുറയ്ക്കുവാൻ
 ഭഗവൽഗീതാശാസ്ത്രം ഭഗവാൻദാനംചെയ്താൻ.
 സകലവേദാത്മനിക്ഷിപ്തമീശ്വാനംകൊണ്ടി-
 ങ്ങകലേപ്തോകംശകാസകലമവികാലം.
 ഇങ്ങിനെയുപനിഷത്സ്സാരസർവ്വസ്വപ്രമായി-
 ട്ടെങ്ങുംചൊങ്ങുംസർവ്വസംശയമേറ്റിയിട്ടായി-
 ട്ടിരിയ്ക്കുംഗീതാശാസ്ത്രമുപദേശിച്ച സാക്ഷാൽ
 ഹരിയാംഭഗവാനിൽ, രാസലീലയെന്നൊരു-
 ചേതോഹാരിയാംഭാഗംശ്രവിയ്ക്കുന്നേരത്തിങ്ക-

ലതിയായ് പരിഷ്കാരിവൃന്ദങ്ങൾക്കുസഹൃദംപോൽ.
 ഇതുമാതിരിചൊല്ലുംപണ്ഡിതമ്മന്യന്മാർക്കു
 മതിയുണ്ടെങ്കിലാട്ടേ!- ഏദയംകാണുന്നില്ല.
 ഭാഗവതാദിയിലേ രാസലീലയേച്ചൊല്ലും-
 ഭാഗത്തേത്തന്നെയിപ്പോളവലംബനമാക്കി-
 യല്ലാല്പംചിലസമാധാനങ്ങൾ കഥിപ്പതി-
 ണ്ണല്ലമന്നോർത്തിടാതെസജ്ജനംനോക്കീടണം.
 ഭഗവൻപ്രസീദമേ, ഭഗവൻപ്രസീദമേ,
 ഭഗവൻപൊറുക്കണേസർവ്വാപരാധങ്ങളും.

മവന — ആദ്യമായ് ബ്ഭഗവാൻറസമകാലീനരായി
 ബലവൈരികളായചേദീശപ്രഭൃതികൾ,
 മുഗ്ദ്ധലോചനൻതന്നെനിന്ദിച്ചുദൃഷ്ടിയ്ക്കുവാൻ
 ബല കങ്കണന്മാരായ് രസ്രവുപാർത്തുവാണാർ.
 സന്ദർഭംനോക്കിനോക്കിപ്പലതുംപരിഹാസം
 ദന്യമേറുനാവർജ്ജപ്പിച്ചാറാകുംവണ്ണം.
 എങ്കിലുമവരാരുരാസലീലയേ ചൂണ്ടി-
 പുകജ്ജ്വലനൻതന്നെപ്പഴികൾപറഞ്ഞില്ല.

മവന — ശുദ്ധമാംരാസലീലസംഭവിച്ചതായ് ശുദ്ധ-
 ബുദ്ധികൾ, ധരിപ്പതുംധരിയ്ക്കേണ്ടതുംതന്നെ.
 പ്രപഞ്ചസൃഷ്ടിയിശനെന്തിന്നുചെയ്യുന്നെന്നു-
 വിപുലഃപാദ്യത്തിന്നുമുത്തരമിതിൽക്കാണാം.
 ഇത്രയാസപാഭാവികമായുള്ള ശിശുക്രീഡ,
 നിത്യനീശപരൻചെയ്തമരൊളംകാണിലനാം.
 രാസലീലയേ, കൃഷ്ണലീലയിൽനിന്നുമാറി-
 ദൂർശിക്കിൽക്കാണാം, കൃഷ്ണസാരസ്വവിഹീനനായ്.

ദേവകീസുതനുള്ള ജീവിതം, ഭവപംസവം
 സമ്പൂർണ്ണമായിക്കാണാം; മററു ക്കുമില്ലിങ്ങേവം.
 ജനനംതൊട്ടു, തന്റെ മരണവേരെ, കൃഷ്ണൻ
 നിബിഡമഹാകമ്ബസംയുക്തനാണെന്നാലും,
 ക്ഷോഭത്തിൻചെറിയൊരു കണിക, യെന്നെങ്കിലും,
 വന്ദ്യനാമദ്ദേഹത്തിൽ കാണുവാൻ കഴിയുമോ?
 ഇതുകൾകണ്ണുകൊണ്ടുകണ്ടുപണ്ഡിതന്മാരാ-
 ണിതുപോലവതാരമില്ലെന്നുചൊല്ലുന്നതും.

മുഖ്യ— രാസലീലയേക്കുവി, രസപുഷ്പിയ്ക്കും, പിന്നെ
 രസികജനങ്ങൾക്കും സന്തോഷകൊടുപ്പാനും,
 രചിച്ചിട്ടുള്ള തല്പ; കാഞ്ഞിരക്കായേപ്പോലെ,
 പൂത്തേബ്ഭംഗികളു, ഭക്ഷിപ്പാൻകൊതിയ്ക്കേയോ?
 അറിയാതാരുംകടന്നുപത്തിൽക്കുടുങ്ങാത്തീൻ:
 വടിവിൽസ്പർശമെഴുതിട്ടമൃതായ്ബ്ഭജിയ്ക്കുവിൻ.
 വാസ്തവമായിട്ടുനടന്നുരാസക്രിഡ
 വിസ്തരിയ്ക്കുവാൻമന്ത്രനോത്തിടി, ലൊത്തിട്ടുമോ?
 രാധികാദികളൊത്തുവിശേഷശൺകളിൽ ~~മുഖ്യ~~ ^{മുഖ്യ}യിൽ
 മധുരഭാവത്തിങ്കൽ ക്രീഡിയ്ക്കും സ്ഥിതിയെങ്ങാം?
 മുകമന്ത്രന്റെവാണീവൈഭവങ്ങളും, ബുദ്ധി-
 മൂഡന്റെനിരൂപണവൈഭവങ്ങളുമെങ്ങാം?
 ഏഴെട്ടുവയസ്സിനുംതാഴത്തേ പ്രായത്തിങ്ക-
 ലേഴുകൾപോലുംതെല്ലംവിശ്വപ്രസിക്കാത്തവണ്ണ-
 മോതുന്നു-വിടരേപ്പാൽ-ഭഗവാൻരാസക്രിഡ,
 കൗതുകാൽച്ചെയ്തെന്നൊരുവർഗ്ഗക്കാർ-ശാന്തം! പാവം!
 എത്രയോ പരസ്യമായ്നടന്നോരക്രിഡയിൽ,
 മാത്രയുണ്ടോഷംകാണമാനേതുസാഹസിയ്ക്കാകും?

ആരേഴുവയസ്സിൽ മന്മഥകഥയുണ്ടോ?
നീറുന്ന തീക്കട്ടയിലുറുമ്പുപൊതിയുന്നോ?

പുരുഷൻ— മൂറൊന്നുപറഞ്ഞിടാം-രാസലീലാന്തരത്തിൽ,
കററക്കാർവേണിമാരാങ്കാന്തമാരെല്ലാവരും
സല്ലീലംതന്റെറചാരത്തുണ്ടെന്നുതന്നെയല്ലോ
വല്ലുപന്മാരായിടംവല്ലഭന്മാർക്കുതോന്നി.
ആകയാൽ, രാസലീല, സ്വരൂപമായ് കാണുന്നഭൂ-
ലോകത്തിൽ നടന്നതല്ലെന്നു നാംകരുതണം.
ഇതു കൾകൃഷ്ണനുള്ള മായമെന്നതിർപക്ഷ-
മോതുകിൽ-സമാധാനംവേറെയുപേറഞ്ഞിടാം.

മൻ— വിഷ്ണുവിന്നംശ-മല്ല വിഷ്ണുവിൻപരിപൂർണ്ണം
കൃഷ്ണാവതാര-മെന്നധാരാളംതെളിവുണ്ടാം.
അദ്ഭുതംസപകൃത്യതാലസംഗ്രഹമഹത്തരപ-
മിദ്ഭേദികൾക്കുനൽകിഷ്ടദാഹമടക്കിനാൻ.
ഭഗവൽഭക്തിപിരുളുണ്ടായ്, ചുററുമുള്ള-
സംഗതികളെത്തള്ളി, നമ്മുടെജീവാത്മാവും,
പരമാത്മാവായ് ചേർന്നിട്ടെത്രേപ്രാപിയ്ക്കുവാൻ,
പരയായേകാഗ്രമാഭക്തികൈക്കൊള്ളണന്നാം.
മാനുഷമായഭക്തി, പരയാംദൈവഭക്തി-
ദ്വോതകമായിട്ടുള്ളതാപമാഗ്നിയായിടം;
അല്ലാതെ-പ്രതിബന്ധമായിട്ടോ, ശക്തികൊണ്ടി-
ട്ടതിനെജ്ജയിയ്ക്കുന്നതായിട്ടോ, ഭവിപ്പിലാ.
പുരുഷന്മാരുംനല്ലനല്ലാത്തതമ്മിലുള്ള
വരിഷ്ഠപ്രേമം, ലോകവിദിതമായതല്ലോ;
ആസ്സേഹം, പരമാത്മാജീവാത്മാതമ്മിലുള്ള
സുസ്സേഹമാകുമേകീഭാവത്തിന്നാലിരൂപം.

അംഗനമാരിൽ സ്വതേ കാണുന്ന കീഴടക്കം,
 മംഗലം നൽകുമാർത്തമനമുദ്രയല്ലോ!
 ആകുന്ന വിധമെല്ലാം, ലൗകികലോചലേശം -
 കൂടാതെ, പ്രേമതത്വം, ലൗകികലോകത്തിന്നേ -
 ഗ്രഹിപ്പിയ്ക്കേണ്ട ഭാരം, ഭഗവാനുണ്ടായിരു -
 ന്നതിന്നാ, ലതുബാലുകാലത്തേ പഠിപ്പിച്ചാൻ.
 ഇപ്പാറം പഠിച്ചതാം - ദേവിമാർ, സാധാരണ
 ചൊല്ലെടുത്ത നുകാസകാന്തിചന്ദ്രങ്ങളേതു -
 നല്ലകാമിനിമാരെ നോക്കേ, ഞായവർകളും -
 തൽക്കാന്തമാരും ദിവ്യരെ നോതി പരരാണികർ.
 അംഗനാജനങ്ങൾ, തന്നോമനപ്പെരുത്തളി -
 ലെങ്ങുമേദർശിപ്പിയ്ക്കുന്നതിന്നു വാത്സല്യം പോ -
 ലിശ്വരൻ പ്രേമാസുദൻ - തൻകലുവേണമേകതി -
 വിശ്വാസമെന്നു, തന്നാത്താനുഭവമാക്കാൻ,
 പൂർവ്വജന്മത്തിൽ തന്റെ റയുററുകേതരായവ -
 രുച്ചിയിൽപ്പിറന്നു, തന്നാജ്ഞയേയനുസൃത്യ -
 ഗോപികമാരായപ്പോളവർ പ്രേമത്തിനെ -
 പഠിപ്പിച്ചിതു ദേവൻ; ലോകോപദേശാർത്ഥമായ്.
 ദേവനാദാമോദരനുള്ള താദിവ്യതപത്തേ,
 ദ്വൈതാംബ്രജകലനായികാനായകന്മാർ,
 സുകുമാര്യഗ്രഹിച്ചെന്നു, തായവർഭക്തിപൂർവ്വം
 ലക്ഷ്മികാമകനായ പക്ഷിവാഹൻതന്നെ -
 പൂജിച്ചു ചെല്ലുതായകീർത്തനസ്തോത്രങ്ങളാൽ -
 പൂർണ്ണമായ് കാണാമാർക്കും, തൻകരപുടം പോലെ.
 പൂർവ്വജന്മത്തിൽ മഹാതാപസന്മാരായുള്ളാർ
 ചാർവ്വംഗിമാരായിട്ടും ഗോപികമാരാ, യിപ്പോൾ
 അപ്പാമാത്മാവിന്നേ, ശരണം ഹാപിയ്ക്കായ്, -
 മദ്ദേഹമദ്ധ്യരേപഠിപ്പിയ്ക്കയും ചെയ്യാൻ.

ക്രീഡയി, ലാളുങ്ങേവൻ, ഗോപികാജനങ്ങളെ-
 യിടയിൽനിന്നുമാറിക്കളഞ്ഞി, ദുവർകളേ-
 മോഹിപ്പിച്ചതിൽനിന്നു, സ്വസ്വാമിയോടുചേർന്നും
 ചേരാതെകണ്ടുവാഴുമെല്ലാനേരവും, ശുഭ-
 ഹൃദയംപരമാത്മാലീനമായ് ഭാരപോലേ,
 സദൻ-തൻകൽച്ചെപ്പാൻതന്നത്താൻപറിപ്പിച്ചാൻ.
 പിന്നീടുപ്രത്യക്ഷനായ് തീർന്നിട്ടുകിൽവണ്ണൻ,
 നന്ദജൻ, വൃന്ദാരകവൃന്ദവന്ദിതാനന്ദൻ,
 ആരാമമാരായിട്ടുംഗോപിമാക്കോരോന്നിന-
 മോരോരോകൃഷ്ണൻവിതമായ് തീർന്നി, ദുവരമായ്-
 ക്രീഡിച്ചുകൊണ്ടു, തന്നെബ് ഭജിയ്ക്കും-ഭേദികളി-
 ലോരോരുത്തർഭേദവൻതന്നത്താൻസമ്പൂർണ്ണനാ-
 യടിമപ്പെടുമെന്നു, മീരേഴുലോകത്തിലും
 ജീവാത്മാവൊന്നുമാത്രമാകിലാജ്ജീവനതാൻ
 ദൈവത്തെമുഴുവനും കിട്ടാവുന്നതുപോലെ,
 തന്നുടെഭക്തർക്കെല്ലാംഭാഗിച്ചീടാതെകണ്ടും
 പൂർണ്ണമായ് ബ്ഭഗവാന്നേലഭിയ്ക്കുമെന്നുള്ളതും,
 നിണ്ണയംപിപ്പിച്ചാൻകരുണാകരൻഹരി.

൧൯൧— കഥതന്നാംശമാത്രംഗ്രഹിച്ചുവാദിപ്പവ,-
 രതുപോൽശേഷാംശവുംഗ്രഹിയ്ക്കുമുദായാം.
 നായകൻയുവാവല്ല-ബാലനായിരു-ന്നെന്നും,
 ബാലകൻ, വെറുംബാലനായിരുന്നില്ല യെന്നും,
 ഇച്ഛപോൽരൂപമേതും കൈക്കൊള്ളാൻശക്തനെ
 ഇച്ഛാമാത്രത്താൽസൃഷ്ടിച്ചെയ്തിട്ടുംപ്രഭവെന്നും, [ന്നും,
 കഥയിൽബാക്കികാണാംപാത്രങ്ങൾ, ജിതേന്ദ്രിയർ-
 കഥനംചെയ്യുംവണ്ണമുഷിമാ-രംശമെന്നും,
 ധരിച്ചേമതിയാകൂനിഷ്ഠക്ഷനിരൂപക-

നാരാകുമാന്യന്മാർ; ശേഷവും നോക്കാമിനി.
 ഈ ദൃശമാനുഷാവസ്ഥകൾ ഗൗനിയ്ക്കാതെ,
 തന്നെ സുഹൃത്തിനേ വഞ്ചിയ്ക്കുന്നവരേപ്പോൽ,
 ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്മേൽ ഉണ്ടെന്നതാണെങ്കി-
 ലായതു, യുക്തിയുക്തമായൊരു കഥയിങ്കൽ,
 ദോഷത്തേ മാത്രം കൊള്ളു മട്ടതൻസ്വഭാവമാ;-
 മായതിൻപേരോ, മതദോഷമേ ഉണ്ടെന്നാ.
 ഗുണത്തേ ദൃശിച്ചിട്ടും ദോഷം താൻ ഗ്രഹിച്ചതു
 ഹൃദയഹീനമായ മശകസ്വഭാവമാം.
 നന്മതിന്മകൾ മേളിച്ചിരിപ്പാനതിൽ നിന്നും
 നന്മയേക്കൊള്ളും ഹംസം സ്വപന്തമാം സ്വഭാവത്താൽ.
 ദോഷൈകദർശികളേ, ചിന്തകന്മാരാണെന്നോ,
 വിമർശപടുവെന്നോ, നിഷ്പക്ഷധീയാണെന്നോ,
 സമ്മതന്മാരായിട്ടും-സജ്ജനംഗണിച്ചിടാ;
 നിസ്സംയമവർപരപ്രത്യയകാരികളാ.
 സ്ഥൂലലോകത്തിലഭിനയിച്ചു ജേജാരിക്കഥ
 സൂക്ഷ്മദൃഷ്ടകൾക്കൊരു രൂപകാലങ്കാരമാം.

മൻ 2 — ആദിയിൽ ജോപസ്രീകൾ, വസുക്കളഴി,
 യാപഗയാകംകാലസോദരീതീരേ വച്ചി- [ചുവ-
 ടാടോപമോടു ജലക്രീഡചെയ്യുമ്പോൾ, കൃഷ്ണ-
 നാടകൾ വാരികൊണ്ടിട്ടാലിന്റെ മുകളേറി,
 കോടക്കാർവേണീജനം നാണിച്ചുണ്ടുത്തത്തി-
 യാടകൾ യാചിച്ചിതുവെന്നല്ലാ, ചൊല്ലുന്നതായ്
 ചിലർ പരിഹാസപുഞ്ചിരിതുളുബിച്ചു-
 ചിലപ്പിയ്ക്കുന്നു; സൂക്ഷ്മതിനും വേറേകാണാം.
 ഈയൊരു ഗഹനമാം രൂപം കൊണ്ടുതന്നെ,
 ആയതമതികളാ മാചാതുരന്നമിന്നം

ശിഷ്യരേസപീകരിയ്ക്കുംനേരത്തുചെയ്യുന്നതാം
 സൂക്ഷ്മമാംപരീക്ഷണമായിട്ടുഗ്രഹിച്ചീടാം.
 സൂക്ഷ്മമാത്മാവിനെദുർശിപ്പാനൊരുത്തനും
 സ്ഥൂ ചത്തിലഭിമാനമുള്ള നാൾവരെയ്ക്കാകാം.
 വേദ്രമായുള്ള തിരുത്തലോമാണത്യുത്തമം;
 വേദത്തിലെല്ലാററിലുംവേദാന്തമത്യുത്തമം;
 വേദാന്തലാഭത്തിങ്കലാത്മദർശനമുഖ്യം;
 ആത്മദർശിതാൻജീവിവർഗ്ഗത്തിലത്യുത്തമൻ.
 ദേഹാഭിമാനികൾക്കു കിടുകിലാത്മവിദ്യ;
 ദേഹോഹമതിമാറാൻ ദേശികാശിസ്സുവേണം;
 ഗുരുവിൻകൃപകൊണ്ടും, തപസ്സിൻശക്തികൊണ്ടും,
 ശിഷ്യന്മാർ ദേഹോഹമാംമതമറക്കണം.
 തന്നടെയുപദേശം ശിഷ്യനിൽ ഫലിച്ചെന്നും,
 തന്നടെദിവ്യസ്വപമാമാത്മോപദേശത്തിന്നു,
 ശിഷ്യനിന്നധികാരിയായെന്നു മറിയുവാൻ,
 ശിഷ്യനേനഗുരുരൻ നല്ലപോൽപ്പരീക്ഷിയ്ക്കും.
 ദേഹാഭിമാനംവിട്ടോരംഗനാജനത്തിന്നു
 ദേഹത്തിൽവസ്രമില്ലെന്നാകിലുന്തോന്നാനാണം.
 പുരുഷസമക്ഷത്തിൽദേഹാഭിമാനമവ-
 പരിശേഷിച്ചാ, ലെവർനില്ക്കുന്നവസ്രമെന്ത്യേ?
 ശിശുവാകിയകൃഷ്ണൻ, നെടുനാളായി'തന്റെ,
 പേശചാംഗികളായ, പൂർവ്വശിഷ്യരായിടും-
 വശികളായുള്ളോരേ, തന്നടെവശത്താക്കി-
 ദേശികസ്വമാനേനിന്നുചെയ്തീപ്പരീക്ഷയാം.
 ആയതിൽജജയിച്ചുറേപ്പരിപാകതയാണോ-
 രായതവിലോചനമാക്കായിക് കൃപാകരൻ,
 രാസക്രീഡയെന്നോതുസ്വപന്തധമോപദേശം
 സരസംചെയ്തുപാലി, ചുവരേജഗൽഗുരു.

വസുചോരണവെയ്ക്കാരക്കാലഭോഗവാനും,
 പ്രത്യക്ഷമല്ലേവയസ്സാരിലേറുകിലെന്നും.
 അ,നാഷ്ട,മാരോപിതമായുള്ളോരസഭ്യമാം-
 ദുർമ്മാഹ,മുള്ളിട്തെല്ലമങ്കരിച്ചീടാവതോ?
 അതിനാ,ലീസംഗതി,മുക്തിതന്നപ്രാരംഭമാം-
 സുചനയാണെന്നോർപ്പിൻസന്ദേഹമുണ്ടാവേണ്ട.
 പരമാത്മാവിൻപദംശരണംപ്രാപിയ്ക്കുവാ-
 നൊരിയ്ക്കൽസകലരും യോഗ്യരായ് വരുമെന്നും,
 അക്കാലമടുത്തൊത്താനാശിച്ചുസമസ്തരും
 ശക്തിപാൽസർവ്വം തൃക്കരകരരാകണമെന്ന,
 മല്ലയോപരിപ്പിച്ചതെല്ലാപേരെയും; പാരം
 ചൊല്ലെഴുംബോധപ്രദമായുള്ളോരിപ്പാർത്താൽ.
 ഇതുകൊണ്ടൊന്നും ബോധ്യമാകാത്തപരിഷ്കാരി,
 യോതണം, പാശ്ചാത്യബാറിസ്റ്ററായതുകൊണ്ടോ,
 ലോകക്ഷേമത്തിനായി സ്വന്തവസുവുകൂടി
 തൃജിച്ചെന്നതുകൊണ്ടോ, ഗന്ധിജി, മഹാത്മാവായ്?
 ഇതുപോ,ലസഖ്യരാത്യാഗികൾമനീശപാ-
 രോതിയോരീയാഖ്യാനമെങ്ങിനെപൊളിയാകും?
 വിഷയപരിത്യാഗശീലരായതികൾക്കേ,
 ദോഷാദിനമാമിതിൽ ഭേദിയുത്തരപണ്ടേ-
 മുട്ടുതുപോലേതന്നെയുള്ളിലേറുവാനുള്ള
 നല്ലൊരുഹൃദയത്തെനേടുവാൻസാധിച്ചിട്ടു.
 അധ്യാത്മജ്ഞാനശാസ്ത്ര, മെന്നെന്നംപ്രവൃത്തിൽ,
 ഗുപ്തമാംവിദ്യയായിമാത്രമേനിലനിലിടൂ.
 എന്നാലു,മതിൽദൃഢജ്ഞാനികൾചിലരെന്നും
 മന്നിടത്തിങ്കൽക്കാണുംലോകാനുഗ്രഹംചെയ്യാൻ.
 “ശ്രീരാമകൃഷ്ണദേവൻ”മധുരഭാവംനേടും-
 ശ്രീരാധാരമണനേക്കാണുവാൻതീവ്രമായി,

രാധികാദേവിയേപ്പോൽ, സാധനമെന്തുകാര്യം-
 സാധിച്ചിട്ടുദ്ദേവിതൻപ്രേമരത്നപത്തേക്കുണ്ടാൻ.
 അദ്ദേഹംരാധാകൃഷ്ണദർശനപലപ്പോഴും
 ശ്രദ്ധയാസൂക്ഷിച്ചിട്ടും, കാമത്തിൻ കണികതൻ-
 ലക്ഷത്തിലൊരംശവുംദേവിയിൽ സ്സർഗ്ഗിച്ചതാ-
 യീക്ഷിപ്പാൻ കഴിഞ്ഞില്ല: സൂക്ഷ്മജ്ഞൻ കാണുംസൂക്ഷ്മം.
 “രാധികാപ്രേമലക്ഷ്യം, ചൈതന്യദേവൻമാത്രം
 ബോധിച്ചുസുഖി” ചെന്നുചൊല്ലുന്നരാമകൃഷ്ണൻ

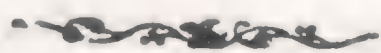
൧൯൩ — പ്രേമഭക്തിയിൽനിന്നു വല്ലവിമാരാതീടും
 ശ്രീമതിമാക്കാർക്കുമേ, ശ്രീരാധാരമണനേ,
 ലോകേശനെന്നോ, സർവ്വസാക്ഷിയാണെന്നോ, സൃഷ്ടി-
 യ്ക്കേകനാഥനെന്നോ, ചിത്തത്തിലോക്കാൻപോലും
 സാധിച്ചി; പൂർവ്വ-ചിത്തം, ചൊന്നുണ്ണികൃഷ്ണനുമേൽ-
 പൊന്തിയില്ലല്ലോപോല; മിതുതാൻ പരഭക്തി.
 കംസനിഗ്രഹംവിദ്വാദ്വാസമാദിയാംലോക-
 പ്രസിദ്ധകാര്യങ്ങളെസാധിച്ചുയദുശ്രേഷ്ഠൻ
 ഭൂഭാരംലഘുവാക്കിസ്സീരിയോടൊരുമിച്ചു
 മേഢരതരമാകുമാധുരാപുരിയിങ്കൽ
 വസിയ്ക്കുകാലം, തൻറപൂർവ്വബാധപന്മാരെ
 സ്തുരിച്ചു, ദാമദനാമുദ്ധവബുദ്ധിമാനെ,
 നന്ദനായശോഭയുംമറുളള ഗോപഗോപി-
 വുന്ദുപുംവസിയ്ക്കുന്നദിക്കിന്നു, ദൂതനായി-
 ക്കല്പിച്ചുനിയോഗിച്ചാൻ, ക്ഷേമാദിയിറിവാന്ദം
 സ്വപന്തമാംക്ഷേമമെല്ലാമറിയിപ്പാനുകൃഷ്ണൻ.
 ഗോകുലേഗമിച്ചു, നല്ലാതിത്ഥ്യാസപീകരിച്ചു,
 നന്ദനായശോഭയ്ക്കുമാശ്വാസപലതോതി,
 മാധവചങ്ങാതിമാർ-മാനസാശ്വാസവാക്യം

മാനിയായവൻചൊന്നുവസിച്ചാൻമഹാഭക്തൻ.
 അത്തച്ചി,ലോകാന്തത്തിൽ,വല്ലവീജനംമുറു-
 മുറുത്താരിൽതിങ്ങിവിങ്ങുമുൽക്കണ്ഠാകലരായി,
 ഭഗവൽഭൂതനായോരുലവപാർശ്വപംപുക്ക
 ഭംഗിയിലുപചാരംചെയ്തുചൊല്ലിനാരേവ:-
 “ഞങ്ങളെചെന്താമരക്കണ്ണനങ്ങെന്നുചെയ്തു?
 ഞങ്ങളെനിനയ്ക്കുന്നോകാർവണ്ണൻതിരുവടി?
 ഞങ്ങൾനൽകുന്നപാലുംവെണ്ണയുംഭജിയ്ക്കാതെ-
 യെങ്ങിനെയോമൽക്കണ്ണൻവിശപ്പിനാടക്കുന്നു?
 മെയ്ചടപ്പുണ്ടോ? കൃഷ്ണൻനന്നായിവളർന്നിതോ?
 ഇത്രയുളളാക്കൊന്നുകാണാൻയോഗമുണ്ടായിടുമോ?
 ഇങ്ങോട്ടുവരുവാ,നല്ലൊന്നോടക്കുഴലൂതും-
 ചൊന്നുണ്ണിമോഹിപ്പിലേ?പോരുന്നതെന്നാകുന്നു?
 ഗോക്കുൾതൻകളമ്പടിദ്യുളിപററിയതാകും-
 ചൊൽക്കൊണ്ടപിതാംബരം,പീലിക്കണ്ണിണങ്ങിയോ
 രകൃഷ്ണകേശപാശമിവകളഴിഞ്ഞാടി-
 മൽക്കുന്നംഗോപാലകനികളീടുന്നനിത്യം.
 സേവദാംബുപൊടിഞ്ഞുള്ളനല്ലിളംകവിർത്തടം,
 വേദനപെരുകുന്നു,മുകരാഞ്ഞെന്നിയ്ക്കയ്യോ!
 എന്നുണ്ണിക് കൃഷ്ണ! മണിപ്പെരുതലേ! തവസ്ഥിത-
 മെന്നു കാണുന്നു?” ഔവന്നുഗോപിമാർ വിബോധരായ്,
 ഉലവദൂതിക,ലബ്ധഭഗവൽപ്രിയനോടാ,-
 യദ്ദേഹമന്യനായപുരുഷനെനോക്കാതെ,
 “തങ്ങളുംമാനാദികളുള്ളമാനുഷ”രെന്നു,
 ജീവികൾക്കാകുംചേരും സ്ഥൂലാഭിമാനംപോലും-
 മറന്നു,ചോദിക്കയും ചാപല്യംകാണിക്കയും
 മോഹത്താൽക്കണ്ണീർവാർത്തു പലതുംപറകയും
 ചെയ്തിടുന്നതിൻവണ്ണം, തന്മയമനസ്സാന്നാൽ

കൈവരുംരാസക്രീഡാ സാരാത്ഥംസമസ്തകും.
 ഉദ്ധവരതിന്നോതി:- “നിങ്ങളുടെ ബാലകൃഷ്ണൻ
 മര്യുന,പ്രനാഭ്യന്തനാകിയ ഭഗവാനാം.
 അദ്ദേഹംലോകംസർവ്വംവ്യാപിച്ചുവസിയ്ക്കുന്നി-
 തദ്ദേഹമറിയാതെലോകത്തിലെന്തൊന്നുള്ളത്?”
 അതിന്നുചൊല്ലിടിനാർവല്ലവിമാരായിടം-
 മല്ലീസായകവില്ലിൻവൈജയന്തികൾമന്ദ:-
 “ഘോസാധോ! ഭവാൻചൊല്ലുംചൊല്ലിനുള്ളതുംതെ-
 മീസാധപിമാർക്കുനേരായറിയാൻ കെല്ലില്ലല്ലോ; [ല്ല-
 അറിവാനാശയില്ല; വ്രജത്തിൻവിളക്കാക-
 മംബുജാക്ഷനേക്കണ്ടാൽ, പിന്നെനുകാണാനുള്ള!”
 ഇങ്ങിനെചൊല്ലിക്കേഴുംമല്ലാക്ഷീജനത്തിന്റെ
 മന്ത്ജുചേവടിത്താരി,ലുത്തമജ്ഞാനിയായി,
 രാജപുരുഷനാകുമദ്ധവർമനംകൊണ്ടു-
 താണുകൂപ്പിടുതൃതൃത്യനായ് സുധീരത്നം.
 ഇവർക്കുതുല്യംഭക്തിയെവർക്കുഭവിച്ചിടാം?
 ഇവയ്ക്കുതുല്യംത്യാഗ മേതൊരുവശിയ്ക്കുണ്ടാം?
 ഇതുതാൻഭക്തകെല്ലാമേകമാം നിദർശന-
 മിതിനേവാഴ്ത്തിപ്പാടാൻ കവികൾ ശ്രമിയ്ക്കുന്നു.
 ഇതമാംസമയമിസ്സുരഭ്യമോലുന്നതാ-
 യിത്രസമ്പൂർണ്ണസപ്തമാദ്വപ്രഭചിത്തം
 വസ്തുപലമുണ്ടോ? പ്രേമമെന്നൊരുശബ്ദം
 വിസ്തരിയ്ക്കുവാൻവിദഗ്ദ്ധനെന്തെല്ലാംസമ്പാദിച്ചു!
 അമൃതംസമാജ്ജിച്ചു,സാരസംസമ്പാദിച്ചു,
 പൂന്തെന്നൽ,പൂഞ്ചന്ദ്രിക,പുഷ്പസഞ്ചയവ്രാതം,
 ഉദ്യാനം,ലതാ,കുഞ്ജം,കാകളീകളഗീതം,
 വിദ്യ,മമനിത്തരം, പൂന്തേനം,ചന്തംചിത്ത-
 മെന്തെന്തുതിരഞ്ഞീല;കവികൾപ്രേമത്തിന്റെ

കാത്തമാന്യകുമാര്യംലോകരേഗ്രഹിപ്പിപ്പാൻ?
 എന്നിട്ടുസംധിച്ചിതോ? ചിർക്കാമ്പാമുകുന്ദനാം-
 നന്ദനപ്പുകാവിലേകല്പകദ്രുമത്തിനെ,
 നന്ദിച്ചദൃഢമായിച്ചുററിപ്പുകുലയോടും-
 തളിർത്ത സൗരഭ്യത്തെപ്പരത്തിനൃത്തംചെയ്യും-
 ഗോപികമാരായിടും സന്താനവല്ലിമാത്രം
 സമ്പ്രതിതെളിയുന്നപ്രേമത്തിൻപ്രകാശത്തെ.
 ഈദൃശമായിടമീസിദ്ധയോഗിനിമാർ
 പ്രേമവാല്യോടുംനിശാകാലത്തിൽവൃന്ദാവനേ,
 യോഗേശൻതന്നെക്കാണാഞ്ഞുഴന്നുഗതിമുട്ടി
 പ്രേമവേദനയോടുംസ്മരിച്ചു പാടിടിനാർ.
 “ഗോപികാഗീത”മെന്നുമാമുനിവാഴ്ത്തുന്നതും
 പാവനഭാഗവതശുദ്ധിയ്ക്കുനിദാനവു-
 മാകുമാസ്സുവർത്താനം,മിത്രതിരൂതമാകാ,
 നാകമ്പോൽ വിവർത്തനംചെയ്തിതിൽചേർത്തിടുന്നേ-
 മല്ലലോചനനോടുകൂടിയുജ്ജ്വലസമ്പാദിച്ചു [ൻ.
 വല്ലവിമാരായിടമിന്ദിരാദേവിവൃന്ദം,
 വന്ദിച്ചതൽച്ചേവടിപണിയുന്നെന്നിൽ,കൃപാ-
 സന്താനസുനവർഷാപൊഴിച്ചുതുണയ്ക്കണം.

ഗോപികാ ഗീതം.



മഞ്ജരി.

മുൻർ— ആരുടെജന്മത്താലിവ്രജംമേല്ക്കുമേ-
 ലാനന്ദമാൻജയിച്ചിടുന്നു;
 യാതൊരുപേതവാലിനിന്ദിരാദേവി-
 യാശ്രയിയ്ക്കുന്നിവ്രജത്തേനിത്യം;

അങ്ങിനെയുള്ള, ഭവാനുസേപനമാ,-
 യങ്ങളെ വേണ്ടിട്ടു ജീവിപ്പോരായ്,
 ഭക്തകളായുള്ള ഞങ്ങൾ, ഭഗവാനേ!
 അത്തൽപുണ്ടങ്ങയേത്തേടിടുന്നു;
 ജീവേശ, ഞങ്ങൾക്കു താവകം ഭർഗനം
 കൈവരുത്തേണമേ! കാരുണ്യാബ്ലേ!

1

സ്വപ്നശരത്തിൽ വിടിൻ വിലസുന്ന
 മെച്ചമാം താമരത്താരിൻ കാന്തി,
 നേരേകവൻ വിലോല വിലോചനം-
 കൊണ്ടു, വരദ! സുരത നാഥ!
 മൂലമില്ലാതുള്ളിതപദാസി വൃന്ദങ്ങൾ-
 കല്പൽ വളർത്തു മനീപ്പതിപ്പോൾ,
 -വാസുവമായിട്ടും- ഞങ്ങളേ വേവിച്ചു
 വല്ലാതെ കൊല്ലുകതന്നെയല്ലോ.

2

കേവലജലത്തിലും, വ്യാളരക്ഷസ്സിലും,
 ചക്രവാതം, മഹാമാരിയിലും,
 വൈദ്യുതവഹനിയും ധേനുക്കളെത്യന-
 മുദ്യോഗമാൻ ചെറുത്തതിലും,
 നിന്നു ഞങ്ങൾക്കു പലപ്പോഴും മേൽ
 വന്നു പിടിപെട്ട മാലൊക്കെയും
 അന്നു പോക്കിയ വന്ദ്യനർഷഭ!
 ഇന്നു പേക്ഷിയ്ക്കു വാനെന്തെങ്ങൊളെ?

3

വാത്സല്യമേറും-വയസ്സു, യശോഭതൻ
 വത്സനല്ല ഭവാനെന്നറിഞ്ഞേൻ;
 വിശ്വപുഷ്പിയ്ക്കു വിരിഞ്ചനത്ഥിയ്ക്കു യാൽ
 വന്നുയറുകലേ ജാതനായ,

ദേഹികൾക്കൊക്കെയുമന്തരാത്മാവിന്നു-
ഭാവുകസാക്ഷിയാംദൈവമത്രേ!

4

വൃഷ്ണികലേശ്വര, സംസാരഭീതിയാ-
ലുഷ്ണിച്ചുതുച്ഛഭംഗുപുവോക്തായ്
ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുമഭയംകൊടുപ്പതു,-
മിഷ്ടകാമങ്ങളെ നൽകുന്നതും,
മംഗലദേവതാതുക്കരപങ്കജം
ഭംഗ്യാഗ്രഹിച്ചുലസിക്കുന്നതും,
യാതൊന്നാലാകുന്നി, തപ്താണിപങ്കജം
കാന്താ, ശിരസ്സിതിൽചേർക്കേണമേ.

5

അമ്പാടിവാസികൾക്കുണ്ടാകമാർത്തികൾ-
വെമ്പിച്ചുമണ്ടിയ്ക്കും വീര വീര !
സ്വപ്നംജനങ്ങളെടുത്തും ധ്വംസിയ്ക്കും-
ചന്തമേന്തുംസ്തിരംചിത്തുന്നോനേ !
ശ്രീമാൻസഖേ, ഭവാൻ കിങ്കരിമാരാകും
ശ്രീമതിമാർകളേകൈക്കൊണ്ടാലും;
പുണ്യരീകാനന്താവകം, യോഷമാർ-
കൺമുൻപിൽകാണമാൻകനിയേണമേ.

6

കുന്ദിതുകൂപ്പുന്ന സാധുജനത്തിന്റെ
കമ്പവുംശോകവും ശോധിപ്പോനായ്,
മേഞ്ഞുനടക്കുന്ന ഗോക്കൾക്കുകൂട്ടായി
മേളത്തിൽസഞ്ചാരംചെയ്യുന്നോനായ്,
ശ്രീമഹാലക്ഷ്മിയ്ക്കു നീത്യസങ്കേതമായ്,
സർപ്പപണത്തേയും മർദ്ദിപ്പതായ്,
ചെന്താരിൻകാന്തിതൻകന്ദളംചിത്തുന്ന-
നിൻതിരുച്ചെന്തളർ തൃപ്തന്താർ,

കുങ്കുമപൂശുമിങ്ങൊക്കമേൽചേർത്താലും !
വൻകാമംവൈകാതെ പോക്കിയാലും !.

7

പുഷ്പരലോചന! പാരംമധുരവും,
കേൾക്കുകിച്ചുളംഹരിയ്ക്കുന്നതും,
ബുദ്ധിമാന്മാരായ വിദപജനങ്ങൾക്കു-
മത്യന്തംഹൃദ്യതമവുമാകും;
നിന്തിരുവാക്യംശ്രവിച്ചു വിമോഹിച്ചു
പെന്തുഴലുന്നോരു, മങ്ങയുടെ
കല്പനപോലെല്ലാമല്ലവുതെറ്റാതെ-
യപ്പടിയെപ്പേരുംചെയ്യുന്നോരും,
ആകുമിയെങ്ങളെ, നിന്നധരാമൃത-
മേകിവിഞ്ചോധമാരാക്കിയാലും.

8

നാപത്തിൽത്താഴുന്നദീനജനങ്ങൾക്കു
ശീതമോദങ്ങളെച്ചേർപ്പതായും,
വാഗ്ദേവിതന്നാലും വാഴ്ത്തപ്പെടുന്നോരാം
കാവ്യകൃത്തുക്കളാൽ ഗേയമായും,
ഭൂരിജന്മത്തിലേപ്പാപവും കാൽക്കുണാൽ
ദൂരെയകറ്റുന്ന മന്ത്രമായും,
കേൾക്കുന്നിമിഷത്തിൽമംഗളമാകവേ
ചേർക്കുന്നനിവാണസാരമായും,
ശ്രീമത്തായ് ലോകംനിറഞ്ഞുകവിഞ്ഞനിൻ
തുമകലൻകഥാമൃതത്തേ
നിത്യംനിരൂപണംചെയ്യുവോരെശപത്ന-
മെത്തിയവർനേടുംഭാഗ്യശീലം.

9

പ്രാണാധികപ്രിയ,പ്രേമംതുളുമ്പുന്ന
ചേണെഴുന്നിൻസ്തിതവീക്ഷണവും,

കേളിസല്ലാപവും, ക്രീഡയും, ഞങ്ങൾക്കു,
 മംഗളധ്യാനമായ് തീർന്നിടുന്നു;
 പാടവമേരുംകിതവ, രഹസ്സികൽ
 മർമ്മസ്പർശാകുന്നതാവകീനം-
 സങ്കേതനർമ്മങ്ങൾ ഞങ്ങളെയുള്ളതെ
 സംക്ഷോഭിപ്പിച്ചുവലയ്ക്കുന്നതോ!

10

നാഥ! നീപൈക്കുള, മേയ്ക്കാൻഗമിയ്ക്കുവേ,
 പാഥോജസുന്ദരം-നിൻപദത്തിൽ
 കല്ലോടുപല്ലംതറപ്പതായ് ചിന്തിച്ചു
 വല്ലാതെവേകുന്നിതെങ്ങൾ ചിത്തം

11

നിത്യവുണ്ടാസ്കരൻസഞ്ചാരവിനാ-
 യസ്താദ്രിതന്മേലുമന്യ നാഭം,
 വീരനായുളോവേ! നീവ്രജത്തിങ്കലും,
 വിശ്രാന്തിയ്ക്കായിഗമിയ്ക്കുന്നേരം,
 ഗോവൽനാദ്രിതൻമാറത്തണിഞ്ഞൊരു
 ഗൗരവണ്ണം ചരംഭേണജാലം
 ധരരാളംപററിവിയപ്പുപൊടിഞ്ഞതും,
 നീരസ്യക്കാർകൃന്തൽക്കെട്ടഴിഞ്ഞു
 ചിന്നിമറച്ചതു, മായുള്ളനിന്നുടെ
 ചാരവാമാനനസാരസത്തെ
 പിന്നെയുംപിന്നെയുംകണ്ടയാൽ ഞങ്ങൾക്കു്
 കുന്നിച്ചുക്രൂടുന്നുകാമംകാന്ത!

12

ആശ്രയമാരുമകൂടാതെനിന്നെത്താ-
 നാശ്രയിച്ചിടുന്നഭക്തകുലാ-
 മിഷ്ടവരങ്ങളെത്തുഷ്ട്വാകൊടുപ്പതും,
 സൃഷ്ടികർത്താവുംവണങ്ങുന്നതും,

ക്ഷോണിയ്ക്കു മണ്ഡനമായിലസിപ്പതും,
 പ്രാണികളാപത്തിൽധ്യാനിപ്പതും,
 സൗഖ്യദാതാവകംപാദസരോരുഹ-
 മാധിഹർത്താവേ! രമണ! മമ-
 വേദത്താലുള്ള ഹൃദിച്ചതുളുമ്പുമി-
 ക്കൊക്കുക്കടങ്ങളിൽചേർത്താലും നീ.

13

ശ്രീകങ്കെടുത്തുസുരതോത്സവരസ-
 മാകവേണങ്ങളിൽച്ചേർപ്പതായി,
 ചന്തകേലൻസ്വപരിയ്ക്കുമുളിയേ
 ചുംബനംചെയ്തുതുടിപ്പതായി,
 ആനന്ദംചേർന്നീടുമന്യവസ്തുക്കളേ-
 യാകവേവിസ്മരിപ്പിപ്പതായി,
 പീയൂഷംകൊണ്ടുചമച്ചനിൻചെഞ്ചൊടി
 വിര! നീഞ്ഞങ്ങൾക്കിങ്ങേകിയാലും.

14

ശ്രീകളഭമേയ്ക്കാനായ് വൃന്ദാചനത്തിങ്കൽ
 പോകുമ്പോ, ഉണ്ടയേക്കാണായ്കയാൽ
 തീരെക്കുറഞ്ഞ ക്ഷണാലംബങ്ങളെക്കു
 തിരുന്നനീണ്ടയുഗങ്ങൾപോലേ;
 നീണ്ടുകടിലങ്ങളായുള്ള കാർകശൽ-
 കൊണ്ടുശോഭിച്ചീടുംശ്രീമുഖാബ്ജം-
 കാണുവാൻനോക്കവേകണ്ണിനിമിത്ത
 കണ്ണൻവിധിയേജ്ജഡനെന്നോപ്തൻ.

15

ഭൂതാവുപുത്രരുഞ്ചസ്യമിത്രാദിയും
 ഭാരാവുമീവകളുരഞ്ഞുള്ള,
 ഗാനത്തിൻ-സംഗതിസർവ്വവുണ്ടനിൻ
 ഗാനത്തിൽവ്യാമോഹമിത്തരായി,

ഞങ്ങളുടെ സർവ്വഗതിയും ഗ്രഹിപ്പോന്നാ-
മങ്ങളുൾക്കകത്തു, തന്നെത്തന്നെയായ
ദുർബ്ബലമാരാകുമ്പോഴൊക്കെയും ജനങ്ങളേ
നിർബ്ബരം രാത്രിയിൽ ഭൂമിയിൽ,
അല്ലേ! കിതവ, പരിത്യജിയ്ക്കുന്നവ-
രാരാനുമുണ്ടോ ഭവാനല്ലാതെ?

16

കാമത്തിന്നു ദീപനത്തേ വളർപ്പും
ശ്രീമൻ! രഹസ്സികൻ സംവേദ്യവും
ആയിടുമതു മന്ദഹാസാഭവക്രമവും,
പ്രേമം വഴിയും കടാക്ഷങ്ങളും,
മംഗലദേവതസങ്കേതമാകുന്ന
മാലേയമാലാധ്യമാർത്തടവും,
കണ്ടുകണ്ടാശജനിയ്ക്കുന്നു; മാനസം
പിന്നെയും പിന്നെയും മോഹിയ്ക്കുന്നു.

17

ദേവാധിദേവ, ഭവാനുടെ സാന്നിധ്യ-
മീവനം ഗോകുലം രണ്ടിനെയും
മേവുന്ന ജീവികൾ സങ്കടം പോക്കിടും
ഭാവുകദീപ്തിക്കൊട്ടാവിളക്കും;
എന്നതുകൊണ്ടു, സുപജനഹൃദ്രോഗത്തി-
ന്നു നാതഭേഷജംയാതൊന്നാണോ,
ആയതു കാമദ! തപസ്സ് പൂർവ്വമുൾക്കൊള്ളി-
രിയിവർക്കേകണതെല്ലെന്നാലും.

18

ജീവിതസർവ്വസ്വമാകും പ്രിയതമ!
താവകം സൗകുമാര്യാസ്വദമായ്,
ചെന്നതാരുപോലെ തുടങ്ങു മുദുവായ
ചായ പരണങ്ങൾ, നോവിയ്ക്കാതെ

ഞങ്ങളെകാർക്കുശ്ശ്യമേറുംകുചങ്ങളിൽ
 ചേർക്കുന്നഭീതിയാൽഞങ്ങൾമന്ദം;
 അങ്ങയാകട്ടെ,യത്നപ്താദപത്മത്താ-
 ലപ്തയോസഞ്ചരിയ്ക്കുന്നകാട്ടിൽ?
 കൂർത്തമുനയുള്ളപാഷാണകണ്ടക-
 മാർത്തിയപ്പട്ടുപദത്തളിരിൽ
 ചേർന്നിട്ടുമായെന്നു,നീതന്നെജീവനായ്,
 പ്രീത്യാദവാനായിജ്ജീവിപ്പോരായ്,
 ആർത്തരാ,യുജ്ജ്വാരിഞങ്ങളേമാനസം
 പേർത്തുഭ്രമിയ്ക്കുന്നമംഗളാത്മൻ!"

19

കേക:— ഇങ്ങനെപ്രജ്ഞതിലെമംഗലദേവിമാരാ-
 മംഗനാജന,മുള്ളിൽത്തിങ്ങിടുകേതിയോടും,
 കൃഷ്ണദർശനത്തിനായുഷ്ണിച്ചോരുള്ളത്തോടും,
 തൃഷ്ണയാൻരുകേതിപ്രേമരാഗങ്ങളോടും,
 ഹൃദയംദ്രവിപ്പിയ്ക്കുംസപരത്തിൽഗാനംചെയ്യും,
 മോദമെന്നിയേകേതിശ്രദ്ധയാസൂതിചെയ്യും,
 ചിത്തമച്യുതൻതങ്കലറച്ചുതൃത്തംചെയ്യും,
 മത്സ്യമുൻമത്തമാരായിട്ടുപുലമ്പിയും,
 തിരഞ്ഞുതിരഞ്ഞൊരം,വൈവശ്യംപൂണ്ടുപൂണ്ടു
 കരഞ്ഞൊരുള്ളംവെത്തുസഹിയാഞ്ഞുരുതരം.
 തൻക്ഷണംശ്രീശൗരിയേ,പുഞ്ചിരിപ്പൂഞ്ചന്ദ്രിക-
 പ്രക്ഷേപി,ചുതിൽവൃന്ദാവനത്തേനീരാടിയ്ക്ക-
 മാനനക്കളിമതിയണിഞ്ഞു.രമാദേവി-
 യാനന്ദിച്ചുലങ്കരിയ്ക്കുന്നതാർത്തിരമാറിൽ-
 ച്ചോരുവാംവനമാലചാർത്തിയും,പിതാംബരം
 ചന്തത്തിൽചൂറി,കോമദേവനുംകാമനായി,

ആമ്പലാകുന്നനക്ഷത്രമധുത്തി-
 ലമ്പിച്ചിയേഞ്ഞെളിഞ്ഞുകാണുന്നിതോ?
 ആമ്നായാത്മങ്ങൾ ചിന്തിച്ചു ചിന്തിച്ചു
 നാനുഖൻധ്യാനമാളംജലജമോ?
 സാരമിയാമരുണനോടൊന്നിച്ചു
 സൂര്യൻപൂർ്വാബ്ധിയിങ്കലുയരുന്നോ?
 ആരു, മായവ, രല്ലിതു; നമ്മുടെ
 ഭാരതരണമമ്മംഭരിപ്പവൻ,
 വാരിജാക്ഷൻ, വസുന്ധരാഭാരത്തേ-
 വാരണഘെപയുരുളുന്നഗോവിന്ദൻ;
 തന്നടെയുററബന്ധുവും, തോഴനും,
 തന്നെപ്പോലെതാൻസ്നേഹിയ്ക്കുമിത്രവും,
 ബാഹുവീര്യവുംശൗര്യവുംധർമ്മവു-
 മാഹവകലാശിക്ഷയുരക്ഷയു-
 കൊണ്ടുലോകക്കൊരാൾശപുരുഷ,-
 നണ്ടർകോൻസമദക്ഷനാംപാത്മന്റെറ
 സാരമീപദമേ, റവനൊന്നിച്ചു
 സാരസാക്ഷൻവിലസുന്നതാണിതും.
 വിണ്ണമല്ലിതു, വിന്ദലംപോലവേ
 കണ്ണിനേപ്പോൽക്കരളിനുംനിർവൃതി
 മർത്യനേകനവിസ്തൃതപ്പോർക്കളം
 സിദ്ധക്ഷേത്രമിതല്ലോ; കരുക്ഷേത്രം.
 നിത്യവുപ്രജാരക്ഷയ്ക്കും, തന്നടെ
 സൂര്യമായുള്ളധർമ്മനുംരക്ഷയ്ക്കും-
 വേണ്ടി, വേണ്ടതായോധനംകൊണ്ടു
 കണ്ടുകാരിയെന്നുംജയിപ്പവൻ,
 വീരയോദ്ധാക്കളാകുംപ്രതിപക്ഷി-
 വീരമുഖ്നിതൻകാലുകൾവണ്ണവൻ,

ക്ഷേത്രമാതൃക, പൗരഷമുത്തി, യെ-
 ന്നത്രയപ്രകരനീളെപ്പരന്നവൻ,
 പാത്മനാഭവീരനൊത്തുരണാജിരേ
 പാത്തിടംവീര, നാത്തപരായണൻ,
 കീർത്തിനീയൻ, ജഗത്രയത്രാണനം
 പേർത്തമാന്ധയാനിർപ്പിച്ചിട്ടുവോൻ,
 വർത്തിച്ചിടണമെന്നുള്ളിലെപ്പൊഴും
 തീർത്ഥപാദനിത്തമ്പുരാൻ പ്രീതനായ്.

(നരോന്നത)

മൻന— ഒരുമുട്ടിൽപ്പൊടിച്ചുണ്ടായിരുളുമായ് വളർ-
 മിരുകല്പതരുക്കൾതാനീരണ്ടുപേരും.
 ഇതിൽനിന്നുപിന്നാദംമുഴങ്ങുന്നമധുരമായ്;
 മതിയിതുചെവികൊണ്ടുകുളിർത്തിടുന്നു;
 മധുപൻപോൽമുണ്ടിതാകിരീടിതൻമുഖംതാഴ്ന്നു-
 മധുപപുപദപത്മംനുകന്നിടുന്നു.
 പൗരഷധാമമേ, നീയുങ്കരയുന്നോ? കണ്ണനീരും
 തെരുതെരെപ്പൊഴിയുന്നോ? വിചിത്രംതന്നെ!
 ഇനൻവാനിൽനിന്നുവിണോ? നീയല്ലയോവിജയ-
 ധനഞ്ജയൻ? നീയുങ്കൂടിയാചിപ്പാറായോ? [നാം
 ഉന്നതാദ്രിപോലുമിത്രനിമ്നമായിബ്ഭവിച്ചിതോ,
 ആനയേമെലിഞ്ഞാലുണ്ടോതൊഴുത്തിൽകെട്ടു?
 ഇല്ലില്ലിതുചിതംതന്നെ! നിന്നശ്രുക്കൾപതിച്ചതും
 തെല്ലംസ്ഥാനംപിഴച്ചല്ല; ഭാഗ്യവാൻഭവാൻ.
 കാമിതദായക! ഭവാൻകരയിച്ചുകൊൾകാരേയും;
 കാമിനീകാഞ്ചനേച്ഛയാലല്ലായിൽപോരും.
 താവകതുല്യലോഭംകരുതി, തൽപ്രാപ്തിയ്ക്കുതാ-
 നേവരുങ്കരഞ്ഞിടട്ടേ! ലാഭമാമതും.

വിജയപൂജക, ഭവാ, നിന്നുതന്നെ വിജയിയായ്
 പൂജസ്ഥാനത്തു പിപ്പതുപൂജാർഹതന്നെ.
 ബാഷ്പസിക്തനിലോലുപത്തുടുത്തതാമരത്താറും
 പൂഷ്പങ്ങളിലുത്തമങ്ങളഗ്രപൂജയ്ക്കായ്.
 പണ്ടുദശവക്ത്രൻ, വക്ത്രംകൊണ്ടീശനെയുച്ചമെ-
 വിണ്ടുമിപ്പോളതുതന്നെ ചെയ്യുന്നനിയും. [യ്ക്കാൻ;
 ഭഗവാന്റെ പ്രീതിനോക്കിക്കൊടുത്തിടാനാക്കാകുന്ന-
 യോഗംവന്നുചേരുന്നതുപുണ്യവാനെന്യേ?
 കേഴുത്തവധർമ്മപത്നി, ശാകംപചിച്ചൊരുപാത്രം-
 കഴുകിയനീരാൽ പണ്ടുപൂജിച്ചീശനെ;
 തത്തൽക്കർമ്മഫലങ്ങളെ തത്തൽക്കാലംനൽകിപ
 മൊത്തഫലംഭക്തപ്രിയൻനൽകുമങ്ങേയ്ക്കും. [ണ്ടു;-
 പിയ്യഷംവെച്ചിച്ചുതോഷമാർക്കുമേകമീശലനത്തോ-
 ടായല്ലോ പാത്ഥചാതക! നീയുന്യാചിപ്പൂ.
 ഇതാപുതുമാരിപാരംചൊരിയുന്നു; ഭവാൻവിണ്ടു-
 മിതുതുപ്ലിവരുവോളംപാനംചെയ്താലും.
 എന്തൊന്നാണീശ്രവിപ്പതു? ലോകക്കാക്കെയൊരുമി-
 ശാന്തിനൽകുംഭഗവാന്റെ വേണുഗാനമോ? [ചു
 നാനുഖന്റെമുമ്പേനിന്നപ്രേമമോടുംഗളിച്ചീടും
 ആനായരസായനത്തിൻമാധുര്യംതാനോ?
 വാണീദേവീകരാബ്ജത്തിൽപ്പരിലസിച്ച്ചിരിയ്ക്കുന്ന
 വിണയിൽനിന്നുറീടുന്നഗാനമാന്തേനോ?
 അദ്ദേവിതൻകിസലയക്കരശുശ്രൂഷയേറേറററം
 ശുദ്ധയായശാരികതൻസാമഗാനമോ?
 ബ്രഹ്മസാരാത്മസർപ്പസംസംഗ്രഹിച്ചിടുള്ളതായി
 ചിന്തയുമായ്ജപലിയ്ക്കുന്നപ്രണവംതാനോ?
 തുഞ്ചത്താളംദേശികേന്ദ്രൻ-തൻചിത്തത്തിലുറിപ്പാടു-
 മഞ്ചിതമാം വദാന്താത്മക്കിളിക്കൊഞ്ചലോ?

വീര-ജയ-ശ്രീദേവിയായനിനക്കുശുശ്രൂഷചെയ്തെ,
 സ്വപരിയ്ക്കുന്നകങ്കണത്തിൻ-കുപണിതതോനോ?
 വാല്മീകികോകിലത്തുകുറാമരാമന്ത്രങ്ങളോ?
 മാമുനിമാർകണ്ടറിഞ്ഞമന്ത്രസാരമോ?
 പുതുമഴുനിനാദമോ? ശബ്ദബ്രഹ്മവ്യാഖ്യാനമോ?
 സത്യംതെളിച്ചൊരുമനുഷ്കരണച്ചൊല്ലോ?

* * * * *

എൻ- ബീഭത്സവദനനായിവിറച്ചുവിവർണ്ണമായ
 ബീഭത്സുവിൻവദനാബ്ജംവികസിയ്ക്കുന്നു;
 ഓജസ്സുമുണർന്നിടുന്നു;തേജസ്സുതെളിഞ്ഞിടുന്നു;
 കേന്ദ്രിതൻനോട്ടംപോലെമുററുന്നോക്കുന്നു.
 ചരണനീപണിഞ്ഞാലും, നിറവേറിനിൻറഹിതം;
 കിരീടിയാംവിരുതുപർഹമിച്ചതിന്നാം.
 നവരത്നമുൾത്തിയതവകിരീടത്തിലിന്നേ
 ദേവദേവനഖരണശ്രീപതിത്തുള്ളൂ.
 വീണ്ടുംവീണ്ടുംവണങ്ങുന്നി;യിണ്ടലാരുംഭീഷഗ്വരൻ
 കണ്ഠതമങ്ങുവാൻതന്നമരുണെത്തുവാൻ?
 വിധുത്തുദയശേഷംവിധികൾനീക്ഷിപ്പമാം
 സുധയാകുശരശ്ചന്ദ്രസാന്ദ്രശ്ശിയോ?
 സർവ്വലോകവശംകരിപാർവ്വണേന്ദുനിദ്രസ്യയാം-
 ദേവിതൻറപള്ളിബാണംനിറയുംസത്തോ
 ഉർച്ചിദേവിയായുകു ചാത്താൻപാവ്തിതൻതാതൻത
 ചാരുകാഞ്ചിതന്നിലോലുംഭിവൃത്തിതീർത്ഥമോ [ന-
 പിതാമഹമുഖഗുരുവധത്തിൽവൈവശ്വമാൻ
 മതിമങ്ങിട്ടിശപാദേകേണനീവീണ.
 ഈശ്വരനേയറികെന്യേ, യാശ്വാസ,മേതാപത്തിലും
 വിശ്വപവാസികൾക്കുനൽകാൻവശതയുണ്ടോ

അതു മുഖംമുക്കുന്നും, ജ്ഞാനസാരംഭവാനായി
 പ്രീതിപൂർവ്വംഭജിയ്ക്കുവാൻപകർത്തുന്നു.
 കല്പനാന്നിൻഗാർഭീയവും, കടക്കണ്ണിൻകലക്കവും,
 ഗാന്ധീവകാർമുകത്തിലേനോട്ടവും, കണ്ടാൽ;
 “ഒരുകപോലത്തിൽശത്രു-ക്കരക്ഷേപമേററിടുമ്പോൾ
 മുകപോലവുംകാട്ടിക്കൊടുക്കാൻ” ഖൊല്ലും,
 ഗൃഹസ്ഥനൈരത്യാഗധർമ്മംവിശിഷ്ടമായ ചൂടിച്ചു-
 ഗൃഹത്തിൽ ചൂല്ലുവമാരനിറച്ചുവയ്ക്കും
 ഉരപെരുന്നിദേശമോ; കാരുണ്യംജീവിയിലേറി,-
 പൂരജ്ഞംവിട്ടധമൻറയടിമതപത്തെ-
 ത്തേടുവാനിടയാക്കിയയതിവരകരുണയോ,
 പടുകർമ്മി-ഭവാനിന്നഭഗവാൻതന്നു?
 ആയതൊന്നുമാകയില്ല; ഭൂതഭാവീരണ്ടുംകാണ-
 മായതാക്ഷ, നാഷ്ടമെന്നംസപീകാര്യമായി,
 അമാനുഷധീയകലവേയകറിയിലോകംസർപ്പ-
 മനന്തമാമാത്മാവൊന്നാൽവ്യാപിച്ചുകണ്ടും,
 കർമ്മഫലംസകലവുമാപ്പരമാത്മാവിൽവെച്ചും,
 നിർമ്മലനായിട്ടു പാരംശ്രാജ്ഞാനിയോടും
 സ്വധർമ്മകർമ്മങ്ങളെല്ലാം ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നുമാണ-
 ന്നാധിപർത്താപിപ്പിച്ചതെന്തൊന്നോപ്പൂ.
 മറ, തവകൃപാമൃതംതുളുമ്പുമ്പോൾതുകീടുന്ന
 ചെറുബിന്ദുവാക്കീടുന്നകരുണാസിന്ധോ!
 പാത്ഥ-കണ്ണനേരുംവഴിമന്ത്യാർത്തിയേതീർത്തുകൊൾ-
 തീർത്തവേദസാരമാമീബ് ഭഗവൽഗീത [വാൻ-
 വിധോ! ഭവനുചപത്മമധുവായിസ്രവിച്ചതും;
 അതുതീർത്തു, പാത്ഥാർത്തിയുംലോകപീഡയും.
 അന്നമിന്നമിനിയെന്നമൊന്നുപോലെമിന്നീടുന്ന
 ധന്യന്മാർഗീതാമാതാവേവിജയിച്ചാലും.

VII.

സ്കന്ദപരാജം

(കേക.)

മൻവ— ശ്രീകൃഷ്ണ, നാരായണ, ശ്രീകണ്ഠാശ്രിത, ഹരേ,
 ശ്രീപതേ, ജഗൽപ്പതേ, ഭൂപതേ, നമോയുതേ!
 ആശ്രിതപരായണ, ഹൃൽസ്ഥിത, പാരായണ,
 വിശ്രുത, പത്മേഷണ, വിജി, താരണത്രാണ,
 അനന്താന്താവകീനമാഹാത്മ്യം വർണ്ണിപ്പാന-
 മാനന്ദസ്മനോ, മമമിതവാക്കേകൾക്കാകാ.
 നിൻനാമചരിത്രങ്ങൾ വർണ്ണിപ്പാനശക്തനാ-
 മീനാലും മൂന്നു തിരിയാത്തവ, നതിനായി
 കാംക്ഷിയ്ക്കുന്നതു നിന്ദാവഹമാകിലും ഭവ-
 ദീക്ഷണകോണമെന്നിൽ പ്പതിയാൻ പ്രാത്ഥിയ്ക്കുന്നേ-
 പാത്ഥസാരഥിയായി പ്രാത്ഥി വന്മാരേ ധൈര്യം [ൻ.
 പാത്ഥലഭാരം തീർത്തു പാത്ഥലമശേഷവും
 പാത്ഥി വമകുടമാം പാത്ഥനദനം ചെയ്തു
 പാത്ഥലേവാഴിച്ചോരു തീർത്ഥകീർത്തന, ജയ!
 ചന്ദ്രവംശത്തിലൊരു സാമ്രാജ്യമാം മഹാരത്ന,-
 മിന്ദ്രിയനിഗ്രത്താൽ മാനുധന്യതാപ്പദം,
 ധന്യമാം പിതൃപ്രീതിയ്ക്കു നന്നുമാദർശക,-
 മുന്നതജ്ഞാനം കൊണ്ടു മിന്നുന്ന മണിദീപം,
 വൃന്ദാരകേന്ദ്രന്മാരിലൊന്നായ വസുക്കളി-
 ലൊന്നായ ദിവ്യ, നന്നു വന്ദ്യരാൽ വന്ദ്യൻ പരം,
 അച്ഛൻറെയകംകളിൽ തിച്ഛയാദാനം ചെയ്തു
 സ്വച്ഛന്ദമൃത്യുവെന്നനൽ ച്ചാരുഭാഗ്യസ്ഥനും,

ഭാഗ്വതവരാമനായഭക്തശിഷ്യൻരക്തം-
 ഭക്തർവ്വംശമിച്ഛിച്ചഭാഗ്വതലേകീർത്തി
 വിസ്തുതംപരത്തിയശത്രുപാണിയെന്നങ്ങും
 സ്തോത്രംചെയ്യുന്നജഗദ്ഗുപ്തസുകുമാരമഗ്രന്ഥം,
 ഭാഷണപാപങ്ങളുംസ്തരണംകൊണ്ടുപോക്കി
 കാരുണ്യത്തോടുശുദ്ധീകരണംചെയ്യുംഭേവി
 തരണിറാണി, ഭവസരണിവിട്ടുവന്നി-
 ടുരണിയനിയേപ്പോൽഭാരണ്യംപെറുണ്ടായോൻ,
 മാതുവത്സലൻഗംഗാദത്തനെെന്നങ്ങുംഗ്ലാഘ്യൻ,
 സമ്മതൻശാന്തനവെന്നുള്ളപേരാണ്ടവൻ,
 ഉദ്ധതന്മാരാംവീരഃയാലാക്കൾക്കെല്ലാംഭീഷ്ണൻ,
 മുദ്ധരീതധിവാശപ്രീതിദൻമഹാജ്ഞാനി,
 തന്നടെതൻത്യാഗംചെയ്യുവാൻരണമധ്യേ
 ധന്യമാംശത്രുശത്രുക്കൾക്കെറിട്ടുശരതല്ലേ
 ശയിച്ചുകാലംപാത്തു, ധർമ്മതപങ്ങളെല്ലാം
 വഹിച്ചു, മോക്ഷമാർഗ്ഗംചിന്തിച്ചുവാഴുന്നേരം,
 ഭവനംമുന്നംതാനായവനുംചെയ്യുംഭക്ത-
 ഭവനംകൃപാസ്പദംകാരുണ്യവാരാകരം
 ഭക്തചത്സലംപ്രതി, രക്തനായേകാഗ്രനായ്
 വൃക്തനായ്ചെയ്തധന്യധ്യാനധാരണാദിയേ,
 യുക്തിയുക്തമാംപണ്ണരക്തചിത്തനായ്ഭക്ത്യാ
 ശക്തിപോൽത്താനുംചൊല്ലിപ്രത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിട്ട

[നോൻ

ഒരം-ഭഗവൻ! ഭക്തിയുക്തം, സമാസവ്യാസങ്ങൾ
 യോഗത്താൽഹൃദ്യമായപദ്യമഞ്ജരികളാൽ [തൻ
 നിന്തിരുവടിയേക്കാൻസന്തതമച്ഛിക്കുന്നേൻ;
 സന്തോഷിച്ചാലുമെന്നിൽപുരുഷോത്തമ, കൃഷ്ണ!

ഉത്തമ, ശുദ്ധ, ശുദ്ധപദസ്ഥ, സർവ്വാത്മക,
 വൃക്തിസ്ഥ, മഹാഹംസ, ഹംസസുൽപ്പന്ധിത,
 പരമ, പ്രജേശപര, പരമേഷ്ഠി, തേഭക്ത്യാ
 പരിതഃപുനഃപുനഃകൃപ്തന്നേനാത്മാവാൽ ഞാൻ.
 ആദ്യന്തരഹിതനായ്, ദേവഷ്ഠിമാരാൽ പോലും
 വേദ്യഹീനനുമായി, ബ്രഹ്മമായ്, ഛാതാവായി,
 ഹരിയായ്, നാരായണനാകിയഭഗവാനെ-
 യറിവാൻ, ഭവാനൊഴിഞ്ഞതൊരാൾക്കായിടുന്നു?
 മുനിസംഘമോ, സിദ്ധ, തരഗസമൂഹമോ,
 മാനനീയരായിടങ്ങാനവാരികൾതാനോ,
 ദേവഷ്ഠിമാരിലാരെന്നാകിലുംഭഗവാനെ-
 ദ്രേവനാന്നാരായണനെനേതുമറിവില;
 ഇദ്ദേവാസുരനാഗഗന്ധർവ്വയക്ഷോരക്ഷ-
 സ്തദ്യൈവഭവൽസ്ഥാനമേതെന്നംഗ്രഹിപ്പില.
 മാണിക്യഗുണം, ഗുണമണ്ണത്തുവാണിടുംപോ-
 ലത്തൊ, ടനത്തമാന്ദ്രതനംഘാതംസർവ്വം,
 ശാശ്വതമായിടുന്നനിശ്ചലവസ്തുഭൂതിൽ
 വേശിച്ചുവസിയ്ക്കുന്നനാശഹീനമായ്നിത്യം?
 സദസത്തുക്കളൊത്തുവിചിത്രബന്ധിയായി-
 സ്സുദൃഢമാകന്തലിൽമാലയെന്നതുപോലെ,
 ഈവിശ്വപമെല്ലാം, വിശ്വപകർമ്മാവുംവിശ്വപാഠംഗനം
 സേവ്യനുമായനിന്നൊലംബിച്ചമരുന്ന.
 സഹസ്രശീർഷൻതാനും, സഹസ്രചരണനും,
 സഹസ്രാക്ഷനും, തഥാസഹസ്രസുബാഹുവും,
 സഹസ്രമുക്തനും, സഹാസ്രാസ്യനും, ഭൂരി-
 സഹസ്രോജപലാംഗനും, മായിടും ഹരിയായ
 ശ്രീനാരായണൻതന്നെയാമ്നായ തത്വങ്ങളാൽ
 ഗാനംചെയ്യുന്നിതേക വിശ്വാലംബനുമായി.

അണവിലണതാനും, സ്ഥൂലത്തിൽ സ്ഥവിഷ്ഠനും,
 ശ്രേഷ്ഠനും ശ്രേഷ്ഠങ്ങളിൽ, ഗുരുവും ഗുരിഷ്ഠത്തിൽ,
 ബ്രാഹ്മണമുപനിഷദ് ബ്രഹ്മമന്ത്രങ്ങളാലേ
 നിർമ്മായം സുസൂക്ഷ്മമായ് ശിക്ഷിയ്ക്കപ്പെടുന്നോനും,
 സത്യസാമങ്ങളാലേ സത്യമായ് വദിപ്പോനും,
 സത്യരൂപനും, സത്യകർമ്മാവായ് വർത്തിപ്പോനും,
 നാലായി പിരിഞ്ഞിട്ടു നാൽവിധമാത്മാവിനേ-
 ച്ചേലോടു വഹിച്ചോരോലിലകൾ ചെയ്യുന്നോനും,
 യുക്തസ്വരൂപനും, സാക്ഷാൽ സാത്വതേശനും, ഗുഹ്യ-
 വ്യക്തമാനാമസ്തോമസ്സമനസ്സമർച്ചനും,
 ശുദ്ധമാന്തപസ്സുതന്നംഗമായ് വഹിപ്പോനും,
 മുത്തിയായ് തപന്തന്നെ ചേർന്നു തീർന്നു വർത്താനും,
 സർവ്വമാമാത്മാതാനും, സർവ്വത്താൽ വേദ്യൻതാനും,
 സർവ്വജ്ഞൻ, സത്താമാത്രൻ, സർവ്വഭാവനൻതാനും,
 ഭൂമാംശം ബ്രഹ്മം പരിപാലിപ്പാൻ, ദീപ്താഗ്നിയേ
 സമിത്താമരണിപോൽ, വസുദേവനാൽ ദ്രേവി-
 ദേവകിതന്നിൽ നിന്നു മവതാരത്തേച്ചെയ്ത-
 ദേവനും, മനന്തനും, മനഃപൻതാനും, നിത്യ-
 മുക്തരാചാത്മാവിങ്കലാത്മാവായ് ദർശിപ്പോനും,-
 മാനുഷഗോവിന്ദനെ ഞാൻ കാണുമുശരണമായ്.
 മാരുതലോകത്തേയും മാരുതകർമ്മത്തേയും
 തരണിപ്രഭയേയും തരണാചെയ്തുള്ളതും
 ബുദ്ധിയ്ക്കുമാത്മാവിന്നുമിന്ദ്രിയഗ്രാമങ്ങൾക്കു-
 മെന്താത്താപ്രജേശനെയാശ്രയിയ്ക്കുന്നേനഹം.
 സൃഷ്ടികാലത്തു പരബ്രഹ്മമായ് സൃഷ്ടിപ്പതും,
 സ്ഥിതിയിൽ പൂരുഷനായ് സ്ഥാപനം ചെയ്യുന്നതും,
 സംഹാരസങ്കർഷണനായിട്ടു ഹരിപ്പതും,
 സ്വാമിയാമുപാസ്യൻനി; നിന്നോത്താനുപാസിപ്പേൻ.

ഏകനമയോക്ഷജനസംഖ്യാത്മാവുമാരാ - ?
 ഞാരാണഭക്തന്മാരാലനന്യഭാക്കായർച്ചുൻ?
 ആരാണജഗൽക്കോശനെന്നോററപുകഴ്ന്നവ - ?
 നാരിലാണിക്കാണാകും പ്രജകൾവർത്തിപ്പതും?
 സാരമായേകാക്ഷരബ്രഹ്മമായ് സഭസത്തായ്
 പരമായ് സത്യമാകമതുകൾയാതൊന്നാണോ?
 ആരുടെയാദ്യന്തവും മധ്യവുധരിയ്ക്കുവാൻ
 സാരരാംസുരർഷികൾ കേവർക്കമസാധ്യമായ്?
 പരമാംഭു:ഖങ്ങൾക്കഭേദജനമായിക്കാണെ-
 താരേയാ, പ്രയത്നാർഭേവദാനവന്മാരും
 സുരയോഗികൾസിദ്ധഗന്ധർവ്വസംഘങ്ങളും
 പരഭക്തിയാലെന്നമർച്ചിച്ചുപോരുന്നതും?
 ആസപതന്ത്രന, മാത്മയോനിയ, മനാദിയും,
 ഭാസുരൻഭേവേശനും, നിത്യന, മജ്ജേയനും,
 പ്രേരണാവിഹീനനും, വിശപകർത്താവും, ശ്രേഷ്ഠ-
 നാരായണാഖ്യാനാനും, ജഗൽസ്ഥാവരേശനും,
 ലോകാധ്യക്ഷനുമായ ഹരിയേപ്പറയുന്നി-
 തക്ഷരമെന്നുംപിന്നെപ്പരമപദമെന്നും.
 ഹിരണ്യവണ്ണനായ, മസുരവൈരിയായും,
 പാരിലേതൊരുഭേവനാദിത്യൻപന്ത്രണ്ടായി-
 ദർശിയ്ക്കപ്പെട്ടിടുന്നു;- പ്രാർത്ഥിയ്ക്കപ്പെടുന്നോർക്ക-
 സുത്യാത്മാവദ്ഭേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്ന ഞാൻ.
 അമരവരന്മാർക്കായാദ്യപക്ഷങ്ങൾതോറു-
 മപരപക്ഷങ്ങളിലവ്വിധം പിതൃക്കൾക്കും
 അമൃതമർച്ചിച്ചിടുംദപിജരാജനാംഭേവൻ
 സോമാത്മാഭഗവാനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്ന ഞാൻ.
 ആയതമായകൊടുംതമസ്സിന്നാൻലോമം,
 ഭൂയോപിതേജസ്സിനമുജപലതേജഃപുഞ്ജം,

ജ്ഞാതവ്യ, നാരേക്കണ്ടാൽമൃത്യുവിൻഭയംതീരും?
 ജ്ഞാതാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ഹോമത്തി, ലാഭ്യംനാലും, പിന്നീട്നാലുംപുനഃ
 സമ്മോദാൽരണ്ടും, പിന്നെയഞ്ചുമായ്, രണ്ടുമായി,
 ഹോമിയ്ക്കപ്പെടുന്നവനാരുതാനഷസ്സികൽ?
 ഹോമാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 സത്യമായജ്ഞാതൻ, സുവർണ്ണൻ, ഹരനോഗോത്ര, -
 നാത്രിവുണ്മുഖൻ, താമാസാരമാംരഥനരം,
 സ്തുത്യർഹംബ്രഹ്മസാമ, മാരാകന്നിവയെല്ലാം?
 സ്തോത്രാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ആചിരത്താണ്ടുകാലമബ്ജസംഭവൻ ചെയ്ക്കോ-
 രായഞ്ജസുവർണ്ണമാം പത്രങ്ങളേന്തുംപക്ഷി-
 യായിട്ടധർമ്മതപഗാഥയേഗ്ഗാനംചെയ്ത-
 ഹംസാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 വൃജനസ്വപരങ്ങളാം ഭൂഷണങ്ങളാൽ ഭൂഷ്യൻ,
 മത്ജ്ജുളസന്ധികളാൽ സന്ധാനൻ, സുപർവ്വശ്വൻ,
 യോഗപാദത്താലാരാണക്ഷരനാകംഭിവിൻ?
 വാഗാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ആഗ്നനാമാരാകുന്നമുപ്പാരിൻഹിതംപാർത്തു
 വീര്യംചേർന്നൊരുജ്ഞവാദാഹരൂപംപൂണ്ടു
 പാരായണരാതലോഭാഭാരണമടങ്ങിയോൻ?
 വീര്യാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 പത്തുനൂറുത്തമാംഗമൊത്തൊരുപണീന്ദ്രന്ദനാം
 മെത്തമേൽയോഗനിദ്രകൈക്കൊണ്ടു, സൂക്ഷ്മത്തിങ്കൽ,
 ഭദ്രമായ്മനംവച്ചുശയിച്ചുപോരുംപുമാൻ
 നിദ്രാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ധർമ്മാത്മകാമവ്യവഹാരികലോകമാകെ
 നന്മയിൽപിന്നിട്ടു, മേലമുതോല്പത്തിസ്ഥാനം

പ്രത്യക്ഷമെന്തിട്ടുവാൻ, സത്യസേതുവേതിൽ
 സത്യാത്മാഭോഗവാനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 വിവിധഫലേഛയാവിവിധജനമെന്നും
 വിവിധകർമ്മങ്ങളെച്ചെയ്താൽ വിവിധമായ്
 വിവിധധർമ്മങ്ങളാൽ സേവ്യനായ് വർത്തിപ്പൊരു
 ധർമ്മാത്മാഭോഗവാനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 മരിപ്പിഴക്കുകമുലംസർപ്പജീവികൾ, പിതാ-
 മാതാക്കൾ-ദേഹദേഹിയൊത്തിങ്ങുപിറന്നിട്ടും
 സമ്മദൻസർവ്വഭൂതോന്മാദിയാതൊരുദേവൻ?
 കാമാത്മാവദ്ദേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 വൃക്കതവമവൃക്കതവുമായിട്ടുവർത്തിപ്പതും,
 ക്ഷേത്രക്ഷേത്രഗന്ധാരായ് കല്പിയ്ക്കപ്പെടുന്നതും,
 ഋഷികൾതിരഞ്ഞിട്ടും കാണുവാൻ പറരാത്തതും,
 ക്ഷേത്രാത്മാവദ്ദേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 സാംഖ്യന്മാർമൂന്നുവിധമാത്മാവായ് കല്പിച്ചോന്നു,-
 മാത്മഗൻതാനും, ഗുണപതിനാരൊത്തുളളാനും
 വിഖ്യാതഭോഗപതിനേഴുളളാ, നേവംകാണും-
 സാംഖ്യാത്മാഭോഗവാനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ഇന്ദ്രിയവൈനാദിളള സതപസ്ഥയോഗീന്ദ്രന്മാർ,
 പ്രാണനേയമിച്ചുനസ്യുതമായ് ധ്യാനിയ്ക്കയാൽ,
 മൃഗമായുളളാരാത്മജ്യോതിസ്സായാരേക്കാണു?
 യോഗാത്മാവദ്ദേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ശാന്തരാംസന്യാസിമാർസപന്തമാംപാപപുണ്യം,
 വൻതപാൽദ്രമിപ്പിച്ചുപുനജ്ജന്മത്തിൽ ഭയം-
 മോചിച്ചമോദി, ചാരേലക്ഷ്യമായ് പ്രാപിയ്ക്കുന്നു?
 മോക്ഷാത്മാവദ്ദേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ആയിരംചതുരഗുമായത്തമായിത്തീർന്നാ-
 ലച്ഛിസ്സാലഭിച്ചുമാംകല്പാന്നകാലാഗിയായ്,

ആരാണു സർവ്വഭൂതസഞ്ചയം തിന്നുന്നതീപ്പോൻ?
 ഘോരാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ഭൂതസഞ്ചയം സർവ്വം തിന്നതാനൊടുകീട്ടു
 മുപ്പാരുമേകാണുവമാക്കി, തന്മധ്യത്തിങ്കൽ
 ഏകത്വം പനാ, യാരു യോഗയിദ്രയേപ്പുണ്ടോൻ?
 മായാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 പത്മായതാക്ഷനായ ഭക്തവത്സലൻ തന്റെ,
 പത്മമാംനാഭിസ്ഥലാലുണ്ടായ പത്മമൊന്നിൽ,
 പത്മസാഹസ്രം വിശപംസരവ്യമായ് വർത്തിക്കുന്നു
 പത്മാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 സഹസ്രശീർഷനായും, സംഖ്യാതീതാത്മാവായും,
 സൂക്ഷ്മരൂപനും പരൻ പുരുഷൻ താനുമായും,
 യോഗനിദ്രയോടാഴിനാലിലും സ്വപിപ്പോനാം
 നിദ്രാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 തോയദണ്ഡോം വേണീമന്ധലമണ്ഡിതനും,-
 മീയോരോനദികളും നാഡികളായുളേളാനും,
 തോയധിനാച്ചംകുക്കിയാഃ ചാന, മാരാകുന്നു?
 തോയാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 സർഭാവസംയുക്തമാമൃതഭവക്ഷയങ്ങളും,-
 മത്സ്യതകരം വികാരങ്ങളും വേണുള്ളവ,
 മേതുവാ, രണ്ടാക്കാനമില്ലാതെയാക്കീടാനും?
 ഘോരപാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 നിസ്സാഗൻ നിശതോരും, നിഷ്ഠിതൻ പകലെല്ലാം,
 നിസ്സാഗനാചിദ്രേഖംഭാസുരനാരായിടും
 ഇഷ്ടവുമനിഷ്ടവുമാകുമായ് ഭർപ്പിവൻ?
 ദ്രഷ്ടാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 തല്പരൻ കാരുഷളി, ലുപ്തൻ ധർമ്മങ്ങളിൽ,
 കാത്യാത്മാവൈകുണ്ഠനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.

ക്ഷാരാധർമ്മത്തിൽനിന്നും ഭ്രംശിച്ചു ഭരാമാര-
 ക്ഷത്രിയന്മാരെ യെല്ലാം മുവ്വേഴുവട്ടം പോരിൽ,
 വിദ്യത്താൽ, ചൊടിച്ചു അസാമ്പ്രതം സഹരിച്ചു?
 ക്രൗൗത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നു ഞാൻ.
 സപീയമാമാത്മാവിനേ ഭൂയോപിചിരി, മൃഞ്ജു-
 വായുവിൻ രൂപമാക്കിക്കായഭാക്കുകൾ കെല്ലാം-
 ന്വായമായേകിച്ചെമ്മേ, ചേഷ്ടയേച്ചേർത്തിടുന്ന
 വായ്യാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നു ഞാൻ.
 മാസങ്ങൾ, ഋതുക്കളു, മയന, വർഷങ്ങളും,
 ഭാസുരയുഗം തോറും ക്രമമായ് നടത്തുവോൻ
 പ്രളയസൃഷ്ടിസ്ഥിതിയ്ക്കേ കനാകിയകർത്താ
 കാലാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നു ഞാൻ.
 ആരുടെ മുഖത്തിനെ ബ്രാഹ്മണർ, ഭുജങ്ങളെ-
 യാത്രയിയ്ക്കുന്നിതഭിഷിക്തമുൾക്കളെന്നും,
 വൈശ്യന്മാരൂക്കളും, ശൂദ്രന്മാർ പാദങ്ങളും,
 വണ്ണാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നു ഞാൻ.
 ആർക്കു നിയാകുമുഖം, ഭ്രോവാകുമുത്തമാംഗം,-
 മാകാർദേശം നാഭി, കാശ്യപികാലാകുസ,
 അർക്കനോദുക്കും, ദിക്കുചെവികളാകുന്നതും,
 ലോകാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നു ഞാൻ.
 പരനായ് കാലത്തിന്നും, പരനായെ ജ്ഞത്തിന്നും,
 പരനായ് പരത്തിന്നുമായി, ട്ടിങ്ങനാദിയാം
 വിശപത്തിന്നാകെയാദിയാരുതാനായിടുന്നു?
 വിശപാത്മാവദ്ദേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നു ഞാൻ.
 വിഷയാസക്തന്മാരായുജ്ജ്വാലയെല്ലാമെയും
 വിഷയങ്ങളാൽ കെട്ടി, ധർമ്മമാം വിഷയത്തെ-
 ജോപനം ചെയ്തു ഭൂമിപ്പിച്ചു പോരുന്ന സാക്ഷാൽ
 ഗോപ്താത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നു ഞാൻ.

ഭക്ഷണപാനീയങ്ങൾ പചിപ്പാനിധനത്തിൽ
 സൂക്ഷ്മമായ് നിന്നുകൊണ്ടുപചിച്ചു, രസങ്ങളും
 പ്രാണനമൊരുപാപപ്രത്യുമാവർത്തിപ്പിച്ചോൻ
 പ്രാണാത്മാഭഗവാനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 പ്രാണങ്ങളെക്കൊന്നായ് വർത്തിച്ചുവന്നീടുവാൻ
 പ്രാർത്ഥിച്ചു, പതുർവിധം ഭക്ഷണം ഭക്ഷിപ്പവ,
 പാകമാക്കിടാനാരു പതിവായ് പചിയ്ക്കുന്നു?
 പാകാത്മാവദ്ദേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ദർപ്പിതൻ, തീവ്രമുഖ, നാരുറാൻ ചെന്തിക്കണ്ണൻ,
 സപ്താർച്ചിസ്സാക്കം സദാമകടൻ, ഭയങ്കരൻ,
 തീവ്രമാംബരവദംശുകൻ, ദൈത്യാനുകൻ?
 ദുഷ്ടാത്മാവദ്ദേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ഗീർവാണന്മാരാകട്ടെ, ഗന്ധർവന്മാരാകട്ടെ,
 ദേവവൈരികളാട്ടെ, ഭാനവന്മാരാകട്ടെ,
 സൂക്ഷ്മമായ് സൂക്ഷിച്ചിട്ടും തത്പരമായറിയാത്തോൻ
 സൂക്ഷ്മാത്മാഭഗവാനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നു ഞാൻ.
 എത്രയും ധീമാനായും മനന്തൻ, വിഭുവായും,
 യാതൊരുഭഗവാനാം പാതാളത്തിനും താഴെ
 സ്വൈര്യമായ് നിന്നു, ജഗത്താകവേതാങ്ങിടുവോൻ?
 വീർവാത്മാവദ്ദേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 സൃഷ്ടിയിൽപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഭൂതത്തിൻ രക്ഷയ്ക്കായി
 ശ്രേഷ്ഠമാസ്സേനമാകും പാശത്താൽ പരസ്പരം
 ബന്ധിച്ച ഭൂതങ്ങളെ യാതൊരാൾ മോഹിപ്പിച്ചു?
 മോഹാത്മാവദ്ദേവനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ഇന്ദ്രിയപഞ്ചകത്തിൻ ജ്ഞാനത്താൽ മതിജ്ഞാനം,
 മതിവിജ്ഞാനമാഗ്യാലാഭജ്ഞാനവുണ്ടേടി,
 നേടിയോരാത്മജ്ഞാനാൽ കാണുവാൻ കഴിവോനാം
 ജ്ഞാനാത്മാഭഗവാനേക്കുവിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.

അപ്രമേയമായുള്ള വപുസ്സുവഹിപ്പേനും,
 സുപ്രഭഞ്ജനാനദൃഷ്ടിയെങ്ങുമേ വ്യാപിപ്പോന്നും,
 അതിരറേറാന, മേററംഭിദ്യനമായുള്ള വൻ,
 ദിവ്യാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ഭണ്ഡവുങ്കമണ്ഡലുനിഷംഗമിവകളാൽ-
 മണ്ഡിതൻ, ലംബോദരൻ, കോടീരധരൻ, വരൻ,
 സ്ഫാടികമച്ഛമക്ഷമാലയാശോഭിപ്പവൻ,
 ബ്രഹ്മാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 ശുലപാണിയായ്, സുരക്രീശനായ്, മഹാത്മാവായ്,
 നീലലോഹിതനായി, ലോചനത്രിതയനായ്,
 ഭദ്രമാം ഭസ്മലിപ്തമുഖാംഗംധരിപ്പോന്നായ്,
 തദ്രാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 അഗ്രത്തിൽതികുറുക്കല, പൂണന്തഖഗ്രനാഗം,
 വിഗ്രഹാവ്യഗ്രംശുലം, പിനമാംപിനാകവും,
 സുഗ്രാഹ്യനായി, ത്രിഭക്തനിയായ്, കീർത്തിപ്പവ-
 നഗ്രാത്മാഭഗവാനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 സകലഭൂതത്തിന്നുമാത്മഭൂതനായോന്നും,
 സകലഭൂതസർഗ്ഗസംഹാരംസാധിപ്പോന്നും,
 ഭാനനും, ഭ്രോഹമോഹമറേറാന, മാരാകുന്നു?
 ശാന്താത്മാവദ്ഭേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 സർവ്വവുണിപ്പതാരിൽ? സർവ്വമാരാലുണ്ടാ?
 സർവ്വമാരാകുന്നു? സർവ്വഗൻതാനുമാരാം?
 സർവ്വസന്ധയൻ, നിത്യംവർത്തിപ്പോന്നാ? രാമാകും
 സർവാത്മാ? വദ്ഭേവനേക്കുന്വിട്ടുകൂപ്പുന്നുഞാൻ.
 വിഭവേ! പഞ്ചഭൂതസഞ്ചയമെല്ലാററിന-
 മുപരിവർത്തിപ്പോന്നേ! വിമുക്ത! തൊഴാനെന്നെ;
 വിശ്വപകർമ്മാവേ! തൊഴാം; വിശ്വപാത്മൻ! തൊഴാം

[നിന്നെ.

വിശ്വസംഭവ! തൊഴാം; സന്തതം തൊഴാം തൊഴാം;
 മുവ്വചകിനും മീതെന്നില്ലോനെ തൊഴുന്നു ഞാൻ;
 ഭവനം വ്യാപിച്ചെങ്ങും നിറയും ഭവ! തൊഴാം;
 തൊഴുന്നേനന്തം സർവ്വമയനേ! ജഗന്മയ!
 തൊഴുന്നേൻ, തൊഴുന്നു ഞാൻ; ഭൂയോപി തൊഴുന്നു ഞാ-
 ഭുവൻ വില്ലോ! ലോകപ്രഭുവായ! തൊഴാം; [ൻ.
 കർത്താവും സംഹർത്താവാകിയ നിന്നെ തൊഴാം;
 അപരാജിത! തൊഴുതിടുന്നു കവിട്ടു ഞാൻ;
 തൊഴുന്നേൻ ഹൃഷീകേശ! തൊഴുന്നേൻ ഭഗവാനേ.
 നിന്നിരുവടിയുടെ, യന്തഹീനമായെങ്ങും-
 പിന്തിട്ടും ദിവ്യഭാവം, മൂന്നാകാശമാർഗ്ഗത്തിലും-
 കാണുവാൻ കഴിവില്ല; ശാശ്വതസ്വരൂപവു-
 മേതെന്നു മറിവില്ല; തത്ത്വത്തിൽ തത്ത്വം ഭവാനെ.
 വിണ്ണുനിൽ ശിരസ്സായും, മണ്ണുനിൽ പാദമായും-
 മെണ്ണീടാം വർത്തിപ്പതായ് പൂണ്യപാവനമുതേ!
 വിക്രമത്തിനാൽ മൂന്നു ലോകവും വ്യാപ്തൻ, ധർമ്മ-
 രക്തനാം പുരുഷൻ നീ, കേലലൻ, സനാതനൻ.
 ആദിനായക! തവ കരങ്ങളെല്ലാം ദിക്കു,-
 മാദിത്യൻ നേത്രം, ശുക്ലം സർവ്വമാം വിരൂഢേഭ്യം,
 വിദ്യോതിച്ചിട്ടും സപ്തമരുത്തുമാഗ്ഗമേഴും-
 തപദ്യോഗബലാൽ വ്യാപിച്ചിടങ്ങളെ നീ തുനിത്യം.
 ഹേമനീരാളപ്പട്ടാം ബരങ്ങളെ ണിവോനേ!
 കേമളകാളാംബുദവണ്ണ! ഗോവിന്ദ! നമഃ;
 അച്യുത! നിന്നെ, നമസ്കരിപ്പതാരാകിലും,
 -നിശ്ചയം- ഭയം പിന്നെയായ വർഷങ്ങളായ്ക്കൊത്തു.

മഞ്ജരി— കൃഷ്ണൻ പാദത്തിലൊന്നു പ്രണമിച്ചാൽ,
 പിന്നെയെന്തു കൂടു ഭഗാശ്വതമേധം?

യജ്ഞാൽദിവംഗതനണ്ടാംപുനഃജനം:
 കൃഷ്ണനേക്ഷന്വിദ്യാനില്പജനം.
 കൃഷ്ണൻറഭക്തന്മാർ കൃഷ്ണനേച്ചിന്തിപ്പു,
 കാലത്തുമന്തിയ്ക്കുംധ്യാനിച്ച്മിടി,
 കൃഷ്ണസ്വരൂപരായ് കൃഷ്ണനിൽചെന്നെത്തും:
 കൃഷ്ണവർത്മാവിൽ, ഇലാഹതിപോൽ.

കേക— നാരകഭീതിത്രാണമണ്ഡലകൃത്താം ഹരേ!
 ഘോരസംസാരശ്രദഭീകരപ്പെരുമുഴി-
 തരണംചെയ്തിടുവാൻതരമാംതരണിയാം
 സാരസകല്പംപദം, കൃഷ്ണ! കൈതൊഴുന്നതാൻ.
 ബ്രഹ്മണ്യദേവ! നിന്നെത്തൊഴുന്നേൻ ഭക്തിപൂർവ്വം;
 ബ്രാഹ്മണപ്രിയ! തൊഴാം; ഗോപ്രിയ! തൊഴുന്നതാൻ.
 ജഗദ്രക്ഷക! കൃഷ്ണ! കൈതൊഴാം നിന്നെസ്സദാ;
 ഗോവിന്ദ! തൊഴുന്നതാൻ; പിന്നെയുംതൊഴുന്നതാൻ;
 ജീവിതക്കൊടുക്കാടു തന്നിലേപാമ്പനുള്ള
 പ്രാണരക്ഷണഭക്ഷ്യം, സംസാരരക്ഷയഷധം,
 ദുഃഖസങ്കടത്രാണനിപുണം, സ്വർ്വാലംബം,
 ദരിതഹരം, ഹരിയെന്നുള്ള രണ്ടക്ഷരം.
 സത്യമെന്നോതുന്നതുവിഷ്ണുവിൻ മയമെന്നും,
 സ്തുത്യർഹംസ്വർ്വ്വലോകം വിഷ്ണുവിൻമയമെന്നും,
 ഉള്ളതുസ്വർ്വ്വങ്ങളും വിഷ്ണുവിൻമയമെന്നും,-
 മുട്ടിലോക്കീലപ്പോ, ഓൻപാപത്തിൻസ്വർ്വ്വം.
 പത്മാക്ഷ! മോക്ഷാത്മിയാം ഭക്തനാൽപ്രാപ്യസ്ഥാ
 ഭഗവാനൊഴിഞ്ഞാരാണറിവാൻ, സുരോത്തമ! [നം
 ഏവമല്ലാമേസ്തുയമാനനും, വിദ്യാതപ-
 മിവതൻജനദ്രവ്യ, മയോനിജാതൻനാനും,
 ഹരിയും, വൃംഗ്യാത്മത്തിൻവേദിയ, മിച്ഛയ്ക്കിയാം-

സാരമാംസ്തവരാജസ്തമനസ്സമച്ഛനം,
 ദേവകീദേവീസുതൻതാനമാം, ശ്രീഗോവിന്ദൻ,
 ദേവദേവേശ, നെന്നിൽ സംപ്രീതിചേക്കേണമേ.
 ബ്രഹ്മവുമാപരാൽ പരനാകിയ നാരായണൻ;
 തപവുമാപരാൽ പരനാകിയ നാരായണൻ;
 ത്രാഗവുമാപരാൽ പരനാകിയ നാരായണൻ;
 ആഗമുമാപരാൽ പരനാകിയ നാരായണൻ;
 ദേവനും പരാൽ പരനാകിയ നാരായണൻ;
 സർവ്വവുമാപരാൽ പരനാകിയ നാരായണൻ;!!!



മകരാകാരകര, ക്രമരൂപിണേ, വര-
 സുകരാകൃതിധര, നരഹര്യക്ഷാകാര,
 കപടവട്ടസാര, കപിതക്ഷത്രാന്തക,
 താപനരാത്രിഞ്ചര, താപസപരിപാല,
 രേവതീദേവീപ്രിയ, ശ്രീപതേ, ഭക്തപ്രിയ,
 അവധിമ് ലേഖര ധ്വജായുഃപോളംചയ്യനാഥ,
 മാധവ, മുരരിപോ, മധുശാസന, മമ-
 ബാധയാം രജാരിയേ മഥനം ചെയ്യേണമേ!
 ഭക്തവത്സലകൃഷ്ണ, ഭക്തനാമെന്നേക്കാത്തു-
 ഭാവുകന്തരേണമേ! ഗോവിന്ദ, നാരായണ!



ശ്രീകൃഷ്ണാവതാരം കഴിഞ്ഞു.
 ഏതാം അധ്യായം സമാപ്തം ശുഭം.



അധ്യായം ന്.

I.

കല്പിദേവൻ.

—

കാകളി.

എൻ— കൗടില്യമേരും കലിയിൽജനാവലി,
കാടുകുളയാതെ, ദർമ്മദമൂർച്ഛയാൽ-
ഒന്നുമെചെയ്തിടാ; സത്യവും ധർമ്മവും
നിന്ദ്യമെന്നോത്തുവെറുത്തുവഞ്ചിച്ചിടാ.
സ്ത്രായവും സത്യവും രണ്ടുതാനാണെന്നു
സ്ത്രായാധിപനംഗുപനം പറഞ്ഞിടും.
കൗടില്യവും ചതിയും തന്നെയാകിലും,
സ്വാപത്തിലും സാധുവോക്കാത്തതാകിലും,
യുക്തിവാദത്താലെതിരാളിയേ, വാക്കു-
സ്തപരം മുട്ടിയ്ക്കി, ലേതധർമ്മങ്ങളും,
ഏതായും പാരമ്പര്യമാ, യാരുടെ-
പ്രത്യക്ഷദിയ്ക്കിലും ക്രൂസാതെ ചെയ്തിടാം.
സ്ത്രായം പണത്തിന്നടിമയാ; മാനുഷാൽ
ചെയ്യാം പണക്കാരനേതും വിജയമായ്.
ഇന്ദ്രശ പരൻപോലും പണത്തിന്നടിമയായ്-
ഘോഷണം ശ്രംഗാടകത്തിലും കേട്ടിടാം.
സ്രീബാലവൃദ്ധഗളസ്രവരകത്തിൽ
സംസിക്കുന്നാണുപുഷ്പങ്ങളാലച്ചുനം,
കീർത്തിയ്ക്ക, ദൈവത്തിനും പണക്കാരനും,
പ്രീത്യാനടത്തുന്നതുത്തമമെന്നുമാം.

നാണയംതന്നെയോ ദൈവമെന്നോതിടം-
 ന്നാളിൽ, കരബലം ധർമ്മമായുംവരും.

വേഗത്തിലുംലഘുവായും ജനങ്ങളേ-

ബാധിച്ചുകൊല്ലുന്നതത്രനിർമ്മാണകൻ

യോഗ്യനുംപൂജ്യനമാകുമധിപരി-

ലഗ്നമനായുമാരാധ്യനായുംവരും.

ലജ്ജയില്ലായ്മയും മൗഢ്യവും പാണ്ഡിത്യ-

ലക്ഷണംപോ, ലതുപശ്യാ മവുമാകും.

വാദേജയിയ്ക്കും, മൊട്ടുവോളമുച്ചത്തിൽ

വാദിയ്ക്കും, ലായതുനാവ് മാപോരുമേ.

“ഭൂരിപക്ഷംഭൂരിസൗഖ്യം,” മെന്നിങ്ങനെ

സാരമായിട്ടും പ്രമാണമൊന്നാണുപോൽ,

ലോകത്തിനേററുവാക്കേമംപുലത്തുവാ-

നാകുന്നനിതിയെന്നോതുണുസ്വാത്മികരം.

ഭൂരിപക്ഷത്തിനുള്ളത്ഥം, ജനങ്ങളെ

നേരേഗണിപ്പോതുകൂടുതലാളുക-

ളേതുപക്ഷത്തിലാ, ണപ്പക്ഷപാതിക-

ളോതുണതാകുന്നുസത്യം, മെന്നല്ലയോ?

എന്നുമെവിടെയും ഭൂരിജനങ്ങളും

നിന്ദ്യരാംമുധമതികളാണെന്നതും,

ഭൂരിപക്ഷംനോക്കിയെങ്കിൽജനങ്ങൾക്കു

കാടരായ്പാക്കായിരുന്നുവെന്നുള്ളതും,

ശ്രീരാമകൃഷ്ണനുംബുദ്ധനാംസിദ്ധനും-

മേകരാം; ഭൂരിയാംപക്ഷമല്ലെന്നതും,

ഭൂരിപക്ഷം, ധനശക്തരും മുഷ്ടരും

ദുഷ്ടചമിംസ മാൽനേടുന്നുവെന്നതും,

കഷ്ടം! നിരൂപിപ്പതില്ല; കരങ്ങൾ

ദുഷ്ടാന്തമാന്ത്രിയമല്ലേനടപ്പതു?
 ഭൂരിപക്ഷംനാമുറയ്ക്കു ഗ്രഹിയ്ക്കുകി-
 ലോരോദിനവുംജനമധഃപ്പെടുപോം.
 ധന്യനാംത്രിശങ്കരാചാര്യരേകനാ;-
 മേവനാണേതൊരു രാജ്യനിവാസിയാ-
 ണെന്നാണതതുലൃബുദ്ധിമാനുണ്ടായ-
 തെന്നഗണിയ്ക്കുവാനാർക്കുസാധിച്ചിടം?
 എത്രയോകോടിജനബുദ്ധിചേർത്തതു-
 മത്തപോരാശിതൻബുദ്ധിയുന്തുകിയാൽ,
 ഏതുത,ദേവവംശാണീട,മെന്നതൊ-
 ന്നോതട്ടെ! ഭാഷിണ്യഹീനനേകൻപുമാൻ.
 വാസ്തവമായുള്ള ഭൂരിപക്ഷം, ബുദ്ധി-
 തൈക്ഷിണ്യമാരിലാ,ണായവന്നാണ്ടുവം.
 ഭൂരിപക്ഷംകൊണ്ടുമാത്രം, ജനങ്ങൾക്കു
 ഭൂരിസുഖംവരുമെന്നും കരുതൊലാ.
 ഭൂരിസുഖംസത്യമൊന്നിനാൽമാത്രമേ-
 പൂരിയ്ക്കുയുള്ളനുബോധിയ്ക്കുകാരുമേ.
 ഇങ്ങിനെ, ക്ഷേമംജഗത്തിനേകുന്നതാം
 മംഗലബുദ്ധിയും സത്യവുവജ്ജിച്ചു,
 തത്വപംവെടിഞ്ഞു, പ്രമത്തരായാളുക-
 ളെത്രയോഗോഷ്ടികൾകാട്ടുന്നുകഷ്ടമേ!
 തന്നുടെ കുട്ടികളാകവേ ഭ്രാന്തരായ്-
 വന്നീടുമനുജനയിത്രിയാംക്ഷമ
 ഉദപമിയ്ക്കുന്നതാമുണ്ണിശപാസത്താ-
 ലുത്തമശ്ലോകനുമോർക്കും കരണീയം.
 നല്ലതെല്ലാംപൊതുസപത്തെന്നുരാജ്യത്തി-
 ലെല്ലാടവുരാജനീതിയായ്ത്തിന്നീടും.
 വിശപാസവഞ്ചന,മന്ധവിശപാസവും,

വിശ്വപദേയകരപാഷണ്ഡവൃത്തിയും,
 വിദ്യാവിലാസമായ് ബുദ്ധിമഹത്വമായ്
 ഹൃദ്യകലകളായ് ഗാനംപൊഴിയ്ക്കയും;
 സാധപിമാർക്കുള്ളതാഞ്ജീവിതസ്വപത്തായി,
 സാധുജനത്തിന്റെ ശുദ്ധസമ്പത്തുമായ്,
 എങ്ങുമെന്നൊട്ടവേതുമേകൂടാതെ
 മങ്ങാതെമിന്നുന്നചാരിത്രസ്വപത്തിനെ,
 ശക്തരായുള്ളവർവന്നു ബാധിച്ചിട്ടു
 ധിക്കരിച്ചുററുന്നശിപ്പിച്ചുകൊൾകയും;
 ചെയ്തിടംകാലത്തുവിഷ്ണുജനാർദ്ദന-
 നേററതായിട്ടും “യദായദാഹ്യാ”ദിയാം
 വാശാനപാലനത്തിന്നു മഹാകല്പി-
 യായിട്ടുവന്നിങ്ങവതരിച്ചിട്ടുമേ.
 ഭൃഷ്ടസംഹാരവും ശിഷ്ടസംരക്ഷയും
 തുഷ്ടിയോടേചെയ്തുകൊള്ളും യഥോചിതം.
 അങ്ങിനെയുള്ളൊരു കല്പിയാം ഭേവനെ,
 മംഗലമൂർത്തിയെബ്ഭക്ത്യാ ഭജിയ്ക്കുവൻ.

മീനാമപന്നിനരഹരിവാമനൻ
 ഭാർഗ്ഗവൻ രാഘവൻ രാമനും കൃഷ്ണനും
 ഭൃഷ്ടസംഹാരിയാം കല്പിയാംഭേവന-
 മിഷ്ടപൂർത്തിയ്ക്കുംഗദാരിനാശത്തിനും
 സാഷ്ടാംഗമായിന്നതുപ്തപേകജേ
 വിഷ്ണുപനാഥ, തൊഴുന്നേൻതൊഴുന്നൊൻ.

കല്പി അവതാരം കഴിഞ്ഞു.

II.

നരനാരായണഋഷിമാർ.

(കേക.)

൨൦൦— ലോകസംഗ്രഹം ചെയ്യാൻ ബദ്രാശ്രമത്തിൽ
 സകലമാതൈകൃതായ് ഭരിച്ചു ബഹുകാലം [ൽ
 തപസ്സു ചെയ്തു വിശ്വസംഗ്രാഹിസംരക്ഷിച്ചും
 താപത്തെ ഏകാഗ്രിംസകൊണ്ടിട്ട സംഹരിച്ചും
 വാണതാമ്രിപ്രാത്മാക്കൾ നരനാരായണന്മാർ,
 താണിന്നതൊഴുമെന്നിൽ ക്ഷായമുപ്തിയുണ്ടേ.
 തരണം ചെയ്തിട്ടുവാൻ സംസാരപാരാവാരം
 തരണം വരം പാദഭക്തനാമെന്നിയ്ക്കായി.
 തപലോലുപശ്യാമ്യന്താവകം മഹതപങ്ങൾ,
 തപമായ് മനസി തെല്ലെങ്കിലും ലഭിയ്ക്കുവാൻ
 താണുവീണപേക്ഷിയ്ക്കുമെന്നിയ്ക്കു നൽകി, ടെൻറ
 ക്ഷീണതപോക്കാൻ ഭക്ത്യാപ്രാർത്ഥിച്ചു കൊള്ളുന്നാമം.

III.

ഭത്താത്രേയൻ

(കുളകാഞ്ചി.)

൨൦൧— സതി നിവഹമനിശമടിമലരണിജമരലിയിൽ
 നീതിയിൽ ചേർത്തു വന്ദിയ്ക്കുന്ന സാധുപിതായ്;
 പരമമുനിപരിവൃദ്ധരിലാദ്യനാമത്രിതൻ

പതിയായ്; പ്ലാത്തലേപാരംപ്രസിദ്ധയായ്;
 അമൃതകരകലമുടിയിലൻപോടണിയുന്ന
 സ്വാമിതന്നംശമാംഭുജാസസംഘിയും,
 അജനമലനലകഖിലസൃഷ്ടാവുനാനുവ-
 ന്നംശമായിട്ടുകമുദപതിനാഥനും,
 അരിമയൊടുതന്നതുസുതരായിനേടിസ്സുഖം
 നേരിലിജ്ജീവികൾക്കേകമാതാവുമായ്;
 ദയിതപരിചരണരത, വിദിത, യനസ്യയയാ
 ദേവിതൻതീവ്രതപസ്സാൽചതുർഭുജൻ
 ലളിതതന്നവിശദമതിയായാരുപുത്രനായ്
 വന്നുജനിച്ചു “ഭക്താത്രേയ” താപസൻ.
 അതികഠിനനിയമയമസംയമശക്തിയാൽ
 താതതുല്യൻമഹാവിതരാഗൻമഹാൻ,
 പരവ്രപതിമുടിനടുവിൽനൽകുന്നചെയ്യുന്ന
 വിരനാംകാൽവിദ്യാജ്ജനൻതൻതൃപ്ത,
 മനതളരിലധികകൃപകൈക്കൊണ്ടുചെയ്തതാം
 മാനാധികാശിസ്സുകൈക്കൊണ്ടിതാഹുപൻ.
 വൃപതിവരൻദധിരശനാഞ്ചിതഭൂതലം
 സപ്രമോദംകാത്തുദേശികാനജ്ഞയാൽ.
 പലദിശിയിലൊരുസുമയമെത്രജനങ്ങളും
 സാരമാംതൽക്കമ്മമേതുതാനാകിലും
 വൃപനയനപഥമതിലകപ്പെടാതൊന്നുമേ,
 സ്വാപത്തിലുവന്നുപോകായ്തുതിന്നതാൻ
 പരിഷ്കസമശതകദശകരമവനദേശികൻ
 പാരമാത്രേയൻപ്രസാദിച്ചുനൽകിനാൻ.
 വൃപനമൊരുകടകിടവിടാതെയമ്ങ്ങളേ
 സാന്വൃതംപാലിച്ചുമോദിച്ചുമേവിനാൻ.
 അമലതുരുവര, നിവനമാംഗല്യമേകണേ
 നിർമ്മലനായഭക്താത്രേയദേശികൻ.

IV.

കവിലാചാര്യർ

(കേക.)

൨൦൨ — ഇക്കാണാപ്രപഞ്ചത്തിൻസാരത്തേസംഗ്രഹി
 ട്ടോക്കവേയിരുപത്തിയഞ്ചായിവിഭാഗിച്ചു [ചി-
 ക്ഷീരത്തിൽനിന്നുവെണ്ണയെന്നപോൽസാരതത്വം
 പാരിതിൽപരത്തിയസാംഖ്യതത്വജ്ഞ, ജയ !
 ദേവഹൂതിജ, ജയ കവിലവാസുദേവ!
 ഭവ്യദ, ഭഗവാനേ, സുകുജ്വലമ് ജ്ഞ, ജയ!
 ഏകവുമുച്ചസ്ഥമാംയുക്തിബുദ്ധ്യാദികൾക്കി-
 ണ്ണരമില്ലെന്നതൻറസാംഖ്യമാംശാസ്രുത്തിനാൽ
 ബോധിപ്പിച്ചാത്മരൂപമായിട്ടുശോഭിച്ചീടും
 ബോധരൂപമേ, ജയ! കവിലാചാര്യ ജയ!
 തത്വസാരത്തേമമചിത്തത്തിലണയ്ക്കുവാ-
 നെത്രയുക്തോത്സവതുല്യാഭാവനിയ്ക്കുന്നേൻ.

V.

പുനരാജാ

(അന്നന്ദ.)

൨൦൩. മദോല്കടൻവേനൻസ്വമാത്രനാന്ത്രപൻ
 മദിച്ചു, ഭൂതലംമഥിച്ചുതള്ളിനാൻ.
 പ്രജകളുംധരാതലത്തിൻവിരൂപം
 പ്രജാധിപനൊടുസമതപുണ്ടിടും;

അതുമൂലമവനധഃപതിയ്ക്കയാ-
 ലവന്റെയംഗജൻപ്രമുഗ്ദ്ധനായാൻ.
 ജനരക്ഷയ്ക്കു വൻപലതുംചെയ്തിട്ടും
 നിനച്ചുപോലവഫലത്തിൽവന്നില്ല.
 കരുത്തനാംപ്രമുക്തർക്കുവേക്ഷിതി
 തെരിക്കുനേപ്പാഞ്ഞുശരണംപ്രാപിച്ചാൾ.
 ധരാദേവിതന്നെയൊരുവശുവാക്കി
 സുരൻമുതലചേതനംവരെയുള്ള
 സകലവർഗ്ഗത്തിൽനിധിസമസ്തവും
 സകൗതുകംഗ്രഹൻകരണെടുപ്പിച്ചാൻ.
 ഇതുമട്ടുപുഷ്പിജഗത്തിനുചേർത്ത
 ഹിതകരൻ, ചക്രധരന്റെയംശമാം
 സമുദ്ധസമ്പന്നൻ, പ്രവൃദ്ധശക്തിമാൻ,
 സുഹൃത്തമനാക്ഷം, സുവൃത്തകർമ്മവാൻ,
 അകൃത്യനാശനൻ, സകൃത്യപാലനൻ,
 നികൃത്തകന്മഷൻ, പ്രമുതണയ്ക്കു മാം.
 ഭരിതനാശന, ഹരേ, നാരായണ!
 പരിപാഹി! പാഹി! പരിത്രാണാത്മക!

VI. വേദവ്യാസൻ

(കേക.)

൨൦൪— ബ്രഹ്മാർക്കങ്ങളെത്തിയവിവിധമന്ത്രങ്ങളെ-
 യീഷലുംചലിയ്ക്കാതെസൂക്ഷിച്ചുരക്ഷിയ്ക്കുവാൻ,

കരുത്തുള്ള വർകാലക്രമത്തിൽ കുറുകയാൽ,
 വരുത്തിച്ചിലർതെറും; പരിഷ്കാരവും ചിലർ.
 അക്കാലം മറയാകെപ്പകുത്തു ശരിയാക്കാൻ,
 ചിൽക്കാതലായ ഹരിജാതനായ് ധരിത്രിയിൽ.
 പാരാശര്യനായ് സത്യവതിയിൽ ജ്ഞാതനായ
 പരമാചാര്യ, വേദവ്യാസായനമോനമഃ.
 മല്ലാരി-കരാംബുജം പോലവേവേദമെല്ലാം
 നല്ലപോൽത്തെളിവാക്കിനാലാക്കിത്തിർത്തമ്മഹാൻ.
 വേദാന്തസൂത്രം തീർത്തു വേദാന്തസാരതത്വം
 വേദനം ചെയ്ത സൂത്രകൃത്തിന്നു നമസ്കാരം.
 മറയിൽ സഞ്ചയിച്ച സൂക്ഷ്മാത്മങ്ങളെ, നേരേ
 -മറവുകൂടാ- തല്പബുദ്ധികളായുള്ളോർക്കും
 പഠിയ്ക്കാനായി കൊണ്ടു ലളിതഭാഷയിങ്കൽ,
 സുഗ്രഹമാകുംവണ്ണമോരോരുതതപങ്ങളും,
 വിഗ്രഹം ചെയ്തു ഭൂതഭാവിസംഭവങ്ങളും,
 വിവിധവൃത്തങ്ങളിലിണക്കി വിശദമായ്
 സരസമായി സർവ്വഹൃദയാകർഷകമായ്
 അഞ്ചിതസർവ്വതത്വഭണ്ഡാരമെന്നു ചൊല്ലും
 പഞ്ചമവേദമെന്നു ഘോഷിയ്ക്കു ഭാരതവും,
 ഹൃദ്യമാം പുരാണങ്ങൾ പതിനെട്ടെണ്ണങ്ങളും,
 ഭൂതചേരുംവണ്ണം സദ്രസസംയുക്തമായ്
 സാമ്പ്രതം നിർമ്മിച്ചിട്ടു ലോകാനുഗ്രഹം ചെയ്തു
 പൗരാണികാചാര്യനാം കൃഷ്ണനാം ദൈവപായനൻ
 സാരതത്വപാത്മജ്ഞാനമെന്നുള്ളിൽ ചേർക്കേണമേ.
 തീയുണെയിനെപ്പോലെ യെൻപാപം ഹീനിച്ചു
 കായവാങ് മനസ്സുദ്ധമാക്കുവാൻ വന്ദിയ്ക്കുന്നു.
 പാടവമേറുംവേദപുരാണതത്വമെന്ന
 സ്പഷ്ടമാം തത്വമെന്നു സംശുദ്ധമാക്കിത്തീർക്കാൻ,

ജ്യോതിസ്സായ്ജപലിയ്ക്കുന്നതാവകജീവബിന്ദു
യോജിപ്പിയ്ക്കണമെന്നിൽദ്രേവേശ, നമസ്കാരം !

VII.

ശ്രീ ബുദ്ധൻ.

അന്നനട.

൨൦൩— സുഭുഷണംപോലെ വിഭൂതിഭമായി
പ്രഭാവമാർന്നതാം ഭുവനമെന്നെന്നും
പരിണാമമൂലംപലപലഭേദം
വരികയോ, മാറിവരികയോ ചെയ്യും.
ഉരഞ്ഞുതേഞ്ഞിടം സമത്വമാർമുട്ടി-
വരിഞ്ഞുകെട്ടിയിങ്ങുറപ്പിയ്ക്കാൻനോക്കൂ.
ക്രമംകൊണ്ടുസൂത്രവടിവെഴുന്ധർമ്മ-
ക്രമമടിമുട്ടിമുഴുതന്നയാകും.
അതുകാല,മൊരു സ്വതന്ത്രനാംസൃഷ്ടി-
സ്ഥിതികർത്താവുവന്നവതരിച്ചിടം.
മഹാനവനൈന്യേ ബഹുജനങ്ങൾക്കു
സഹായംചെയ്യുവാൻ സമത്വനാരാവൻ?
ബലി,യജ്ഞം,ഹിംസ-കലിതബാധകൾ,
വലിയദാരിദ്ര്യ, വലയിതലോകം
പരിന്യാപമൂലംപരിഭേദിച്ചുനാൾ,
പരിശുദ്ധശാക്രുകലേ, ശുദ്ധോദന-
ഗൃഹന്റെറയംഗുപമഹിഷിയാംമായാ-
വതിയായഭേദിയുടേയും, സർവ്വർമ്മ-
ഭൂമംപുത്തുകാച്ചുഫലമാംരത്നമായ്

ക്ഷമാദേവി-മാറിലമന്നിതച്യുതൻ.
 പരജനദുഃഖംപരിഹരിയ്ക്കുവാൻ
 പരപുരഞ്ജയൻ വരിച്ചിതുത്യാഗം.
 സ്വരാജ്യത്തിൻസ്ഥാനമരഞ്ചുത്തിന്നേകി;
 മരത്തണലാക്കിസിതാതപത്രമായ്;
 സ്ഫുടംസൂര്യപടക്കിടക്കയായിതു
 തടതുണങ്ങളുംശിലാതലങ്ങളും;
 അകമ്പടിസേവിച്ചുടവിജന്തുക്കൾ;
 സ്വബാധവരെല്ലാം ദരിദ്രരോഗികൾ;
 വിജയം,പീഡിതർക്കുയേന്നൽകയാം;
 സ്വജീവിതംതന്നെ പരസുഖത്തിന്നാം.
 ധരാസുരനാട്ടേ,ധരേശപരനാട്ടേ,-
 യൊരുപോലെയാരും കൃപയ്ക്കുപാത്രമാം.
 വിശേഷബുദ്ധിമാൻ വരിച്ചിടേങ്ങതും
 വിശിഷ്ടനിർവാണ പദവിതന്നെയാം.
 കനകകാമിനീപരിത്യാഗംകൊണ്ടു-
 മനന്യസൗഖ്യംകൃപാർദ്രതകൊണ്ടും,
 വരിച്ചിടാമാർക്കും മഹാനിർവാണമാം-
 വരിച്ചുമാംസ്ഥാനം,മറിച്ചുകിട്ടിടാ.
 ഇതുവിധംമഹാജനമധ്യത്തിങ്കൽ
 പുതുകൃപാസരിഞ്ഞൊഴുകിയേവർക്കും,
 സുഖവുംശാശ്വതസമാധാനങ്ങളും -
 മഖണ്ഡമായേകുന്തഥാഗത,തൊഴാം !



VIII.

ശ്രീശങ്കരാചാര്യർ



(കേക.)

൨൦൬— ബ്രഹ്മസൂത്രവും, ഗീതാ, വേദോപനിഷത്തുകൾ, സർവ്വോൽക്കണ്ഠണയെന്നും വർത്തിപ്പിച്ചിട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ, കാലഭേദത്താലിതുകളിലെസാരതത്വ-മാലോചിയാതെയായിത്തീരുന്നവിചാരമാരും. ഒരിയ്ക്കൽ, ചിലബുദ്ധിവിരന്മാ, രിതിൻസാരം തിരുത്തിപ്പൊഴിച്ചു; വരുത്തിമാറ്റങ്ങളും. മാറ്റമുള്ള മതാധ്യക്ഷനെല്ലാരുമോരോവിധം കൊറ്റിനായ് വേഷംകെട്ടി നടന്നുതുടങ്ങിനാർ. വിവിധമതക്കാരും, വിവിധജാതിക്കാരും, വിവിധദേശക്കാരും, വിവിധസ്വഭാവരും, ഒന്നിച്ചുചേർന്നുകൊണ്ടുബ്രഹ്മാദിമതങ്ങളിൽ ഭിന്നമില്ലാതെയേകസങ്കരവണ്ണമായാർ. നീചോച്ചന്മാരുചേർന്നിട്ടേകവണ്ണരാകയാൽ നീചബുദ്ധികൾവാഴ്ചനശിച്ചിതന്തഃസാരം. ഭന്തിഗാമിനിമാർക്കുമാന്തമാംസന്യാസമെന്നതേവാസികൾ, ബുദ്ധനുള്ളവർ, നട്ടപ്പാക്കി. ദുർവൃത്തിസകലവും, ബുദ്ധസന്യാസിമാരും ചാർവംഗിമാരാംസന്യാസിനിമാരൊന്നിച്ചായി; ഭൂമിയിൽഗുണമെല്ലാംവിഗുണമായിത്തീർന്നു; ഭൂമിയുംഭാരംപേറാനശക്തയായിത്തീർന്നാൾ. വേലിതാൻവിളവശിയ്ക്കുന്നതുപോലെ, ബുദ്ധ-യോഗികൾദുർഗുണാധ്യരായാൽപ്പിന്നെന്തുചൊൽവു?

ഇരശപരസ്ഥാനം, ത്യാഗത്തിനാക്കിക്കല്പിമച്ചൊരു
 വിശപസം ധൃജ്യൻബുദ്ധദേവനേത്തുടരുവാ-
 നാചായുവരന്മാരെലഭിയ്ക്കാത്തതുകൊണ്ടു-
 നീലമായ് തീർന്നത്യാഗം, പിരിഞ്ഞപാലുപോലെ.
 ഭാഗ്വക്ഷേത്രത്തിലേപ്പയ്പായസമാകും
 സ്വർഗ്സിന്ദുവിൻനേരാംപെരിയാറിന്റെതീരെ,
 കാലടിശ്രീകോവിലിന്നകത്തെന്നൊരുശിശു
 കാലടിവച്ചുതുളളിക്കളിച്ചുവളർന്നിതു.
 ആറാകംവയസ്സികൾസർവ്വിദ്രയംശിലി-
 ച്ചാറണിഞ്ഞാനേപ്പോലെ, സൗസന്യാസംചെയ്താൻ.
 ആരാവർത്തത്തിലെത്തിരാജന്യവരരേയും
 ഭൂര്യേശസപികളായചാവ്കവീരരേയും
 തുരത്തി; സർവ്വശാസ്ത്രഭാഷ്യങ്ങൾനിർമ്മിച്ചിട്ടു-
 വരുത്തിശ്ശാസ്ത്രബോധംസൂക്ഷ്മസൂക്ഷ്മമായാക്കും.
 എത്രയോഗ്രന്ഥങ്ങൾക്കുഭാഷ്യങ്ങൾചെയ്തതും;-
 മെത്രയോഗ്രന്ഥങ്ങളെപ്പുതുതായ് നിർമ്മിക്കതും;-
 മെത്രയോദർമ്മതന്തെയുടച്ചുപായിയ്ക്കതും;-
 മെത്രയോഗഹനമാന്തരപരങ്ങൾസ്ഥാപിയ്ക്കതും,
 ചെയ്തൊരുയോഗിവിരൻതരുണമോദംമെന്മേൽ,
 ചെയ്തിടംമഴകൃഷിക്കാരന്നനൽകുംപോലെ.
 ദേവദേവനാമമാദേവനെ, പ്രത്യക്ഷമാ-
 യാവിചമെന്യേകണ്ടി, ട്ടദ്രോഹംകല്പിയ്ക്കയാൽ,
 ജ്ഞാനകാണ്ഡവും, പിന്നെവേദാന്തധർമ്മങ്ങളും-
 പ്രചരിപ്പിച്ചു; വീണ്ടുമാത്രധർമ്മവുംസ്ഥാപി-
 ച്ചിട്ടുപൊടിച്ചുകെടുത്തുധർമ്മത്തെദൂരെ-
 യോടിച്ചുശുദ്ധമാക്കിയാരുവണ്യത്തെവീണ്ടും
 സമ്പൂർണ്ണമാക്കി; ശിഷ്യസഞ്ചയപരമ്പര-
 യ്ക്കുന്വോടുമങ്ങളുംസ്ഥാപിച്ചുവേണ്ടുംവിധം,

ചെയ്യേണ്ടകർമ്മമെല്ലാം ചെയ്തുമുപ്പത്തിരണ്ടാം-
 വയസ്സിൽ മറഞ്ഞതാരുശങ്കരചാതുപാദ-
 റെന്നടെദേഹബുദ്ധികുടുംഭസർവ്വം തീർത്തി-
 ടുന്നതജ്ഞാനം ചേപ്പാൻ താണിദാക്രൂപ്പനോൻ ഞാൻ.



IX.

ശ്രീ ചൈതന്യഭവൻ



(കളകാഞ്ചി.)

൨൦൭.— സരസിതമദളനയനനാകിയകൃഷ്ണനാ-
 ണീരമ്യമാമുച്ഛിസർവ്വമാകുന്നതും,
 വിവിധതരമിവിടെയിവർ ചെയ്യുവെവഹർ-
 മാവന്ദ്യ-ലീലകളാകുന്നുവെന്നതും,
 ഉഡുനികരശിശിരകരഖരകരസുമാദിയാ-
 മുൽകൃഷ്ണഭംഗികൾകൃഷ്ണസൗന്ദര്യമാം,
 ഉടലിവനകമലജനിതുന്നതുകൃഷ്ണ-
 വേണ്ടിട്ടജീവിച്ചുവാഴുവാനെന്നതും,
 അനവരതമധികതരനിഷ്ഠയാചിന്തിച്ചു
 മാനിച്ചെശോഭപോൽസ്നേഹിച്ചുകൃഷ്ണനേ,
 വ്രജയുവതിജനശിരസിമുട്ടുന്നരാധികാ
 രാജീവനേത്രയേപ്പോൽ സദാരാഗവും,
 പലവഴിയുമൊരുതദവുമില്ലാതെവാന്നിടം
 പ്രേമവുഞ്ചലിച്ചുകൃഷ്ണലഹരിയിൽ
 സതതലയഹൃദയമൊടുമുൻമത്തചിത്തനായ്,
 ഭക്തിയുഞ്ചേമവുമാർക്കുപഠിപ്പിച്ചു

വിദിത,നതിവിമലഗുണിയാകുന്നചൈതന്യ-
ദേവദേവൻജയിയ്ക്കുന്നു; നിത്യം നമഃ

അംശാവതാരം കഴിഞ്ഞു

അധ്യായം ൧൦.

ശ്രീരാമകൃഷ്ണദേവൻ.

I.

പൂർവ്വികവും ജനനവും.

(കേക.)

൨൦൮— ൧൦൦-ശ്രീരാമകൃഷ്ണ,ഹരേ;ശ്രീരാമകൃഷ്ണ,ഹരേ,
ശ്രീരാമകൃഷ്ണ,ഹരേ,ശ്രീരാമകൃഷ്ണ, ജയ !
പാശ്ചാത്യജഡവാദപാഠസുവാൽക്കൺമയങ്ങി
സച്ചരിത്രമാപദംവെടിഞ്ഞുകല്പംമുളള
തറച്ചുകണ്ടുകുന്നംമെതിച്ചുക്ഷീണിച്ചേററം-
വിറച്ചുമധിച്ചിടംലോകത്തേ,ജ്ഞാനാഗ്നിയേ-
ഞ്ഞളിച്ചുസന്മാർത്തിൽമേളിച്ചതുരുവര,
ശ്രീരാമകൃഷ്ണ,പരബ്രഹ്മമേ, നമോ നമഃ

ആംഗലസാമ്രാജ്ഞിനടിക്കല്ലിട്ടുപാടി-
 സാഗരകാലത്തിങ്കൽ വംഗരാജ്യത്തുള്ളതാം
 “ദരയപുര”ഗ്രാമേ “മാണിക്യരാമചട്ടോ-
 പാധ്യായ”നെന്നവിപ്രൻ ധാർമ്മികൻ പ്രഭുവാണാൻ.
 ഭക്തനാലന്യൻ തീർത്തവൻകളും, ശിവക്ഷേത്ര-
 മൊത്തിന്നും, മൗദാര്യത്തിൻ സ്മാരകമായിക്കാണാം.
 തൽപുത്രൻ “ക്ഷുദിരാമൻ” സുന്ദരൻ ദീർഘകായൻ
 സത്യതല്പാൻ ശാന്തൻ ഭൂസുരകർമ്മരതൻ
 ശ്രീരാമപുരപുജാനിഷ്ഠിതൻ, വേട്ടിടിനാൻ
 ശ്രീമതി “ചന്ദ്രമണിദേവിയേ” യഥാവിധി.
 ധർമ്മാനുസാരം നാട്ടിൽ കഴിപ്പാനരിപ്പമാ-
 യമ്മമാനനുബോധ്യമായി തങ്ങളെ ധൂളിയാ.
 തൽഗ്രാമത്തിലേനാടുവാഴിയാം നീചാഗ്രണി-
 കല്പിച്ചാൻ, കള്ളസ്സാക്ഷി പറയാൻ, വിപ്രനോടായ്.
 പങ്ക്തിസ്യന്ദനൻ സത്യം വെടിയാൻ മടിച്ചിട്ടു
 സന്തുജിച്ചു പോൽപ്പണ്ടു പുത്രനെ ജീവനേയും;
 സത്യനിഷ്ഠയാൽ ക്ഷുദിരാമനും, സർവ്വവും-
 സന്തുജിച്ചിന്നു വരിയ്ക്കേണ്ടതായ് ദാരിദ്ര്യത്തെ.
 ചാതകം സാഗരത്തിൻ-തീരത്തു വസിയ്ക്കിലും
 പ്രീതികൊള്ളുന്ന മഴത്തുള്ളികൊള്ളു സ്വോധമാത്രം;
 ഉന്നതസത്യം വിദാതാവിപ്രൻ, രഘുവീരൻ-
 തന്നെ പൊദമാത്രം ശരണം പ്രാപിച്ചു പോൽ.
 ബന്ധുക്കൾ തുണയ്ക്കയാൽ, പണ്ടു നന്ദാദിഗോപ-
 രമ്പാടി വിട്ടു വൃന്ദാവനത്തിൽ പോയ പോലെ,
 ക്ഷുദിരാമനും, വേഗം ദരയപുരം വിട്ടു,
 “കാമാരപുരുത്തു” കുടുംബത്തോടു പോയാൻ:
 ദാശന്മാർ വന്നു, വലവിശുസ്വോധം, മത്സ്യം പാഞ്ഞു-
 വേശിയ്ക്കു പലപലം വി, ട്രാഗുനൽത്തടാകത്തിൽ.

൨൦൯— സഭവേമിതു, ക്ഷുദിരാമന്നവൈരാഗ്യത്തെ-
 സംഭവിപ്പിച്ചാൻ, ധനമാനസൗഖ്യാദികളിൽ.
 അപ്പാരമാത്മി, യന്നാൾ സർവ്വമീശപരക-
 ലപ്പിച്ച ശ്രീരാമനേപ്പൂജിച്ചു നാൾപോക്കിനാൻ,
 സിമന്തപുത്രൻ “രാമകുമാരൻ”-തന്നെ ഗൃഹ-
 ക്ഷേമമേല്പിച്ചു പുറപ്പെട്ടിതു തീർത്ഥമാടാൻ.
 രാമേശ്വരപാദിമഹാതിർത്ഥങ്ങളെല്ലാമാടി-
 ഭവീമയങ്ങാതെ, നടന്നെത്തിനാൻ, വാലുകൃത്തിൽ.
 പിന്നീട് ഷഷ്ഠിപൂർത്തികഴിഞ്ഞു ഗയാതിർത്ഥ-
 മാടവാൻ പോയിച്ചെന്നു പിതൃകുടുംബങ്ങൾ ചെയ്തു;
 “ശ്രീഗദാധരസ്വാമി” ഭർത്താവായി, ചെന്നു
 രാത്രിയിലുറങ്ങുമ്പോൾ ബ്രാഹ്മമാംമുഹൂർത്തത്തിൽ
 വിശേഷശബ്ദം ഗദാധരൻ, തൻമുന്നിൽ വന്നുനിന്നു -
 കുശലം ചോദിച്ചിതു ക്ഷുദിരാമനോഭേവൻ:-
 “നിന്നുടെ ഭക്തി കൊണ്ടു ഞാനേററം പ്രസന്നനായ്;
 നിന്നുടെ നയനായ് ഞാൻ വന്നു പിറന്നീടും;
 അന്നു നിൻ ശുശ്രൂഷകളേറററം സന്തോഷിച്ചു-
 നിന്നെ, നിൻ കുലത്തോടു ശുദ്ധി ചെയ്തു ഭരിപ്പേൻ.”
 അന്നേരം ക്ഷുദിരാമൻ, പ്രീതനാകിലും, തന്റെ-
 നിന്ദാമാംനിൽ നതപമോത്തേ വമോതിടിനാൻ:-
 “ഭഗവൻ, ഗദാധര! ഞാനേററം ഭരിഭൂനാ,-
 ണഗതിഭഗവാനെ യെങ്ങിനെ ശുശ്രൂഷിയ്ക്കും?”
 ഓതിനാനീശൻ:- “ശങ്കവേണ്ട! നിൻ ശക്തിയെ ഞാൻ
 മതിയെൻ ശുശ്രൂഷണം; തടസ്സം പറയേണ്ട”
 എന്നോതി മറഞ്ഞിതു ഭഗവാൻ; ഭക്താത്മമി-
 നന്നോരമുണന്നോത്തു സമ്പ്രീതിനേടിതു ലോം.

൨൧൦ — അദ്ദേഹം ഭവനത്തിൽ തിരിച്ചു വരുമുൻപിൽ,
 മുഹൂർത്തം ഗിഹിവാദേവിയെ യാതനാളടത്തുളള
 നിർമ്മലചക്ഷുഃശ്രീവദൻ നത്തിന്നു പോയാൾ
 കമ്മാളസ്മിയാം “ധനി” യെന്നുളള സഖിയോടും.
 ദേവനേദകത്വപ്രാർത്ഥിച്ചു ഏകദിനം വോളൊരു-
 ദിവ്യതേജസ്സു, ശിവലിംഗത്തിൽ നിന്നു വന്നു-
 തന്നിയുൾപ്രദക്ഷിണം ചെയ്തിട്ടു, തന്റെയുളളിൽ- [വി-
 ഗ്രമിച്ചു, കൊളളിയാൻ പോൽ; മോഹിച്ചു വീണു ഓദേ
 മോഹം വിട്ടുണർന്നു പോൾ, ജ്യോതിസ്സു, തന്റെയുളളിൽ
 മോഹനഗർഭമായിട്ടുറച്ചു പോലേതോന്നി.
 അദിനം തൊട്ടാദേവിതേജസ്സു വൃതയായി,
 വർഗ്ഗിതഭക്ത്യാ ദേവദേവിമാർ കൂട്ടം കൂടി-
 തന്നിയുൾ ശുശ്രൂഷണം ചെയ്യുന്നതേറ്റും കൊണ്ടു,
 കനത്ത മാദം നിദ്രതോറുമേച്ചുണ്ടുവാണാൾ.

൨൧൧ — കൊല്ലമാം വഷം മാരായിരത്തിപ്പതിനൊന്നു
 കാഭേത്തിൽ, ശുക്ലപക്ഷം, രാത്രിയിൽ, ബുധവാരെ,
 ഉദിപ്പാൻ, വിവിധപാനനാഴികയല്ലൊമാത്ര-
 മുളളുപ്പാൾ “ഹിമാദേവി” സുതികാലയം പുകാൾ.
 പാകേധനി, യൊരു വിളക്കും കൊണ്ടുവന്നു-
 നോക്കുന്മാൾ, പ്രസവിച്ചു, ബാലനങ്ങളുളളതോ-
 രുപ്പിൽ, സുദൃഢയണിഞ്ഞു കിടപ്പതു-
 മാശ്വര്യം മാടംകണ്ടു നിന്നു പോയ് സഖി “ധനി.”
 നക്ഷത്രം പുരട്ടാതി, തിമിയും ദപിതീയയാം;
 ലഗ്നത്തിൽ സൂര്യ ഹിമാദേവന്മാർ നിന്നീടുന്നു.
 കാവ്യനം, കജൻ, ശനിമൂന്നു പേരു ചുമരാം
 കവിയുമുച്ചസ്ഥാനമുപ്പാൻ തുടങ്ങുന്നു.
 ദൈവജ്ഞന്മാരാം ശാസ്ത്രവ്യന്മാർ ജാതകത്താൽ,
 ദൈവതുച്ഛനാം ബാല, നെന്നറിഞ്ഞൊരീടിനാർ.

II.

ബാല്യവും യൗവനാരംഭവും

൨൨൨— ഭരിദക്ഷദിരാമൻജ്ഞാതികർതുണയ്ക്കയാൽ
 ഭരിച്ചുവളർത്തിനാൻബാലനേസ്സേഹപൂർവ്വം.
 പുത്രനും, ഗദാധരസ്വാമി-തന്നനഗ്രഹാൽ
 ലബ്ധനാകയാൽ, “ഗദാധര” നെന്നോതിനാമം.
 ബാലകൻബാലപീഡലവവുബോധിയ്ക്കാതെ-
 ബാലചന്ദ്രനേപ്പോലെവളർന്നാൻനാളുതോറും.
 മൂന്നുനാലായിവയസ്സുകാലംകുമാരനേ
 നന്നായ്കേൾപ്പിക്കുമീശസ്തവങ്ങൾപിതാവേററും.
 ഭാരതരാമായണകഥകൾ, പിതാചൊൽവ-
 തോരോന്നും, മറക്കാതെബാലനഹൃദിസ്ഥമാം.
 ആചാരപ്പടിയഞ്ചാംവയസ്സിൽ, ലിപിവിദ്യ-
 യാചരിപ്പിച്ചു, താതനയച്ചാൻപറിയ്ക്കുവാൻ.
 അല്പമാംകാലംകൊണ്ടു, മാതൃഭാഷയേ, ശരി-
 യ്ക്കറിയാറായി, വായിച്ചീടാനമെഴുതാനും.
 വിശ്രമസമയത്തു, സ്വയമായിശ്വപരൻറ-
 വിഗ്രഹംമണ്ണാൽതീർത്തുപൂജിയ്ക്കുകൂട്ടർകൂടി.
 ഈശ്വരവിഗ്രഹങ്ങളെതന്മയത്തോടുംനിർമ്മി-
 ച്ചാശ്ചര്യംഭരിപ്പവർക്കുനിന്നാനന്ദംബാലൻ.
 നാടകസംഘക്കാരുംഭജനക്കാരുംചെയ്യ-
 മാട്ടവുംപാട്ടുംകൂടിപഠിച്ചാൻ, കണ്ടുംകേട്ടും.
 കഞ്ഞിനാഹിതമായതൊരിയ്ക്കൽമാത്രംകണ്ടാൽ
 നെഞ്ഞിലാഞ്ഞിറങ്ങിട; മല്ലാത്തതെന്തായാലും
 കുടിയ്ക്കുപറിയ്ക്കുവാൻസാധ്യമല്ലെന്നതത്വം
 ശ്രേഷ്ഠനാക്ഷദിരാമൻതിട്ടമായ്കണ്ടറിഞ്ഞാൻ.

ഏതാൻവിലക്കട്ടെ, യെത്രതാൻപ്രേരിയ്ക്കട്ടെ,
 കാരണകാണിയ്ക്കാതെ, കട്ടിയിൽ പ്പഹലിച്ചീടാ.
 വെണ്ണയേക്കുപ്പിയ്ക്ക കത്താക്കവാൻ ശ്രമമേറും;
 സംസ്കാരാൽ നെയ്യാകുമ്പോളൊട്ടുമേ ശ്രമംവേണ്ട.
 ഏഴാണ്ടുപ്രായത്തിങ്കലൊരുനാൾ, വലാകകൾ-
 താഴത്തു പറക്കുന്ന നീലാഭംഭരിച്ചപ്പോൾ,
 മനസ്സുലയിയ്ക്ക യാൽപെട്ടെന്നു സമാധിയിൽ-
 പ്പെട്ടിട്ടു നിശ്ശേഷനായ് തടീപോൽ വീണു പോയാൻ.
 സന്യാസിമാരേക്കണ്ടാൽ പിന്നാലേ കൂടിക്കൊള്ളും;
 ധ്യാനങ്ങളുവരോടു ചൊരിച്ചു പഠിച്ചീടും.
 ഒരിയ്ക്കൽ, വിശാലാക്ഷിദേവിയേ ദൂർശിക്കുമ്പോൾ,
 സ്തോത്രങ്ങൾ ചൊല്ലിച്ചൊല്ലിയായിച്ചാൻ സമാധിയിൽ.
 ഏകദാ, സമീപസ്ഥപ്രളമന്ദിരേ, യൊരു-
 നാടകംകളിയ്ക്കുമ്പോൾ, ശിവനായ് ബൃസ്മുപുശി-
 രാഗത്തിൽ വന്നു ഗദാധരനും, ശിവൻ-താനായ്
 ധ്യാനിച്ചു സമാധിസ്ഥനാകയാൽ ചൊഴുവിട്ടാൻ.
 പിന്നീടു രണ്ടുമൂന്നുദിവസംകൊണ്ടേ ബോധം-
 വന്നുള്ളൂ; ജനമെല്ലാമാശ്ചര്യപ്പെട്ടാർതുലോം.
 ഇങ്ങനെ ബാല്യംതൊട്ടുമാനസമേകാഗ്രമായ്
 മംഗലസമാധിയ്ക്കു വഴങ്ങിക്കണ്ടാർജനം.
 അക്കാലം ക്ഷുദിരാമൻ ദേഹത്തെ രൂജിയ്ക്ക യാൽ
 ദുഃഖിച്ചു ജ്യേഷ്ഠനൊത്തു പിതൃകർമ്മം ചെയ്താൻ.
 ചെയ്തിതു വഴിപോലെ, യൊൻപതാംവയസ്സിങ്കൽ
 ധർമ്മോപനയനത്തെ; യതിന്റെ വടങ്ങായി-
 ബ്ധിക്കു വാങ്ങണം, ശ്രേഷ്ഠകുലത്തിൽ നിന്നെന്നു പോൾ
 ശിക്ഷിച്ചാർ സ്ഥിരപ്രജ്ഞനായിട്ടു മദ്ദേഹത്തെ.
 പലരും തടഞ്ഞിട്ടും കൂസാതെ, മാതാവിന്റെ
 പവിത്രസഖിയായ ധനിയോടേററാനതും.

വേഷധാരണത്തിങ്കലിതുപോൽ ചതുരരാം
 ശേഷിമാന്മാരേക്കാണൊന്നില്ലെന്നുപ്രസിദ്ധമാം.
 ഒട്ടനാൾഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ജ്യേഷ്ഠനുമൊത്തു, കാളി-
 ഘട്ടത്തിൽപ്പാപ്പാക്കിനാനീശപരീപൂജാത്ഥമായ്.
 അക്കാലംഭക്താവൃന്ദയാ, യമിതധനത്തിന്നു-
 മാസ്ഥാനമെന്നുലോകേവിദ്യാതിചേരുന്നോളായ്,
 ധീവരകലസ്ഥയാം “ശ്രീരാസമണിറാണി”
 ധന്യയാഭാരതാംബയ്ക്കുളളതാംഫാലസ്ഥലേ,
 സന്നമാംഭൂവല്ലിയംജാഹ്നവീതടത്തിങ്ക-
 ലുന്നിദ്രമോദാൽതീർത് “ഭക്ഷിണേശ്വര”മെന്ന,
 മോടിയുംപ്രകാശവുംശാന്തിയുംനൽകീടുന്ന
 നിദിലതിലകമാംശ്രീമഹാകാളീക്ഷേത്രം,
 തന്നടെജ്യേഷ്ഠനായ “ശ്രീരാമകുമാരനാൽ”
 നന്നായിപ്രതിഷ്ഠാദിനടത്തിയിരുന്നിതു.
 തൽക്ഷേത്രപൂജയ്ക്കായിസോദരസമനപിതം
 വന്നുചേർന്നിതുഗദാധരനുംസപ്രമോദം.
 വസന്തംപുഷ്പത്തിന്നും, പുഷ്പങ്ങൾമധുവിനും,
 മധുക്കൾവണ്ടിണ്ടയ്ക്കും, കാരണമായിച്ചൊല്ലും.
 കാരണകാര്യങ്ങളെത്തിരിപ്പാൻപലപ്പൊഴും-
 കഴിയാറില്ല, വിദപാന്മാരായനരന്മാർക്കും.
 ഭക്ഷിണേശ്വരംഗദാധരന്റെറവാസത്തിനോ;
 ഭക്ഷിണേശ്വരശുദ്ധിക്കീഗദാധരൻതാനോ;
 സംഭവിച്ചതെന്നാർക്കുംതിത്തൂരചെയ്യാൻവയ്യ-
 -സുദൃഢം-ദേഹദേഹിപോലവചേൻരണ്ടും.
 വസന്തംവന്നുകൊണ്ടോതേന്മാവുപുഷ്പിയ്ക്കുന്നു?
 സസന്തമുണ്ടായതുതേന്മാവുപുഷ്പിച്ചിട്ടോ?
 പൂവിനാൽമലർക്കാവും, മറിച്ചു മലർക്കാവാൻ-
 പൂവു, മെന്നപോൽവന്ദ്യൻശ്രീഗദാധരൻതാനും

ദക്ഷിണേശ്വരമെന്നപുണ്യക്ഷേത്രവൃന്തത്തിൽ
ശിക്ഷയിലിണങ്ങി, യന്നോറവുതെളിവാന്നാൻ.

III.

സാധനകാലം (പ്രഥമഘട്ടം)

൨൧൩— ജീവനേത്തുടൻതുപോമനെന്നപോലെ
ജ്യേഷ്ഠനേത്തുടൻതാംബാലനേദ്രശിച്ചപ്പോൾ,
റാണിതൻജാമാതാവാം “മധുരനാഥബാബു”
താണപേക്ഷിച്ചാണൊരുപൂജകനായിട്ടുവാൻ.
സമ്മതമില്ലെങ്കിലും, കീഴ്ശാന്തിയാകേണ്ടതായ്;
ക്രമത്തിൽ മേൽശാന്തിയുമാകേണ്ടതായിവന്നാൻ.
ശരിയായ് ദ്രേവിപൂജ നടത്താൻ വേണ്ടതായ
ശക്തിമന്ത്രത്തെ വാങ്ങുന്നേരത്തു ഭാവാവേശാൽ-
വന്നുപോയ് സമാധി; പിന്നീട്, താൻ പൂജിയ്ക്കുമ്പോ-
ളൊന്നൊന്നോ കണ്ടിട്ടിനാൻ വിവിധ മനുഭവം.
ന്യാസങ്ങൾ മുതലായ പൂജാശതന്ത്രങ്ങളെ
ന്യസിയ്ക്കുന്നേരം ചൊല്ലുംബീജാക്ഷരത്തിൻ രൂപ-
മഗ്നിപോൽ ജപിച്ചു താരിടത്തിലംഗം പ്രതി-
ലഗ്നമാകുന്നതായിട്ടു മഹാൻ കണ്ടിട്ടിനാൻ.
സൂക്ഷ്മാങ്കുഡലിനിയുണർന്നു സൂക്ഷ്മനയിൽ-
കൂടവേ സഹസ്രാരസാരസംനോക്കിപ്പൊങ്ങി.
പൂജാപദ്ധതി ക്രമംകൈക്കൊണ്ടു പൂജിയ്ക്കുമ്പോൾ,
വിഷ്ണുശാന്തിയ്ക്കു മന്ത്രം ചൊല്ലിനിർവ്വിഷ്ണുനേരം,
തന്നെ ചെറുപാടും ശതജിഹ്വകളോടും
നന്നായാ വെള്ളംകുത്തിനിന്നീടുന്നതുംകണ്ടാൻ.
പൂജ ചെയ്യുമ്പോൾ, ഗദാധരദേഹത്തിൽ നിന്നും

തേജസ്സുദപമിപ്പതുങ്കന്മാരുസ്സുബ്ബരായാർ.
 ഒട്ടനാൾക്കകത്തുതൻജ്യേഷ്ഠന്റെരമരണത്താൽ
 പെട്ടെന്നുവൈരാഗ്യംപെട്ടുമയേപ്രത്യക്ഷയായ്-
 കാണമെന്നുമോഹംതീവ്രമായ്ജപലിയ്ക്കയാൽ
 കേണപേക്ഷിച്ചാൻദേവിസന്നിധൗമോഹാവേശം.
 പഞ്ചമംപാടുംപിന്നാദത്തെ,തുരുമ്പിച്ചു
 വികൃതംസ്വപരിയ്ക്കുന്നവീണാനാദത്തെപ്പോലെ,
 കേൾപ്പോക്കുങ്ങൽക്കണ്ഠയേചേർക്കുവാൻപോരുന്ന
 ഗന്ധർവ്വകണ്ഠനാദംകൊണ്ടുങ്ങുഗദാധരൻ, [താം
 ദേവിയ്ക്കുകേൾപ്പാൻനല്ലകീർത്തനരാഗങ്ങളെ
 ഹൃദയംദ്രവിയ്ക്കുംമാറച്ചുത്തിൽഗ്ലാനംചെയ്യും;
 ക്ഷേത്രത്തിന്നടുക്കലായ്,ജാഹ്നവീതിരത്തിലായ്,
 കാടുകൾപിടിച്ചുനുകിടുന്നസ്ഥലത്തിലായ്,
 വൃക്ഷങ്ങളുണുനട്ടുനൽപഞ്ചവടിയേവം-
 ചൊല്ലിടുംസ്ഥലംപുക്കുനല്ലനെല്ലിതൻചോട്ടിൽ-
 ചെന്നിരുന്നരുഭക്ത്യാദേവിതൻസ്വപരൂപത്തെ
 നന്നായിധ്യാനത്തിൽക്കണ്ടിരിയ്ക്കുമചഞ്ചലം.
 ഒന്നാൾ“ഹൃദയ”നാമത്തന്നടെമരുമകൻ,
 ഘോരമാംപാതിരായ്ക്കുചെന്നുനോക്കുന്നനേരം,
 വസ്രവുമയജേഞാപവിതാദിയുദൂരെവച്ചി-
 ടെത്രയംതീവ്രധ്യാന,മമ്മാവൻചെയ്യുകണ്ടാൻ.
 ഉണർത്തി,“ട്ടമ്മാവനുദ്രാന്താണോ?”യെന്നാനപ്പോ-
 ജിണക്കത്തോടുഗദാധരനുംപരഞ്ഞിതു.
 “എന്തറിഞ്ഞീടാനിന,കിന്നുഞാനാശാപാശ-
 ബന്ധനവിമുക്തനായ്ധ്യാനിച്ചിങ്ങിരിയ്ക്കയാം.
 ജനനംമുതൽ,മർത്യർ,ഘൃണയും,ലജ്ജാ,കുലം,
 മാനവും,ശീലം,ഭയം,ജാതിയു,മഭിമാനം,
 ഇങ്ങനെയപ്പുപാശബദ്ധരാ;ണിന്നീഞാന-

മുന്നതവിപ്രനെന്നപാശത്താൽബദ്ധനല്ലോ.

അമ്മയേവിളക്കുമ്പോൾ, പാശമുക്കുന്നായ് നല്ല-
സന്മനസ്സായിവേണ, മതിനിങ്ങിനെചെയ്യേൻ.”

ഇക്കമ്മംകൊ, ഞദ്രേമമൊരുതത്വത്തെ, നമ്മെ-
യൊക്കയാകാണിയ്ക്കയാം; ത്യാഗത്തെമനസ്സാലും,
വാക്കാലും, കായത്താലുമൊരുപോൽ ചെയ്യുന്നതാ-
മിക്കാത്രംമറക്കാതെ, സർവ്വമറയ്ക്കണം.

“സമലോഷാശ്ശകാഞ്ചനാവസ്ഥ”ലഭിയ്ക്കുവാ-
നിമ്മഹാനോരോകൈയിൽ രൂപായുമണ്ണമേന്തി,
“രൂപയാകുന്നുമണ്ണ, മണ്ണുതാൻതന്നെരൂപ,-”
യെന്നോതിയവരണ്ടുഗംഗയിൽ വിസർജ്ജിച്ചാൻ.

അമ്മയേക്കാണാഞ്ഞെററമുൽക്കണ്ഠമുഴക്കയാ-
ലമ്മയേവിളിച്ചുരേക്കരയുന്ധ്യാനിച്ചീടും;
പാട്ടംകീർത്തനങ്ങളുമമ്മയേകേൾപ്പിച്ചീടും;
പൂജാനർത്തനഭജനാദിയുംസദാചെയ്യും.

“ധനങ്ങൾവേണ്ട, ഭോഗസുഖങ്ങളൊന്നുംവേണ്ട,
മാനവുംവേണ്ട, യെന്റെയമ്മയേക്കണ്ടാൽമതി.”

മോഹി, ച്ചീവിധംകേണനിദ്രയുന്തിരെവിട്ടാൻ;
ദേഹത്തിൽവികാരങ്ങൾപലതുംവാച്ചുവന്നാൻ.

വക്ഷസ്സുരക്കുതവണ്ണമായ് വന്നു; ധാരയായി-
ട്ടക്ഷിയിൽനിന്നുബാഷ്പംതോരാതെവാർന്നിടീനാൻ.

ഭഗവാൻപിന്നീടോതി:- “സങ്കടംസഹിയ്ക്കുവാ-
നരുതാ, തിനിജഗദംബയേക്കാണാതെത്താൻ
നിമിഷംജീവിയ്ക്കൂ, ഡ്യെന്നോത്തു, ദേവി- തൃക്കൈ-
ത്തലത്തിലിരുന്നവാരംബലമായെടുത്തുത്താൻ.

അപ്പൊഴുതമ്മതന്നെക്കണ്ടുത്താൻ; സംജ്ഞാശ്ശുന്യ-
നായിട്ടുവീണു; രണ്ടുദിനമങ്ങിനെപോയാൻ.

ആനന്ദ, മവിച്ഛിന്നമായിട്ടുവാൻവാൻ -
 നിന്നിരുന്നിതു; കേട്ടുകൊള്ളുവിൻഞാൻകണ്ടവ.
 ക്ഷേത്രവുംകവാടവുംപോയെങ്ങോലയമാന്നാ;-
 നത്രൈവ, നിസ്സിമമാംചേതനാജ്യോതിസ്സിന്ധു-
 ചുറ്റിലുജ്ജ്വലിയുന്നതിരകൾഗജ്ജിച്ചുകൊ-
 ണേഭാരവുംവേഗപോഞ്ഞിട്ടെന്മയ്യിൽപതിച്ചിതു.
 ഇതിന്റെശേഷംമോഹം, ലോകൈകസവിത്രിതൻ
 വരാഭയരൂപക്കാരണമെന്നായ്വന്നു.
 അതിന്നുവേണ്ടിയെന്റെകണ്ണനിർവറിച്ചുഞാൻ;
 ഒരുനാൾപെട്ടെന്നുഞാൻസൂന്യസംജ്ഞനുമായാൻ.
 അന്നേരം, കൃപാമയി, ചിന്തയി, വരാഭയ-
 കരിയാംജ്യോതിർമ്മയി, യെന്മുൻപിൽപ്രത്യക്ഷയാ
 മോഹനവാക്യങ്ങളാലാനന്ദാശ്വാസമേകി [യ്.
 സ്വാന്തപനംചെയ്തല്ലോരുപദേശവുമാണാൾ"
 "പിന്നീടുകൃമംപോലെപൂജാകർമ്മങ്ങൾചെയ്യ-
 മെന്നാലു, മമ്മതന്റെസാമീപ്യസമയത്തി-
 ലമ്മതൻതേജസ്സിനാൽശ്രീകോവിൽനിറഞ്ഞിട്ടു-
 മമ്മ, ഞാൻനിവേദിയ്ക്കുകേന്ദ്രങ്ങൾഭക്ഷിച്ചീടും.
 ചിലപ്പോ, ഉിതുചെയ്യാം, മെയ്യിടൊല്ലിതുതെല്ല-
 മെന്നെല്ലാംകല്പിച്ചീടുമിശ്വപരിജഗന്മാതാ;
 ഒരിയ്ക്കൽദേവിതന്റെനാസികാസമീപത്തു
 കൈയുഞാൻകാണിച്ചപ്പോൾ, ശ്വാസമെൻകൈയി
 എങ്കിലുദീപമാരായിയ്ക്കുന്നസമയത്തിൽ [ലേറു;
 ശങ്കരിയുടെനിഴൽഭിത്തിയിൽക്കാണാറില്ല.
 പിന്നീടസജീവയാംസച്ചിദാനന്ദമയി
 യെന്നിയേ, ശ്രീകോവിലിൽപാഷാണമയിയുക-
 മമ്മയേയൊരിയ്ക്കലും, സൂക്ഷിച്ചുപരീക്ഷിച്ചു-
 വീക്ഷിച്ചിതെന്നാകിലുംകാണുവാൻകഴിഞ്ഞില്ല."

ഫലം— ഇങ്ങനെകാലംപോയി ഭഗവാൻ, വചുസ്സേതു-
 മമ്മയോടെന്നവിധംഭേവിയോടൊത്തുവരണൻ.
 മധുരൻ, കഥകളെക്കേട്ടുവന്നൊക്കെക്കണ്ടു
 മോദിച്ചുതിരിച്ചുപോ, യെന്നുഞാൻ ചുരുക്കുന്നേൻ.
 ഭേവന്റെഭേവത്തിങ്കൽ വലിച്ചുവന്നചൂട്ട
 വിവിധചികിത്സയാൽ, മധുരൻമാറാൻനോക്കി;
 ഒത്തതില്ലൊട്ടു; മെന്നാലൊട്ടക്കും, ഭൈരവിയാ-
 മൊരുതാപസി, പൂവുചന്ദനങ്ങളും ചാത്തി-
 ബേഭദമാക്കുന്നവരെ വലിച്ചുതന്നെവന്നു:
 വൈദ്യന്മാർദിച്ചു ജ്ഞാനാരാകേണമെന്നില്ലല്ലോ.
 ഏകദാ, തന്റെകുലപരഭേവതയായ-
 കാകൽസ്ഥഭഗവാന്റെദർശനൗത്സുക്യമുണ്ടായ്.
 ഫനമാനെന്നവിധം, വസ്രുലാംഗ്രലംചേർത്തു,
 കനിയുത്തിന്നു, വൃക്ഷശാഖയിൽ പാപ്പാക്കിനൻ.
 നാലുകാലിന്മേൽ നടന്നെപ്പോഴുംഭക്തിയോടു-
 മാലാപം “രാഘവിര, രാഘവ, സീതാപതേ!
 ഈവിധം ചെയ്തുദിനംപോക്കുമ്പോ, ഉപുച്ഛമാം
 ദിവ്യദർശനമുണ്ടായ്; കേൾക്കവിൻഭേവൻചൊന്നാൻ:-
 “ഒരുനാൾധ്യാനമൊന്നു ചെയ്താതെ, സ്വസ്ഥനായി-
 ടിരുന്നേൻ, പഞ്ചവടിതന്നിൽത്താ; നതുനേരം,-
 ഏതിരില്ലാതെ ജ്യോതിർമ്മയിയായൊരുഭേവി,
 പതുക്കെ നടന്നെന്റെയടുക്കൽ വന്നുചേർന്നാൾ.
 ഉടനാട്ടിക്കല്ലാടം ജ്യോതിസ്സാൽ നിറഞ്ഞാലും,
 സ്ഫുടമായപ്പോഴുമാവൃക്ഷങ്ങൾ നേരേകാണാം.
 കേവലസ്രീയാണതു: നയനത്രിതയാദി
 ഭേവിലക്ഷണമൊന്നു മവരിൽ കണ്ടില്ലുഞാൻ.
 ഏകിച്ചും, പ്രേമം, ഭൂഷണം, കരുണ, സഹിഷ്ണുത-

യെന്നതീവിധമന്യനാരിയിൽ കണ്ടിട്ടില്ല.
 സ്തോത്രമോടുമെന്റയടുത്തുവന്നിടുന്ന-
 താരെന്നസൂക്ഷിച്ചു ഞാൻ നോക്കുമ്പോൾ, പിൻപിൽ
 ഒരുവാനരൻ താനും വരുന്നു ഹരേ! രാമ! [കൂടി
 ആരെന്നോ? - സീതാദേവി- ആജന്മവിന്ന- സീത-
 ജനകരാജപുത്രി- ശ്രീരാമമയസിത,
 “എന്നമ്മേ, ദേവി!” യെന്നചൊന്നു ഞാൻ നമസ്കാരം-
 ചെയ്യുവാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ, പെട്ടെന്നു ദേവി. യെന്റ
 കായത്തിൽ പയിച്ചു; ഞാൻ, വീസുലാൽ ബഹുജ്ഞാനം
 കൈവിട്ടുപോയേ; നിതുപോലൊരു കാഴ്ച മുൻപു
 കൈവന്നതില്ല; മഹാവിസ്മയമെന്നേറേണ്ടു.
 ഏതാനും നാളിന്നകം സീതാവല്ലഭൻ തന്നെ
 പ്രീതനായ് കണ്ടുകാമം കൈവന്നു മോദിച്ചു ഞാൻ.”

൨൧൫— ദുരിയ്ക്കൽ ദേവൻ, ഹരയോഗത്തെ, ഗുരുവിനെ-
 വരിച്ചു ശീലിച്ചിട്ടു പിന്നീടു പറയുന്നു:-
 “കുലിയിൽ കായബലം കറയും; ഹരയോഗം,
 കാലത്തിന്നൊത്തതല്ല; ശീലിച്ചാലാ പത്നാകാം;
 ഇശ്വരപരസിദ്ധിയ്ക്കൊടുമതകാ; കായത്തിന്നേ-
 ക്കേ ശീപ്പിയ്ക്കണം; പിന്നീ, ടാത്മദർശനോത്സുകൻ,
 ശീലിച്ചു രാജയോഗം, ധാരണസമാധികൾ
 കൈവരുത്തണം; മിതിന്നൊക്കെയുമായുസ്സില്ല.
 ഇശ്വരപദർശനത്തി, നൊരുന്നാൾ, ധാരയായി,
 നിശ്ചലസ്വാന്തനായി, ഭോഗേഹാവിരക്തനായ്,
 ഏകാഗ്രഹത്തായ്, ബുദ്ധി- വിരഹത്തിലേപ്പോലെ,-
 യകമേസമിയ്ക്കാത്തതിവ്രവേദനയോടും,
 ഇശ്വര! ചുറ്റുന്നോടുകിൽ, ഭക്തവത്സലൻ തന്നെ
 -നിശ്ചയം കാണായ് വരു, മെത്രയോലഘുവായി.”

മൂന്നുവത്സരമേവംചെന്നപ്പോൾ,പെററമ്മയാൾ-
 ചൊന്നിട്ടു,സപദേശത്തുനന്ദിച്ചുപാർത്താനല്ലം.
 അന്നു,തന്നാമുതൻറെനിർമ്മണ്ഡലം,ജഗ-
 ദംബികയോടുചോദി,ച്ചുനവാദവുമാങ്ങി,
 “ശാരദാമണിദേവി”യെന്നൊരുബാലികയേ
 സാദരംവേട്ടിടിനന്നോഭോദേനഗഭാധരൻ.
 തിരിച്ചുവന്നുപിന്നൊട്ടക്ഷിണേശപരംതന്നിൽ
 മുറയ്ക്കുസാധനകൾമുൻപോലെതുടങ്ങിനാൻ.
 അന്നെല്ലാംജഗന്മാത്രദർശനംസദാകാലം
 -ജനസംസത്തിൽവച്ചും-സുഖമോയിത്തിൻ.
 “മറുത്തുസാധാരണക്കാക്കെൻറെനാലിലെന്ന-
 മുറിയവികാരമുണ്ടാകി,ലായവർ-ദേഹം,
 തെറെന്നുവിണുപോകു;മമ്മതാനെന്നേക്കാത്തു-
 പോറിയതാ;ണല്ലെങ്കിലീയുറയന്നേതന്നെ
 കീറിയുറുങ്ങിയുറുപോകുമായിരുന്നേനേ:
 നീറുവാൻപഞ്ഞിയ്ക്കൊത്രയാശങ്കൽപഞ്ഞമുണ്ടോ?
 ആറാണ്ടുനിദ്രയെന്നി,യ്ക്കുണമാത്രവുമാവു-
 കേറിയി,ല്ലിമവെട്ടൽപോലുമുണ്ടായില്ല:
 അന്നൊന്നുമെന്നിയ്ക്കൊരുദേഹമുണ്ടെന്നുചിന്ത-
 യെന്നടെയുള്ളിൽക്കേറിവന്നില്ലലേശംപോലും;
 നിമിഷംപോലുംമനമമ്മയിൽനിന്നെടുത്തി-
 ട്തിമ്മേനിതന്നിൽചെപ്പാൻത്താനന്നുതുനിഞ്ഞില്ല”
 ഭഗവാനിതുവിധംസപത്താനഭവങ്ങളെ
 പ്രിയശിഷ്യരോടോതി,പിന്നീട്,ണ്ടായവണ്ണം.

IV.

സാധനകാലം (ഭിതീയഘട്ടം)

ദൈവി ബ്രാഹ്മണിയുടെ വരവും തന്ത്രസാധനയും.

മ. മന — ഭൂതനാശഭാധരൻ, ഗംഗാതീരത്തിൽ, സ്വപ-
കരത്താൽ മാലകെട്ടി ഭൂവിധേയണിയിയ്ക്കാൻ, - [നന്ദം-
പുവകളുൾക്കുമ്പോൾ നല്ലതായൊരുവഞ്ചി
സാവധാനമായി വന്നുകടവിലടുത്തിതു.
വള്ളത്തിൽനിന്നു, കാഷായാംബരം ധരി, ചേററം-
നീളമുള്ള താം, തൻറെ കാർകശലഴിച്ചിട്ടും,
അപ്. സരസ്സിനേപ്പോലെ, യതൂതസൗന്ദര്യത്തോ-
ടംഗനാരത്നമൊന്നാക്കുകടവിലിറങ്ങിനാൾ.
ദൈവിവേഷത്തിലാബ്ദാമിയാളേക്കണ്ടു-
ഭഗവാൻ, തൻറെ മുറിയിൽ പ്രവേശിച്ചാൻ.
ഹൃദയനോടുപിന്നീ, ഓസ്മിയേ, തൻറെ മുൻപാ-
ലാനയിയ്ക്കു വാൻചൊല്ലി, യിരുന്നാൻ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം.
ഉടനേ ഹൃദയനുമൊത്തു, തൻ ഗ്രന്ഥക്കെട്ടു-
മെടുത്തു ഭഗവാൻ മുറിയിൽ വന്നാളവൾ.
പെട്ടെന്നാ ഭൂവി, യേററം വിസ്മയാനന്ദങ്ങളാ-
ലിറുകണുത്തോടുകണ്ണുനീരോടും ചൊന്നാൾ:-
“എന്നെക്കണ്ടെ, നീയീ മുറിയിലിരിയ്ക്കുന്നോ?
നീന്നെ, ഞാൻ ഗംഗാതീരത്തൊക്കെയും നോക്കിയല്ലോ
എത്രയോ നാളായി ഞാനന്വേഷിയ്ക്കുന്ന നീന്നെ;-”
യിത്രയുണ്ടെട്ടു, ഗദാധരൻ തരം ചൊന്നാൻ:-
“എന്നെക്കൊയ്ക്കുമമ്മയെങ്ങിനെ യറിഞ്ഞിതു?”

എന്നപ്പോൾ, ദേവിമറുവടിയുചൊന്നാളേവ:-

“വന്ദ്യയാംജഗദംബതന്നുകൃപകൊണ്ടു
മൂന്നാളെ-നീയുൾപ്പടെ- കണ്ടുഞാനിതുവരെ.
എന്നതിൽരണ്ടാളെഞാൻകിഴക്കേബങ്കാളത്തു-
മിന്നിപ്പോൾ, നിന്നെയിങ്ങും, കണ്ടുഞാൻകൃതാത്മയാ
പെട്ടെന്നുഗദാധരൻഭാവവിഷ്ണനായിട്ടു [യ.”
തുഷ്ടയാംമാതാവോടുകഞ്ഞിനേപ്പോലെ, തന്റെ-
ദർശനവിശേഷവും, ദേഹത്തിനുള്ള ചൂട്,-
മിശ്രപരകാരുമോത്താലുള്ള ഭാവാവസ്ഥയും,-
മറക്കമില്ലായ്മയും, ദേഹത്തിൻവികാരവും
മറയ്ക്കുപറഞ്ഞിട്ടു, “ജനങ്ങളെനിയ്ക്കിപ്പോൾ-
ബ്രാഹ്മണനെപറയുന്നു; നേരാനോ? രോഗമാണോ?
നിന്നിരുവടിസത്യംചൊൽ” കെന്നുകേട്ടുചൊന്നാൾ:-
“ആരാണുബ്രാഹ്മണനെപറയുന്നവ? റിതു
സാരമാംപതിനെട്ടുഭാവത്തിൻസമുച്ചയ-
മാകുന്നമഹാഭാവമാകുന്നു; വാസ്തവത്തെ-
യറിവാൻശക്തിയുള്ളാർകുറവാണെന്നെൻറകഞ്ഞെ!
ഈയവസ്ഥകൾ, സാക്ഷാൽശ്രീയാകുരാരാധാദേവി,
ചൈതന്യദേവ, നേവംചുരുക്കംചിലകുണ്ടായ്.
ഭക്തിശാസ്ത്രത്തിലിതുവിസ്തരിച്ചോതുന്നുണ്ട്;
വ്യക്തമായ് കേൾപ്പിക്കാംഞാൻ; പുസ്തകമിതാനോ
പിന്നിടാത്തപോധന, ദേവി-ദർശനശേഷം [ക്ര.”
പോന്നിട്ടുനിവേദ്യങ്ങളൊരുക്കി, പഞ്ചവടി-
തന്നിൽവച്ചിട്ടു, തന്റെകഴുത്തിൽലുരിയ്ക്കുന്ന
മിന്നുന്ന, രഘുവീരസാമ്രാജ്യത്തെവച്ചു-
കണ്ണടച്ചശുദ്ധാരപൊഴിച്ചുബാഹ്യജ്ഞാനം-
പൂണ്ണമായ് തൃജിച്ചിട്ടുദിവ്യദർശനത്തോടും
ഇരുന്നാൾസമാധിസ്ഥയായിട്ടു ബ്രാഹ്മണിയാ

ഭൈരവയോഗീശപരി, യേതാനമുഹൂർത്തങ്ങൾ.
 അന്നേരംഗദാധരൻബാഹ്യാൽബോധാവസ്ഥ-
 യാന്നിട്ടങ്ങത്തിസ്സാളഗ്രാമത്തിന്നുമുൻപിൽ-
 വച്ചിരുന്നതാദിപൂനൈവേദ്യമെല്ലാഭക്ഷി-
 ച്ചിച്ഛപോലിരിയ്ക്കുന്നതണൻഭേവികണ്ടാൾ.
 വിസ്മയാനന്ദങ്ങളെ കൈക്കൊണ്ടഭേവിചൊന്നാൾ,
 വിസ്മൃതിതീർന്നശേഷം, ശ്രീഗദാധരനോടായ്:-
 “ധ്യാനത്തിൽക്കണ്ടതെല്ലാം പ്രത്യക്ഷമായ് കാണ-
 നിനിഞാൻ രഘുവീരപൂജചെയ്യേണ്ടതില്ല; [നേ-
 പൂജതൻഫലംകിട്ടി]” യെന്നോതി; യിദ്രോഹത്തിൽ,
 പൂജനാരഘുവീരഭേവനേദ്രർശിയ്ക്കയാൽ.
 സന്തോഷഗൽഗുദങ്ങളോട, താൻബഹുകാലം
 സന്തതംപൂജിച്ചതാപവിത്രസാളഗ്രാമം,
 ഗംഗതൻകയത്തിങ്കൽ തൃജിച്ചുസംതുപ്തയായ്
 മംഗലവതി, ഭക്തിശാസ്ത്രങ്ങൾചൊല്ലിവാണാൾ.
 തത്രതൃജനമെല്ലാം, വിപ്രനാംഗദാധരൻ
 മന്ത്രിന, ലവതാരമുത്തിയെന്നോത്തിടിനാർ.
 മധുരനതുകേട്ടുമോദനമഹാമാരാം
 സുധികളായുള്ളോരേക്ഷണിച്ചുവരുത്തിനാൻ;
 ഭൈരവിദപിജാംഗന, ശാസ്ത്രലക്ഷ്യങ്ങൾകൊണ്ടു
 ശരിയായ് സദസ്യർക്കുണ്ടതുബോധ്യവുമാക്കി.
 ചേലോടാത്തപസ്വിനി, തന്ത്രങ്ങളുരുപത്തി-
 നാലുമൊന്നൊന്നായ്, ഗദാധാരനേപഠിപ്പിച്ചാൾ.
 ശരിയായ് ശീലിപ്പിച്ചു, സാധനനാലുവർഷം,
 തുരുവായ് വാണി; ദൂതിൽപ്പറയുന്നതഭവ-
 മോരോന്നം, പ്രത്യക്ഷമായ് കാണിച്ചു, ഭ്രാന്താണെന്ന-
 പറയുന്നതമാത്രംഭ്രാന്തെന്നുബോധിപ്പിച്ചാൾ.
 തന്ത്രസാധനയുടെയന്ത്യത്തി, ലത്യാനന്ദ-

മന്നുള്ള മാൻ, സിദ്ധകാമനെന്നറിഞ്ഞുതാൻ,
 മറെറാരുബ്രാഹ്മിണിയും ഭക്ഷിണചെയ്തവേഷം,
 മുറുമാനന്ദമോടും, ഗുരുസാഹായ്യമോടും,
 ഭക്ഷിണേശ്വരക്ഷേത്രനടയിൽവെച്ചു, രാത്രി-
 ഭിക്ഷിച്ചാൻ “കലാഗാര” പൂജയേന്ദ്രഭയോടും;
 ഇക്കർമ്മാൽതന്ത്രശാസ്ത്രസാധനസകലവും
 നീക്കുപോക്കുകളോടും തട്ടാതെ സാധിച്ചിതു.
 തന്ത്രസാധനയെല്ലാമിക്കാലാലെന്നല്ലെന്നും,
 താന്ത്രികൻപഥഭൂഷണായേക്കാൻമതിയെന്നും,
 പറഞ്ഞു, പിന്നീടുഭഗവാൻശിഷ്യന്മാർക്കു-
 പറഞ്ഞുകൊടുത്തില്ല; മേലേടംചൊല്ലിടുവൻ.

൨൧൭ — തന്ത്രസാധനകാല, തത്ത്വതത്ത്വകാഴ്ചകളു-
 മെന്തെല്ലാംവിശിഷ്ടമാം ബോധവുമുണ്ടായെന്നു
 ചൊല്ലുവാൻസാധിയ്ക്കയില്ല; പൃതിനാൽചൊല്ലുന്നില്ല;
 ചൊല്ലുളളാർക്കുതുവേറേവായിച്ചു ഗ്രഹിച്ചിടാം.
 അക്കാലമിസ്സാധകനാൻപോൽതോജോരൂപ-
 മെക്കാലത്തുമേയാരുമാർക്കുമേകണ്ടിട്ടില്ല.
 കർമ്മിയാംഗദാധര, നായതിൽവരുകതനാ-
 യമ്മയോ, ടാത്മാവിങ്കലിവിഭൂതികൾചേർപ്പാൻ,
 ഭക്തിയോടപേക്ഷിയ്ക്കുകാരണം, മന്ദമന്ദ-
 മത്തേജസ്സുകൾശാന്തമായിട്ടുകറഞ്ഞെന്നും,
 മൂലാധാരത്തിങ്കൽനിന്നയൻകണ്ഡലിനി,
 മൗലിയിൽ, സഹസ്രാരത്തോളവുമുയർന്നും,
 ദിവ്യനായ് ജ്യോതിർമ്മയനാകിയപുമാനൊരാൾ
 സൂക്ഷ്മമാസുഷ്മനയിൽക്കൂടവേപൊങ്ങിപ്പൊങ്ങി-
 യാധാരപത്മമാറുനാക്കിനാൽ നക്കിനക്കി
 സാദരംവിടുത്തതായ് കണ്ടുകണ്ടറിഞ്ഞിതു.

കൂടാതെങ്ങനാഹതനാദങ്ങളുതുംകെട്ടാ-
 നുണ്ടായിവിഭൂതികൾ പലതുംമേല്ക്കുമേലായ്.
 ജഗദംബികയുടെ വിവിധരൂപങ്ങളെ- [ബ്രഹ്മാൻ
 ബ്ദഭഗവാൻകണ്ടാൻ; ചിന്നെ, മായാരൂപത്തെക്കാ
 പ്രാത്ഥിയിൽ കൊണ്ടിട്ടുകാണിച്ചുകൊടുത്തിതു
 പ്രാത്ഥിതാത്ഥ്യമായപ്രപഞ്ചകുടുംബിനി;
 ഗംഗതൻപ്രദത്തിൽനിന്നുവെട്ടിയൊരു-
 മംഗലാംഗിയാൾപൊങ്ങിക്കുറച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ,
 ഗർഭവുമവൾക്കുണ്ടായ്, പുത്രനേപ്രസവിച്ചി-
 ട്ടുകുന്തന്നെമുലകൊടുത്തു ലാളിച്ചിയിൽയായ്;
 ഉടനാരൂപംമാറി, ഞാരുഭൈരവാകാരം-
 തടവെന്നിയേപൂണ്ടു, തന്നുടെശിശുവിനെ-
 കുടിച്ചു ചവച്ചുളളിലിറക്കിമായാമയി,
 തടിച്ചുതേച്ചത്തിൽപ്പോൽ മറഞ്ഞാൾ ഗംഗയിങ്കൽ
 ദേവിമാരെക്കുളുദായരന്നപ്രത്യക്ഷരായ്
 വിവിധമുപദേശമോരോരുത്തരുചെയ്താർ.
 അക്കാലംതന്നെകണ്ടാനിദ്ദേഹം, മേലിൽ പ്പല-
 വിഖ്യാതശിഷ്യർതന്നിയിൽക്കണ്ടായിവരുമെന്നും,
 ആയവർക്കേകേണ്ടിട്ടുതവർതൻകർമ്മങ്ങളു-
 മായതുകൊണ്ടുണ്ടാകുംഭാവിയാംഫലങ്ങളും.
 “താൻകണ്ടദേവിമാരിൽത്രിപുരസുന്ദരിയാം-
 ശ്രീരാജരാജേശ്വരിസമയായ് സൗന്ദര്യത്തി-
 ലൊത്തവരാരുമില്ല, സൗന്ദര്യംചുറ്റുപാടും
 മെത്തുന്നതിരമാലപോലവേപുറപ്പെട്ടാൻ.”
 ഇങ്ങിനെഭഗവാനുത്തന്നുടെശിഷ്യരോടാ-
 യിംഗിതപലപ്പോഴുംപിന്നീടുപറഞ്ഞിതു.

V.

ജടാധാരിയുടെ വരവും വാത്സല്യ ഭാവസാധനയും.



൨൧൮— ഒരിയ്ക്കൽ ജടാധാരിയെന്നൊരംവിശിഷ്ടനാ-
 മൊരുത്തൻ, രാമഭക്തനാകിയമഹാൻസാധു,
 ഭക്തിഭരണശപരക്ഷേത്രം ദർശിപ്പാൻവന്നിടീനാൻ
 ശങ്കയിൽനിമ്മിച്ചൊരുരാമവിഗ്രഹത്തോടും.
 രാമഭക്തനാലധ്യൻനിഷ്ഠയാഭജിയ്ക്കയാൽ
 രാമനേസദാകാണാം ഭക്തനാബിംബത്തിങ്കൽ.
 മറാരുമിതിൽതതപംഗ്രഹിച്ചില്ലെന്നാകിലും
 ചെറുമേതെറില്ലാതെ ധരിച്ചാൻ ഗദാധരൻ.
 ബാലനാംശ്രീരാഘവോപാസനയ്ക്കുതകുന്ന-
 ബാലഗോപാലമന്ത്രമസ്സാധുവോടായ് വാങ്ങി
 നല്ലപോലുപാസിച്ചാ, നന്നേരംബാലരാമൻ,
 കല്യാണകരൻ, ഗദാധരൻപ്രത്യക്ഷമായ്.
 ദേവനോടൊത്തുരാമൻ കളിയ്ക്കുംചിലനേരം,
 -സാഭേഗം-ഭാഗിരഥീസ്താനാത്മംകൂടെച്ചെല്ലും,
 ഒട്ടെല്ലാംകസ്യതികൾകാണിയ്ക്കും, പലഹാരം
 കിട്ടുവാൻവേണ്ടിച്ചിലനിർബന്ധങ്ങളുംചെയ്യും.
 എത്രയോകാലം, തന്നാൽപ്പൂജിതൻരാമബാലൻ
 പ്രീതിവർദ്ധിച്ചുഗദാധരനൊത്തിരിപ്പതു
 കണ്ടിട്ടാജടാധാരി, രാമനാംവിഗ്രഹത്തെ-
 യിങ്ങലെന്നിയേഗദാധരനനൽകിപ്പോയാൻ.
 ലോഹത്താൽനിമ്മിച്ചതായ്, രാമലാലെന്നൊചൊല്ലും
 മോഹനവിഗ്രഹത്തെ, ഭക്തിഭരണശപരത്തിൽ

വച്ചിന്നുപൂജിയ്ക്കുന്നു; ശ്രീരാമൻ സീതാപതി-
യച്ചുനംചെയ്തോക്കെല്ലാം തീർച്ചയായ് വശംവദൻ.

VI.

മധുരഭാവസാധന



൨൧൯.— വാത്സല്യഭാവസിദ്ധിനേടീട്ടുഗദാധര-
നത്സാഹമോടു, മേററുമയൻപദവിയാം
മധുരഭാവമായസാധനശീലിയ്ക്കുവാൻ
വൈധുര്യമണയാതെ മുതിർന്നാൻ മഹാസിദ്ധൻ.
മധുരഭാവമെന്നാൽ:— ഗോപികമാരേപ്പോലെ
പതിയായ് സ്നേഹിച്ചു ഭജിച്ചു കൊള്ളുന്നതാം.
ഭഗവാൻ പറയുന്നു:— “രാസക്രീഡയിലന്നു
ഗോവിന്ദൻ തങ്കലേയ്ക്കു ശ്രീരാധാമനസ്സിന്റെ
ഗതിതൻ ശക്തിയാണിന്നാദർശമായിക്കണ്ടു
പേതസ്സുണ്ടുറപ്പിച്ചു ശീലിച്ചു വയ്ക്കേണ്ടതും.
ഗോപികാജനം, ഭർതൃപുത്രാദിസർവ്വം വിട്ടി-
ട്ടാപൽബന്ധമാമഷ്ടപാശങ്ങൾ വിച്ഛേദിച്ചു,
ഗോവിന്ദപ്രാപ്തിയ്ക്കായി, പൂഴകളണതട്ടി-
ഗ്ഗമിയ്ക്കുന്നതുപോലെ, യന്മത്തമാരായ് പാഞ്ഞാർ.
കേവലംകാമത്തിന്റെ, ഗന്ധവും, നശിച്ചാലേ
ശ്രീരാധാദേവിയ്ക്കു ഉദിവൃമാംഭാവമാർക്കും
കരളിലോർത്തിടാനും ദേവിയേയറിവാനും
ശരിയായ് പറരൂ; സൂക്ഷ്മംകണ്ടവർകുറവല്ലോ!
കരുണാകരനുടെ ദിവ്യദേഹത്തിൽനിന്നു-
മരുണ കിരണപോൽ, ജ്യോതിസ്സുപറപ്പെട്ടു

വല്ലവത്തരുണിമാർ-തന്നവിൽച്ചെന്നുലയി-
ച്ചല്ലലില്ലാത്തപരമാനന്ദമവർക്കുകി.

മധുരമയമായഭാവസാധനകളെ-

യാധികളകറുവാ,നവതാരകാചാര്യൻ,
ചൈതന്യഭേവനായിപ്പിറന്നഭാരതത്തിൽ
പ്രചുരമായിട്ടെങ്ങുംപ്രചരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാൻ."

ശാസ്ത്രമത്യാദപോലെ,മധുരസാധനയ്ക്കായ്-

വസുഭൂഷണങ്ങളുടേരിച്ചാനീബ്ഭക്തനും.

സ്രീവേഷാധരിയ്ക്കുവാൻ,മധുരൻ,വിലയേറ-

മാവശ്യമുള്ളവസുഭൂഷണാദികൾനൽകി.

മധുരൻ,തന്റെറയന്തപുരത്തിൽസ്രീകളൊത്തു-
വസിച്ചിടുവാനായിട്ടനുവാദവുമെടുത്താൻ.

ഒരുനാൾഹൃദയനാംഭഗവദ്ബ്ഭാഗീനേയൻ

തിരക്കിച്ചെന്നനേരം,മധുര,നന്ത:പുരേ

കൊണ്ടുചെ,ന്നമ്മാവനാരെന്നുകാട്ടുവാൻചൊല്ലി;

വേണ്ടിവ,ന്നവനേററം,തിരിച്ചോതുവാൻപണി.

അത്രയ്ക്കുതന്മയതപംഭഗവാന്നാൻകണ്ടാൻ;

ചിത്തത്തിൽ,പുമാനെന്നാഹൃദയനോത്തില്ലൊട്ടും.

ശ്രീകൃഷ്ണവിരഹത്താൽശ്രീമതിയ്ക്കുനണുണ്ടായ-

സകലചിഹ്നങ്ങളുംകണ്ടിതുഭഗവാനിൽ.

അംഗങ്ങൾശിഥിലമായ്,രോമക്രൂപങ്ങൾതോറും

തിങ്ങിവന്നിതുരക്തബിന്ദുക്കു,ഉണ്ണോവേണ്ടു.

ചിലപ്പോൾമൃതനേപ്പോൽക്കിടന്നു ബോധംവിനാ;

ചലിച്ചില്ലൊട്ടുംമനം;കാരുവംസാധിച്ചില്ല.

രാധികാ-ദേവിയുടെകൃപയില്ലാതെ,കൃഷ്ണ-

നരികെവരായെന്നുചിന്തിച്ചാൻഗദാധരൻ.

പ്രേമമാതൃകയായശ്രീരാധാദേവിയായ്ക്കു

നിർമ്മലഭക്ത്യാ,പിന്നെ, ജേച്ചാനേതാനുംനാൾ.

ഇശ്വരപ്രേമമെന്നു നാരദൻവാഴ്ത്തുന്നതും,
 നശ്വരനരകാമംലേശവുമേശാന്തതും:-
 മായുള്ള, തനിപ്രേമധാമമാം രാധാനാണി-
 പിയുഷയുഷംപോലെ പ്രത്യക്ഷയായിടീനാൻ.
 മുൻപുതാൻകണ്ടിട്ടുള്ള ദേവദേവികൾപോല-
 നിന്മമോടീദ്രേവിയുംലയിച്ചാനദ്രേഹത്തിൽ.
 രാധികാദേവിയുടെ മാഹാത്മ്യങ്ങളെച്ചൊല്ലി-
 ബോധിപ്പിക്കുവാനാദികവിയ്ക്കുംകഴിഞ്ഞിടേ.
 “നാഗകേശര”പുഷ്പകേശരംപോലെനല്ല-
 നിറത്തിൽസിതാഭമാംദേവിയൊടുടെവണ്ണം.
 എന്തുതേജസ്സാ! ഞെന്തുകേതിയാ! ഞെന്തുപ്രേമ!-
 മെന്തുമാധുര്യം! കൃഷ്ണമയമാംദേവിസർപ്പം.
 പിന്നീടുചിലദിനാൽ, സച്ചിദാനന്ദഘന-
 വിഗ്രഹൻഭഗവാനും തനിയ്ക്കുപ്രത്യക്ഷമായ്.
 ഭക്തവത്സലൻകൃഷ്ണനൊന്നിച്ചു, ഗദാധരൻ,
 കൃഷ്ണശൂശ്രൂഷചെയ്തുസുഖിച്ചുവാണീടീനാൻ.
 ചിലപ്പോൾഭഗവാനും താനുമൊന്നായിക്കാണും;
 ചിലപ്പോൾകൃഷ്ണനെന്യേ, താനുള്ളതായിക്കാണും;
 ചിലപ്പോൾലോകത്തിലെസർപ്പമാം പദാത്മവും
 ലീലാഗോപാലനെന്നു പ്രത്യക്ഷമായിക്കാണും.
 ഇക്കാലത്തൊരുദിനം, ക്ഷേത്രത്തിൽ, ഭാഗവതം-
 കേൾക്കവേ, ഭാവാവിഷ്ടനായിതു ഗദാധരൻ.
 ചൊട്ടെന്നു, രാധാപതി, പുഷ്പമാംതേജസ്സോടും
 ദൃഷ്ടിഗോചരനായി-ത്തൻമുന്നിൽവന്നീടീനാൻ.
 ഇന്ദിരാമണന്റെ സുന്ദരപാദത്തിങ്കൽ-
 നിന്നൊരുചരടിന്റെവണ്ണത്തിൽത്തങ്കക്കമ്പി-
 പോലവേ, പ്രഭാപൂരംപുറപ്പെട്ടതുവെന്നു,

കല്യാണാനന്തർകുടാഗവതത്തെസ്സർശിച്ചിട്ടു,
ജപജിച്ചു, തന്റെ നേരിട്ടണഞ്ഞുവക്ഷസ്സുടേ-
ലയിച്ചു കണ്ടുകാര്യംഗ്രഹിച്ചുവേണ്ടുവണ്ണം
ഇതുകൊണ്ടാണശിഷ്യന്മാരോടു, പിന്നെദ്രേവൻ,
“ഭക്താനുഭാഗവതം ഭഗവാനിവമുന്നം
മൂന്നായിക്കണ്ടിതിലും, മൂന്നല്ലതൊന്നാ,” എന്നു
നന്നായിക്കണ്ടപോലെ, ചൊല്ലുവാനുള്ള മൂലം.

VII.

വേദാന്തസാധന.



൨൨൦ — നമ്മുദാനദിതടേനാല്പതുസംവത്സരം
നിർമ്മോഹംനിരന്തരംസാധനചെയ്തതിന്റെ-
ഫലമായ് നിവ്വികല്പസമാധിസാധി, ചുതിൽ-
ച്ചലനഹീനസ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠനായശേഷം,
ഭഗവാൻ “തോതാപുരിസ്വാമികൾ” തീർത്ഥമാടി
നിഗമസാരവേദി, നടക്കുംകാലത്തിങ്കൽ,
കോളംബവർഷമോരായിരത്തിനാല്പത്തൊന്നിൽ
കാളീഘട്ടത്തിൽദ്രക്ഷിണേശ്വരംതന്നിൽവന്നാൻ.
തപസ്സിൻകാന്തിചിന്തുമിഗ്ഗദാധരവക്ത്രം
താപസൻതോതാകണ്ടുവിസ്മയിച്ചോർത്താനുള്ളിൽ:-
“വേദാന്തംഗ്രഹിയ്ക്കുവാൻവൈഭവമുള്ളോർകളി-
ലാദിമൻമഹാനിവനെക്കുറുന്നിങ്ങുവന്നു;
തന്ത്രങ്ങൾതന്നിൽമുങ്ങിക്കിടക്കുംവംഗമെങ്ങോ?-
മുത്തമവേദാന്തത്തിന്നധികാരിയുമെങ്ങോ?”
എന്നോർത്താഗ്ദാധരനോടു, “വേദാന്തജ്ഞാനം
നന്നായിപ്പഠിപ്പിക്കാം, വേണോ? ചൊൽ” കെണുചൊ-
[ന്നാൻ.

“അമ്മയേക്കണ്ടെന്നുഞാൻചോദിച്ചുപറഞ്ഞിടാ-
 മമ്മസമ്മതിയ്ക്കുകിലെന്നിയ്ക്കുംസന്തോഷത്തോൻ”
 ഇത്തരംഗദാധരൻചൊന്നപ്പോളോത്താൻയോഗി-
 “ശുദ്ധമേശാധുക്കുട്ടി-മാതുവത്സലനാകാം-
 ചോദിച്ചുകൊണ്ടിട്ടെ-നല്ലതുതന്നെ;കൊള്ളാം!
 ചോദിക്കാ”മെന്നശിഷ്യന്നുവാദവുനൽകി.
 ലോകത്തിന്നുറമ്മയേപ്പറ്റിയോതിനാൻശിഷ്യൻ:
 ലോകത്തിൽപ്പറ്റാത്തതെന്തൊന്നാത്തുപോയ്തുരുതെന്നും.
 അന്നേരംക്ഷേത്രത്തിൽപ്പോയ്ജഗദംബയേക്കുണ്ടു
 വന്ദിച്ചങ്ങുവാദംചോദിച്ചിട്ടുനജ്ഞയും-
 വാങ്ങിച്ചുവന്നു,“ദീക്ഷസ്വീകരിച്ചിടാ”മെന്നു
 വന്ദിച്ചു,തോതാപുരിസ്വാമിയോടുമെല്ലാം.
 ശോഭനലഗ്നംനോക്കി,ശ്രാദ്ധങ്ങൾപിതൃകർക്കു
 ശോഭനമായിട്ടെല്ലാമാചരിപ്പിച്ചശേഷം,
 സ്വപ്നമാംശ്രാദ്ധംകൂടി,ശാസ്ത്രോക്തവിധിപോലെ,
 പന്തിയിൽചെയ്തിപ്പിച്ചു;ബ്രാഹ്മമാംമുഹൂർത്തത്തിൽ,
 ദ്രുശികൻ,യോഗ്യനായശിഷ്യനോടൊരുമിച്ചു
 വേശിച്ചാൻപഞ്ചവടിക്കുടിയിൽപ്രീതിപൂർവ്വം :
 ഉത്തമമായസനാതനമാംധർമ്മത്തിന്റെ-
 യുഗഭവംതൊട്ടു,ജീവന്മുക്തിയേലഭിയ്ക്കുവാൻ,
 സ്വസ്വപരിത്യാഗസന്നദ്ധസന്യാസിമാർ,
 തുരുവിൻപരമ്പരവഴിയ്ക്കുവരിച്ചതാം--
 ശ്രേഷ്ഠമാമനുഷ്ഠാനക്രമത്തിൻപടി,യപ്പോൾ
 സന്യാസംശിഷ്യനേകിനാഗസന്യാസിതോതാ;
 പ്രാർത്ഥനാമന്ത്രംചൊല്ലി,വിരജമോമംചെയ്തി,-
 ട്തികൽ,ശിഷ്യഭേദത്തിങ്കലേപ്പഞ്ചഭൂതം,
 പഞ്ചപ്രാണനും,പഞ്ചകോശവുംശുദ്ധമാകാൻ-
 സഞ്ചിതശ്രദ്ധംവഹിതന്നിലാഹുതിചെയ്താൻ.

വിഷയവാസനയും, ഭൂരാദിസർവ്വലോക-
 ലാഭത്തിന്നുള്ള മോഹം, ക്രൂരവേദോഹമൊക്കെയൊക്കെ.
 സകലഭൂതങ്ങൾക്കുമഭയദാനം ചെയ്തു
 ഹോമത്തെ പൂർണ്ണമാക്കി, യജ്ഞോപവീതം, ശിഖ,
 സൂത്രവുമാഹിപ്പിച്ചു, പിന്നീടു തുരുത്തം
 കാഴ്ചയകൗപീനവും, സർവ്വസംപൂജ്യമായ
 “ശ്രീരാമകൃഷ്ണ” എന്ന നന്മയെ നമിക്കുംപോൾ
 ഗ്രഹിച്ചശേഷം, തുരുശിഷ്യനായ ബ്രഹ്മരൂപ-
 മപദേശിച്ചു; പിന്നെ ബ്രഹ്മത്തിൻ സ്വരൂപത്തിൻ-
 മന്ത്രവുമതിന്നുള്ള വ്യാഖ്യാനങ്ങളും ചെയ്തൊന്നാൻ.
 പിന്നീടു, ശിഷ്യ ചിത്തം നിർവ്വികല്പമാക്കുവാൻ
 നാമരൂപാദിവിട്ട ബ്രഹ്മത്തേയ്ക്കു ധ്യാനം ചെയ്തൊന്നാൻ.
 എന്നാൽ, ശ്രീഭഗവാൻ, ചിരമായ വശഗയാ-
 വന്ദ്യയാം ദേവിവന്ദനേരിട്ടുനില്ക്കുമ്പോൾ-
 മജ്ജിമതിസ്വരൂപത്തെക്കണ്ടുകൊണ്ടു സാധിക്കാത്തതു
 സജ്ജനായ വിഷ്ണുവിനുമറിയാതെ ശ്രമം ചെയ്തൊന്നാൻ.
 ഒന്നുകൊണ്ടിട്ടു മറ്റൊരു മുമ്പേയ്ക്കു കണ്ടുകൊണ്ടു
 തന്നാലാകാത്തതു കാര്യം തുരുവോടുണർത്തിച്ചാൻ.
 ദേശികൻവാശിയോടുമരികിൽക്കിടന്നതാം
 ലേശമായ ററംകൂർത്തവിറകൊന്നെടുത്തുട-
 നതിന്റെ മുമ്പുകൊണ്ടു ബലമായ ഭൂമധ്യത്തി-
 ലമർത്തി, ദീപ്തിദൃഷ്ടിയിൽ, മനമേകാഗ്രമാക്കാൻ,
 കല്പിച്ചു; നതുപോലെ ചെയ്തിതു ഭഗവാൻ-
 മപ്പൊഴും ജഗദംബതടവായ് നിന്നിടുന്നാൾ.
 ഇങ്ങലെന്നിയേ, ജ്ഞാനവരംഗത്താലമൃത്തിയേ
 രണ്ടായി വെണ്മിച്ചു കടന്നു പോയിടുന്നാൻ.
 സമഗ്രനാമരൂപരാജ്യത്തേക്കുടന്നുടൻ
 നിമഗ്നമായാൻ മനം ദിവ്യമാം സമാധിയിൽ.

ഗുരുവാക്ഷളിലിന്റെറപുറത്തുകാത്തിരുന്നാ-
 നൊരുപോൽമുന്നദിനമങ്ങിനെ കഴിഞ്ഞിട്ടും,
 ശിഷ്യന്റെറവിളികേൾക്കാ, ഞ്ഞൊചാത്രനകംപുക
 ശിഷ്യനെനല്ലുപോലെശോധിച്ചാനുവീണ്ടുംവീണ്ടും.
 പ്രാണ, നദ്രോഹത്തിങ്കലുള്ള ലക്ഷണമില്ല;
 ശാന്തഗംഭീരംജ്യോതിസ്സുസ്മുണ്ണമുഖാംബുജം;
 ആശ്ചര്യാൽചൊന്നാൻഗുരു:- “നാല്പതുസംവത്സരം
 നിശ്ചലമായിട്ടുനസാധനചെയ്തിട്ടുഞാൻ,
 നേടിയനിർവ്വികല്പമാകിയസമാധിയേ-
 നേടിയിമ്മഹാനല്ലസമയംകൊണ്ടുതന്നെ.”
 എന്നോതി, വീണ്ടുംനോക്കി; ഹൃദയസ്സന്ദമില്ല;
 നിന്നുപോയ് ശ്വാസം; മരംപോലെയങ്ങിരിയ്ക്കുന്നു.
 “ശരിതാൻ! നിർവികല്പസമാധിതന്നേദൃഢം!”
 ഉരചെയ്തേവംപ്രതിക്രിയകൾചെയ്യാൻപിന്നെ.
 അരിനാൽബാഹ്യബോധം കൈവന്നശിഷ്യന്റെറമേ-
 ലതിയാംപ്രിയംപൂണ്ടൊരാചാർയ്വൻതോതാപുരി,
 പ്രേമവുംബഹുമാനാദരവുംശിഷ്യന്റെറമേ-
 ലമിതാധികമാൻ, പിന്നീടായവസ്ഥയിൽ,
 ചാഞ്ചല്യമില്ലാത്തജ്ഞാരുറപ്പുവരുത്തുവാൻ
 നെഞ്ചകത്തോത്തുകൊണ്ടു, മാസങ്ങൾപതിന്നൊന്നു,
 “ശ്രീരാമകൃഷ്ണ” നൊത്തുദക്ഷിണേശ്വരപരോത്തം,
 തിരിച്ചുപോയാൻപിന്നെ; ലോകസഞ്ചാരംചെയ്യാൻ.
 ആചാർയ്വൻപോയശേഷംമാസങ്ങളാറേഴുക-
 ളാചരിച്ചിതുശിഷ്യൻതീവ്രമാംസമാധിയേ.
 ഇക്കാലംബാഹ്യബോധമിദ്രോഹംകൈക്കൊണ്ടില്ല;
 മിക്കവാറുമേമുതപ്രായനായ് മേവീടിനാൻ.
 എങ്ങനോയദൃച്ഛയാവെന്നൊരു യോഗീശ്വരൻ,
 ഭംഗമദ്രോഹത്തിന്നുവന്നുചേരായ് വാൻവേണ്ടി

വളരെദേഹപീഡയേല്പിച്ചു സ്വപ്നാഹാര-
 ഉള്ളിലേയ്ക്കു കീടിനാൻ വളരെപ്പണിപ്പെട്ടും.
 പലപക്ഷികൾവന്നു തലയിൽക്കൊത്തിച്ചൊരി-
 ണ്താലാപം ചെയ്തു പക്ഷംവിടുത്തിവിശിവാണാർ.
 ആനനപത്മത്തിന്നു പരിവേഷമായ് ജ്യോതി-
 സ്സനഘാതഭൂതമരവിചിതറിസ്സഭാകാണാം.
 ഈയാദുമാസംകഴിഞ്ഞുകദാ, മധുരന്റെ
 ജായയാം ജഗദംബാദാസിയ്ക്കു ഭയങ്കര-
 മുദരരോഗംപെട്ടു; - രോഗിയേ പ്രശസ്തരാം
 വൈദ്യന്മാർ - ഡാക്ടറുമാരും - കൈയൊഴിച്ചു കുന്നു പോ-
 മൃത്യുലക്ഷണമെല്ലാതികഞ്ഞു; വിധുരനായ് [യ്:
 മധുരൻ, തനിയ്ക്കുള്ള സർവ്വസ്വപനാശത്തിന്റെ-
 രൂക്ഷതപമോത്തോത്തേററം വിഹപലചിത്തനായി-
 ഭുക്ഷിണേശപരക്ഷേത്രം പ്രാപിച്ചു, ജഗന്മാതു-
 പാദപത്മത്തിൽവീണു സങ്കടമുണർത്തിട്ടു,
 സാദരം രാമകൃഷ്ണപാദത്തിൽവീണോതിനാൻ:-
 “പാഹിമാംജഗൽഗുരോ, പാഹിമാംകൃപാകര,
 പാഹിമാമനാഥനാം ഭക്തനിൽക്കനിയേണു;
 എന്തെ സർവ്വസ്വവും പോകുന്നെ, നിതാപോററി,
 ഇന്നിമേൽഭവൽപ്പാദം ശുശ്രൂഷിച്ചിരിപ്പാനു-
 മെന്നിരിക്കുള്ള ധികാരം കൂടവേ പോക, ഒന്നൊന്നു
 ഇന്നിപ്പോൾ കൈവിട്ടിത; ഭഗവൻ, പ്രസീദമേ”
 ഇത്തരംവീണുകേണു പറയും ഭക്തന്നുതേളാ-
 രാർത്തികണ്ടുടൻ ഭാവാവിഷ്ണുനായ് ബുഗവാൻ.
 പിന്നീടുകൃപാമൃതം വർഷിച്ചും കൊണ്ടു ചൊന്നാ:-
 “നിന്നു നീപേടിയേണ്ട, നിൻകടുംബിനിവേഗം
 മുന്നേപ്പോൽഭിന്നം മാറി സൗഖ്യമായിരുന്നീടും
 ചെന്നാലും ഗൃഹത്തിലേ” യെന്നു ചൊന്നായച്ചിതു.

ഇരുവിശ്വാസിയായമധുരൻപ്രസന്നനായ്
 തിരിയേഗൃഹത്തിങ്കൽചെന്നുനോക്കിയനേരം,
 മരണലക്ഷണങ്ങൾപെട്ടെന്നുമാറിക്കണ്ടു;
 ശരിയായല്ലാതിന്നുകൊണ്ടുസൗഖ്യവുമാന്നാൾ.
 എന്നാ,ലന്നാളുതൊട്ടുഭഗവാനാരുമാസം
 നിന്നതാമുദരരോഗത്തിനാൽപീഡപ്പെട്ടാൻ.
 അതിനാലന്നുതൊട്ടു,തന്നടെനിർദ്വീകപ്ത-
 മതുലസമാധിവിട്ടിഴിഞ്ഞുദേവിചൊല്ലാൽ.
 ഇരുന്നാൻഭാവമുഖമെന്നുചൊന്നീടുംസ്ഥാന-
 ഈരുന്നിഷ്ടയാമനസ്സുറച്ചുശാന്തിയോടും.
 നമസ്തേ, രാമകൃഷ്ണ, നമസ്തേരാമകൃഷ്ണ!
 നമസ്തേരാമകൃഷ്ണ, നമസ്തേനമോസ്തുതേ.

VIII.

ഇസ്താം മത സാധനയും തീർത്ഥയാത്രയും



൨൨൧— ചിര,മങ്ങനത്തരം,പരഹംസന്മാരാം
 പരിവ്രാജകരങ്ങുവന്ന,വരൊത്തുദേവൻ
 വേദാന്തചർച്ചചെയ്യുകഴിച്ചാനെന്നാകിലും
 മോദേനസമാധിയാൽരാപ്പകൽനയിച്ചൊപ്പം.
 സമ്പൂർണ്ണാദൈവതഭാവംസമ്പ്രാപ്തമായാൽ,തന്റെ
 മുൻപിലേജ്ഞത്തിലേസ്മരണയുണ്ടായിടും.
 അദ്ദേഹംകണ്ടാനതും;താനൊരുനിത്യശുദ്ധ-
 ബുദ്ധനായ്ജ്ഞനിമുതിയററവെന്നുണ്ടാൻ.
 ധർമ്മഗ്ലാനിയേത്തിപ്പാനധികാരിയാംദൈവ-
 മിമ്മന്നിലിപ്രകാരംവെന്നുണ്ടോധ്യമായാൻ.

ഏറിയകാലം സമാധിസ്ഥനായിരിയ്ക്കയാ-
 ലേറിയവിഭൂതികളെല്ലാമേലഭിച്ചവ,
 ശിഷ്യന്മാക്കാത്മതത്വം, തന്നെ സങ്കല്പത്താൽ
 പ്രത്യക്ഷം കാട്ടിക്കൊടുത്തെന്നുള്ള തൊഴിച്ചൊന്നും
 ലോകത്തേക്കാണിയ്ക്കുവാൻ ഭഗവാനിച്ഛിച്ചില്ല;
 ലോകമിന്നിതിന്നൊത്തതല്ലെന്നു ദേവന്മാർ കണ്ടാൻ.
 ഇക്കാലത്തിസ്സാമതസന്യാസി-യൊരു ഫക്കീർ
 ഭക്തിഭരണശരണത്തിൽ “ഗോവിന്ദ” എന്നൊന്നാമം.
 ജാതിയിൽ ക്ഷത്രജാതനെങ്കിലും, കുറാൻ വായി
 ചുതിവിശ്വാസം നിബിഡിയാണെന്നു ധന്യൻ.
 ഉടനേ ഭഗവാനും പൂജിച്ചാ ഫക്കീരിനെ,
 വടിവിൽ ഭിക്ഷവാങ്ങി സ്വാധനയ്ക്കൊരുങ്ങിനാൻ.
 ക്ഷേത്രത്തിൽ മതിൽപ്പുറത്തിറങ്ങി; യിസ്സാം വസ്ത്രം
 ഗാത്രത്തിൽ ചേർത്തു; മൂന്നു സന്ധ്യയ്ക്കും “നമാജി” നെ
 കഴിച്ചു; സദാനാമ “മള്ളാ” യെന്നാക്കിത്തീർത്താൻ;
 ധരിച്ച മധുരാനംവ, നൊരു വിപ്രേരൂനേ-
 യേപ്പാടു ചെയ്തു, ഭക്ത്യമിസ് ലാം രീതിയിൽ തീർത്തു
 കെല്ലോടുകൊടുപ്പിച്ചു; മൂന്നു നാൾ പോയാ നേവം.
 അന്നു രമള്ളാവിനെ പ്രത്യക്ഷമായി കണ്ടി-
 തന്നതൻ തേജോമയൻ നിന്ദിതാംശം മശ്രുചേന്നാൻ;
 ഭഗവൽ ദ്രോഹത്തിങ്കൽ നിബിഡം ലയിച്ചിതു;
 ഭഗവാൻ തുറിയ മാംനിർഗ്ഗുണ ബ്രഹ്മത്തിലും.

൨൨൨.— കുമ്പമാരപുരത്തിൽ സ്വപ്നമാംഭവനത്തിൽ
 സ്വമോദം പോയിപ്പാത്താനാറേഴു മാസം, പിന്നെ.
 തിരിച്ചുവന്ന നേരം മധുരബാബുതാനും
 തൻ പ്രിയപ്രഭോദനാൽ പ്രാർത്ഥിയ്ക്കു നിമിത്തമായ്;
 സത്തരാമവരോത്ത ശ്രീകാശിവനു വന്നു-

മിത്തരംപുണ്യസ്ഥലംദർശിപ്പാൻപുറപ്പെട്ടാൻ.
 രാജാവിൻനിപയിൽത്താനയായികളോടും
 പൂജനാംകൈവരേന്തദ്രൻസഞ്ചരിച്ചിതുമന്ദം.
 ലക്ഷത്തിൽപ്പരംരൂപചെലവാക്കിനാൻമാന്യൻ:
 സൂക്ഷിയ്ക്കിൻദ്രവ്യസ്ഥന്മാർ.പണത്തിൻപ്രയോജനം.
 ആദ്യമേവൈദ്യനാഥത്തെത്തിനാനവ;രണ്ടു,
 ഭർദ്ദശാക്താന്നമൊരുതെരുവിലുളളൊക്കെല്ലാം
 ഓരോവസ്ത്രവുമൊരുനേരത്തെമുഷ്ടാഷ്ടിയും,
 ശ്രീരാമകൃഷ്ണാദേശാൽക്കൊടുത്താൻമധുരനും.
 പിന്നീടുവാരാണസിനഗരംപുകീടിനാ-
 രന്നകണ്ടുദ്രിക്കെല്ലാംസപണ്ണവണ്ണമായവർ.
 കണ്ടില്ലകല്ലുംമണ്ണും;സകലംസപണ്ണമയ;-
 മുണ്ടായിഭവാനവസ്ഥതടൻഭഗവാനും
 എത്രയോയുഗങ്ങളായ്ബുദ്ധകേതരുമുചികളു-
 മെത്രയുണ്ടെത്രാചെയ്തപസ്സിൻഭാവരാശി
 ഒന്നിച്ചുകൂടിഗർഭനീഭൂതമായ്,സപണ്ണമയ-
 മിന്നഗരിയ്ക്കുചേർന്നോതന്നഭഗവാനും.
 അതിനാലങ്ങുവാണകാലത്തിൽഗുരുവര-
 നങ്ങെങ്ങുംബാഹുകർമ്മാനുഷ്ഠാനവിധിചെയ്യാൻ,
 നിവൃത്തിയില്ലായ്മയാൽപല്ലക്കിൽക്കേറിയെന്നും
 പുറത്തുപോകേണ്ടതായ്ശ്രീകാശിപുരിവിട്ടും.
 അതുകൊണ്ട്! പുണ്യസ്ഥലചരിതമോഷ്ടംതോറ;-
 മതുകൊണ്ട്! മഹൽചരിത്രങ്ങളുമിതേവിധം
 എത്രയോപവിത്രമാതീതത്തിൻമഹാത്മ്യങ്ങ-
 ളെത്രയോഗ്രന്ഥങ്ങളാൽവാഴ്ത്തിനാർമഹർഷിമാർ.
 അണ്ണേജനേത്രപാദപാസുവാൽസംശുദ്ധയായ്,
 വാണിതൻമണവാളയജ്ഞത്തിൻഫലമായി,
 വിണ്ണവർചെയ്തപുണ്യപുണ്യരീകത്തിൻതേനായ്;

ദീസുകുഷ്ഠാസ്ഥലപുരാണത്തിലുമില്ലെന്നോർത്താർ.
 യോഗീശനായിട്ടുന്നത്രെലിംഗസ്വപാദികളെ -
 ബ്ദഗേവാൻപോയിക്കണ്ടോ; നദ്രേഹത്തിങ്കലപ്പോൾ,
 സാക്ഷാൽ ശ്രീവിശ്വപനാഥൻലയിച്ചുലസിപ്പതാ-
 യിക്ഷിച്ചു ഭഗവാനംസസ്രീതനായാൻതുലാം.
 “ഭവിയ്ക്കും മണലിങ്കൽ സുഖമായ് ശയിയ്ക്കു മാ-
 പ്താവനമൗനിസാക്ഷാൽ പരമഹംസനെന്നാൻ.”

൨൨൩— പിന്നീടു വൃന്ദാവനം ഭരിപ്പാൻ വേണ്ടി തത്ര
 ചെന്നിതു മഹാത്മാക്കൾ ഭഗവാനോടുകൂടി.
 തീർത്ഥങ്ങൾ പലതാടിക്കേന്ദ്രങ്ങൾ നം ചെയ്തു
 പാർക്കവേ “വാങ്കാവിഹാരി” കേന്ദ്രം ഭരിച്ചപ്പോൾ,
 ഗംഭീരസ്വാധിസ്ഥനായ് ദേവൻ ബിംബം പരി-
 രംഭണം ചെയ്യാനോടിച്ചെന്നു കണ്ടു കരേറിനാൻ.
 ഒരുനാൾ സ്വായാഹ്നത്തിൽ ഗോപന്മാർ പശുക്കളെ
 തെളിച്ചു കാളിന്ദിയെ കടത്തും സമയത്തിൽ,
 പിഞ്ചാവതംസനാകം നവനീരദശ്യാമ-
 നിഭനാം ശ്രീഗോപാലകൃഷ്ണനേ സന്ദർശിച്ചാൻ.
 അവിടെ വാഴും കാലം ശ്രീമതിരാധാദേവി
 ഗോവിന്ദന്മാരെ, ദിവ്യവിവിധഭാവങ്ങളിൽ,
 വിവിധസ്ഥലങ്ങളിൽ വച്ചു ദർശനം ചെയ്തു,
 ദേവനുമവാച്യമാം പരമാനന്ദപൂണ്ടാൻ.
 അസംഖ്യം മഹായോഗ്യസ്ത്യാസിമാരേക്കണ്ടി-
 തവിടെപ്പാർക്കും “ഗംഗാമാതാ” വിനേയംകണ്ടാൻ.
 ഈസ്ഥലത്താജീവാന്തം വസിപ്പാൻ ഭഗവാന-
 ന്നാസ്ഥയുണ്ടായി തേരറം വർദ്ധിച്ചുവന്നാനതും
 പ്രേമികയായ ഗംഗാമാതാ വായോഗീശപരി,
 ശ്രീരാമകൃഷ്ണൻ-തന്നെ, രാധികയായിക്കണ്ടു-

“ദുഃഖിണി!” യെന്നുചൊല്ലിവിളിച്ചിടുന്നാരദേവി;
 അഭിവോദിതവരംപ്രേമോന്മത്തരായ് വാണാർ.
 അവിടംവിട്ടുവാരാണസിയ്ക്കുപോന്നാർപിന്നെ;
 പോവണംഗയക്കെന്നുചിന്തിച്ചാൻമധുരനും.
 “ഗയയിൻഗുദാധരമുത്തിയേസമീപിച്ചാൽ,
 തന്നുടെസൂക്ഷ്മദേഹജന്മത്തിൻനിദാനമാം
 അദ്ദേവനോടുചേർന്നു, കാര്യകാരണൈകൃത്താ,-
 ലിദ്ദേഹംനശിച്ചെന്നു, മവതാരൈകകാര്യം
 പൂർത്തിയാക്കുവാൻപുറനാതായെന്നുവരാ”മെന്നാ-
 യോത്തേതിഭഗവാനും; മധുരൻസമ്മതിച്ചാൻ.
 തന്നുടെവൃദ്ധമാതാവാവശ്യപ്പെടുകയാൽ,
 പോന്നിതുഭഗവാനുംകൂട്ടുകാരോടുംകൂടി.
 ശ്രീവൃന്ദാവനത്തിലെരാധാകണ്ഡത്തിൽനിന്നും,
 ശ്യാമകണ്ഡത്തിൽനിന്നും, മേതാനുംമണ്ണുകൂടി
 ഭഗവാൻകൊണ്ടുവന്നുസ്ഥാപിച്ചാൻ, പഞ്ചവടി-
 ഭാഗത്തി“ലിന്നുമുതലിസ്ഥലംവൃന്ദാവന-
 തുല്യമാ”ണെന്നുചൊല്ലി, വിഷ്ണുഭക്തരേക്ഷണി-
 ച്ചല്ലാസമോടുംനല്ലോരുത്സവംകൊണ്ടാടിനാർ.

IX.

സാധനാവസ്ഥാനവും ഷോഡശീ
 പുജയും ദിവ്യഭാവവും.



൨൨൪— ഭഗവാൻതന്നെപ്പതിനഞ്ചുവത്സരംനിത്യ-
 മാഗസ്തപ്തവൃമണത്തിടാതെവിശ്വാസമായ്
 സേവിച്ചുപൂജിച്ചോന്നാം മധുരനാഥബാബു

ധീവരവരണയെന്തുകാലവുംവന്നാൻ.
 നാലുത്തിയാറാമാണ്ടുകുടമാസംവന്നു:
 സൽപ്പമാൻജപരംബാധിച്ചവശനായുംവന്നാൻ.
 മരണദിനമുച്ചകഴിഞ്ഞുബഹുനേരം
 ചെരിയസമാധിയിലിരുന്നാൻ ഭഗവാനും.
 ചിന്നിടുവിരമിച്ചു സ്വപ്നമാംമരുമകൻ-
 തന്നോടുഭഗവാനുംപറഞ്ഞാൻ:- “മധുരനെ-
 ദിവ്യമാംരഥമേററി, ശ്രീജഗജനനിതൻ-
 സഖികളോടുകൂടി, ദേവിതൻദിവ്യലോകേ
 നയിച്ചു; നവൻസുഖം-ഭജിച്ചുകൊണ്ടിടട്ടെ!
 നിനച്ചാൽശ്രേയസ്സിനെസ്സജനപ്രാപിച്ചിടും.”
 അതുകേട്ടുധിച്ചുപോയ് ഹൃദയൻ; പിന്നെപ്പാതി-
 രാത്രിയിൽദൂതൻവന്നുപറഞ്ഞു കേട്ടാനേവം.
 ഒട്ടനാൾകഴിഞ്ഞപ്പോൾബ്ഭഗവാൻശിഷ്യരോടു,
 “ശിഷ്ടനാംമധുരനെറഭോഗചാസന, തീരെ-
 വിട്ടതി, പ്ലതുകൊണ്ടു, ശ്രേഷ്ഠനാംഗൃഹനായി
 വിഷ്ടപേമധുരനുംജനിച്ചു” നെന്നുംചൊന്നാൻ.

൨൨൫— നാലഞ്ചുവർഷമുൻപു ബാലയാധ്യമ്ചത്തി.
 നാലഞ്ചുമാസംവാണഭഗവാനൊരുമിച്ചും.
 കൊണ്ടാടിദേവനന്നു, ലൗകികംപാരത്രികം
 രണ്ടിലുംവേണ്ടവിദ്യദേവിയായുകാരഭിച്ചാൻ.
 അന്നതൊട്ടുള്ളത്തിലും, തന്നടെഗൃഹത്തിലു-
 മൊന്നുപോൽദിവ്യാനന്ദംതോന്നിദേവിയായുകേറും.
 എപ്പോഴുംചിന്താശീലയായിടും, പരദുഃഖം
 തീർപ്പാനുമോത്തും, തന്നെപ്പൂണ്ണയായ്കണ്ടുംവാണാൾ.
 ദേവിയുപതിനെട്ടുവയസ്സായന്നു, തന്റെ-
 ദേവതയുനാംഭർത്താ, ഭ്രാന്തനെനന്നോതിക്കേട്ടാൾ.

പതിയേശുശ്രൂഷിപ്പാനെത്തേണമെന്നുചിന്തി-
 ചെത്തിനാൾദർശനപാശ്ചാദക്ഷിണേശപരക്ഷേത്രം.
 കണ്ടുതൻകണവനെ, മുൻപോലെപരിതോഷം-
 പൂണ്ടുതൽശുശ്രൂഷണംചെയ്തുകൂടവേകൂടി.
 ഭഗവാൻ, വിവാഹാനന്തരം, പതിയുടെ
 ഭോഗവാസനതീരെനുശിപ്പിച്ചതിനായി
 ജഗദംബികയോടുപ്രാർത്ഥിയ്ക്കുന്നിമിത്തമായ്-
 ദേവിയ്ക്കു, പതിപൂജയ്ക്കു പുറത്തോന്നീലൊന്നും.
 ശ്രീരാമകൃഷ്ണദേവൻ, ദാരങ്ങൾക്കീശലാഭം-
 ചേരുവാൻവേണ്ടിസ്സദാജാഗ്രൂകതപൂണ്ടും
 വേണ്ടതാമുപദേശംചെയ്തുതന്മാഗ്ഗ്ത്തിങ്കൽ
 കൊണ്ടുപോയ് കൊണ്ടാൻ; ദിവ്യന്മാർക്കു സാധി
 ഏകദാപതിയോടുശാരദാദേവിയെ ചൊന്നാൾ:- [കാർത്തു?
 “ഭഗവാനെനെയോപ്പു താരെന്നാ, ഞെന്നോതണേ!-”
 അതിന്നുഭഗവാനുമോതി:- “യെൻപെറ്റമ്മയും,
 ക്ഷേത്രത്തിൽവസിയ്ക്കുന്നദേവിയും, നീയും, മൊന്നാം.”
 ഇംഗിതമേവമുദൂരങ്ങളാളുമേകമമച്ചിൽ
 മംഗലമോടുവാണാർ; പോയിതുമാസങ്ങളും.
 കാമബുദ്ധിയോ, കായബുദ്ധിയോ, നിമിഷവും
 സമ്മേളിയ്ക്കാതെകണ്ടു, സംതുപ്തിപാരമാന്നാർ.
 സാധനാസമാപ്തിയെ സൂക്ഷ്മമായ് സൂചിപ്പിയ്ക്കും
 മേട്രകർമ്മംചെയ്വാൻ ഭഗവാൻനിശ്ചയിച്ചാൻ.
 കൊല്ലമോരായിരത്തിനാല്പത്തിയെട്ടാമാണ്ടു
 കർക്കടമാസത്തിലെകർത്തവാവിൽനാളിൽ,
 പാർക്കുന്നസ്വപ്താമുറിയ്ക്കുകത്തുശിഷ്യരൊന്നി-
 ചുക്കാസ്സമയശേഷം “ഷോഡശീപൂജ” ചെയ്താൻ.
 ശാരദാദേവിയായതന്നുടെപതിയാളെ
 സാദരംജഗന്മാതാവായിട്ടുസങ്കല്പിച്ചു,

പത്മമിദതിന്മധ്യേപിറഞ്ഞിലിരുത്തിട്ടു
 പാവനമന്ത്രപുതകലശമാടിടിനാൻ.
 പ്രാതഃനാമന്ത്രംചൊല്ലി “ഹ, ബാലേ, മാതൃദേവി!
 സർവ്വശക്ത്യധീശപരി! ത്രിപുരസുന്ദരി! റീ,
 സിദ്ധിപലതികാണി, ചിദ്രൂപതൻശരീരവും
 മനസ്സുശുദ്ധീകരി, ചിദ്രൂപലാവേശിച്ചു
 സർവ്വകല്യാണങ്ങളുത്സാധിച്ചുതരണമേ!”
 ഇന്ദ്രവിധമപേക്ഷിച്ചുപൂജയുചെയ്തിടിനാൻ.
 അന്നേരംസമാധിയിലിരുന്നദേവിയോടു
 തീവ്രമാംസമാധിയേപ്രാപിച്ചഭഗവാനും
 ആത്മരൂപേണപൂർണ്ണമായിട്ടുലയിച്ചിത-
 ഞാത്മസ്വപ്നമായസിദ്ധിദേവിയേക്കിനാൻസർവ്വം.
 ടെവിലേവംമന്ത്രംചൊല്ലിട്ടുനമസ്കാര-
 മോടുടൻപൂജാവിധിസമ്പൂർണ്ണമാക്കിടിനാൻ.
 “സർവ്വമംഗലേ! ദേവി! മംഗലസ്വപരൂപിണീ!
 സർവ്വകർമ്മനിഷ്ഠനാകാരിണീ! ശരണദേ!
 നയനത്രയേ! ഗൗരീ! ശിവഗേഹിണീ! തായേ!
 ഹേ! ദേവി! നാരയണീ! നമസ്തേനമോനമഃ.”
 മാനുഷിതന്നിലേവമീശപരിപൂജചെയ്താൻ:
 തൻദേവമാനവതപസമ്പൂർണ്ണമായുവന്നാൻ.

൨൨൬— ഇതിന്റെശേഷമൊരുവത്സരംപോയശേഷം
 കൗതുകം, ക്രിസ്തുവിന്റെപടംകണ്ടുണ്ടാകയാൽ
 ബൈബിളുകേട്ടി, ദുർഗ്ഗാഹിച്ചുക്രിസ്തുവിനെ
 ഭഗവാൻജിച്ച്പ്രത്യക്ഷമാക്കിടിനാൻ;
 മൂന്നാൾഭഗവാനുംസാധനചെയ്തിടിനാൽ.
 മൂന്നാംനാൾസായംസന്ധ്യാകാലത്തുലാത്തുന്നേരം,
 ദേവതുല്യനംവിദേശീയനുംദീർഘാക്ഷനും

സിതവണ്ണനംനല്ലതേജസ്സുവഹിപ്പോൻ-
 മായൊരുപുമാൻവന്നുദേവനേത്തഴുകിട്ടു
 കായത്തിലന്തർഭാഗേലയിച്ചു മറഞ്ഞിതു
 ഇങ്ങനെ, ക്രിസ്തുവിന്റെ റദ്ദാക്കലിൽ
 ക്രിസ്തുവുമിരിക്കുന്നതത്പരമാണ് ഗ്രഹിച്ചുപോൽ.

൨൨൭— ശ്രീബുദ്ധഭഗവാൻ മീശാവതാരമെന്നും
 ദിവ്യചൈതന്യമിന്നുദീപിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും
 ഭഗവാൻ കണ്ടറിഞ്ഞു പറഞ്ഞാൻ; പിന്നെ ചൊന്നാൻ:
 “ഗംഗതൻ സലിലം പോൽ ശ്രീജഗന്നാഥക്ഷേത്ര-
 മംഗലപ്രസാദവും സംഗ്രഹിക്കുകവരുത്താം”
 എന്നോതി, ദേവൻ ഭാഗവതവചനാരോദേഹം-
 സ്സ്പഷ്ടപിയ്യ കിലുടൻ, സുരവാഹിനീതിത്ഥം
 ശ്രീജഗന്നാഥസ്വപതിൻ പ്രസാദമോടൊത്തു
 ഭജിയ്ക്കും, ഗ്രഹിയ്ക്കും നാമങ്ങിനെ ചെയ്യാൻ ചൊല്ലും.
 തന്നെ സമാധിയിലൊക്കയും, ഭഗവാൻ
 തോന്നിനാൻ പലതത്പരലോകസംഗ്രഹത്തിനായ്.
 ഈശ്വരാംശമാന്താ, നിന്നധികാരിയാണെന്നും,
 ഈശ്വരസ്വരൂപത്തിൻ വിവിധഭാവങ്ങളെ
 നിശ്ശേഷം ഗ്രഹിച്ചു, തൽക്കാലത്തിന്നൊത്തവണ്ണം
 വിശ്വവിശ്വാസം വളർത്തിടുവാൻ പിറന്നെന്നും,
 മുക്തിയേക്കൊടുപ്പാനാന്താ, നല്ലാ, തന്ത്രരേപ്പോൻ
 മുക്തിയേവരിയ്ക്കേണ്ടെന്ന, പ്പെണ്ണമറിഞ്ഞിതു.
 വടക്കുപടിഞ്ഞാറേദിക്കിനേ ചൂണ്ടിക്കാണി.-
 “ചുട്ടുത്തുളിരുന്തറുവർത്തിൽ പ്പറഞ്ഞാനും
 ജനിയ്ക്കുമങ്ങെ” നന്നേവാസികളോടുതന്റെ
 കനകം മഹത്വത്തെ വിശദമോതി ദേവൻ.

പിന്നീടുഭഗവാൻ തന്നവതാരകാൗ-
 മന്നതശിഷ്യന്മാരേഗ്രഹിപ്പിച്ചവർമൂലം
 മന്നിടത്തിനുശാന്തിചേർക്കുവാൻ തൃഷ്ണവാച്ചി-
 ട്വവരേപ്രതീക്ഷിച്ചുവാനിതു ദിനംതോറും.

X.

മേരങ്ങളുടെ വരവ്.

൨൨൮— ശേഷമുള്ളടംകഥകഥിപ്പാനോക്കുംതോറും
 ശേഷിയില്ലാഞ്ഞുപാരംമയങ്ങീടുന്നമനം.

തന്നുടേജന്മാദ്രേശ്യമാകവേനാധിയ്ക്കുവാൻ
 തന്നാൽകത്തവ്യമെന്നെന്നീവകയോക്കുംതോറും
 ശിഷ്യന്മാർവന്നുചേരാഞ്ഞേററവുവ്യഗ്രനായി
 ത്തോഷമില്ലാതെ, തന്റെറമാളികാമുകളേറി
 ചുറ്റിലുംനോക്കിനോക്കിക്കരഞ്ഞുകണ്ണിന് നിന്ന
 മിററിററുവീഴുംകണ്ണുനീരോടുചൊല്ലുമേവ:-

“നിങ്ങളാരുമേവന്നുകാണുന്നില്ലിവരെ
 നിങ്ങളെക്കാണാതെത്താനെങ്ങിനെജീവിച്ചീടും”
 ഇത്തരംവിലപിയ്ക്കുന്നിത്യവു, മേതാനുംനാ-
 ളെത്തിയശേഷംവന്നുചേർന്നിതങ്ങോരോരുത്തർ.
 ഇവരിൽപ്രധാനന്മാർ-പേരുകൾമാത്രംതാനും
 വിവരിച്ചീടാം; സൂക്ഷ്മഗ്രഹിപ്പാൻഗ്രന്ഥങ്ങളെ
 -ആയിരത്തിലുമേറുന്നവയെ-ബ്ബുധജന-
 മായത്തമാക്കിവായിച്ചറിയാമെന്നെയുള്ളൂ.
 ഒന്നാമൻ “നാരായണശ്ലാസ്മി” യാംബ്രഹ്മചാരി,
 പിന്നീടു “ബ്രഹ്മാനന്ദസ്വാമി” യും “തത്ത്വാനന്ദൻ,”
 പ്രസിദ്ധൻ “വിവേകാനന്ദനും”, “യോഗാനന്ദൻ”,

“അഖണ്ഡാനന്ദൻ”, “പ്രേമാനന്ദനും”, “ശിവാനന്ദ-
പണ്ഡിതൻ”, “നിരഞ്ജനാനന്ദനും”, “രാമകൃഷ്ണാ- [ൻ”,
നന്ദനും”, “സാരദാന”, “ഓതുളതാനന്ദൻ” താനും,
“അഭേദാനന്ദൻ”, പിന്നെ “യദൈപതാനന്ദൻ”, “ശ്രീ
[മാൻ,
“ശ്രീഗുണാനന്ദൻ”, പിന്നെ “നിർമ്മലനന്ദസപാമി”,
സുനയൻ “സുബോധാനന്ദ”നും, സത്യാസിമാ-
രിവരേവരും നിത്യബ്രഹ്മചാരികളല്ലോ.

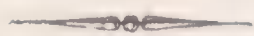
ഭോഗവൈരാഗ്യം വന്ന ഭോഗവതാഡ്യന്മാർക്കു
ഭഗവാൻ സത്യാസത്തേ സന്തോഷമോടും നൽകി.
ത്യാഗിയാം “നാഗമഹാശയ” നേപ്പോലെയേറെ
യോഗ്യരായ ഗൃഹസ്ഥരായുള്ള ശിഷ്യരും ഭക്ത്യാ
ഭഗവൽപ്പാദത്തിങ്കലാശ്രയിച്ചു നദിന-
മാഗസ്സുവെടിഞ്ഞൊരും നൂറു നൂറിലുമേറും.
ഇവർ തന്നെ നാമമാകെപ്പറയാതൊഴിയുന്നേൻ
ദേവഭക്തന്മാർ സർവ്വം ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളേണമേ.

൨൨൯ -- ഭഗവാൻ, ഭക്തന്മാർക്കും ശിഷ്യസഞ്ചയത്തിനും
ഭംഗിയോടു പദേശം നൽകിയ പ്രകാരവും,
ശിഷ്യരേഖശമാക്കിത്തീർത്തതു, മവകെല്ലാം
വിശ്വാസം ചേർത്തു സിദ്ധികാണിച്ചു വിധങ്ങളും,
ഭഗവാനവകെല്ലാം സത്യാസം കൊടുത്തതും,
ഭഗവാൻ തന്നെയവർ ശുശ്രൂഷ ചെയ്തുള്ളതും,
ഭഗവൽ സംഭാഷണ ചാതുരി മഹിമയും,
ഭഗവാൻ കഥിച്ചു താൻ ഭാവിയാം കാര്യങ്ങളും,
രോഗത്താൽ ഗ്രസ്തനായി വന്നതും ചികിത്സയും,
ദേഹത്തേ തൃജിച്ചിടാൻ തുടൻ വിധങ്ങളും,
കേശവചന്ദ്രസേനനാദിയാം പരിഷ്കാരി

ബ്രഹ്മമാംസമാജ്ഞാർപാദതാർപണിത്തതും
 പാശ്ചാത്യദേശത്തിലുംപേർപരന്നതും, ശിഷ്യ
 സമ്പത്തുകൂടിക്കൂടിച്ചമഞ്ഞവിധങ്ങളും,
 മറുമിങ്ങസംഖ്യമാംകാര്യങ്ങളുള്ളതൊന്നും
 ചെറുമേചെല്ലീടുവാൻമന്ദനാമെന്നിയ്ക്കാകാ.
 സമുദ്രംപോലേപാരംപരപ്പിലഗാധമാ-
 യമ്മഹാൻചൊന്നദിവ്യച്ചെല്ലിനില്പതിരൊട്ടും.
 ശിഷ്യന്മാർചമച്ചുള്ളവിവിധഗ്രന്ഥങ്ങളേ
 സ്തിശ്ലാഭന്മാർവായിയ്ക്കുവാൻപ്രാത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിടുന്നേ
 ഭഗവാൻപ്രസാദിച്ചിങ്ങനജ്ഞനൽകീടുകിൽ [ൻ
 പ്പറയാൻശ്രമിച്ചിടാമറെരാരുഗ്രന്ഥത്തിൽത്താൻ.
 കേരളവർഷമോരായിരത്തിയുറുപതിൽ
 കല്യാണാലായൻ, തന്റെറജഡദേഹത്തെവിട്ടാൻ.
 പിന്നീട്, ഭജിപ്പോഷ്ഠദിവ്യദേഹനായ്നിന്ന
 ധന്യമാമുപദേശംചെയ്തുപോരുന്നിതിന്നും.
 നമസ്തേരാമകൃഷ്ണ! നമസ്തേകൃപാകര!
 നമസ്തേകല്യാണാത്മൻ! ശ്രീരാമകൃഷ്ണ! നമഃ!!!



ഓം—തത്—സത്—ഓം.



ശ്രീരാമകൃഷ്ണാവതാരംകഴിഞ്ഞു.



ശ്രീഭം.

ഈ ശുദ്ധിപത്രം നോക്കി തെറ്റു തിരുത്തിയശേഷം പുസ്തകം

വഴിയിക്കണമെന്നുപേക്ഷ.



വരം.	വരി.	അബലം.	സുബലം.
1	10	സ്രാഷ്ടാവി	സ്രഷ്ടാവി
	20	പ്രഭ	പ്രഭ
3	22	യിടം	യിടം
7	13	പരിമിതൻതാൻ	പരിമിതൻതാൻ
	26	ഭവാച്ച	ഭവാൻ
	27	തമ്മൾ	നമ്മൾ
	27	ഭവ	ഭവാ-
8	1	മീനമു-	നമു-
9	13	നഥൻ	നാഥൻ
10	23	ചേക്കുതെ	ചേക്കാതെ
11	12	പ്രത്യക്ഷമായ്	പ്രത്യക്ഷനായ്
12	6	നീയോ	നീയും
14	20	ചോദിച്ചിട്ടു	മോദിച്ചിട്ടു
16	7	പേരിൽ	വരിൽ
	19	കാണിച്ചിട്ടു	കാണിച്ചിട്ടു-
17	15	സ്നേഹരൂപന്റെ	സ്നേഹരൂപന്റെ
18	1	കല്പയ	കല്പിയു-
19		തല മത്സ്യം	കൂമ്മാ
	16	മൊന്നാ	ചൊന്നാ
20	15	മിതിസാസം	മിതിമാസം
21	20	തന്നടെ	തന്നടെ
		തല മത്സ്യം	കൂമ്മാ
22	9	ശരീരത്തി	ശരീരത്തിൽ

	10	മാററയി	മാററമായി
	23	പുഷ്പകം	പുസ്തകം
	23	കൈകാലലൊത്തു	കൈകാലൊത്തു-
28	10	വേണ്ടവിധം	വേണ്ടുവിധം
31	6	താസയാ-	താസ്യയാ-
35	19	മാത്മിക	മാത്മിക
39	21	നാവാത്തത-	നാവാത്തതാ-
41	6	രേയം	രേയ-
42	13	വീടം	വീടം
	20	നശിപ്പതാ-	നശിപ്പതാ-
44	12	ബ്ഭാനവേ	ബ്ഭാനവേ
	21	മൃഗ	മൃഗ
50	2	നാമറി	നാമറി
51	23	വാൻനീശൻ	വാൻനീശൻ
52	13	തന്നെ, താൻ	തന്നെ, താൻ
	25	മെന്നാ	മെന്നാ
53	8	യാൻ	യാൻ
	16	വേണം; മായതു	വേണം; മായതു
54	11	യാത്രാനാരാ	യാത്രാനാരാ
	24	നമസ്തുതേ!	നമോസ്തുതേ!
55	5	ങ്ങുണ്ടായകി-	ങ്ങുണ്ടായകി-
56	1	സരസി	സരസി
57	21	മർപ്പിച്ചിട-	മർപ്പിച്ചിട-
58	6	സ്വയംഭു	സ്വയംഭു
	18	തന്നുതഭ	തന്നുതഭ
62	1	താൻ	താൻ
63	10	നെന്നാസ്തുരിയ്ക്ക	നെന്നായ്സ്തുരിയ്ക്ക
64	2	പലഹ,	പലഹ,

64	3	പുലഹനം,	പുലസ്തനം
	24	തന്നതൻതമ്പി	നന്നതൻദ്രാതാ
65	18	ഭക്തി	ഭക്ത
67	17	ധ“രണി,	“ധരണി,
	23	യജ്ഞത്തിലാ	യജ്ഞത്തി-
	24	യവക്കാഹാര	ലായവക്കാഹാര
73	11	ചെയ്തിടിനാൻ	ചെയ്തിടുവാൻ
76	19	വൈഷ്ണവ	വൈഷ്ണവ
	20	ഗോവിപ്ര	ഗോവിപ്ര
77	15	തു, വക്ഷരം	തുരു, വക്ഷരം
	18	നായുളളാരക്ഷ	തായുളളാരക്ഷര
78	17	പതിതന്നുടെ	പതി, തന്നുടെ
79	14	തിരുമ	തിരു
82	4	ന്നുതുണികൽനി	ന്നുതാതുണികൽ-
	5	ന്നിട്ടൊരു	ന്നിന്നിട്ടൊരു
84		വൃത്രാരിയെ	ദൈത്യേശനെ
85	6	മഹാപഹ,	മദാപഹ,
	24	കുന്തി	കുന്തി
86	10	എന്നരുൾ	എന്നരുൾ
89	11	ളേയ്ക്കയാൽ	ളേയ്ക്കയാൽ
90	10	ചിത്തദ്രുക്കിയ,	ചിത്തതാദ്രുക്കു,
92	3	ഹരിൻ,	ഹരേ,
96	2	കരിച്ചു	കരിച്ചാ
	7	നീതേ	നീതേ
	16	കൊയ്യുവാൻ	കൊയ്യുവാൻ
101	6	ജഗതന്നൻ	ജഗദന്നൻ
	16	ഇരവു	ഇരവു

102	20	മതിത	മതീത
103	4	രൂഡ	രൂഡം
105	24	കല്യാത്മനേ, തവ	കല്യാണപാത്രമേ,
112	4	ദൃഷ്ടാന്ത	ദൃഷ്ടാന്ത
118	21	ബഹുതപ	ബഹുതപ
120	7	“വിളംബം	“വിളംബം
128	10	രക്ഷക്കാര	രക്ഷയ്ക്കാര
130	16	ശ്രമേക	ശ്രമത്തിൽക
131	25	സാമ്രാഡ്	സമ്രാഡ്
132	1	മോത്തിട്ടിത്ഥം	മോത്തിട്ടിത്ഥം
133	8	പത്നിഭേവം	പത്നിയോഭേവം
134	2	വിളംബി	വിളംബി
137	28	കനിഷ്ഠാന	കനിഷ്ഠന
140	21	പോയിട്ട	പോയിട്ട
141	21	വീരാഗ്ര	വീരാഗ്ര
142	11	ജീച്ച	കമ്പിട്ട
145	5	വിഷ്ണുപ	വിഷ്ണുപ
155	25	സുമ	സുമ
	27	പരീക്ഷി	പരീക്ഷി
156	19	തേജസാ	തേജസാ
158	26	ഭൃത്യശോ	ഭൃത്യശോ
159	19	ധർമ്മിഷ്ഠ	ധർമ്മിഷ്ഠ
	23	വാനാഗ്രഹിച്ച	വാനാഗ്രഹിച്ച
163	5	വിനാഷി	വിനാഷി
169	9	മർദ്ദനപയ	മർദ്ദനപയ
	17	തൽശാന്തി	തൽശാന്തി

171	10	നിലിബാലയേ	നിലിബാലയേ
172	26	കാരാൽമുഖ	കാരമുഖ
173	2	വുകാമയം	വുകമയം
	12	യിരുന്നാൽ	യിരുന്ന
174	8	ഗുരുരൂരം	ഗുരുതരം
179	11	രൂപ	രൂപ
182	21	വൻപിച്ചൊരു	വൻപിച്ചൊരു
186	17	വിഷ്ണുഭം	വിഷ്ണുഭം
187	18	മോക്കിപ്പർ	മോക്കിപ്പിപ്പർ
188	16	സ്രോതസ്സിനി	സ്രോതസ്സിനാൽ
	1	നന്ദനാരവർ	നന്ദനാരവർ
	23	വനാകം	വാനാകം
190	24	നന്യരാം	നന്യരാം
191	26	വാവാങ്ങാവതും	വാങ്ങാവതും
202	11	ഭംഭാന്തക	ജംഭാന്തക
	12	സമസ്തംഭവിച്ചുള്ള	സമസ്തവംഭേദിച്ച
	27	ഭേവിയാം	ഭേവി
203	14	പ്രതി	പ്രീതി
	23	ഭയക്ഷി	ഭയകക്ഷി
210	2	നിധി	നിധിയി
212	8	തൃപ്പാദ	തൃപ്പദേ
	24	ഭാഗ്വീ	ഭാഗ്വീ
213	2	യവ	യാവ
217	11	ഭൃഗുശസ്സം,	ഭൃഗുശസ്സം,
223	20	മാക്കിലതും	മാക്കിലതും
229	17	നാറിനാത്തനാ	നാറിത്താത്തനാ
232	4	വാനഭി	വാനഭി

238	15	കല്പിൻ	കല്പി
242	19	ശോണത	ശോണിമ
	26	മുഖപാലൂട്ടി	മുഖപ്പാലൂട്ടി
243	5	ദേവകി	ദേവകീ
	10	സേവ്യനാമെന്നുടെ	സേവകനെന്നുടെ
244	9	കൂട്ടിട്ട	കൂട്ടിട്ട
245	17	ദിഷ്ണുലും	ദിക്കിലും
	20	വസു	വസ്തു
246	18	സാമ്രാൾ	സമ്രാൾ
247	19	മുടൻ	മുടൽ
249	25	ജീവിതം	ജീവിതം
251	1	ഭക്തരും	ഭക്തനും
	24	ധാമൻ,	ധാമൻ,
253	9	യുഗളങ്ങൾ	യുഗളംതൻ
254	18	മതിയല്ല;	മതിയില്ല;
257	6	ചുണ്ടിൻ	ചുണ്ടാൽ
	26	പാലിച്ചു	ചാലിച്ചു
261	20	ജാന്നിമുഖ	ജാതമുഖ
262	22	മവികാലം	മവികലം
264	17	കളിച്ചിൽ	കളിമച്ചിൽ
267	6	സദൻ	സദയൻ
268	7	ഭ്രംഭണ	ജ്വരംഭണ
	24	തൃഷ്ണിച്ചു	തൃഷ്ണിച്ചു
271	20	ദായദനാ	ദായാദനാ
	21	ഗോപഗോപി	ഗോപഗോപി
272	2	ലോകാന്ത	ലോകാന്ത
	16	രക്തം	രക്തം

273	25	സഞ്ചയപ്രാതം	സഞ്ചയങ്ങളും
274	6	വല്ലിമാത്രം	തൈവല്ലികൾ
	14	മിക്രതി	മിക്രതി
282	7	ക്കണന്ന	ക്കണന്ന
	10	മാഞ്ഞടിയ്ക്കും	മാഞ്ഞടിയ്ക്കും
286	17	വിധുവിങ്കൽ	വിധുവിങ്കൽ
	19	നിഭാസ്യ	നിഭാസ്യ
287	4	ഗാഡീവ	ഗാഡീവ
	10	മത്തത്തെ	മത്തത്തെ
288	2	നമോയ്തേ!	നമോസ്തേ!
	13	ദനം	ദാനം
	16	നിഗ്രത്താൽ	നിഗ്രഹത്താൽ
	16	താപദം	താപദം
	22	ഭാഗ്യസ്ഥദം	ഭാഗ്യസ്ഥദം
293	23	ഫണീന്ദ്രനാം	ഫണീന്ദ്രനാം
295	4	തന്മധ്യ	തന്മധ്യ
296	21	യജ്ഞ	യജ്ഞ
312	14	ടേണ്ടതും	ടേണ്ടതും
314	8	ക്കളിച്ചു	ക്കളിച്ചു
	12	ഭൂയ്ശ	ഭൂയ്ശ
324	4	ക്കാണമെന്ന	ക്കാണമെന്ന
325	9	രൂപായ	രൂപായം
327	8	പൂവ്യം	പൂവ്യം
332	16	ധമൻ	ധരൻ
334	10	ലാളിച്ചിയ്ക്ക	ലാളിയ്ക്ക
343	2	ഉള്ളി	മുള്ളി
344	13	പരഹംസ	പരമഹംസ

346	6	നാനവ;	നാരവ;	62	872
	13	ഭവാനവസ്ഥ	ഭാവാവസ്ഥ	3	472
	26	അണ്ണജ്ഞ	അണ്ണാജ്ഞ	11	
347	3	പിണ്ണാക്ക	വിണ്ണാക്ക	7	522
355	5	“നിമ്മലന	“നിമ്മലാനന	01	

